

CARTA DEL DIRECTOR

«A TUS PIES, JUANMA MORENO»

Este 28 de febrero habrá sido muy significativo para dos personas de máxima relevancia en la política de Andalucía. Susana Díaz ha celebrado por primera vez esta fiesta investida como presidenta de la Junta, mientras Juan Manuel Moreno Bonilla tomaba aco- modo como líder de la oposición, al recibir este fin de semana el respaldo y la bendición del Partido Popular para ser su máximo dirigente en esta comunidad autónoma. No ha faltado nadie en este congreso que hoy concluye en Sevilla para arroparle y darle su apoyo, desde Mariano Rajoy a María Dolores de Cospedal, ni –por supuesto– el más importante de sus antecesores, Javier Arenas. Andalucía ofrece al PP el mayor número de militantes. La importancia de esta región en la política española es obvia, por lo que resultaba imprescindible cerrar lo que era una interinidad. Aunque tarde, ahora tocan las filas prietas, pelillos a la mar y todo por el partido.

A Juanma, que es como se le conoce entre sus compañeros, ya le han salido numerosos amigos entre la militancia andaluza, a pesar de que desde hace años se dedicó a la política en Madrid. Cansados de incertidumbre, los suyos le reciben con ganas y algunos con lisonjas. Llegó a escuchar, un tanto sorprendido, a un dirigente local que decía impertérrito, delante de un atril y de la militancia: «Juanma, a tus pies». Ni una palabra más.

EDUARDO PERALTA

@directordeldeal



Moreno Bonilla se convierte desde hoy en la cara visible del PP-A, con unas elecciones a tres meses vista, las europeas. Será su primera prueba de fuego. Aunque pueda sentirse ajeno a las estrategias, la campaña o la situación interna del partido, será inevitable que tras ellas se comparen sus resultados con la media nacional y otras comunidades autónomas. Y un año después vendrán las municipales.

La principal herencia que recibe es la victoria en las tres últimas convocatorias electorales, las alcaldías de las ocho capitales, casi todas las grandes ciudades y cinco diputaciones provinciales, un inmenso poder municipal que a Arenas le permitió ganar pero no gobernar. Ahí sí tendrá responsabilidad, sobre todo porque las municipales siempre han marcado la tendencia de las autonómicas. Juanma Moreno deberá ser muy cuidadoso a la hora de elegir a los mejores candidatos, sobre todo en los necesarios procesos de renovación, para distanciarse de quienes ejercen su cargo desde la prepotencia y el esperpento. El nuevo líder del PP-A debe rehusar cualquier viso de caciquismo, señoritismo y viejos tiempos. Ojalá que su andadura sea el inicio de una nueva etapa, sin ligaduras, para consolidar una oposición constructiva, por lo menos hasta su personal reválida ante las urnas. ¿No les parece?

Y ADEMÁS OPINAN

Manuel Martín: Art. 47 [29] José M. Pérez Zúñiga: Cámaras espía [30]

Emilio de Santiago: Las palabras [31] Esteban de las Heras: Bofetadas festivas [32]

LA SEMANA

EL DATO

20.000 millones deben los granadinos a los bancos.

Tan abultada cifra no puede ocultar que el crédito concedido por las entidades financieras tanto a las empresas como a las familias y particulares ha caído un 23%, señal inequívoca de los efectos su cerro- jazo tras el estallido de la burbuja inmobiliaria.

EL PERSONAJE

Francisco Álvarez de la Chica: El hasta ahora senador y parlamentario granadino será el nuevo responsable del puerto de Motril, en sustitución de Ángel Díaz Sol, presidente de la Autoridad Portuaria desde 2005, año en el que el recinto se 'independizó' de Almería.



FOTO DE LA SEMANA

Miguel Ríos, Hijo Predilecto de Andalucía: La Junta llevó a cabo el acto oficial del 28 de febrero, día de la comunidad, en el Teatro de la Maestranza de Sevilla, donde entregó la distinción de Hijo Predilecto al cantante granadino Miguel Ríos, además de las Medallas de Andalucía, una de ellas para Estrella Morente.



EFE

LAS CLAVES

El AVE, en 2016

Nuevo retraso en la implantación de la Alta Velocidad en Granada. Tras conocerse que entre abril y mayo se adjudicará la catenaria de la línea y contando con un plazo de ejecución de 18 meses, el AVE no llegará hasta 2016.

Rehabilitación histórica

La Cuesta de los Chinos y el margen del río Darro van a ser objeto de una ambiciosa rehabilitación, fruto de un convenio de colaboración entre el Ayuntamiento de la capital y el Patronato de la Alhambra.

Implante de una córnea artificial

Un paciente de 51 ha sido sometido a un implante de una córnea artificial a cargo de un equipo médico del San Cecilio. La 'fabricación' del órgano también es granadina, fruto del trabajo de dos investigadores de la UGR.

Instalación de gas natural

Instalación de la calefacción

desde 63€ al mes

Presupuestos sin compromiso

REALICE SU REVISIÓN DE GAS NATURAL CON GAS NATURAL FENOSA

empresa colaboradora de gasNatural fenosa

ingas

VISÍTENOS EN LA OFICINA DE ATENCIÓN AL CLIENTE DE GAS NATURAL FENOSA

Esta promoción está sujeta a la aprobación y condiciones de financiación por parte de la entidad de crédito Finconsum EPC, SA. Esta cuota está calculada en base a una financiación de 60 meses con TIN DE 9.95% y TAE DE 10.42%. Oferta con caldera de alto rendimiento, 5 radiadores y 45 elementos. IVA e instalación incluida.

Camino de Ronda 182. Local. 18003 GRANADA
Avd. Fuente de los corzos s/n. 23006 JAÉN

Email: imgas@imgas.es
www.imgas.es

958 56 62 06

Síguenos en:

INTERVENCIÓN**► Los pacientes.**

El oftalmólogo Miguel González seleccionó en su consulta del Clínico a los enfermos que más se podían beneficiar y menos tenían que perder con el trasplante de córnea artificial. José Luis dijo que sí y según los médicos siente menos dolores en el ojo operado. :: **A. AGUILAR**



► La córnea. El tejido que se implanta al individuo tarda un mes en cultivarse y realizarse en la Unidad de Producción Celular del hospital Virgen de las Nieves. Miguel González solicita a ese departamento una membrana para cada enfermo a través de la Fundación Progreso y Salud, como manda el protocolo. :: **R. I.**



▲ 2004-2009. El director del departamento de Histología de la Facultad de Medicina de la UGR, Antonio Campos, junto al profesor Miguel Alaminos, desarrollaron córneas de conejo y humanas en el laboratorio. :: **G. MOLERO**

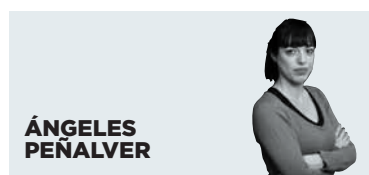


▲ 2013. La Agencia Española del Medicamento autoriza a la Unidad de Producción Celular a que use córneas humanas artificiales según las diseñó la UGR. :: **RAMÓN L. PÉREZ**

La mirada puesta en el futuro

Los creadores de la córnea artificial humana ya trabajan en hacer una completa y definitiva de tres capas

Hace una década empezaron en la facultad de Medicina a investigar con tejidos de conejo y su camino ha estado jalonado de esfuerzo e ingenio



ÁNGELES PEÑALVER

✉ mapenalver@ideal.es
@mapenalver

GRANADA. Hace justo una década se empezó a gestar en Granada una hazaña médica que culminó el 18 de febrero con la implantación en un enfermo de la córnea artificial más compleja creada hasta ahora en el mundo. La cirugía se llevó a cabo en el hospital Clínico durante apenas 40 minutos. El paciente trasplantado se llama José Luis y se recupera en casa, alejado de los focos, y sabiéndose el primer escalón de un complejo ensayo clínico que en un futuro muy lejano tiene las miras puestas en dar una solución para la ceguera que se produce por lesiones corneales.

