

Un paseo por el Milenio

Don Felipe y Doña Letizia visitaron la exposición 'Arte y cultura de Al-Andalus'

Sus Altezas Reales se mostraron interesados en conocer el proceso de restauración del Patio de los Leones de la mano de Mar Villafranca

INÉS GALLASTEGUI

igallastegui@ideal.es

GRANADA. Él se interesó por las Capitulaciones, las espadas y la marlota de Boabdil. Ella, por las joyas de marfil, los tejidos y el ajuar de boda de una novia del siglo XIII. Los Príncipes de Asturias recorrieron ayer durante casi una hora la exposición 'Arte

y culturas de Al-Andalus. El poder de la Alhambra', que a través de 300 piezas originales reunidas por primera vez en el Palacio de Carlos V reivindica la riqueza de la cultura andalusí y rememora los mil años de historia del Reino de Granada. Acompañó a Don Felipe y Doña Letizia una reducida comitiva de autoridades lidera-

da por la presidenta de la Junta, Susana Díaz. Guiados por la directora del Patronato de la Alhambra y el Generalife, Mar Villafranca, y los comisarios de la muestra José Miguel Puerta y Rafael López, Sus Altezas Reales disfrutaron en solitario de la exposición y terminaron su visita en el Patio de los Leones. Con una fuerte pre-

sencia policial en toda la colina de la Alhambra, el tráfico rodado y el acceso peatonal quedaron cortados desde primera hora de la tarde, por lo que los Príncipes apenas se cruzaron con un puñado de turistas.

Tanto la directora del monumento como los comisarios de la muestra del Milenio destacaron la gran



Mar Villafranca explicó a los Príncipes de Asturias el proceso de restauración del Patio de los Leones, por el que habían mostrado especial interés. :: FOTOGRAFÍA: GONZÁLEZ MOLERO

preparación histórica que revelaban los comentarios del heredero al trono. «He visitado la exposición con muchas personas y nadie me había hecho estos comentarios», aseguró José Miguel Puerta.

Así, preguntó por las piezas que había prestado Patrimonio Nacional y se le enseñaron los manuscritos de El Escorial, cedidos por primera vez para esta exposición, o las cartas diplomáticas de diferentes monarcas. Demostraron especial interés por los tratados firmados por los Reyes Católicos con los sultanes de Granada: la tregua con Muley Hacén y las Capitulaciones con su hijo, Boabil.

Precisamente, la marlota del Rey Chico fue una de las piezas textiles

que más admiró la pareja, por su colorido y excelente estado de conservación. El Príncipe se fijó en las armas procedentes del Museo del Ejército, entre ellas varias espadas de la dinastía nazarí y una ballesta.

Los comisarios, que calificaron la visita de «cordial», señalaron que Don Felipe estuvo más participativo. No obstante, Doña Letizia, que pasó parte del recorrido charlando con Susana Díaz, no pudo sustraerse a las piezas que representan «un guiño a la mujer», en palabras de Mar Villafranca, como los ajuares domésticos o el hermoso tesoro almohade de Mallorca, un conjunto de objetos de oro, plata, perlas y piedras preciosas que posiblemente perteneció a una no-

El Príncipe mostró una gran cultura histórica e hizo muchas preguntas a los comisarios

La Alhambra les regaló un broche, una ysería y un disco del pianista José Carlos Garvayo

via de principios del siglo XIII.

La pila de Játiva, el pozo de la catedral de Toledo o el bastón del cardenal Cisneros, con inscripciones en árabe, fueron otros de los objetos ante los que se detuvo la pareja, que se suma así a los casi 88.000 visitantes que han recorrido la muestra desde su inauguración a primeros de diciembre.

Patio de los Leones

Sus Altezas Reales habían mostrado especial interés por contemplar de nuevo el Patio de los Leones, a pesar de que ya lo habían visto restaurado en su última visita, la que realizaron el pasado noviembre con sus hijas, Leonor y Sofía. Al llegar,

ambos comentaron lo «entusiasmas» que habían estado las niñas en aquella estancia, en la que se dedicaron a fotografiar cada rincón del monumento.

La propia Mar Villafranca fue la encargada de explicarles el largo y complejo proceso que ha culminado con la nueva 'cara' del patio. Y, de nuevo, Don Felipe demostró con sus preguntas y comentarios estar muy al tanto de la intervención. La simbología de los leones, las diferencias entre ellos y los problemas del sistema hidráulico fueron algunos de los asuntos que se tocaron. «El Príncipe ha estado muy interesado en saber cómo hemos llegado a la conclusión de que teníamos que poner un piso de mármol y en si hubo debate, crítica o controversia. A él le ha parecido una solución extraordinaria, fuera de toda duda», reveló Villafranca, quien también le explicó que estaban pendientes de recibir el Premio Europa Nostra a esta intervención de manos de la Reina.

