

Un estudio sobre la aplicación terapéutica de una proteína gana el premio de la Rural

:: R. I.

GRANADA. La décima edición de los premios Ciencias de la Salud de la Fundación Caja Rural ha distinguido la investigación del Instituto de Biomedicina López Neyra sobre las aplicaciones terapéuticas de una proteína en enfermedades como tumores, aterosclerosis o de los sistemas inmunológico o nervioso.

La Fundación anunció ayer los trabajos galardonados, que reconocen con el primer premio dotado con 20.000 euros en la modalidad de investigación la investigación de Mario Delgado Mora y Elena González-Rey. Ambos investigadores han descubierto las aplicaciones de la proteína neuropéptido cortistatina en la prevención y tratamiento de multitud de enfermedades como la aterosclerosis, tumores o patologías del sistema inmunológico, cardiovascular y nervioso. Los premios recaerán, además, en la modalidad de divulgación dotada con 6.000 euros, en los reportajes y entrevistas del programa de Canal Sur TV 'Con-ciencia', presentados por José Luis Mendoza, y en el documental de la productora Trespasos Films 'Frágil Camino de Cristal', presentado por el productor Alberto de la Cruz. Para conmemorar la décima edición de los premios, Caja Rural concedió con carácter extraordinario un reconocimiento a empresas del Parque Tecnológico de la Salud (PTS) con una dotación global de 10.000 euros.



Firma del convenio entre trabajadores y empresarios del Metal. :: IDEAL

Los 6.000 trabajadores del Metal estrenan convenio después de seis años

:: EUROPA PRESS

GRANADA. Los sindicatos firmaron ayer con la patronal el nuevo convenio colectivo del sector del Metal, que afecta a 6.000 trabajadores en la provincia, y han desconvocado la huelga prevista a partir del próximo 2 de junio. La firma se produjo en el encuentro previo a la huelga que CC OO y UGT mantuvieron con la parte empresarial del sector en el Servicio Extrajudicial de Resolución de Conflictos Laborales (Serc-la), después de que el nuevo convenio fuera aprobado el jueves en asamblea general de trabajadores con el respaldo del 90% de los asistentes.

El documento tendrá vigencia hasta el 31 de diciembre de 2017 y recoge un subido salarial del 3,5% desde el momento de su vigencia hasta final de 2014; de un 1,25% para 2015; y de sendas subidas de un 1,50% para 2016 y para 2017. El resto del articulado supone una adecuación a las necesidades tanto de trabajadores como empresarios, teniendo también en cuenta los usos y costumbres que se aplicaban en el seno de las propias empresas.

Los secretarios generales de los sindicatos del Metal de UGT y CC OO, Francisco Ruiz-Ruano y Luis Ramón Sánchez Moya, se mostraron satisfechos por este acuerdo, ya que después de seis años los 6.000 trabajadores del sector tienen reguladas sus relaciones laborales y económicas, lo que supone un periodo de más de tres años de paz social que a su juicio «permitirá crecimiento económico y laboral» en el Metal.

Ambos representantes consideran

que este convenio es una realidad gracias a «la responsabilidad de todas las partes, que han comprendido que desregulando el sector lo único que se conseguía era fomentar la competencia desleal y que proliferasen las empresas pirata».

Por su parte, el delegado territorial de Economía, Innovación, Ciencia y Empleo, José Antonio Aparicio, mantuvo que el nuevo texto pone fin a «una larga situación de bloqueo» que comenzó el 31 de marzo de 2008, con la caducidad del anterior convenio y cuya vigencia se prolongó hasta el pasado 31 de diciembre de 2013 gracias al acuerdo de ultraactividad. Del mismo modo, el nuevo marco regulador acaba con los principales elementos de distanciamiento entre las organizaciones empresariales y sindicales relativos a los días de ajuste de jornada y al calendario laboral, factores que durante la vigencia del anterior texto desembocaron en enfrentamientos judiciales entre las partes.

BUENOS DÍAS
MELCHOR SÁIZ-PARDO

PASEAR LECHUGAS



Vamos a hablar de cosas serias, ya que estamos de finde: expertos chinos que saben de lo que hablan aconsejan a sus jóvenes: «Saca a pasear a una lechuga si te sientes deprimido». Por lo visto, la cosa funciona y se convierte en una especie de tratamiento eficaz, según dicen. Para los adolescentes chinos es más sencillo pasear una lechuga que no requiere los cuidados de una mascota y además ellos pueden transmitir sus sentimientos negativos hacia los repollos y sentirse mucho mejor. Para estos chicos deprimidos es mucho más fácil hacerse amigos, paseando una lechuga, de otros jóvenes que tienen la misma mascota y una problemática semejante.