Los expertos implicados –que son muchos, desde investigadores universitarios, pasando por creadores de tejidos humanos hasta llegar a médicos que pasan consulta– advierten de que es muy prematuro hablar de curar a ese tipo de invidentes. Por lo pronto, este primer paciente, José Luis, de 51 años, tenía una córnea tan

ulcerada que le producía molestias y dolor al parpadear, y tras ponerle el tejido creado en el laboratorio ha logrado un mejoría –aún en observación– que radica en obtener mayor confort. Debido a otras lesiones oculares previas, entre ellas un glaucoma, José Luis apenas puede distinguir la luz de la oscuridad y su doctor, Miguel González Andrades –impulsor de toda la aventura de la creación de la córnea artificial de dos capas– tampoco guarda esperanzas de que eso cambie a mejor.

Pero la ciencia avanza lento y González Andrades reconoce que en esta primera fase del ensayo clínico, en el que participarán si todo va bien hasta 20 pacientes con úlceras graves, su único objetivo es desarrollar el producto y evaluar cómo se integra en personas con daños oculares severos. El joven doctor sabe mucho de esa marcha firme pero cautelosa de la investigación y la práctica clínica, por-

que precisamente en segundo de carrera, corría el año 2004, él aterrizó en el departamento de Histología de la facultad de Medicina de Granada, donde los profesores Antonio Campos y Miguel Alaminos empezaban a sentar las bases para la creación de una córnea artificial humana.

Muchas pruebas con células de conejos e implantes en estos animales les llevaron a concluir que aquello funcionaba y en las salas de investigación de la UGR, avanzada la primera década del siglo XXI, lograron replicar esa parte del ojo, pero con características humanas.

González Andrades, que para entonces ya se formaba como oftalmólogo en el hospital pero seguía vinculado a la investigación universitaria, abanderó junto a sus dos maestros el camino para convertir ese producto de laboratorio en un medicamento acreditado por la Agencia Española, de manera que pudiesen implantar-

lo en personas seleccionadas para el ensayo clínico que acaba de comenzar en Granada. «Los controles son muy duros y el proceso muy exhaustivo. Nos autorizaron a desarrollar esas córneas artificiales de dos capas concretamente en las salas de la Unidad de Producción Celular del Virgen de las Nieves», explica Antonio Campos, quien viajó junto a Alaminos y a González Andrades a Madrid hace más de un año para convencer a la comisión de evaluación nacional de que los tejidos que habían desarrollado tenían propiedades similares a los humanos y garantías de seguridad.

La periodista entonces se pregunta ‘¿si los trasplantes de córnea de cadáver a vivo están funcionando porque eligieron precisamente esta membrana para ser replicada en el laboratorio’. Los tres explican: «Porque era sencilla de crear, ya que no tiene vasos sanguíneos, aunque hay que lograr cualidades difíciles como su trans-

► **El equipo.** Oftalmólogos y cirujanos de los dos hospitales de la capital, como el doctor Santiago Medialdea, jefe de servicio del Virgen de las Nieves, participaron en el novedoso proceso de trasplante de la córnea artificial de dos capas en los quirófanos del hospital Clínico. :: R. I.



► **Microcirugía.** El doctor Miguel González Andrades explicó a IDEAL que la inserción de la córnea artificial en el ojo del paciente se hace de modo tradicional, a mano y fijándola con micropuntos de sutura, «de la misma manera que hacemos el resto de intervenciones de este tipo». :: R. I.



▲ **2014.** El 18 de febrero un completo equipo médico, capitaneado por Miguel González Andrades, operó en el Clínico en 40 minutos a José Luis con microcirugía y le sustituyeron su córnea dañada por una artificial. :: R. I.

parencia. Además, porque son necesarias para minimizar el rechazo en algunos pacientes y poder diseñarles una córnea personalizada. Aquí en España no, pero en otros países hay listas de espera de hasta dos años».

En ese ensayo multicéntrico —enmarcado en la Iniciativa Andaluza de Terapias Avanzadas— al final se han volcado seis centros hospitalarios públicos andaluces, que implantarán a diferentes pacientes la córnea artificial anterior generada mediante ingeniería tisular en la Unidad de Producción Celular del Hospital Virgen de las Nieves. «Supone uno de los primeros medicamentos de terapias avanzadas que contiene dos tipos de células humanas diferentes junto con un biomaterial de base nanotecnológica», apostilla Alaminos.

De un donante cadáver

Para su fabricación, en la que colaboran también profesionales del Centro de Medicina Trasfusional de Granada-Almería, se obtienen células limbares y queratocitos de una parte de la córnea extraída de un donante cadáver y se cultivan sobre una matriz. «Las encargamos para que se vayan fabricando un mes y medio antes de que sean trasplantadas al paciente», narra el doctor Miguel González, quien insiste en que desde el

punto de vista clínico habrá que esperar dos años para hablar de evidencias científicas de mejora.

No obstante, los investigadores comparten ya esta alegría común: haber cerrado el Granada un ciclo completo, desde la creación de una membrana humana en el laboratorio hasta la implantación de la misma en un paciente. El veterano Antonio Campos recuerda momentos en los que la ciencia y la emoción se dan la mano, «como cuando en el laboratorio constatas que puedes obtener neuronas a partir de células de grasa».

«El de la córnea no ha sido un proceso caro, no sabríamos cuantificarlo», añade Alaminos, un profesor joven, reacio a usar el teléfono móvil y que insiste en que en tiempos de crisis hay que optimizar todos los recursos. La inversión en centros sanitarios públicos de alta complejidad facilita su traslado a la práctica clínica y está al alcance de toda la población,

«No ha sido un proceso caro, no sabríamos cuantificarlo», añade Miguel Alaminos

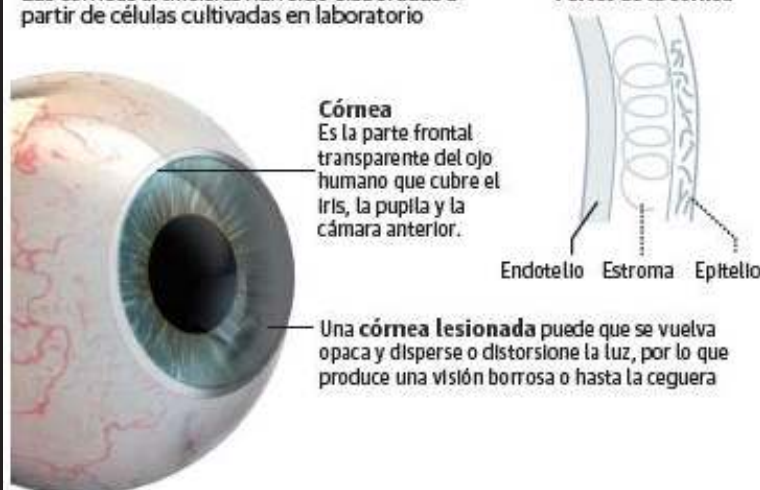
«con lo que se garantiza la equidad en el acceso a las terapias avanzadas», argumentan. Los pacientes —en general— pueden acceder a este tipo de tratamientos bien porque cumplen criterios para ser incluidos en los ensayos clínicos o porque los expertos consideran que podrían beneficiarse del tratamiento con células madre bajo lo que se denomina uso compasivo (una vez autorizado por la Agencia del Medicamento), que es un procedimiento restringido a casos excepcionales para determinadas enfermedades para las que no hay una alternativa eficaz.

