

La Delegación de Estudiantes de la UGR no retiene a sus coordinadores más de un año

Ricardo Rosas Romera dejará el martes el puesto y se convierte en el quinto universitario que abandona el cargo en menos de cinco años

:: ANDREA G. PARRA

GRANADA. La Delegación General de Estudiantes de la Universidad de Granada (UGR) no arranca. El órgano de máxima representación estudiantil se ha convertido en una máquina de dimisión. Algo no funciona. En menos de cinco años, en diciembre de 2009 se dio el visto bueno al reglamento, han dejado su cargo cinco coordinadores.

Ricardo Rosas Romera, el todavía coordinador general de Estudiantes, anunció en el último pleno de la Delegación su intención de dejar el puesto que ocupa desde mayo del pasado año y dar paso a un relevo.

Esta decisión está motivada por un afán de mejora en la representación estudiantil, según defienden desde el órgano en una nota de prensa. «Cuando asumí el cargo, una de mis principales metas era conseguir la plena implantación de la Delegación General y de las delegaciones de centro. Después de casi un año ostentando esta responsabilidad, mi equipo y yo hemos observado la dificultad de compaginar de forma óptima la representación en los órganos de gobierno y la gestión diaria de la DGE. Pese a que desde mi equipo estamos convencidos de que nuestro trabajo hasta la fecha ha sido bueno, queremos que este sea más y mejor», dice Ricardo Rosas.

La dimisión se hará oficial el próximo martes día 18, a las 17.30 horas, cuando el pleno de la Delegación General de Estudiantes se dé por enterada. La normativa prevé ante esta situación, en primera instancia, una posible ratificación del

vicecoordinador, que en caso de no producirse conllevaría la convocatoria de un pleno extraordinario para la elección de un nuevo titular. La mesa electoral de la Delegación General ya ha previsto este supuesto y ha fijado un pleno extraordinario 48 horas después en caso de ser necesario.

Rosas, por su parte, permanecerá en los órganos de gobierno en los que ejerce la representación estudiantil, manteniendo su vinculación y colaboración con la Delegación General: «No me voy, sencillamente centro mis esfuerzos en el ámbito institucional de la represen-

tación, desde donde seguiré defendiendo a los estudiantes y a su Delegación con total lealtad. Han sido diez meses muy intensos, en los que he disfrutado y aprendido muchísimo pero ahora ha llegado el momento de dividir para vencer». Se va como coordinador, pero se queda en el claustro, Consejo de Gobierno, Consejo Social y otras instancias de su facultad.

Mario Sastre fue el primer coordinador general dejó el cargo. A él le siguieron Juan Manuel García, Bárbara Sánchez y Francisco Hidalgo. Cada salida ha estado rodeada de circunstancias diversas, aunque en la mayoría -pese a que no se reconozca abiertamente- ha sido clave la falta de apoyos por parte de la institución universitaria. Las puertas no han estado siempre abiertas. En algunos casos, las guerras internas en el seno de la propia Delegación General de Estudiantes se han convertido también en un calvario.

El dimisionario se mantendrá en los órganos de representación

La 'Semana de Japón en Granada' acerca la cultura nipona a los granadinos

:: A. G. P.

GRANADA. La Universidad de Granada (UGR), a través del Vicerrectorado de Relaciones Internacionales y Cooperación al Desarrollo y el Vicerrectorado de Extensión Universitaria y Deporte, organiza la 'Semana de Japón en Granada', una iniciativa con la que se suma a la celebración del Año Dual España-Japón. El Año Dual 2013-2014 conmemora el cuatrocientos aniversario del viaje del samurái Hasekura Tsunenaga y los miembros de la Embajada Keicho a España y Roma, un viaje que marcó el futuro de las relaciones de intercambio cultural y comercial hispano-japonesas.

Las actividades se celebrarán desde el 31 de marzo al 5 de abril. Desde hoy se pueden consultar y apuntarse en <http://internacional.ugr.es/semanajapon>.

La Universidad participa en un proyecto que fomentará la cultura emprendedora

:: A. G. P.