Esta es la nueva moda revolucionaria que llega de China, sólidamente apoyada en argumentaciones como esta de Lui Ja Chen, de 17 años: «Los repollos son mejores que los perros ya que no ladran y no empiezan peleas con otras verduras. Ni siquiera necesitan alimentación y no dejan lío en el pavimento». Un psiquiatra chino, Wen Chao, explica así la nueva moda juvenil: «Te sientes tan solitario y simple como una lechuga, entonces comienzas a actuar como una y te haces amigo de ella y... aceptando esto ya comienza el cambio».

Pues ya lo ven: las humildes lechugas, al poder. El repollo puede convertirse en un poderoso instrumento de reconciliación con la propia y deprimida realidad del desempleado. Susana Díaz está a tiempo: reparto masivo de lechugas para todos nuestros jóvenes deprimidos y que empiecen ya a pasear sus repollos por las calles y plazas de Andalucía.

¡Lo que saben los chinos! (Y si lo de la lechuga no funciona, siempre puede uno apuntarse a Podemos).

Es la nueva moda revolucionaria que llega de China

ASCENSORES DE GRANA

Empresa de Granada y para Granada

Calle Maestro Montero, s/n
(edificio Gema - Local 8 - E)
958 264 108

www.ascensoresdegrana.com

Emasagra informa

Con motivo de la realización de operaciones de mantenimiento en el Paseo del Generalife (entre Hotel Washington Irving y Paseo de los Mártires) este tramo permanecerá cortado al tráfico en ambos sentidos desde el lunes 2 de junio a las 23 horas hasta el sábado 7 de junio.

El acceso al Hotel Palace se realizará por C/Vistillas de los Ángeles, y el acceso al resto de hoteles de la zona (incluido Parador) desde Avda. de Santa María de la Alhambra (Ronda Sur).

Emasagra ruega a todos los usuarios que disculpen las molestias que esta medida pueda ocasionar. Muchas gracias.



AYUNTAMIENTO DE GRANADA
ÁREA DE OBRAS PÚBLICAS

POR OBRAS DE ASFALTADO EN C/ GRAN VÍA DE COLÓN SE CORTARÁ EL TRÁFICO ENTRE LAS 7:00 HORAS DEL DOMINGO DÍA 1 DE JUNIO Y LAS 07:00 HORAS DEL LUNES DÍA 2 DE JUNIO

- EL ACCESO A LAS COCHERAS DE LAS TRANSVERSALES DE C/ ELVIRA SERÁ A TRAVÉS DE ÉSTA, QUEDANDO CORTADAS SUS SALIDAS A C/ GRAN VÍA DE COLÓN, DEBIENDO SALIR POR C/ ELVIRA.
- QUEDA RESTRINGIDO EL TRÁFICO EN LAS TRANSVERSALES SOLO PARA ACCESO A COCHERAS.
- EL ACCESO A LAS COCHERAS DE LAS TRANSVERSALES DE C/ GRAN VÍA DEL LATERAL DE CATEDRAL Y AL PARKING DE SAN AGUSTÍN SERÁ CIRCULANDO POR C/ SAN JERÓNIMO.
- LAS LÍNEAS DE TRANSPORTE PÚBLICO QUE TIENEN SU RECORRIDO POR LA GRAN VÍA SE DESVIARÁN POR "RECOGIDAS - CNO. RONDA - SEVERO OCHOA" EN EL SENTIDO CHANA Y POR "RECOTOR LÓPEZ ARGÜETA - GRAN CAPITÁN - EMPERATRIZ EUGENIA - CNO. RONDA - RECOGIDAS" EN EL SENTIDO CENTRO.

ROGAMOS DISCULPEN LAS MOLESTIAS

La investigación en Economía de la UGR se desinfla y pasa del puesto nueve al 18

La ciencia relacionada con la Empresa y los Negocios es junto a la Física la única que pierde influencia y producción en la comparativa entre 2004-2013 y 2009-2013

■ ANDREA G. PARRA

GRANADA. Los últimos años no han sido buenos para la investigación en la Facultad de Ciencias Económicas y Empresariales de la Universidad de Granada (UGR). Los recortes han afectado a todas las disciplinas, pero en rankings y resultados el varapalo aún se amortigua en algunos campos. No ocurre eso en el de la Economía, Empresa y Negocios. Ha pasado el puesto número nueve al dieciocho a nivel nacional.