«Hasta ahora, los únicos avances en este campo habían consistido en el trasplante, a cargo de un equipo sueco, de una córnea de un solo biomaterial (colágeno), mientras que otros habían utilizado una matriz artificial de fibrina o membrana amniótica para cultivar el epitelio corneal. La nuestra es la más completa hecha hasta ahora y nos queda el reto de fabricar una córnea total, de tres capas, en la que ya estamos trabajando», ilustró González Andrades. Su próximo trasplante será «en un mes y medio» y habrá que esperar hasta dos años después de que se opere al último de los 20 pacientes para hablar de resultados definitivos. Todas las miras están puestas en el futuro.

Trasplante de córnea artificial

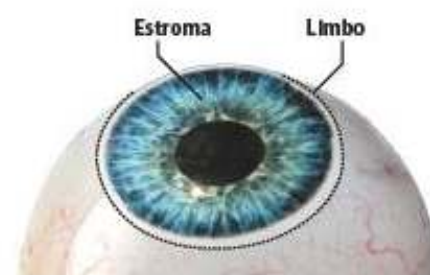
Las córneas artificiales han sido elaboradas a partir de células cultivadas en laboratorio

Partes de la córnea



La operación

1 Donante
De un cadáver se extraen las células del estroma y células madre del limbo (es una zona circular, ligeramente sobrelevada, que corresponde a la línea de transición entre la córnea y la esclera)

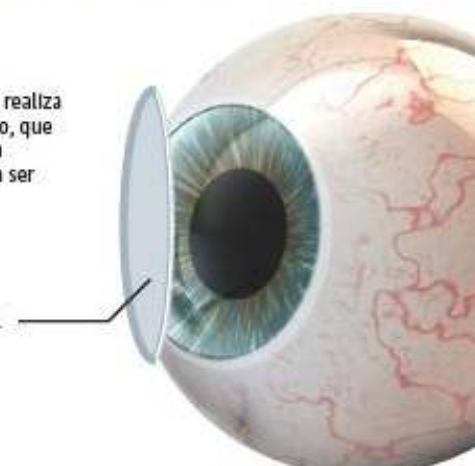


2 Creación de la córnea artificial
La células se cultivan en el laboratorio para crear dos capas superpuestas, como en una córnea natural



3 El trasplante
A través de microcirugía se realiza el implante en el ojo dañado, que así puede regenerar la zona lesionada para que vuelva a ser transparente.

Córnea artificial





Compromisarios granadinos comprometidos con el nuevo estilo y Rafa Caracuel se señala en la orla. :: Q. CH



El 'look' Juanma

El nuevo presidente del PP andaluz ha puesto de moda el jersey de pico bajo la chaqueta. Ayer, algunos dirigentes granadinos lo copiaron, casualmente o a propósito

Q. CH.

GRANADA. La llegada de Juan Manuel Moreno ha cambiado la imagen del PP. Las primeras apariciones del nuevo presidente, ataviado en todas ellas con jersey de pico de colores fuertes y chaqueta sport, ha provocado que muchos compañeros improvisen una indumentaria acorde con los nuevos tiempos. A unos se les nota más forzados que a otros. Hay saquitos vivos recién es-

trenados y otros con un cocodrilo con pinta de haber pasado ya por dos zoológicos y un par de circos. Todo esto podría parecer irrelevante, pero es el monje y no el político quien no sucumbe al hábito.

El gerente del PP de Granada, Francis Almohalla, se presentó con un jersey de pico verde fosforito y le vacilaba a Antonio Ayllón: «El tuyo es de la etapa de Arenas». El concejal Antonio Granados llevaba uno azul, del mismo color que las carpetas del congreso: «Si todo acaba mal te cubres la cara y sales camuflado», ironizaba. «Esos chalecos tan pegados no nos van a los que tenemos curva de la felicidad», se justificaba Jaime Sánchez Illescas, de porte más clásico.

Y cuando todos habían estudiado al milímetro la indumentaria, resulta que Juanma Moreno va y se presenta sin jersey. La política es así, que

a menudo te pilla con el pie cambiado. Y si no que se lo digan a los que eran de José Luis Sanz y tuvieron que convertirse a Juanma Moreno de la noche a la mañana.

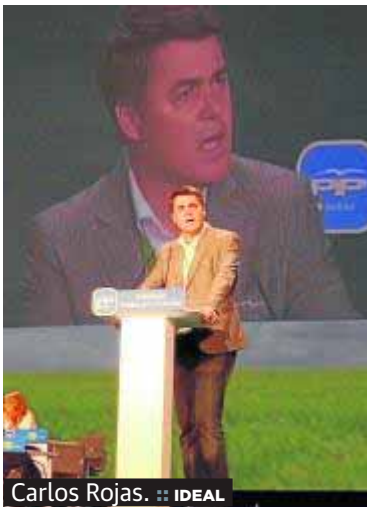
En la mesa del congreso el granadino José Torrente era uno de los dos únicos que llevaba corbata. Para compensar el formalismo, se colgó a la solapa una chapa reivindicativa con el logo 'Yo amo la OCG'. Por su parte, Carlos Rojas optó por una gaviota dorada. La ropa puede ser una metáfora. Aunque en ocasiones resulte tan forzada como la empleada por el presidente de Nuevas Generaciones de Andalucía, Luis Paniagua, para reclamar que los políticos estén presentes en la calle: «Que las Vans y las Converse les sigan ganando la batalla a los mocasines». Toda una filosofía de vida.

A NNGG le han montado una especie de saloncito a la entrada, donde cuelga una orla con la fotografía de sus líderes cuando eran niños. Entre ellos está Rafa Caracuel.

En aquella época todavía no llevaba jersey de pico. Ayer tampoco.

La Junta «apesta a corrupción»

El portavoz del PP en el Parlamento, Carlos Rojas, sostuvo que la Junta «apesta a corrupción» y defendió que Juan Manuel Moreno es «el mejor presidente» que la comunidad autónoma puede tener. Durante su informe sobre la actividad del Grupo, aprobado por unanimidad, Carlos Rojas atribuyó a los populares «el 75 por ciento» de las iniciativas debatidas en la Cámara andaluza.



Carlos Rojas. :: IDEAL

Rojas mencionó también las investigaciones que rodean a la administración de la partida presupuestaria 31L de los fondos autonómicos, la gestión de la empresa pública de inversión de riesgo 'Invercaria' o la Fundación Andaluza Fondo de Formación y Empleo (Faffe), todo ello sin olvidar «la cocaína» que el exdirector general de Trabajo y Seguridad Social Francisco Javier Guerrero habría comprado con cargo al dinero público. «Quieren que nos callemos, pero no lo vamos a hacer. Vamos a denunciar esto todos los días», advirtió el portavoz.

«Hay que despolitizar la educación»

El presidente de PP de Granada, Sebastián Pérez, presentó ayer en el congreso del PP-A el manifiesto 'Sanidad, educación y política social, en la buena dirección'.