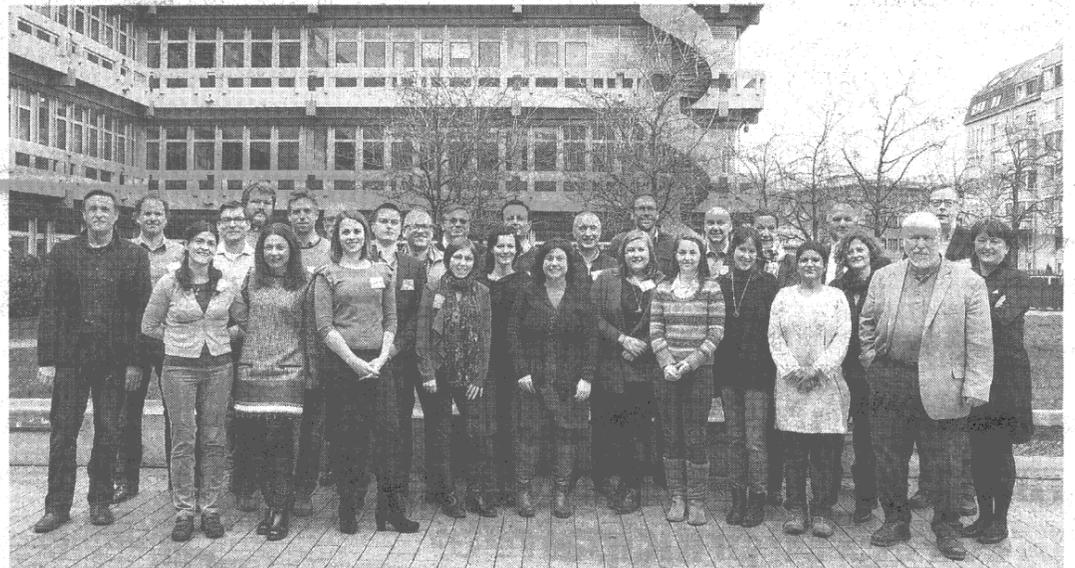
GRANADA. Educar en emprendimiento. Investigadores de la Universidad de Granada (UGR), en colaboración con la Universidad Pompeu Fabra de Barcelona, participarán en un proyecto cuyo objetivo final es inculcar la cultura emprendedora y el emprendimiento entre los jóvenes europeos.

Esta iniciativa, denominada 'Mecanismos culturales para la autosuficiencia económica y el emprendimiento' (Cultural Pathways to Economic Self-Sufficiency and Entrepreneurship, Cupesse por sus siglas en inglés), ha sido financiada por el VII Programa Marco de la Unión Europea para acciones de investigación, desarrollo tecnológico y demostración por un valor cercano a los cinco millones de euros. Además, Cupesse ha recibido financiación del Centro Europeo para la Investi-

gación Social (MZES) de la Universidad de Mannheim.

Este proyecto interdisciplinar llevará a cabo un análisis comparativo del problema del desempleo en jóvenes desde el lado de la demanda y la oferta en diez Estados miembros de la UE y países asociados (es decir, Austria, República Checa, Dinamarca, Alemania, Hungría, Italia, España, Suiza, Turquía y el Reino Unido). Estos diez países representan el principal ámbito de aplicación empírica del proyecto, pero siempre que sea posible, el análisis se ampliará para incluir a otros países europeos. Para alcanzar los objetivos el proyecto reúne las perspectivas teóricas y enfoques metodológicos de cuatro disciplinas: la economía, la ciencia política, la psicología y la sociología.

Por parte de la UGR, los participantes en Cupesse son los profesores José L. Arco (investigador prin-



Participantes en el proyecto, durante la reunión inicial en la Universidad de Mannheim (Alemania). :: IDEAL

cipal), Francisco D. Fernández Martín (departamento de Psicología Evolutiva), Hugo Carretero Dios (Metodología de las Ciencias del Comportamiento) y Steven Hughes (Didáctica de la Lengua).

La aportación de la UGR a Cupesse estará distribuida en varios sub-

proyectos. Así, los investigadores granadinos contribuirán al desarrollo del marco conceptual del proyecto y, en particular, con los aspectos psicológicos relacionados con la transmisión de valores en familias relacionadas con la autosuficiencia y el emprendimiento, así como el

aprendizaje y desarrollo de competencias de iniciativa y emprendimiento a la base del proyecto. También contribuirán a la validación del cuestionario y del resto de estrategias e instrumentos de recogida de datos, asegurando la presencia de los aspectos psicológicos.

Bienvenido
a tu
HOGAR

Hazlo
posible con

Poligono Tecnológico, Nave 35
Ogijares - 958 50 30 50

www.abelladecoracion.com

Tejeiro, 6 (Esq. Luis Braille)
Granada - 958 25 64 10

Marta 'La Niña': «De pequeña yo no cantaba flamenco»

La artista graba su primer disco, titulado 'Esencia', con una proyección que los expertos dicen que hay que tener muy en cuenta en el flamenco

:: JOSÉ MANUEL ROJAS

GRANADA. Los aficionados que saben de esto del flamenco la consideran como la próxima voz femenina a tener en cuenta en el cante. Y algo de esta sentencia puede apreciarse en 'Esencia', el primer disco de la granadina Marta, 'La Niña'.

