

## El dibujo preciosista de Paco Lagares: en "Epanalepsis"

El martes, 25 de marzo de 2014, a las 19 horas, en el Palacio de la Madraza, se celebrará una mesa redonda en la que será presentado el catálogo de esta muestra

Obra de Paco Lagares. Foto: UGR

*La exposición podrá visitarse en la Sala de exposiciones del Palacio de la Madraza hasta el 12 de abril de 2014*



El artista madrileño Paco Lagares presenta en la Sala de Exposiciones del Palacio de la Madraza "Epanalepsis", una **muestra producida por el Área de Exposiciones del Centro de Cultura Contemporánea de la Universidad de Granada** en

la que se exhibe un conjunto de casi medio centenar de dibujos y pinturas, así como un importante núcleo de esculturas, propuestas como principal innovación en la dilatada trayectoria de este artista.

"Epanalepsis", de Paco Lagares, **catedrático de Dibujo en la Universidad de Granada**, reúne la obra más reciente de este autor estrechamente vinculado con el dibujo contemporáneo, y realizada ex profeso para esta exposición en el Palacio de la Madraza.

En palabras de la profesora **Inmaculada López Vílchez, directora de Exposiciones de la UGR**, "esta es una **exposición arriesgada, donde vienen a confluír muchos caminos abiertos a lo largo de una dilatada trayectoria**. Encontramos lugares comunes por donde el artista ha transitado cómodamente sin alejarse apenas de ellos durante años: el dibujo preciosista, delicado, las composiciones cuidadas, limpias y medidas, donde la sutilidad del trazo apenas se deja diferenciar sobre el blanco del papel. En estos caminos ya transitados encontramos también la pintura, estrechamente relacionada con el dibujo, casi identificada con él. Porque entendemos que cuando Francisco Lagares pinta, también dibuja. Y cuando utiliza el color lo hace de una manera impactante, rotunda y limpia. Pero lo que llama más nuestra atención en "Epanalepsis" es precisamente un conjunto de obras escultóricas que nos arriesgamos a pensar que supondrán un antes y un después en la evolución de este artista."

El próximo martes, 25 de marzo de 2014, a las 19 horas, en el Palacio de la Madraza, se celebrará una **mesa redonda en la que será presentado el catálogo de esta exposición**. En el acto intervendrán el autor de la obra expuesta, Paco Lagares; la profesora de Historia del Arte, Luz de Ulierte; el poeta Antonio Carvajal; y la directora de Exposiciones de la UGR Inmaculada López Vílchez.

La exposición, comisariada por Inmaculada López Vílchez y Concha Hermano, **podrá visitarse hasta el 12 de abril de 2014, en horarios, de lunes a viernes, de 11.00 a 14.00 horas y de 17.30 a 20.30 horas**. Los fines de semana permanecerá cerrada.