Son los resultados de 'Rankings I-UGR de las Universidades Españolas según Campos y Disciplinas Científicas (quinta edición-2014)'. Es un ranking de universidades públicas y privadas españolas basadas en la investigación publicada en las revistas internacionales de mayor impacto y visibilidad. El objetivo principal de este listado es descu-

brir las fortalezas y debilidades del sistema universitario español de investigación en diferentes ámbitos del conocimiento.

Este informe ofrece resultados para 12 campos y 37 disciplinas científicas de manera que pueda captarse mejor en qué especialidades son más influyentes las universidades. Asimismo las universidades se ordenan según el IFQ2A-Index, que sintetiza seis indicadores bibliométricos de producción científica e impacto calculados a partir de las bases de datos de Thomson Reuters.

Comparativa nacional

La investigación en Economía, Empresa y Negocios de la institución universitaria granadina a tenor de esta evolutiva ha perdido influencia. El estudio compara los años 2004-2013 y los 2009-2013. En esa comparativa por campos en el caso de la institución universitaria es el área que sufre un mayor contratiempo. Solo la Física pierde puestos, pero solo pasa del 9 al 10. El resto de campos estudiados se mantiene en la misma posición o mejora.

Así las cosas, las Tecnologías de la Información y la Comunicación

EN BREVE

► **No cambian:** Ciencias de la Tierra y Medioambiente se mantienen en el puesto tres; las Matemáticas en el cuatro y otras Ciencias Sociales en el seis.

► **En el número uno:** Las Tecnologías de la Información y Comunicación copan la primera posición nacional.

► **Mejoran:** El campo de la Psicología y Educación pasa del tres al dos; hay otras que también avanzan.

La Universidad granadina está en el puesto número tres, tras las dos de Barcelona

permanece la número uno a nivel nacional. La Psicología y Educación pasa del tres al dos; Ciencias de la Tierra y Medioambiente se mantienen en el tres; las Matemáticas en el cuatro y otras Ciencias Sociales en el seis. Ciencias Agrarias pasa

del ocho al seis, Ciencias Biológicas del once al diez y la Química e Ingeniería Químicas del 16 al 15. Las Ingenierías se quedan en el trece.

Hay que reseñar también que a pesar de que la investigación en Economía está en el puesto 18 aún está en una posición no muy baja a nivel nacional. Es una posición moderadamente buena, pero lo cierto es que ha perdido y mucho. En este punto habría que recordar que algunos catedráticos con bastante proyección nacional e internacional en estas ramas en los últimos años dejaron la Universidad granadina.

Este ranking, que también analiza la posición y evolución de las disciplinas científicas, es elaborado por profesores e investigadores de la Universidad de Granada y de la Universidad de Navarra. Son Daniel Torres-Salinas, Emilio Delgado López-Cózar, Nicolás Robinson García, Isaac Triguero y Francisco Herrera.

En este caso, la disciplina Empresa y Negocios ha pasado del puesto ocho en el periodo 2004-2013 al veinte en el 2009-2013. Todo lo contrario ha sucedido en otros casos como el de la Geogra-

fía y Urbanismo, del 23 se ha ido al nueve. La Documentación, Informática y Educación están en los primeros puestos y de no ceden ni un puesto. En el caso de la Odontología que siempre está también en los puestos más destacados ha pasado del uno al dos. En Psicología ha sucedido lo contrario del tres se subido al dos.

Críticas

Por otra parte, esta semana la Asamblea General de Ciencia ha denunciado que la investigación pública española está en «serio peligro», con unos presupuestos «del siglo pasado para 2014» -el mismo monto de 1998-, apenas el 0,52% del PIB, lo que supone «una pérdida de capital y, desgraciadamente, humano muy importante». En un documento lamentó este colectivo, integrado por investigadores de las universidades y del CSIC, la descapitalización de la Ciencia.

Dicen que desde 2009, año en el que la ciencia alcanzó su máximo de financiación al llegar al 1% del PIB -la media comunitaria es del 2%-, los recursos destinados a la ciencia han sufrido un recorte acumulado del 36,5 %, que a su vez se han traducido en una caída del 24,4% en gastos de personal y en un 40,5% en gastos corrientes de bienes y servicios.