—Marta, ¿qué tal la experiencia en el estudio de grabación?

—Muy buena. Comenzamos el pasado dos de mayo y he tenido el disco en mis manos a principios de enero aunque las sesiones de grabación en total hayan sido unas treinta. Todo el proceso puede calificarse como muy grato y productivo de la mano de Fernando Romero, Luis Mariano y otros amigos del flamenco.

Ideas para grabar

—¿Qué la ha llevado a grabar un disco?

—Tenía muchas ideas en la cabeza y quería tenerlas grabadas. En principio quería únicamente recopilarlas en una maqueta pero Luis Mariano me dijo que lo que tenía que grabar era un disco y aquí está. De todas esas ideas previas han quedado cinco composiciones propias en letra y música.

—En su familia ¿hay precedentes de artistas flamencos?

—No y yo llegué casi de casualidad.



Marta 'La Niña', con nuevo disco. :: IDEAL

De pequeña yo no cantaba flamenco sino soul y otras músicas. Un día jugando con mis primos encontramos un radio-cassete y al darle al 'play' resultó que dentro tenía una cinta de Camarón de la Isla. Al escucharlo me di cuenta que yo quería dedicarme al cante en contra, al principio, de los deseos de mi padre. Él quería que estudiase hasta que un día Enrique Morente, que era cliente suyo, le dijo que yo tenía facultades. A partir de ahí comencé a estudiar con Antonio 'El Colorao', Adrián Sánchez, Alfredo Arrebola y últimamente con Curro Andrés.

—Y lo de 'La Niña' ¿Quién se lo puso?

—Se me quedó ya que donde iba a cantar siempre me decían: «Ahora canta la niña» o «Mira que bien ha cantado la niña». Al principio me decían 'la niña de la vera del río' pero

no me gustaba como sonaba.

—¿El disco donde lo podemos encontrar?

—Pues en la taberna Chica, Discos Gran Vía, The Lola y la Peña Flamenca 'Amigos de la Guitarra'. Próximamente estará también en la guitarrería de Francisco Manuel Díaz.

—Ahora solamente queda que nos lo presente en directo

—Ahora mismo estoy esperando fecha para cerrar un recital en Diputación. La presentación oficial del disco es otra cosa ya que me gustaría llevar conmigo, al menos, a un número importante del elenco que me ha acompañado en su grabación para que suene como tiene que sonar. La idea es hacerla en Granada pero también en otras plazas como Madrid y Sevilla para darme a conocer fuera.

La final ibérica del Rototom vuelve a Granada esta noche

:: JUAN JESÚS GARCÍA

GRANADA. El Festival Rototom, ha elegido Granada por segundo año (sala Tren, hoy viernes 14, 22 horas) como sede para celebrar la Final del Reggae Contest Europe en su fase peninsular. De este evento saldrá el finalista para el concurso europeo cuya banda ganadora tendrá un sitio estelar en el festival del mismo nombre que se celebra en Benicassim cada verano y que está reconocido, con 250.000 espectadores el año pasado, como una de las citas del sector más importantes del mundo.

Bandas finalistas

Las bandas finalistas este año son: Malaka Youth (Málaga), Soldiers (Granada) y Moussa and the Latin Reggae Band (Barcelona). Estos últimos fueron fundados por Moussa Castro a finales de 1999 tras un decenio al frente de Agua Bendita;

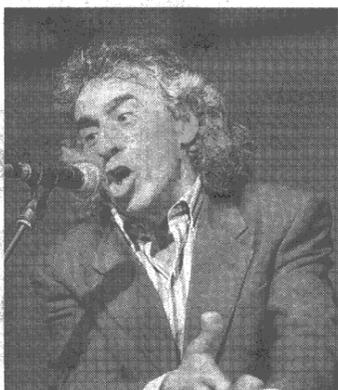
la jamaicana es la base principal del estilo musical de la banda, sin dejar de lado estilos más cercanos al Rock o al Mestizaje, entre otros, tienen tres trabajos publicados y recientemente la banda termina de registrar el cuarto titulado 'Semos lo que Semos'. Los granadinos Soldiers son ya un clásico del roots rock reggae, lugar importante remachado por el extraordinario disco 'The Indian'; tras doce más un año sobre los escenarios han conseguido crear un energético directo en el que sus letras con mensaje fluyen con los ritmos jamaicanos de los 70. Y por último los malagueños se formaron hace tres años y acaba de debutar en disco con 'Olas de Cambio'.

