

«Siempre leo libros que recomiendan los periódicos»

ANDREA G. PARRA | GRANADA



María Isabel Cabrera, en la sede de la Editorial. :: RAMÓN L. PÉREZ

De pequeña utilizaba la prensa para hacer los trabajos que le mandaban en el colegio. Entre libretas y libros se colaban los recortes de informaciones, de imágenes, artículos completos, titulares que después pegaba en murales... «Fue ya en el instituto cuando empecé a ojear los periódicos con más interés y leer algunas secciones», explica la ahora directora de la Editorial de la Universidad de Granada (UGR), María Isabel Cabrera. Suele leer dos periódicos al día y cuando por motivos de trabajo no tiene tiempo, al menos echa un vistazo a los titulares, páginas de cultura y la información local. Cuando no tenía más de diez años de edad, «esperaba en casa como algo especial los suplementos del fin de semana, las páginas dedicadas a los niños y los pasatiempos». Cuenta, además, que el mejor momento del día para leer la prensa es la hora del desayuno: «Tranquila, en una agradable cafetería leyendo el periódico, y también poder sentarme a leer durante la sobremesa el fin de semana». Es lo que más le agrada. Eso sí, no le gusta que el diario esté arrugado o manchado.

—¿En casa tenía a mano periódicos todos los días cuando era pequeña?

—Sí, recuerdo con cariño cómo mi padre traía a casa el diario y los fines de semana el dominical.

—¿Qué noticias le han llamado la atención, para bueno y para malo, durante todos estos años?

—Siempre impactan las noticias de conflictos, de atentados terroristas... aunque me gusta fijarme en las buenas noticias, los grandes eventos que tienen lugar en nuestro país o a nivel internacional... o las pequeñas noticias de personas corrientes que han hecho algo bueno. ¡No todo son malas noticias!, que es lo que por desgracia llama más la atención.

—¿Qué secciones son las que más le interesan? ¿Y las que menos?

—En general me interesan todas, paso un poco más a la ligera las secciones de Economía y Deportes

–¿Cómo define la información cultural y, en concreto, sobre libros en los diarios?

–Es una información que se debe mimar, potenciar y procurar suscitar con ella mucho más el interés del público, para animarlo a asistir a eventos, a leer, a escuchar música, a ver exposiciones... en especial al público joven y más en una ciudad como Granada, donde tenemos la suerte de contar con una gran agenda cultural.

–¿Qué papel ocupa la lectura de prensa en su tiempo de lectura?

–Es un fijo todos los días

–¿Qué temas les gustaría que tuvieran más espacio?

–Pienso que la información sobre libros debería tener más espacio a diario. Una ciudad universitaria como Granada, que cuenta con editoriales, investigadores y escritores que publican libros o artículos de todos los ámbitos de conocimiento y de gran y reconocida calidad, debería encontrar en la prensa local un espacio diario para informar de estas publicaciones, que son importantes aportaciones al conocimiento y que el público debería saber que existen, para conocer las aportaciones que se hacen en su ciudad al progreso científico y a la cultura.

–¿Es de quienes guarda reportajes, noticias...?

–Suelo guardar a veces las columnas que me han gustado, reseñas de libros, artículos sobre temas que me interesan, de temas variados y relacionados con mi trabajo, de actualidad...

–¿Ha hecho coleccionables del periódico alguna vez?

–Sí, la última de IDEAL, la colección de guías titulada 'Granada en tus manos'.

–¿Lee algunos libros de los que se recomiendan en periódicos o se deja llevar más por lo que le apuntan sus amigos?

–Sí, me gusta leer los suplementos culturales para estar al día y de ahí elegir algunos de los libros recomendados.