En los últimos años los investigadores están sufriendo importantes recortes en los proyectos que les aprueban y además demora en la resolución de las convocatorias. En la UGR algunos programas se han reducido a la mitad.

FERIA DE LA AUTOMOCIÓN 2014

30, 31 DE MAYO Y 1 DE JUNIO
EN LA FERIA DE MUESTRAS DE ARMILLA

HORARIO DE 11 A 21 H.
ININTERRUMPIDAS

POR TU
ENTRADA DE



Tendrás Descuentos

SORTEOS



CENAS

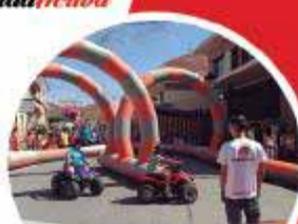


OTROS REGALOS





OCIO PARA LOS NIÑOS
MIENTRAS ELIGES TU COCHE





OCIO



Organizado por:

IDEAL

EL PRESTIGIO DE LEER

Antonia Reyes Requena Directora del Carmen de la Victoria

«Para leer prensa en el Carmen lo ideal son los jardines y terrazas, ya sea al sol o a la sombra, pero siempre es un placer»

«El buen periodismo no tiene fecha de caducidad»

«Echo de menos informaciones de investigación y también el seguimiento de noticias que de pronto desaparecen»

:: ANDREA G. PARRA

GRANADA. Le gusta y le entretiene leer los periódicos. Así de sencillo. Antonia Reyes Requena, directora del Carmen de la Victoria y profesora del departamento de Ingeniería Química de la Universidad de Granada es de las que prefiere pasar las páginas. Tocar el papel del diario. Confiesa que «me entretiene leer la prensa. Cada día pasan por mis manos de tres a cinco periódicos y, aunque no tengo tiempo para leerlos todos, me gusta comparar alguna noticia entre ellos». Recuerda cómo «antes de empezar a leer prensa me acostumbré a verla en casa de mis padres. Recuerdo a mi padre siempre con algún periódico en la mano; después comentaba alguna noticia y así empecé a interesarme». Al ser preguntada por si sigue algún ritual a la hora de coger el periódico explica que «hace algún tiempo tenía la manía de empezar a leer los periódicos de atrás a delante, no me he puesto a pensar la razón. Nunca leo prensa online, creo que esto se debe a que yo necesito ver toda la página, o las dos páginas completas, y pasar las hojas; también leer a la luz natural sin reflejos en la pantalla».

cos y, aunque no tengo tiempo para leerlos todos, me gusta comparar alguna noticia entre ellos». Recuerda cómo «antes de empezar a leer prensa me acostumbré a verla en casa de mis padres. Recuerdo a mi padre siempre con algún periódico en la mano; después comentaba alguna noticia y así empecé a interesarme». Al ser preguntada por si sigue algún ritual a la hora de coger el periódico explica que «hace algún tiempo tenía la manía de empezar a leer los periódicos de atrás a delante, no me he puesto a pensar la razón. Nunca leo prensa online, creo que esto se debe a que yo necesito ver toda la página, o las dos páginas completas, y pasar las hojas; también leer a la luz natural sin reflejos en la pantalla».



Antonia Reyes, en un bello rincón del Carmen. :: GONZÁLEZ MOLERO

el seguimiento de noticias que de pronto desaparecen como si fueran noticias de un día. Y, por supuesto, una mayor presencia de artículos relacionados con temas científicos.

–¿Qué noticias recuerda que le hayan sorprendido más?

–Sorprendente para mí fue el intento de golpe de Estado llevado a cabo el 23F de 1981. También recuerdo la caída del muro de Berlín debido a la impaciente espera del acontecimiento. Además, siempre me sorprenden actuaciones del terrorismo nacional e internacional.

–¿El rincón preferido para leer el periódico en el Carmen de la Victoria o, lo que es lo mismo, qué lugar recomienda?

–Por supuesto el lugar ideal y elegido son los jardines y terrazas, ya sea al sol o a la sombra, pero siempre es un placer sentirse rodeado por la paz que envuelve al Carmen.

–¿Cree que la prensa sigue teniendo la misma influencia?

–La información responsable siempre tendrá influencia en la sociedad. El buen periodismo, el periodismo objetivo, no tiene fecha de caducidad.

–¿Qué secciones son las que le interesan más del periódico? ¿Y las que menos?