La noche (y la madrugada) la completan Miguel Caamaño ('Alma de León' de Radio 3) en funciones de presentador, Nashari Sound, y Miguel Caamaño y Dj Benas en los platos.



ÁNGEL GIL, PREMIO EN LA INDIA

Ángel Gil Hernández, catedrático del Departamento de Bioquímica y Biología Molecular II de la Universidad de Granada, recibió ayer en Bangalore (India) el prestigioso premio 'Nutra India Summit 2014' por su contribución excepcional en la creación de una conciencia global de la importancia de la Nutrición y los productos nutricionales a escala mundial. Un premio que refrenda toda una trayectoria de este profesor granadino.



Capullo de Jerez. :: IDEAL

Mañana, en Almuñécar, fiesta flamenca con Capullo de Jerez

:: JOSÉ MANUEL ROJAS

GRANADA. Miguel Flores 'Capullo de Jerez' regresa a suelo nazari con esa tónica festera y jerezana que siempre inundan sus recitales. En esta ocasión la cita con el cante tendrá lugar mañana sábado a las 21:30h en la Casa de la Cultura de Almuñécar con entradas anticipadas de 10 a 15 euros y a precio en taquilla de 17 euros hasta completar aforo.

—Miguel, ¿qué tal?

—Pues aquí me pillas jugando con mis nietos que ya son unos pocos. Por cuidarme y por seguirles el ritmo ya llevo cuatro meses sin fumar.

Un mazazo

—La reciente pérdida de su amigo y paisano 'El Torta', ¿le da fuerzas en esa lucha?

—Hombre, yo me cuido por los sesenta años que ya voy a cumplir y por qué mi público y los míos me tengan mucho tiempo y yo a ellos. Lo de Juan ha sido un mazazo, era

como mi hermano. En Jerez se debería haber hablado mucho más de él en vida y recordarlo ahora con más intensidad y no solamente unos días después de su muerte. Menos mal que en esta Bienal de Sevilla los artistas de aquí le daremos una despedida bonita.

—Hablando de festivales, creo que la lió la semana pasada en el de su tierra

—Hombre, la banda del Raton me invitó a hacer unas cositas con ellos. Creo que a la gente le gustó mucho y nosotros estuvimos muy a gusto con nuestro rollo. Yo ya había grabado un tema con algunos de ellos en un disco de los Delinquentes y la idea ahora es seguir ensayando para ver si grabamos un disco.

—Pero a Almuñécar, ¿viene puro?

—Claro, con un guitarrista, un percusionista y un palmero. Haré una primera parte más profunda y luego intentaré montar una fiesta que esperemos que haga que la gente se levante de los asientos y disfrute.

1314 TEMPORADA TEATRO-DANZA-MÚSICA

14 15 21:00 17€

DANZA
COMPAGNIE DERNIERE
MINUTE/PIERRE RIGAL

Érection
CREACION: Pierre Rigal/Aurélien Bory
Espectáculo para un bailarín
En colaboración con Institut Français

ticketmaster
ticketmaster.es

teatroalhambra Marzo

17 21:00 17€

FLAMENCO VIENE DEL SUR
PACO CEPERO

Tradición
CON Manuel Serrano (cante), Francisco León (2ª guitarra), Chicharrito (percusión) y Sofía Quenchi (viola)

19 21:00 12€ Anticipada 15€ Taquilla

POP-ROCK
EXSONVALDES +
BLAM DE LAM

Andalucía
CULTURA
ARTES ESCÉNICAS Y MÚSICA

TEATRO ALHAMBRA
C/ Molinos, 56
18009 Granada
T. 958 028 000
www.teatroalhambra.com

Cultura eres tú.

JUNTA DE ANDALUCÍA

HOY VIERNES

Santos: Matilde, León, Eutiquio, Pedro, Afrodisio, Arnaldo.
Han transcurrido 73 días de 2014 y faltan 292 para que termine el año.

AGENDA

LIBROS

'Las señoras de Paraná'

Plaza de la Universidad
A las 19.30 horas, en la Facultad de Derecho, María Dueñas presenta el libro 'Las señoras de Paraná', de Manuel Villar Raso.

'Orígenes'

C/ Pintor Velázquez, 5
A las 22.00 horas, en Graná Me Mata, presentación del libro de Manuel Moreno 'Orígenes'.