En su intervención, Pérez defendió la educación como una herramienta «esencial y básica» para el desarrollo de Andalucía y ha respaldado las reformas impulsadas por Mariano



Sebastián Pérez. :: IDEAL

Rajoy en esta materia frente a la «incapacidad» del gobierno andaluz de combatir un fracaso escolar que ronda -dijo- el 40%. Sebastián Pérez pidió que se «despolitice» la educación, que se deje de usar como «arma política» y se recuperen los «valores del esfuerzo».

Entre las propuestas, Sebastián Pérez habló de la red de centro integrados de formación profesional, un plan específico en este ámbito para menores de 25 años, reanudar la convocatoria para proyectos de investigación y reforzar los presupuestos de la Universidad

GRANADINOS EN EL COMITÉ EJECUTIVO

Vicesecretaria
Política Social e Igualdad
Ana Vanessa García

Arquitecta
Diputada autonómica

Coordinadores

Luis González

Hacienda
Vicepte. Cajagranada
Doctor UGR

Erick Escobedo

Sectorial
Alcalde de Lanjarón

Nicolás Navarro

Institucional. Tte. alcalde Motril
Médico

María Francés

Universidad. Concejala de Granada

Secretarios de área

Concha de Santa Ana

Urbanismo

Juan García Montero

Patrimonio histórico

Juan Antonio Fuentes

Entes supramunicipales

Carmen Lydia Reyes

Municipios menores de 20.000

José Torrente

Asuntos europeos

Merinda Sádaba

Vivienda

María José Martín

Infraestructuras de Interior

Matilde Ortiz

Tercer sector

José García Fuentes
Municipios del litoral

Órganos colegiados

Juan Ramón Ferreira

Comité de derechos y garantías

Vocales

José Antonio Robles

Alcalde de Güéjar Sierra y vicepresidente de Diputación

Luisa García Chamorro

Alcaldesa de Motril y vicepresidenta de Diputación

Otros miembros

José Torres Hurtado

Alcalde de Granada

Sebastián Pérez

Presidente PP Granada

Santiago Pérez López

Secretario general PP Granada

Carlos Rojas

Portavoz Parlamento

Pepe Pazo

Alcalde de Dúrcal

Pablo García

Diputado nacional y alcalde de Albolote

Antonio Ayllón
Senador

PUERTA REAL

ESTEBAN DE LAS HERAS BALBÁS

Bofetadas festivas

No vienen mal los ditirambos, alabanzas y congratulaciones que se publican todos los 28-F, pero esta mirada complaciente, a veces hasta necesaria, no nos ha de ocultar la dura y desagradable realidad



El viernes, entre el incienso y las loas que toda la prensa andaluza dedicó al 28-F, nos enteramos de que han de pasar muchos inviernos y muchas borrascas antes de que podamos ir en AVE hasta Sevilla. El tramo desde los llanos de Antequera hasta Granada, que depende del ministerio de Fomento, avanza a trancas y barrancas, en medio de retrasos y recortes. Pero el tendido de vías entre Antequera y la capital andaluza, cuya ejecución depende de la Junta, ni está ni se le espera. Lo único visible es una especie de camino rural de 77 kilómetros que termina en una valla cerca de Marchena, que sirve de posada a los golondrinas cuando vuelven de África con su nuevo chaqué de plumas invernales.

El Eje Ferroviario Transversal andaluz, que según la Wikipedia es «una infraestructura

ferroviaria de alta velocidad que atraviesa la comunidad autónoma de Andalucía en dirección oeste-este, y que pasa por Huelva, Sevilla, Antequera, Granada y Almería», es una pura entelequia, un camelo del que ni PSOE ni IU quieren saber nada. Si el Gobierno andaluz va a mantener su postura de no retomar estos trabajos para la alta velocidad hasta Sevilla, no tiene sentido el tendido de más de cien kilómetros de nuevas vías desde nuestra ciudad a Antequera. Más razonable hubiera sido ejecutar un nuevo trazado directo desde Granada a Córdoba, que acortaría sensiblemente el recorrido hasta Madrid, con el consiguiente ahorro no sólo en el tiempo de desplazamiento sino en el costo de los billetes. Pero ya es tarde para rectificar. Nos veremos obligados a viajar a la capital de España pagando el peaje de cien kilómetros más de

lo que la razón aconseja, pero ¿quién se va a desplazar en AVE hasta Sevilla sometiendo a ese zigzag de bajar hasta Antequera, subir hacia Córdoba y volver a descender hasta la capital bética? Esto no es una eje transversal; esto es un tobogán circense.

También el viernes conocimos los datos hechos públicos por la oficina estadística europea, Eurostat que, por lo que respecta a nuestra comunidad, no eran para tirar cohetes precisamente. Resulta que el Producto Interior Bruto ‘per cápita’ andaluz se sitúa en el 73% de la media de la Unión Europea, cuando hace cinco años estaba rozando el 80%. Dicho en román paladino: hemos vuelto al grupo de las regiones más pobres de Europa, lo que no es un timbre de gloria.

«Quien nace al sur del sur lo tiene jodido en estos dramáticos tiempos», dijo Miguel

Ríos el pasado día 28 tras recibir el título de Hijo Predilecto de Andalucía. No sé si cuando pronunció estas palabras nuestro famoso paisano tenía en su pensamiento este duro retroceso que ha puesto de nuevo a nuestra comunidad en el grupo europeo de los menesterosos, mientras que el País Vasco, Madrid, Navarra, Cataluña, La Rioja, Aragón y Baleares están por encima de la media de los ciudadanos de los 28 países de la UE.

Tanto el viaje a ninguna parte que ofrece en la actualidad la vía muerta del AVE de Antequera a Sevilla, como este duro mazazo del retroceso en el PIB de los andaluces son dos bofetadas que recibió el lector de periódicos al levantarse el viernes sin prisas porque era día de fiesta. No vienen mal los ditirambos, alabanzas y congratulaciones que con motivo de la festividad de la comunidad se vienen publicando año tras año el último día de febrero –que no en vano es el mes más fulero y embustero, según nuestro refranero–, pero esta mirada complaciente, a veces hasta necesaria, no nos ha de ocultar la dura y desagradable realidad. Metiendo en los cajones del menosprecio y olvido la manta rota y agujereada para que no la vean los vecinos sólo se consigue que se apolille toda la ropa.

CARTAS AL DIRECTOR

Los originales que se envían a esta sección estarán firmados y se hará constar el DNI junto con el domicilio y el número de teléfono. La Dirección del periódico se reserva el derecho a publicar los textos recibidos, así como de extractarlos. Pueden enviar sus cartas al correo electrónico cartasdirector@ideal.es