Regalos

Al término de su recorrido, los ilustres visitantes firmaron en el libro de honor del monumento y recibieron unos obsequios: un broche para Doña Letizia, el disco 'En la Alhambra' del pianista motrileño José Carlos Garvayo, reciente Premio Nacional de Música, y una pieza de ysería que reproduce un friso de la Torre de las Damas. «Les ha gustado mucho –señaló la responsable del monumento–. Les hemos contado que antiguamente los viajeros poco sensibles con el patrimonio arrancaban las piezas de la Alhambra y que, para que eso no suceda, hemos hecho este tipo de objetos artesanales».

También recibieron un libro que reúne los dibujos de Miguel Rodríguez-Acosta con las palabras de Muñoz Molina sobre la fortaleza islámica, con la sugerencia de que «lo ideal» es hojearlo en pareja, para lo que fue concebido: mientras uno ve las imágenes, otro lee los textos.

«Me he tomado la libertad de invitarles al próximo Festival de Música y Danza», dijo Villafranca, miembro de consejo rector del encuentro musical de verano.

Firma en el Libro de Honor de la Alhambra

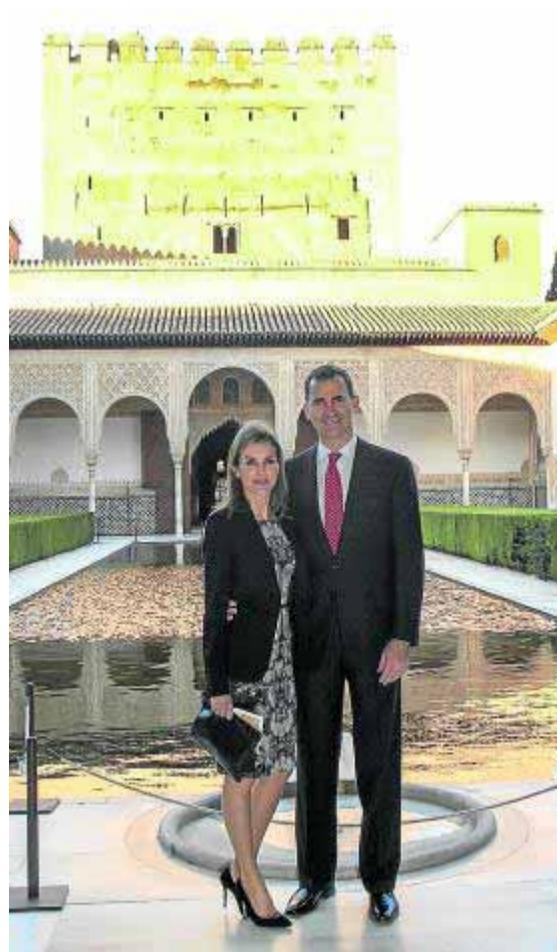
Tras la visita a la exposición, los Príncipes de Asturias firmaron en el Libro de Honor de la Alhambra con una dedicatoria: «Siempre emociona visitar la Alhambra, maravilla de nuestra historia admirada por todo el mundo. Nos alegra especialmente comprobar el cuidado y el continuo esfuerzo por mantenerla 'viva' y felicitamos el prodigio de las últimas actuaciones de restauración en el Patio de los Leones. Hoy visitamos también la magnífica exposición 'Arte y Culturas de Al-Andalus. El poder de la Alhambra', un ejemplo estupendo de divulgación, investigación y museografía que ensalza las riquezas cultivadas de un periodo apasionante de la historia de España en Granada y Andalucía».



El catedrático Rafael López Guzmán, comisario de la muestra, mostró a los Príncipes una vitrina con espadas de época nazarí.



Don Felipe y Doña Letizia escuchan a la directora de la Alhambra.



La pareja posó en el Patio de los Arrayanes.

LA MIRILLA



Gesto simpático del Príncipe Felipe al reconocer entre el público a una persona que le saludó. :: AGUILAR

Un paseo muy real de la Alhambra al Falla

El mundo de la política y la cultura de esta ciudad, así como del ámbito empresarial, universitario y social, apoyaron ayer a los Príncipes de Asturias en su visita a Granada

Llegaron contentos y el tiempo les devolvió el gesto con una tarde casi primaveral. Los Príncipes de Asturias, don Felipe y doña Letizia, volvieron ayer a Granada para presidir el acto de entrega del Premio Internacional de Poesía Ciudad de Granada- Federico García Lorca al poeta Eduardo Lizalde en el Auditorio Manuel de Falla, y al que asistieron numerosas caras conocidas del mundo de la política y la cultura de esta ciudad, así como del ámbito empresarial, político, universitario y social, como Laura García Lorca, Ma-

nuel Titos, Jesús Conde, Andrés Cárdenas, Marina Heredia, junto a Pedro Chicote, Antonio Chicharro, José Luis Castillo, Mariquilla, Arcadio Ortega, Diego Oliva, Esteban de las Heras o los directores de IDEAL, Cope, RNE y Onda Cero, Eduardo Peralta, Luis Guijarro, Julio García y Manolo Prado, respectivamente.