MÚSICA

'Symphonic of Abba'

Paseo del Violón
A las 21.00 horas, en el Palacio de Congresos, 'Symphonic of Abba', un espectáculo que combina las mejores y más emblemáticas melodías de Abba con la música clásica. Entradas, a 35,70 y 41 euros.

Concierto de Javier Ruibal

Avenida de la Ciencia, 2
A las 21.00 horas, en el teatro CajaGranada, concierto de Javier Ruibal. La entrada anticipada es de 16 euros.

Velada lírica

Avenida de Madrid
A las 20.00 horas, en el Aula Magna de la Facultad de Medicina, concierto a cargo del pianista Rubén Fernández Aguirre y los alumnos del curso de repertorio local.

Noche flamenca

Carrera del Darro
A las 21.30 horas, en Le Chien Andalou, noche flamenca con El Curro de la Chiquela (cante), Luis de Melchor (guitarra) y Almudena Romero (baile). La entrada es de seis euros.

La Blues Band de Granada, en directo

Carretera de Atarfe, Km. 1
A las 00.00 horas, en el Alexis Viernes de Santa Fe, concierto de la Blues Band de Granada. La entrada es libre.

Tributo a Stevie Ray Vaughan

C/ Santa Bárbara
A las 23.00 horas, en el Boogalub, actuación de Pablo Parra (voz), Sergio Novo (guitarra), Alfonso Alcalá (bajo) y Pablo García (batería). La entrada, con consumición, es de 3,50 euros.

Concierto en el Falla

Paseo de los Mártires, s/n
A las 20.30 horas, en el Auditorio Manuel de Falla, concierto conmemorativo del Día Internacional de la Poesía. La entrada es de diez euros.

Rafa Pons, en directo

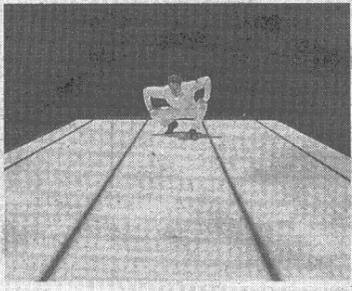
C/ Pintor López Mezquita
A las 22.00 horas, en La Tertulia, canción de autor con Rafa Pons. La entrada, con consumición, es de diez euros.

Gospel Molotov, en directo

'Érection'

C/ Molinos, 56
Entrada: 17 euros

A las 21.00 horas, en el teatro Alhambra, Pierre Rigal y Aurélien Bory presentan el espectáculo 'Érection'. La entrada es de 17 euros.



Envíe sus comunicados con la referencia IDEAL agenda

Por correo ordinario:
C/ Huelva nº2 Polígono ASEGRA, 18210 Peligros (Granada);
Por fax: 958 40 50 72;
Por correo electrónico:
inmagarcialeya@ideal.es
agenda@ideal.es
www.agendadegranada.es

horas. Y los domingos, de 11 a 14 horas.

'Granada'

C/ Arenas, 2 Bajo
La galería Rincón de Arte acoge, hasta el 6 de abril, una exposición de Péter Bójtne de Granada y su provincia. Lunes a sábados, de 11 a 13.30 horas. Y de lunes a viernes, de 18 a 21 horas.

'Studio & Ruins'

C/ Agua
Lleva Té Café acoge todo el mes de marzo una exposición fotográfica de Lucas Fuentes y Pedro Hidalgo.

'Picasso. Memoria grabada'

Avenida de la Ciencia, 2
El Centro Cultural CajaGranada Memoria de Andalucía acoge, hasta el 20 de abril, una selección de piezas inéditas de Picasso. Martes y miércoles, de 12 a 14 horas. Jueves a sábado, de 12 a 14 y de 16 a 19 horas. Domingos, de 11 a 15 horas.

'Raíz cúbica del amor'

C/ Cañaveras, 30
El taller de grabado La Granja acoge, hasta el 4 de abril, una selección de trabajos de la grabadora de origen argentino, Patricia Concina. De lunes a sábado, de 10 a 14 y de 17 a 20 horas.

'The dream of trees'

Placeta de Porras
La Casa de Porras acoge, hasta el 11 de abril, una exposición de fotografías de Nieves Minguez. De lunes a viernes, de 9 a 21 horas.

'Había una casa'

Cuesta del Chapiz
El Carmen de la Victoria acoge, hasta el 7 de abril, una exposición del artista Antonio Gómez. De lunes a viernes, de 17 a 20 horas.

'Portraits' e 'Inner Condition'

Armilla
La Casa García de Viedma de Armilla acoge, hasta el próximo 4 de mayo, dos exposiciones del fotógrafo Nadav Kander. Jueves y viernes, de 17 a 20 horas. Sábados, de 11 a 14 y de 17 a 20 horas. Y los domingos, de 11 a 14 horas.