El zombi-móvil

Estimado Director de IDEAL: Voy por la calle, y tengo que esquivar a las decenas de viandantes que andan ocupadas en dar teclazos o al móvil, o en recibir y responder mensajes, o no sé que historias o zaran-dajas, que no miran a ningún lado. Pues bien, de teledirigidos ahora la moda está en móvil dirigidos o sea, un nuevo neologismo. Como esto siga así ya mismo nos inoculan el móvil o la tablet, vía conexión intraxial cerebral, e iremos como autómatas. La cibernética y la telemática, han hecho de nuestra era del siglo XXI algo distinto pero a la vez también algo tal vez alienante. No creo que la vida halla que vivir tan corriendo, sino al revés saboreándola, no creo que tengamos que vivir en medio de la prisa. Es más está comprobado que el estrés y la prisa reducen los objetivos de rendimiento laboral y del estudio. Tampoco es de recibo que las com-

pañías publicitarias se cue-len sin permiso en tu casa a cualquier hora para saludarte de forma comercial. Rechazo pues con esta carta al nuevo hombre del siglo XXI que algunos quieren fabricar, porque, no porque las noticias se lean con mayor rapidez se entienden mejor, no porque se viva con más velocidad se vive mejor, no porque nos quieran hacer los dueños del mundo por acercarnos al ciberespacio es siempre mejor. Es verdad que las nuevas tecnologías han aportado muchos beneficios a la humanidad, salvan vidas, ayudan en medicina, educación y otros campos, pero son un mero instrumento. Cuando se va más allá, cuando yo no puedo hablar con mi hijo o esposa, o un empleado, porque por error, yo o ellos, nos metemos demasiado en el facebook, o cuando hablo con alguien y teclea el móvil sin parar es algo que me parece imperdonable. Por todo lo anterior estamos con estas nuevas tecnologías mal usadas coar-

tando la libertad humana y su propósito. El ser humano, no sólo ha nacido para llevar un vida telemática, sino que también ha nacido para conversar, caminar, e interactuar con los animales, el medio ambiente y la naturaleza. Cuando de lo anterior nos olvidamos, nos estamos acercando a otro tipo de hombre, al hombre biónico, o simplemente al niño o al adulto que pierde el tiempo hacia un camino de no se sabe donde.

Quiero tener la esperanza de despertar a tiempo y liberarnos, aprendiendo a usar y disfrutar del tiempo más despacio. Por eso de vez en cuando desconecto el móvil ¿va a pasar algo por ello? ¿Se acabará el mundo?, no simplemente he dicho al ciberespacio, mi tiempo es mío, me niego a ser un autómata de la vida y amo profundamente el silencio.

EDUARDO M ORTEGA MARTIN.
GRANADA

Guiño a Granada en el Carnaval de Cádiz

Estimado Director de IDEAL: Como granadino que soy, aunque residiendo en Cádiz por motivos laborales, ha sido para mí todo un orgullo que en el escenario del Gran Teatro Falla de Cádiz, teatro centenario y lugar de máxima celebración de los Carnavales, se escuche el nombre de Granada, cantada desde el Coro Juvenil ‘Nos hacemos mayores’ (estaban disfrazados de majoret, para hacer el simil entre ambas palabras y su doble sentido). Es el coro del Colegio Amor de Dios y ha conseguido el segundo premio en la modalidad de Coros Juveniles.

Todo un honor estar en el Teatro Falla y ver cómo le dedican un tango a una niña de Granada que desde internet, por videos de youtube, conoció a dicho coro y, el año pasado, decidió venir a conocerlos durante el carrusel de coros por las

calles gaditanas y demostrar su cariño y conocimiento de todas las letras del repertorio, llegando incluso a subir a la batea con ellos. Con todo respeto, gracia, cariño y admiración hacia nuestra ciudad, quieren demostrar algo que, desde que resido en Cádiz, he notado día a día, el cariño de los nacidos en esta tierra gaditana por Granada. La niña se llama Claudia (es el único dato del que disponen, ya que no pudieron, en aquel momento de canto entre los gaditanos, quedarse con más datos) y ojalá que le llegara la letra y música de este tango que le dedican y que está realizado con todo su cariño.

Oír el nombre de Granada en el Falla y ver el Teatro en pie aplaudiendo, pone el vello de punta, doy fe. Lástima que la modalidad juvenil sólo se difunda por Onda Cádiz TV y no por Canal Sur para que toda Granada pueda disfrutar de ello.

RAFAEL BARRECHEGUREN MARTÍN
CÁDIZ

cartasdirector@ideal.es

Escuché airado al rector de la Universidad, González Lodeiro, cuando censuró a quienes critican la posición de nuestro primer centro en el ranking de las 17.000 universidades del mundo: «Ya me gustaría a mí ver a los políticos en el mismo nivel de valoración», vino a decir el Magnífico defendiendo lo suyo que, en realidad es lo nuestro, en el tradicional acto de entrega de distinciones del Consejo Social de la Universidad cuyo presidente, Gregorio Jiménez, en tono de elegante moderación exigió mayor atención a la I+D+I, con perspectiva largoplacista y como elemento fundamental en el motor dinamizador socioeconómico de nuestro entorno. Jiménez aprovechó para resaltar el esfuerzo formativo, creativo y tecnológico que desde la Universidad se está impulsando y la creación de empresas que hoy, desde Granada, están consiguiendo una implantación y desarrollo a niveles internacionales.

Es bueno desmarcarse de lo consabido y permanente, aunque alivie el pan nuestro de cada día, pero siendo conscientes de que, desde el presente, tenemos otro horizonte más amplio y próspero.

Mi estimada consejera, María José Sánchez, ha dado una de las mejores noticias médicas íntimamente relacionadas

con la Universidad y con la investigación: la implantación en nuestra ciudad, por primera vez en el mundo, de una cornea artificial gracias a la excelente y meritoria labor de un grupo de especialistas de los hospitales San Cecilio y Virgen de las Nieves. Cuando Granada se desmarca, se desmarca de verdad.

Los granadinos nos debemos sentir orgullosos de lo que

Cuando Granada se desmarca

JOSÉ MARÍA GUADALUPE

tenemos, que es mucho, pero también esperanzados en conquistar metas y objetivos que pueden alcanzarse con tesón y esfuerzo. Es malo o poco recomendable vivir de la postal y parece aconsejable abrirse a otros campos que nos marquen el futuro. A veces el granadino, tan acostumbrado a la espera, se lamenta con la frase del recordado Ángel González: «Te llaman porvenir porque no vienes nunca». Pero hay que buscar el mañana.

La Universidad de Granada ha sido históricamente un excelente referente, en la formación médica y jurídica, como hoy lo es en otras disciplinas técnicas a pesar de la excesiva floración de paraninfos. No tengo constancia de que el ranking de Shanghai, en su momento, fuese un elemento estadístico negativo para poner en cuestión el nivel de nuestra universidad. Es probable que el rector, según esos parámetros internacionales, empleara en su alocución la metáfora de la política para demostrar que los niveles de aceptación del centro, comparativamente, son notables con respecto a la profesión más denostada socialmente, en la actualidad, sobre todo teniendo en cuenta el ‘pastizal’ que les adeuda la Junta de Andalucía y algunos ministerios. Aunque, prudentemente, nunca debe generalizarse.

Los palistas granadinos buscan su acceso a las medallas en el Estatal

TENIS DE MESA

■ JUANJO MARTÍN

GRANADA. El Estatal de tenis de mesa llega en la jornada matinal de hoy a su fin. Los palistas granadinos presentes en este torneo y que ayer se ganaron su acceso al cuadro final de la competición intentarán avanzar las rondas suficientes para colgarse una medalla en el campeonato que se está celebrando en el pabellón Pisuerga de Valladolid.

En benjamín masculino, Pedro Navarro (CTM Baza) terminó primero de su grupo y ya está en dieciseisavos de final, un escalón al que aspira David Herrero (CTM Almuñécar), tercero y que se enfrentará a Fabio Calvo en treintaidosavos. Lucía López y Mercedes Fernández, compañeras de Herrero, también jugarán esta mañana, al igual que Ana Pedregosa (Motril).