–Prefiero los artículos de opinión y las noticias nacionales e internacionales. No suelo detenerme en los temas de sociedad o sucesos.

–¿Qué temas le gustaría que tuvieran más espacio?

–Me gustaría que incluyeran más información y opiniones de corresponsales en España de prensa extranjera. Echo de menos el periodismo de investigación, también

SÁBADO 31 VIVE UNA EXPERIENCIA DIFERENTE

Demostración SLALON Y DRIFT
COCHES CLÁSICOS DE COMPETICIÓN

Escudería Granada 49.9



DOMINGO 1 EXPOSICIÓN

COCHES CLÁSICOS



Siente un personaje a la mesa y pruebe la cocina de su época

Este producto turístico combina abolengo, gastronomía y curiosidades

Cada mes tienen una cita con algunos de los personajes más relevantes que han nacido o vivido en Granada durante una época. Se trata de una gran iniciativa del Ayuntamiento y su Concejalía de Turismo, Presidencia y Fiestas Mayores, que dirige Rocío Díaz. Son once los personajes elegidos, pues en agosto se descansa. Y el pasado jueves y viernes correspondió la recreación del personaje Mariana Pineda, donde se ofreció un menú con platos de aquellos tiempos, que en esta ocasión fue en el restaurante Las Tinajas. Con cada personaje se hace un exigente estudio coquinario y el grupo de Teatro para un Instante también selecciona unos momentos sobre el personaje y realiza una puesta en escena muy atractiva. El menú de ayer contó con la asistencia de la directora, presentadora y periodista Inmaculada Jabato, de Canal Sur, Fátima Ruiz, directora de RTVA de Granada, el alcalde de la ciudad, Torres Hurtado, Rocío Díaz y Fernando Egea, concejales del ayuntamiento de la capital, Susana Fernández,



Patio principal de la antigua casa de Mariana Pineda. Hoy es un hotel con encanto. :: IDEAL

directora del AC Santa Paula y Trinitario Betoret, presidente de la Federación de Hostelería de Granada. Todos los menús cuestan solo 25 euros IVA incluido. Bebida aparte

Nuevas fechas y personajes

El 26 y 27 de junio será en el restaurante Chikito, con la emulación de Federico García Lorca. Para el 17 y

18 de julio y con los festivales de música será La Mimbres anfitriona y Manuel de Falla el personaje. Ya el 25 y 26 de septiembre en el restaurante Sevilla se recrearán a los reyes Isabel y Fernando. El 16 y 17 de octubre en Los Manueles corresponde al personaje de Santa Teresa de Jesús. En el restaurante Sibarius de plaza Bibrambla el personaje

escogido es el escultor y arquitecto Alonso Cano, los días 20 y 21 de noviembre. Cerrando el año, el restaurante Las Titas los días 11 y 12 de diciembre con Ángel Ganivet. Y se culmina este primer ciclo en enero, el 15 y 16, en el hotel Alhambra Palace con el homenaje a su creador y propietario, el Duque San Pedro Galatino. Paladee su legado.

Choco, una mesa de prestigio en la capital cordobesa

El restaurante que regenta y en donde cocina Kisko García es el mismo local donde su padre comenzó con un bar en el barrio. Y ahora es un destino valorado con dos soles en la Guía Repsol y una estrella Michelin. Su cocina es una mezcla entre tradición y modernidad, entre la sencillez de los productos tradicionales y una técnica depurada. Algunos de sus platos son el tuétano de alcachofa, hojas fritas y escabeche ligero. De pescado, choco asado, vinagreta de limón y cebollitas. De carnes, pichón reposado, velouté y patata soufflé.

FICHA

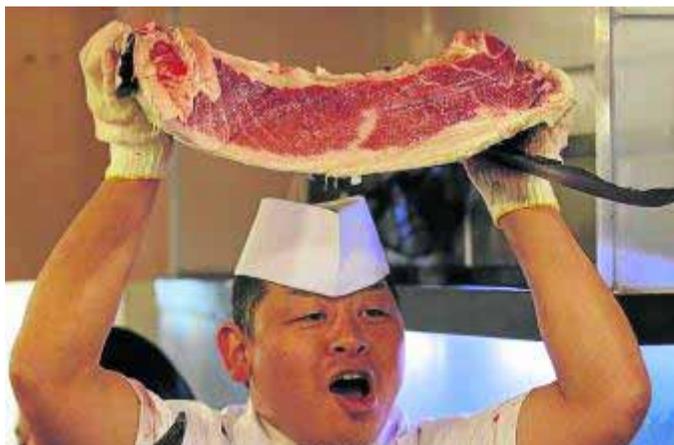
Lugar: Choco.
Dirección: C/ Compositor Serrano Lucena 14, Córdoba.
Cierre: Domingos noche y lunes.
Teléfonos: 957 264 863.
Menús: VIP por 63 euros o Raíces por 53 euros, ambos sin vinos.
Horario de menú: 14.00 a 15.30 y 21.00 a 22.30 h.
Suplemento de Selección de Quesos: 12.00 euros.
Maridaje de menú: (cuatro copas de vino) 22.00 euros.