'Emplazamientos y formas de ver la Alhambra'

C/ Almenillas
El bar Tasca Do Pulpo acoge, hasta el 15 de marzo, una exposición de Felipe Díaz.

Federico Tomás Vera. De lunes a viernes, de 9 a 21 horas.

Exposición de ilustración

C/ Tablas, 12
Tetera y Kiwi acoge, hasta el 25 de marzo, una exposición de ilustración de Don Rogelio J. y Guille de la Llave.

'elIAS'

C/ Pavaneras
La galería de arte Cidí Hiaya acoge, hasta el 19 de marzo, una exposición colectiva que muestra el protagonismo de la mujer en obras pictóricas y escultóricas. De lunes a viernes, de 11.30 a 13.30 y de 18 a 20.30 horas. Y los sábados, de 11.30 a 13.30 horas.

'De un céfiro fecundo'

Avenida del Hospicio
El Crucero bajo del Hospital Real acoge, hasta el próximo 4 de abril, la exposición de arte 'De un céfiro fecundo'. Se puede visitar de lunes a viernes, de 11 a 14 y de 17.30 a 20.30 horas.

'Arqueología de la memoria'

C/ Pavaneras, 19
El Museo Casa de los Tiros acoge, hasta el próximo 30 de marzo, una exposición del artista granadino Manuel Morego. Mañanas de jueves a domingo, de 11.30 a 13.30 horas. Y las tardes de martes a sábado, de 18.30 a 20.30 horas.

'Epanalepsis'

C/ Oficios
La sala de exposiciones del Palacio de La Madraza acoge, hasta el 12 de abril, una exposición de Paco Lagares. De lunes a viernes, de 11 a 14 y de 17.30 a 20.30 horas.

'Homenaje a los desaparecidos. Primavera árabe'

C/ San Jerónimo, 27
La Fundación Euroárabe acoge, hasta el próximo 28 de marzo, una exposición de Matug Aborawi. De 10 a 14 y de 17 a 20 horas, de lunes a jueves y el viernes en horario de mañana.

'Vía Lucis: Camino de luz'

Plaza de Alonso Cano, 1
El Centro Cultural Nuevo Inicio acoge, hasta el próximo 27 de abril, una exposición de pinturas de María Inés Aguirre. De lunes a viernes, de 10 a 13.30

C/ Duquesa
A las 22.00 horas, en el Liberia, actuación de Gospel Molotov. La entrada, con consumición, es de cinco euros.

Homenaje a The Smiths

Gran Capitán
A las 22.00 horas, en el Polaroid, fiesta homenaje a The Smiths de la mano de Paco Chica, Luis Arronte y Música a la Carta.

CINE

'La gran belleza'

Cárcel Alta, 7
A las 19.30 y 21.30 horas, en La Expositiva, proyección de 'La gran belleza', de Paolo Sorrentino. La entrada es de 4,50 euros.

'El fugitivo'

C/ Severo Ochoa
A las 21.00 horas, en la Facultad de Ciencias, proyección de la película 'El fugitivo', de John Ford. La entrada es libre.

PROPUESTAS

'El Micro-Restaurante'

C/ Real de Cartuja
A las 21.00 horas, en La Estupenda, Danillo Facelli presentará un espectáculo de humor y poesía titulado 'El Micro-Restaurante', un pequeño-gran lugar donde se ofrecerá un amplio menú. Ironía, humor, ternura y alguna que otra 'chorrada' marca de la casa. La entrada es de cuatro euros.

Cuentacuentos para adultos

C/ Águilas
A las 21.00 horas, en La Qarmita, cuentacuentos para adultos de la mano de Ana Griott.

EXPOSICIONES

'La Granada que no ves'

C/ Almona del Campillo, 2º
El Centro Artístico acoge, hasta el 25 de marzo, la última exposición de fotografías inéditas de Manuel Rodríguez García.

'Los baños árabes en Al-Andalus'

Placeta de porras
La Casa de Porras acoge, hasta el 11 de abril, una exposición de pintura de

PLATO DEL DÍA

El restaurante Fabiola en el H. Alhambra

Es bueno saber y reservarse el 18 o 19 de este mes para comer por solo 25 € en el Hotel Alhambra Palace



Este bello hotel construido en el año 1910 recibe, dentro del ciclo 'Los sabores de la provincia de Granada' al restaurante Fabiola, situado frente a la finca de los Reyes de Bélgica, que le da nombre. El domingo publicaré el menú y los detalles. Pero lo que sí está claro es que solo cuesta 25 euros, iva incluido, bebida aparte. Y que ofrece una gama de platos sugerentes y sugestivos, basados en las materias primas de la Costa Tropical. Serán servidos en su comedor de irrepetibles vistas sobre la ciudad de Granada. 958 221468.