Dentro de los alevines, perseguirán una plaza en el podio Francisco

Vivancos, Alberto Rodríguez y Guillermo Cuesta –los tres del Ciudad de Granada–, así como Rubiño (Motril), Olivares y Lozano (Baza) en femenino. Por su parte, Raúl González (La Zubia) y la dupla del Ciudad Ana García-Yolanda Enríquez también siguen vivos en infantil.

Los zubienses Cubero, Antimir y Cuevas buscarán la medalla en juvenil, al igual que las nazaries Ángela García, Lydia Arcos (Ciudad de Granada) y Laura Ramírez (Priego). Por último, los sub-23 Taboada (Ceuta) y Reyes (Ciudad) también quieren la corona del Estatal.

Almuñécar acoge la carrera decisiva para el ránking de las Titan Series

CICLISMO

■ J. M.

GRANADA. La IV Maratón Ciudad de Almuñécar puede ser decisiva para determinar qué corredores tendrán la oportunidad de par-

ticipar en la edición que recorrerá un año más el desierto africano en una de las pruebas considerada entre las más duras del mundo.

Unos cuatrocientos ciclistas se darán cita en la localidad granadina para mostrar su habilidad en un trazado de 55 kilómetros de extensión y con un desnivel acumulado de 2.100 metros. La carrera, que también atravesará los términos municipales de Jete, Ítrabo y Otívar, ayudará esclarecer los ganadores en categoría masculina y femenina, mientras que el tercer corredor saldrá elegido por sorteo.

El 'Uni' femenino se proclama campeón de la Primera división

VOLEIBOL

■ J. M.

GRANADA. El equipo de voleibol femenino del CD Universidad de Granada se proclamó campeón del grupo C de Primera división al vencer en la pista del Torrejón (2-3). Las nazaries aseguraron el objetivo de asegurar el liderato por la vía rápida, dado que se impusieron en los dos primeros sets. Un bloqueo de Belén Cabrera decidió el primero en un reñido final (24-26), mientras que la buena línea se mantuvo en la siguiente manga (19-25).

El único objetivo que faltaba por cerrar era un triunfo en la pista del tercer clasificado, algo para lo que hubo que esperar hasta el quinto set. La relajación de las universitarias permitió que las madrileñas se acercaran en el marcador (25-19), mientras que después la reacción con los saques de la nazari Sara Fernández llegó demasiado tarde (25-23). La igualdad también marcó la manga definitiva, en la que al final el 'Uni' alzó los brazos (13-15) para certificar a lo grande un título liguero logrado con tan solo una derrota encajada en todo el campeonato.

Ahora será necesario esperar a que la Federación Española se pronuncie sobre si organizará fase de ascenso a la Superliga 2. En el caso de que se celebre, la entidad universitaria integrará un selecto grupo al que solo acceden los dos primeros de cada grupo. Si ninguna ciudad se postula para albergar esta ronda final, el club nazari se ganará su derecho directo a subir de categoría.

NUESTRA CAJA DE FEBRERO TE VA A — ENAMORAR —

Llega la nueva caja por sólo 15,95€



guapabox ideal.es

guapabox.ideal.es



HOY DOMINGO

Santos: Pedro de Zúñiga, Heraclio, Jovino, Ceadio, Lucio, Pablo, Basileo. Han transcurrido **61** días de **2014** y faltan **304** para que termine el año.

AGENDA

RETROBACK

Teatro Isabel la Católica

Acera del Casino
A las 17.30 horas, proyección de ‘El jovencito Frankenstein’; a las 19.30 horas, ‘Mogambo’; y a las 22.00 horas, ‘Que fue de Baby Jane’. La entrada es de 4,50 euros.

Palacio de Exposiciones y Congresos

Paseo del Violón, s/n
A las 18.00 horas, la película ‘La condesa descalza’; a las 20.30 horas, ‘Ciudad abierta’; y a las 22.30 horas, ‘El ángel azul’. La entrada es de 4,50 euros.

MÚSICA

Sesión especial ska jazz

C/ Santa Bárbara
A las 23.30 horas, en el Boogaclub, actuación de Skaldat, o lo que es lo mismo, Carlos Ligeró (saxo), Jimmy García (trompeta), Antoine (trombón y piano), Rafael Sibajas (bajo) y Zeke Olmo (batería) en directo. La entrada, con consumición, es de 3,50 euros.

Noche flamenca

Carrera del Darro
A las 21.30 horas, en Le Chien Andalou, velada flamenca con Alberto Funes (cante), Luis de Melchor (guitarra) y Almudena Romero (baile). La entrada es de seis euros.

CINE

‘Annie Hall’

Plaza de San Agustín
A las 21.00 horas, en el Entresuelo y dentro del ciclo Woody Allen, proyección de ‘Annie Hall’. La entrada es libre.

EXPOSICIONES

‘De un céfiro fecundo’

Avenida del Hospicio
El Crucero bajo del Hospital Real acoge, hasta el 4 de abril, la exposición de arte ‘De un céfiro fecundo’. Se puede visita de lunes a viernes, de 11 a 14 y de 17.30 a 20.30 horas.

Exposición de ilustración

C/ Tablas, 12
Tetera y Kiwi acoge, hasta el 25 de marzo, una exposición de ilustración de Don Rogelio J. y Guille de la Llave.

‘Fuerza y color’

C/ Frailes
El Colegio de Gestores Administrativos acoge una exposición de Tina Hidalgo. De 10 a 14 y de 17 a 20 horas.

‘Arte y Culturas de Al-Andalus. El poder de la Alhambra’

Alhambra
El Palacio de Carlos V acoge, hasta el próximo 30 de marzo, una exposición que muestra los logros alcanzados en al-Andalus entre los siglos XI y XV, analizando la evolución de sus múltiples

‘El animal más bello del mundo’

Acera del Darro

Entrada libre

La sala Zaida de Caja Rural de Granada acoge, hasta hoy, una exposición de Ava Gardner. De 11.30 a 13.30 horas.



manifestaciones artísticas, científicas y culturales y señalando los contactos que unifican y aprecian el occidente islámico, sin olvidar el rico legado que aportó a los territorios cristianos. De lunes a domingo, de 10 a 18 horas.

‘México fotografiado por Buñuel’

Paseo del Violón, s/n
El Palacio de Exposiciones y Congresos acoge, hasta el 2 de marzo, una exposición en la que Luis Buñuel fotografía a México. De 10 a 13 y de 17 a 21 horas.

‘Homenaje a los desaparecidos. Primavera árabe’

C/ San Jerónimo, 27
La Fundación Euroárabe acoge, hasta el próximo 28 de marzo, una exposición de Matug Aborawi. De 10 a 14 y de 17 a 20 horas, de lunes a jueves y el viernes en horario de mañana.

‘Portraits’ e ‘Inner Condition’

Armilla
La Casa García de Viedma de Armilla acoge, hasta el próximo 4 de mayo, dos exposiciones del fotógrafo Nadav Kander. Jueves y viernes, de 17 a 20 horas. Sábados, de 11 a 14 y de 17 a 20 horas. Y los domingos, de 11 a 14 horas.

Obras de Péter Bőjtke

C/ Almona del Campillo, 2 2º
El Centro Artístico acoge, hasta el 4 de marzo, la última muestra de Péter Bőjtke. De lunes a sábados, de 18 a 21 horas.

‘La tentación vive en Marilyn’

Gran Capitán
El Centro Cultural Gran Capitán acoge, hasta el próximo 2 de marzo, una exposición de fotografías del artista granadino Javier Poyatos. De 10 a 14 horas.