Kisko García apostó por el local de su familia. :: IDEAL

El atún, uso y abuso, pues no todo el mundo sabe trabajarlo

Hace pocos años cuando fui a dar unas clases a Japón, lo primero que me recomendaron en Osaka, al saber que también impartiría en Tokio, es que fuese a visitar su famoso mercado de Tsukiji, muy conocido por sus subastas de atún rojo. Cada día se venden toneladas de pes-



Momento de venta en el mercado Tsukiji de Tokio. :: TODOSUBASTAS

cados enteros o en grandes piezas. No olvidemos que solo Japón consume un 80% de los atunes rojos pescados en el mundo, en particular elaborados en 'sushi'. O sea, en crudo. Y allí aprendí muchísimo de las variadas formas y partes que tienen estos túnidos y cuál era la forma más acertada para elaborarlas. En comparación con España y Andalucía, donde lo habitual hasta hace muy poco era el atún encebollado, ahora ha llegado una fiebre arrasadora que cualquier cocinero, sin haber conocido bien este tipo de espécimen, se lanza a ofrecer platos, en la mayoría de los casos, con pésimo

acierto. Pero claro, todo el mundo no ha visto ni ha comido cómo lo hacen en Japón. Y por tanto no tienen forma de saber si ese plato que hace el bar de la esquina está bien elaborado. Es como si nos hacen un salmorejo en Namibia y nunca antes hemos tomado salmorejo en la vida. Pues lo que nos ponga el de Namibia te gusta o no, pero no sabrás si la receta es la acertada. Por eso cuando ya en cualquier parte te ofrecen un plato de atún, lo suelo rechazar. En la provincia de Granada quien mejor sabe trabajarlo es en El Conjuero de Calahonda. Hace jornadas a partir del día 20 de junio.

EN BREVE

Curso de Gastronomía, Enología y Nutrición

CERTIFICADOS

El Centro Mediterráneo de la Universidad de Granada ya tiene fechas para un nuevo curso. Será del 30 de junio al 5 de julio. El curso cuenta con una serie de prácticas regladas abierta a todo tipo de alumnos. Siendo en el caso de universitarios los que pueden usar los cuatro créditos que se otorgan. Más adelante informaré del temario y lugar.

No coma pequeñines

COLABORACIÓN

El otro día se inició una campaña en Málaga para concienciar al público de que no consuma crías de pescados. La cosa está muy clara. Si usted no los pide. Si usted los rechaza cuando se lo ofrezca el 'restauranero' delincuente. Y si usted denuncia al que lo vende y le dice que no va a volver a su negocio, el gran daño que se causa se corta de raíz. Otro día les cuento lo peligroso que es su ilegal consumo.

Grado de Nutrición Universidad Olavide

APADRINAMIENTO

Desde su creación, la Facultad de Ciencias Experimentales de la Universidad Pablo de Olavide, de Sevilla, celebra, con cada promoción, un acto académico por la culminación de sus estudios del Grado en Nutrición Humana y Dietética, carrera que dura 4 años. Y han tenido a bien pedirme que sea su padrino. Gracias.

Cuidado con las terrazas hosteleras

EL PICANTE

Me encanta ver las plazas y las calles con sus veladores animados al aire libre. A la ciudad que sea le da alegría y creía que también más seguridad ciudadana. Pero el otro día, en la plaza principal de un pequeño pueblo, todo lleno de gente y con la Policía Local enfrente, un joven robó de las manos el móvil a un señor. Tengan cuidado con sus propiedades.

Recomiendan que la Alpujarra delimite zonas representativas

El Consejo Internacional de Monumentos y Sitios realiza una visita a la comarca alpujarreña

GRANADA

■ E. P.