POR PABLO AMATE

REGADO CON... Rioja Vega Reserva tinto 2008

Este tinto recibió la medalla de Oro en el serio concurso Internacional Wine Challenge. Competiendo con miles de vinos procedentes de muy diversos países y fue sometido al veredicto de 440 jueces. Ha sido uno de los tres vinos recomendados por el importante periódico inglés The Independent on Sunday. Aroma intenso a fruta madura.



SERVICIOS

FARMACIAS

GRANADA. 09:30 h-22:00 h: Gran Capitán, 9. Camino Ronda, 134. Plaza Nueva, 2. San Jerónimo, 52. Méndez Núñez, 12. Emperatriz Eugenia, 22. San Juan de Dios, 47. Camino Ronda, 64. Reyes Católicos, 5. Puerta Real, 2. Recogidas, 48. San Matías, 2. Plaza de Gracia, 8. Navas, 19. Cerrillo de Maracena (Avda. Virgilio, s/n). Casería del Cerro, s/n (junto Centro Salud). Doctor Olóriz, 1. Julio Moreno Dávila, 10. Avda. Constitución, 41. Cardenal Parrado, 7. Las Hayas, 1. Edif. La Rotonda. Carretera de Jaén, 68. Periodista José Mª Carulla, 8. Avda. Constitución, 2. Carretera de Jaén, 5. Avda. Federico García Lorca, 9. Camino Bajo de Huétor, 63. Avda. Cervantes, 10. Avda. Dilar, 16. Avda. Dilar, 82. Torre del Adarguero, 2-4. Acera del Darro, 96. Arabial, 18. Dr. Alejandro Otero, Edif. Genil. Avda. Palencia, 9. Avda. América, 46. Plaza del Ángel, 1. Mirador Genil, Residencial Camino Alhambra, 10. **Servicio nocturno 22:00 h-09:30 h:** Reyes Católicos, 5. Recogidas, 48. Periodista José María Carulla, 8. Camino Bajo de Huétor, 63. Avenida Dilar, 16. Puerta Real, 2.

ALMUNÉCAR. 09:30 h-09:30 h: Paseo de la China, 9.

BAZA. Permanente 24 h. Puerta de Lorca, 6.

GUADIX. 09:30 h-09:30 h: Puerto Santa María, 2.

MOTRIL. 09:30 h-22:00 h: Alonso Terrón, 1 (Explanadas). Juan de Dios Fernández Molina, 4 (junto Instituto Julio Rodríguez). Pablo Picasso, 18 (junto Puente Toledano). Justicia, 1 (La Posta). Nueva, 2. **Servicio nocturno, 22:00 h-09:30 h:** C/ Juan de Dios Fernández Molina, 4.

SALOBREÑA. Permanente 24 h. Carretera de la Playa, 40 B.

LOJA. 08:00 h-22:00 h: Avenida Pérez Álamo, s/n. **Servicio nocturno 22:00 h-08:00 h:** Avenida Pérez del Álamo, s/n

HUÉTOR VEGA. De guardia. Cañadilla, 7.

ARMILLA. Permanente 24h. Farmacia Poniente, Farmauto (Entrada Armilla junto a Iglesia San Miguel).

TELÉFONOS

URGENCIAS MÉDICAS

Emergencias	112
Teléfono Emergencias	902 505 061
Servicio Andaluz de Salud	061
Centralita todos Hospitales	958 020 000
Cruz Roja emergencias	958 222 222
	902 222 292
	958 221 420

Información

SEGURIDAD

Bomberos	080
Parque Norte	958 160 878
Parque Sur	958 183 108
Bomberos pueblos	958 163 222
Policía Nacional	091
	958 222 053
Policía Local	092
Guardia Civil	062
	958 271 272
Tráfico	900 123 505
Salvamento Marítimo	900 202 202
Atención Violencia Mujeres	016

AVERÍAS

Endesa-Sevillana	902 516 516
Gas Natural	900 710 720
Emasagra (Agua)	902 250 170

HOSPITALES

Complejo Hospitalario Virgen de Las Nieves	958 241 100
Clinico Universitario San Cecilio	
Centralita	958 270 200
Ruiz de Alda	958 241 108
Clinica La Inmaculada	958 261 600
San Rafael	958 275 700
San Juan de Dios	958 204 111
Sanatorio Nuestra Señora de la Salud	958 161 611
Psiquiátrico	958 281 551
General de Baza	958 863 100
General Santa Ana Motril	958 603 506