‘India en la retina’

Placeta del Hospicio Viejo, s/n,
El Centro de Lenguas Modernas acoge, hasta el próximo 13 de marzo, la última exposición de Pedro José García González. De 8 a 20 horas.

‘Historias de vida y ficciones identitarias’

Avenida de Andalucía
La Facultad de Bellas Artes acoge, hasta el 11 de marzo, una exposición que reflexiona sobre la construcción de la identidad y explora los límites entre realidad y ficción, documento y simulacro.

‘Gente menuda. Dibujos para un gran suplemento infantil’

Puerta Real
El Centro de Exposiciones CajaGranada de Puerta Real acoge, hasta el 30 de marzo, una exposición sobre una de las mejores revistas infantiles de la historia. De martes a viernes, de 18.30 a 20.30 horas. Sábados, de 12 a 14 y de 18.30 a 20.30 horas. Y domingos y festivos, de 11 a 15 horas.

‘Obras sobre papel’

C/ Pavaneras
La galería Cidi Hiaya acoge, hasta el 5 de marzo, una exposición colectiva con obras de Cayetano Aníbal, Corredor, María del Castillo, Javier Alcantud, Julia Lillo y Gómez Enriquez, en las que encontramos diferentes estilos y técnicas sobre papel. De lunes a viernes, de 11.30 a 13.30 y de 18 a 20.30 horas. Y los sábados, de 11.30 a 13.30 horas.

‘Juan Cristóbal (1896-1961)’

Alhambra y Rodríguez Acosta
La Alhambra recuerda al escultor andaluz Juan Cristóbal (1896-1961) con una exposición en la que se muestra una selección de las obras más representativas del artista. La cita es, hasta el 3 de marzo, en el Palacio de Carlos V y en la Fundación Rodríguez Acosta. De lunes a domingo, de 10 a 18 horas.

‘Picasso. Memoria grabada’

Avenida de la Ciencia, 2
El Centro Cultural CajaGranada Memoria de Andalucía acoge, hasta el 20 de abril, una selección de piezas inéditas del artista malagueño Pablo Ruiz Picasso. Martes y miércoles, de 12 a 14

Envíe sus comunicados con la referencia **IDEAL agenda**

Por correo ordinario:

C/ Huelva nº2 Polígono ASEGRA, 18210 Peligros (Granada);

Por fax: 958 40 50 72;

Por correo electrónico: inmagarcialeyya@ideal.es
agenda@ideal.es
www.agendadegradana.es

horas. Jueves a sábado, de 12 a 14 y de 16 a 19 horas. Domingos y festivos, de 11 a 15 horas.

‘Siguiendo el hilo: Arroparte’

Avenida de Don Bosco, 2
La sala de exposiciones de Caja Rural de Granada acoge los trabajos de la segunda edición del Laboratorio de Arte Textil ‘Siguiendo el Hilo: Arroparte’, organizado por la comisión del Máster Universitario en Producción e Investigación en Arte, con la coordinación de la alumna de doctorado Mariana Piñar. De lunes a sábados, de 19 a 21 horas.

Imágenes de Granada y la Vega

Plaza de los Girones, 1
La sala Ático del Palacio de los Condes de Gabia acoge, hasta el próximo 30 de marzo, la exposición ‘La duración del fotógrafo’, de Francisco Navarro Herrera, con imágenes de Granada y la Vega inspiradas en el relato del mismo nombre de Pomiet.

‘Arte y Ciencia. El extraño Gabinete del Profesor Bolívar-Galiano’

C/ Severo Ochoa
La sala de exposiciones de la Facultad de Ciencias acoge, hasta el 7 de marzo, una exposición del biólogo y catedrático de Pintura de la Universidad de Granada Fernando Bolívar Galiano. De lunes a viernes, de 10 a 14 y de 16.30 a 20.30 horas.

‘Emplazamientos y formas de ver la Alhambra’

C/ Almenillas
El bar Tasca Do Pulpo acoge, hasta el próximo 15 de marzo, una exposición de Felipe Díaz.

‘Francisco López Rubio. Maestro de la Línea Clara’

Puerta Real
El Centro Cultural CajaGranada de Puerta Real acoge, hasta el próximo 30 de marzo, la exposición ‘Francisco López Rubio. Maestro de la Línea Clara’. De martes a viernes, de 18.30 a 20.30 horas. Sábados, de 12 a 14 y de 18.30 a 20.30 horas. Domingos, de 11 a 15 horas.

Obras de William Christenberry

C/ Oficios
‘No son fotografías, son historias’ es el título de la exposición que, hasta el próximo 23 de marzo, acoge el Centro José Guerrero. De martes a sábado, de 10.30 a 14 y de 16.30 a 21 horas. Domingo, de 10.30 a 14 horas.

POR **PABLO AMATE**



REGADO CON...

Vino dulce PX 1927 de Alvear. Montilla

Los mejores vinos dulces PX son de la D.O. Montilla-Moriles. Y allí está Alvear desde siempre. Vino de uvas pedro ximénez pasificadas al sol, y con una crianza de cinco años en botas de roble americano, mediante el tradicional sistema de criaderas y soleras, con sacas y rocíos periódicos. De color caoba brillante con tonos yodados.



CARTELERA Y AGENDAS

SERVICIOS

FARMACIAS

GRANADA. 09:30 h-22:00 h: Gran Capitán, 9. Camino Ronda, 134 (frente Hotel Rallye, esq. C/ Sol). Reyes Católicos, 5 (esquina Mesones). Puerta Real, 2 (junto hotel Victoria). Las Hayas, 1, Edif. La Rotonda (junto Jefatura Policía Distrito). Carretera de Jaén, 68 (Urb. Frente Mercadona). Gran Vía de Colón, 6 (junto heladería Italianos). Periodista José M^a Carulla, 8. Plaza de San Gil, 10 (junto Plaza Nueva). Camino Bajo de Huétor, 63 (junto Serrallo Plaza). Avda. Dilar, 16 (Zaidín, junto a fuentes). Recogidas, 48. Torre del Adarguero, 2-4 (ronda Palacio Deportes). Avda. América, 46 (frente Hípica). Navas, 19. Mirador Genil, Residencial Camino Alhambra, 10.
Servicio nocturno 22:00 h-09:30 h: Reyes Católicos, 5. Recogidas, 48. Periodista José María Carulla, 8. Camino Bajo de Huétor, 63. Avenida Dilar, 16. Puerta Real, 2.

ALMUÑECAR. 09:30 h-09:30 h: Plaza de Madrid, 4.

BAZA. Permanente 24 h.

Prolongación de Corredera, 3.

GUADIX. 09:30 h-09:30 h:

Gloria, 1.

MOTRIL. 09:30 h-22:00 h:

Alonso Terrón, 1 (Explanadas). Juan de Dios Hernández Molina, 4 (junto Instituto Julio Rodríguez). Pablo Picasso, 18 (junto Puente Toledano).
Servicio nocturno, 22:00 h-09:30 h: C/ Juan de Dios Fernández Molina, 4.

SALOBREÑA. Permanente 24 h.

Avenida Mediterráneo (frente Supersol).

LOJA. 08:00 h-22:00 h:

Álamo, s/n. **Servicio nocturno 22:00 h-08:00 h:** Santa Catalina, 6.

HUÉTOR VEGA. De guardia.

Cañadilla, 7.

ARMILLA. Permanente 24h.

Farmacia Poniente, Farmauto (Entrada Armilla junto a Iglesia San Miguel).