El Consejo Internacional de Monumentos y Sitios (Icomos) en España, que ha realizado una visita a la Alpujarra para evaluar su candidatura a Patrimonio Mundial, ha destacado el alto «nivel de autenticidad y los aspectos excepcionales» que reúne este entorno, aunque ha recomendado, dado el amplio territorio por el que se extiende, que se delimiten una serie de núcleos o zonas representativas de los valores que se quieren resaltar ante la Unesco para favorecer un mayor éxito a la hora de conseguir esta declaración.

La presidenta de Icomos España, María Rosa Suárez-Inclán, y el vocal Cristóbal Vallhonrat han recorrido del 20 al 22 de mayo varios municipios y zonas de la Alpujarra en el marco de una invitación realizada por la Diputación Provincial de Granada, una visita de trascendencia dado que Icomos posee el estatus de organismo consultivo de la Unesco y es responsable de proponer los bienes que reciben el título de Patrimonio Cultural de la Humanidad, aunque su dictamen no es vinculante.

Tras mantener una sesión técnica con el grupo de trabajo de la candidatura de la Alpujarra, la presidenta de Icomos España ha destacado que la Alpujarra cuenta con valores patrimoniales destacables y muy capaces de conseguir que sean considerados desde el punto de vista del patrimonio «como algo extraordinario», aunque ha abogado por buscar fórmulas para resaltarlos.

En este sentido, ha apostado por que la candidatura, como ya ha ocurrido en otras ocasiones, se centre en las llamadas zonas núcleo, una serie de espacios representativos de los valores que se quieren destacar ante la Unesco. No obstante, ha matizado que siempre existe una «zona amortiguadora» del entorno declarado Patrimonio Mundial que también exige la Unesco y que puede ser tan amplia como la que inicialmente se propuso en la candidatura de la



Francisco González Lodeiro, María Rosa Suárez-Inclán y Sebastián Pérez, en su reciente encuentro. ■ F. P.

Alpujarra, que era toda su extensión. La presidenta de la Icomos en España también ha descartado que una declaración de este tipo pueda suponer un freno al desarrollo del entorno, asegurando que ocurre «lo contrario», al tiempo que ha destacado la idoneidad de que todos los alpujarreños se involucren en esta candidatura y se sientan «parte de ella», pues la misma no está formada sólo por los bienes que la componen sino también por sus habitantes. Preguntada sobre si el informe de su departamento será favorable, la presidenta de Icomos España ha señalado que existen «condiciones sobradas» para ello y ha considerado que es una «magnífica» candidatura, aunque ha rehusado pronunciarse de una forma más específica.

Asimismo, según los plazos que maneja Icomos, la candidatura podría ser evaluada en torno a 2017 y la decisión por parte de la Unesco se produciría sobre 2018.

La Alpujarra cuenta con valores destacables y muy capaces de conseguir que sean considerados «extraordinarios»

Al acto con la presidenta de Icomos en España también ha asistido el presidente de la Diputación Provincial de Granada, Sebastián Pérez, quien ha destacado al respecto la «unidad institucional» que ha convalidado la candidatura de la Alpujarra a Patrimonio Mundial, cuyo trabajo coordina la Universidad de Granada, un extremo que también ha sido valorado desde Icomos. Pérez ha considerado en este sentido que la Alpujarra está «perfectamente capacitada» para poder ser declarada Patrimonio Mundial, pues «reúne

los requisitos históricos, naturales y humanos» para ello, recordando que se trata de una comarca con 32 municipios en la que habitan personas de más de 200 nacionalidades.

Por su parte, el rector de la UGR, Francisco González Lodeiro, ha agradecido a las distintas instituciones implicadas que hayan depositado en la Universidad de Granada la confianza para coordinar los trabajos de la candidatura, destacando que se centra en un territorio de una gran singularidad. También ha abogado, como hiciera la presidenta de Icomos España, por que los alpujarreños se involucren en esta iniciativa y sean sus verdaderos protagonistas, buscando además la compatibilidad de esta declaración con el desarrollo de la región.