SERVICIOS CIUDADANOS

Ayuntamiento de Granada	
Atención al ciudadano	010
	902 234 010
	958 539 697
Junta de Andalucía	
Atención al ciudadano	900 509 292
Violencia de género	900 200 999
Malos tratos	900 122 181

VIDA RELIGIOSA

Adoración Nocturna Española de Granada

Hoy viernes día 14 celebrará su Vigilia correspondiente al mes de marzo el Turno 14º San Juan de Ávila, en la parroquia de San Juan de Ávila de Granada, a las 22 horas.

Hermandad Nuestra Señora de las Angustias

Hoy viernes día 14 de marzo, a las 20 horas en la Basílica de Ntra. Sra. de las Angustias tendrá lugar la misa mensual de la Hermandad. Se recuerda la obligatoriedad de la asistencia de todos sus miembros, especialmente activos y aspirantes.

Real Federación de Hermandades y Cofradías

Hoy viernes 14 de marzo tendrá lugar el Vía Crucis oficial de la Real Federación de Hermandades y Cofradías de Granada que presidirá Nuestro Padre Jesús Despojado. A las 19 horas la sagrada imagen saldrá de la parroquia de San Emilio para llegar a la S. I. Catedral a las 20.45 horas. Allí se rezará este piadoso ejercicio. A las 21.45 horas aproximadamente la sagrada imagen regresará a su templo.

Cofradía del Santísimo Cristo de la Misericordia (del Silencio)

Comunica a todos sus hermanos cofrades y fieles en general la celebración de solemne quinario que tendrá lugar hasta el sábado 15, a las 19.15 horas, en la iglesia parroquial de San José. El domingo 16, Función Principal de Instituto a las 11 horas.

Mater Christi

Mañana sábado día 15 de marzo, a las 17.30 horas, Mater Christi organiza un Retiro Espiritual al que están invitadas todas las personas que quieran asistir. Tendrá lugar en el convento de las Siervas del Evangelio, c/ Obispo Hurtado, 6 (Granada).

Cofradía de la Alhambra

El próximo domingo día 16 es el tercero del presente mes de marzo y la función mensual en honor de nuestra titular será a las 12 de la mañana, oficiada por el Rvdo. D. José Romero Peinado.

Cofradía de la Oración de Nuestro Señor en el Huerto de los Olivos y María Santísima de la Amargura

Informa que mañana sábado 15 de marzo y el domingo día 16, en la Iglesia de las Comendadoras de Santiago, tendrá lugar el II Encuentro Formativo para Grupos de Acolitos que está abierto a la participación de todos los grupos de acolitos de las hermandades y cofradías de Granada. El contenido altamente formativo va a ser expuesto por personas muy cualificadas en esta materia y con una gran experiencia en temas de Liturgia y Acolitado.

Cofradía de la Entrada de Jesús en Jerusalén y Nuestra Señora de la Paz (Borriquilla)

Informa que su misa correspondiente a los cultos mensuales del mes de marzo tendrá lugar este próximo domingo día 16, a las 12 horas, en su sede provisional de la iglesia de los Santos Mártires Justo y Pastor. Dichos cultos serán presididos por el R.P. D. José Antonio Ortega y se celebrarán conjuntamente con la Cofradía Universitaria, que tiene sede en dicho templo.

MONUMENTOS

Alhambra - Generalife

Horarios de visita: De marzo a octubre, de lunes a domingos de 8.30 a 20 horas (noviembre a febrero, de 8.30 a 18 horas). Taquilla: De 8 a 19 horas. Precio general: 13 euros visita. Venta anticipada: Serviticket, con cargo en cuenta de La Caixa. Servicio 24 horas. Telf: 902 888 001 (España). Telf: +34 93 49 23 750 (extranjero). Información: 958 027900/29.

Catedral

Horarios de visita: de 10.30 a 13.30 y de 16 a 19 horas. Precio: 3 euros. Información: 958 222959.

Monasterio de la Cartuja

Horarios de visita: De 10.30 a 13.30 y de 15.30 a 18.30 horas. Precio: 3 euros. Información: 958 229239.

Abadía del Sacromonte

Horarios de visita: De 11 a 13 horas y de 16 a 18 horas. Lunes cerrado Precio: 2,10 euros. Inf.: 958 221445.