TELÉFONOS

URGENCIAS MÉDICAS

Emergencias	112
Teléfono Emergencias	902 505 061
Servicio Andaluz de Salud	061
Centralita todos Hospitales	958 020 000
Cruz Roja emergencias	958 222 222
	902 222 292
Información	958 221 420

SEGURIDAD

Bomberos	080
Parque Norte	958 160 878
Parque Sur	958 183 108
Bomberos pueblos	958 163 222
Policía Nacional	091
	958 222 053
Policía Local	092
Guardia Civil	062
	958 271 272
Tráfico	900 123 505
Salvamento Marítimo	900 202 202
Atención Violencia Mujeres	016

AVERÍAS

Endesa-Sevillana	902 516 516
Gas Natural	900 710 720
Emasagra (Agua)	902 250 170

HOSPITALES

Complejo Hospitalario Virgen de Las Nieves	958 241 100
Clínico Universitario San Cecilio	
Centralita	958 270 200
Ruiz de Alda	958 241 108
Clínica La Inmaculada	958 261 600
San Rafael	958 275 700
San Juan de Dios	958 204 111
Sanatorio Nuestra Señora de la Salud	958 161 611
Psiquiátrico	958 281 551
General de Baza	958 863 100
General Santa Ana Motril	958 603 506

SERVICIOS CIUDADANOS

Ayuntamiento de Granada	
Atención al ciudadano	010
	902 234 010
	958 539 697
Junta de Andalucía	
Atención al ciudadano	900 509 292
Violencia de género	900 200 999
Malos tratos	900 122 181

CULTOS

IGLESIA CATÓLICA

Misas domingos y festivos. - Espíritu Santo: 10, 12 y 19.30. El Buen Pastor: 10, 12 y 19. San Isidro: 10.30, 12 y 20. San Agustín: 9, 10, 12, 13 y 20. San Antonio de Padua: 12. Sta. M.^a de la Alhambra: 10.30. Sta. Ana: 11, 12 y 18. Iglesia Santiago (Servicio doméstico): 12 y 19. Convento Sto. Ángel: 8.30, 12, 13 y 19. Ntra. Sra. de las Angustias: 8, 9, 10, 11, 12, 13 y 18. Convento de S. Antón: 8.30, 9.30, 10.30, 11.30, 12.30, 13.30 y 19.30. Ave-María San Isidro: 11.15. Ave-María Casa Madre: 18 (sábado). Capilla Real: 10. Comendadoras de Santiago: 10. Capuchinos: 9, 10, 12, 13, 19 y 20. Carmelitas (Martínez de la Rosa): 10.30, 12 y 21. Carmelitas Calzadas: 19. Carmelitas. Descalzas: 12. Carmen de Conchita: 10. Catedral: 10.30, 12 y 13. San Cecilio: 12. Cementerio: 11. Monasterio de la Concepción: 8. Corpus Christi: 9.30, 12 y 19. Ntra. Sra. de los Dolores: 10, 11.30, 13, 19 y 20. Sto. Domingo: 10, 12, 13, y 20. San Emilio: 10.30, 11.30, 12.30, 13.30 y 19.30. Fargue: 10 y 12. Ntra. Sra. de Fátima (Lancha): 11 y 12.30. San Francisco Javier (Haza Grande): 10, 12 y 20. San Francisco: 9, 10, 12, 13, 19 y 20. Ntra. Sra. de Gracia: 10.30, 12.30, 13.15 y 20. San Gregorio Bético: 10.30. Hospitalicos: 10, 12, 13 y 20. San Jerónimo: 10. Jesús Obrero (Almanjáyar): 11.30. San José: 11. San José de Calasanz: 11.30, 12.30, 13.30 y 20. Ermita de San Sebastián: 10.30. San Juan de Ávila: 11.30, 12.30 y 20.30. San Juan Bautista (Nueva Granada): 11.30. San Juan de Dios: 8.30, 12.30, y 20.30. San Juan de Letrán: 9, 10, 11, 12, 13, 18, 19 y 20.30. Stos. Justo y Pastor: 10, 11, 12, 13 y 20. Sta. M.^a Magdalena: 9, 12, 13 y 18. San Matías: 12.30, 13.15, 19.30 y 20.30. Sta. M.^a Micaela: 9.30, 12, 13 y 19.30. Ntra. Sra. de las Mercedes (Casería de Montijo): 11.30. San Miguel Arcángel: 9, 10.30, 12, 13 y 19.30. Ntra. Sra. de Montserrat: 10, 12 y 19.30. Ntra. Sra. de las Nieves: 10.30 y 12.30. San Nicolás: 18. Ntra. Sra. de la Paz: 12. Stos. Pedro y Pablo: 10 y 12. Perpetuo Socorro: 9, 11, 12, 13, 19 y 20. Conv. de la Piedad: 19. San Pío X: 9.30, 12, y 19. Parroquia de S. Rafael: 10, 12, 13, 19 y 20. Regina Mundi: 10, 11.30, 13 y 19.30. Abadía Sacromonte: 12. Sagrada Familia: 11. Sagrado Corazón: 9.30, 10.30, 11.30, 12.30, 13.30, 20 y 21. Sagrario: 11.30, 12.30, 13.30 y 20. Salesianos: 12 y 13. Salvador: 12. Convento Sta. Isabel la Real: 10. Sta. Teresa: 11.30, 12.30, 13.30, 19.30 y 20.30. Colegio Sordomudos: 11.30. Santo Tomás de Villanueva: 10, 11.30, 13, 18 y 20. San Vicente de Paúl (Almanjáyar): 11. Convento de Zafra: 9. Capilla de la Misericordia: 10.30. San Miguel Bajo: 12.30. San Juan M.^a Vianney: 10.30, 12.30 y 19. Inmaculada Niña: 12 y 19. San Gregorio de Elvira (Plaza Pedro Manjón): 12. San Gregorio de Elvira (Camino de los Neveros): 10.30 y 13.

Otras confesiones

Testigos Cristianos de Jehová (Margarita Xirgú, 2): Sábados, 19 h.; domingos, 11 de la mañana conferencia bíblica. De lunes a viernes, 20.15 h. curso de estudios bíblicos para las cuatro congregaciones.

Iglesia Evangélica Española (Callejón Pretorio, 11): Domingos, 11.30, culto de adoración. Primer domingo de cada mes, celebración de Santa Cena. En Almuñécar (Avda. Costa del Sol, 37): Domingos, 18.30 (invierno) y 17.30 (verano), culto de adoración.

Iglesia Evangélica Bautista (Ángel Barrios, 10): Domingos, 11 h. enseñanza bíblica; 12 h. cultos de adoración y predicación de la Biblia; 18 h. predicación del evangelio. Miércoles, 19 h. oración y estudio bíblico. Sábados, 18.30 h. jóvenes.

Iglesia Evangélica ‘Centro Bíblico’: Domingos, 11 h. culto de adoración y santa cena; 12 h. predicación; 19 h. culto de evangelización. Jueves, 21 h. estudio bíblico. Sábados: 18 h. reunión de jóvenes. En Armilla (calle Granada, 21): Martes, 19.30 h. estudio bíblico.

Iglesia Adventista del Séptimo Día (c/ Rey Abud Siad, 13, bajo Rivera del Genil). Reuniones sábados, 10 h. estudio de la Biblia; 11.30 h. culto. Tfno: 958 136922.

Iglesia Nueva Apostólica (calle Pintor Ismael de la Serna, 8, local, junto Avda. de América, Los Vergeles): Servicios divinos domingos, a las 10 h. y miércoles a las 20.30 h.