Fondo etnográfico

Por otro lado, el presidente de la Diputación Provincial de Granada, Se-

bastián Pérez, la alcaldesa de Ugíjar, Remedios Álvarez, y Martirio Jiménez, en representación de la familia Jiménez Tóvar, han participado en el acto de firma del comodato mediante el cual los bienes muebles coleccionados durante años por José Antonio Jiménez Tóvar, sitos en el museo etnográfico de usos y costumbres populares de la Alpujarra de Jorairátar (Ugíjar), son cedidos sin contraprestación económica al Ayuntamiento del municipio con objeto de ser exhibidos en el museo provincial de la Alpujarra que, como centro expositivo del patrimonio etnográfico de la provincia y el territorio Jebala Gomara del norte de Marruecos, está habilitando la Diputación Provincial de Granada en la plaza de Los Caños de Ugíjar.

Son en su mayoría utensilios de labranza y relacionados con las costumbres populares históricas de la comarca, y constituirán el grueso





tesora la comarca alpujarreña. :: RAFAEL VÍLCHÉZ

de los bienes que se expondrán en este nuevo museo que enriquecerá los recursos turísticos de la Alpujarra contribuyendo también a su candidatura para ser incluida en la Lista de Patrimonio Mundial de la Unesco. Así, el presidente de la Diputación Provincial de Granada ha señalado tras la firma del comodato que el museo provincial de la Alpujarra «viene a apoyar de manera entusiasta la declaración de Patrimonio Mundial a una comarca que lo necesita y que por sus características patrimoniales, históricas, artísticas, naturales y paisajísticas lo merece».

Pérez se ha congratulado de que la familia Jiménez Tóvar haya tenido «la gentileza de donar estas piezas para poder hacer ese gran museo de la Alpujarra que aspira a ser un referente en el mundo desde la zona oriental de la comarca» que es «menos conocida pero no por ello menos bella». También será este

El museo provincial alpujarreño «viene a apoyar la declaración de Patrimonio Mundial a una comarca que lo necesita»

museo provincial de la Alpujarra un «referente cultural en toda la provincia de Granada» que responde al «compromiso político del Gobierno de la Diputación» con la comarca, ha especificado el presidente de la institución provincial.

Como consta en el comodato, la cesión de uso del fondo etnográfico de usos y costumbres populares de la Alpujarra atesorado por el letrado José Antonio Jiménez Tóvar busca «contribuir a preservar la memoria sobre los usos y costumbres tradicionales relacionados con

El edificio acogerá «piezas que se han determinado que han sido utilizadas en la Alpujarra históricamente»

el patrimonio» de la comarca. La alcaldesa de Ugijar ha incidido en la importancia del nuevo paso que se da hacia la próxima apertura del museo. La alcaldesa ha recordado que lo que en principio fue «un sueño que no sabíamos lo realizable que sería» fue impulsado por la Diputación Provincial de Granada en el actual mandato y se ha mostrado confiada en «empezar a ver frutos» en el corto y medio plazo desde la perspectiva del fomento del turismo y la dinamización de la actividad socioeconómica.

Para ello, la Diputación Provincial de Granada ha acometido obras de acondicionamiento, mejora y adaptación de la casa señorial de la plaza de los Caños de Ugijar que albergará el centro provincial de patrimonio cultural de la Alpujarra. Con una inversión de 434.913 euros, el proyecto supone la remodelación de un edificio del que se conserva la fachada manteniendo la tipología constructiva de este enclave patrimonial, con planta cuadrada y escalera iluminada por un lucernario.

Ruta

Este proyecto arquitectónico que se encuadra dentro de la ruta del patrimonio etnográfico de Granada – Territorio Jebala-Gomara del proyecto Etnomed, perteneciente a la segunda convocatoria del Programa de Cooperación Transfronteriza España – Fronteras Exteriores (Poctefex), cofinanciado por el Fondo Eu-

ropeo de Desarrollo Regional Feder en un 75 por ciento. El edificio acogerá «piezas que, de una manera científica y con mucho rigor, se ha determinado que han sido utilizadas en la Alpujarra históricamente sobre todo para la labranza, para las labores del campo y para todo lo que ha contribuido a la agricultura en general», ha explicado Martirio Jiménez Tóvar, la hija de José Antonio Jiménez Tóvar, quien ha resaltado que los fondos cedidos «forman parte de un trabajo de todo una vida por parte de mi padre» desde «el cariño a su tierra, la Alpujarra en general y Ugijar en particular».

En este sentido, la familia del artista «ha intentado aunar fuerzas con el Ayuntamiento y la Diputación Provincial de Granada para que la Alpujarra adquiera el lugar que le corresponde», ha añadido en este sentido Martirio Jiménez, que ha mostrado asimismo su satisfacción por «haber llegado a este punto».