No faltaron tampoco, además de los presidentes de los colegios de Medicina, Abogados y Farmacéuticos, Javier de Teresa, Eduardo Torres y Manuel Fuentes, respectivamente, el jefe de la Policía Autonómica, Julián Márquez, el teniente general del MADOC, Alfredo Ramírez, y el co-

ronel de la Guardia Civil, Manuel Llamas, así como Diego Oliva y Luis González, de CajaGranada, los juristas José Luis Pérez Serrabona y Luis Angulo y el director general de IDEAL, Diego Vargas, entre otros muchos.

Antes, Sus Altezas Reales fueron recibidos en la Puerta del Vino, en la Alhambra, por la presidenta de la Junta de Andalucía, Susana Díaz, para posteriormente, en el zaguan de Carlos V, unirse al resto de autoridades que les acompañarían en su recorrido por la exposición 'Arte y culturas de Al-Andalus: El poder de la Alhambra', instalada en la capilla y cripta del Carlos



La sociedad granadina acudió a la cita con los Príncipes. :: AGUILAR

V. Entre otros, la directora gerente de El Legado Andalusi, Marina Martín, la consejera de Sanidad, María José Sánchez, el consejero de Educación y Cultura, Luciano Alonso, todos los concejales del Ayuntamiento de Granada Juan García Montero y Rocío Díaz, además de Paco Cuenca, José María Rueda, Maite Olalla Paco Puentedura, entre otros. La delegada del Gobierno, Sandra García, y, cómo no, la directora del Patronato de la Alhambra, María del Mar Villafranca, que fue la encargada de explicarles con todo lujo de detalles, a petición de los propios Príncipes de

Asturias, cómo fue el proceso de restauración del Patio de los Leones. Don Felipe también se mostró muy interesado -permítanme la licencia- por conocer cómo fue el rodaje de la segunda temporada de la serie 'Isabel' en el monumento nazari.

La delegada de Educación en Granada, Ana Gámez, el rector de la Universidad de Granada, Francisco González Lodeiro, el secretario General de la Consejería de Educación, Cultura y Deporte, Juan Carlos Martín, y la delegada del Gobierno en Andalucía, Carmen Crespo, entre otros, también



INMA G. LEYVA



Juan García Montero, artífice del premio, junto a la edil Rocío Díaz. :: AGUILAR



Marina Heredia, Pablo Amate y el teniente general Bretón, en el acto. :: AGUILAR



La nueva junta de la Asociación de la Prensa tuvo un encuentro con sus altezas. :: IDEAL



El poeta premiado, con su esposa y la edil Telesfora Ruiz. :: AGUILAR



El portavoz del PP, Carlos Rojas, también en el Auditorio. :: AGUILAR



Lección magistral de los pianistas Natalia Kucháeva y Jorge Lechado.

compartieron con sus Altezas Reales su visita a la Alhambra, que se cerró con una audiencia privada con la Asociación de la Prensa de Granada, a la que asistieron, además de su presidente, **José Antonio Barrionuevo**, algunos miembros de su actual junta directiva, entre los que se encontraban **Daniel Olivares, María Ruiz, Paco Torres, Yenalia Huertas, Ana C. Fuentes, Ana González, Esther Saez, Víctor Aníbal y Mercedes Navarrete**, así como la técnica de la asociación **Concha Porcuna** y la vicepresidenta y secretaria de la anterior junta directiva, **Rita Marín** y

Pilar Molero, respectivamente.

En el encuentro, que duró algo más de veinte minutos y fue bastante distendido y cercano en el trato, la Princesa de Asturias, que recibió la medalla de la asociación, se mostró bastante interesada por uno de sus proyectos, el denominado "Turno de oficio", que pretende traducirse en la generación de empleo para los socios y el diseño de una newsletter con ofertas de trabajo.

Y volviendo a la entrega del Premio de Poesía García Lorca en el Manuel de Falla. El acto, que abrió el alcalde de la ciudad, **José**

Los Príncipes de Asturias tuvieron una audiencia privada con la Asociación de la Prensa

Torres Hurtado, que agradeció nuevamente a Sus Altezas Reales el respaldo dado al Premio Lorca desde su primera edición, contó también entre sus invitados con el presidente del TSJA, **Lorenzo del Río**, el presidente del Consejo Consultivo, **Juan Cano**, el director

del Festival de Música y Danza, **Diego Martínez**, la secretaria general de UGT en Granada, **Manuela Martínez, Enrique Pérez Linares, Jesús Valenzuela**, la presidenta de la Asociación de Mujeres Empresarias, **Conchi Insúa**, junto a su marido, **Jesús**, el director del Retroback, **Emilio Egea**, y la Embajadora de México en España, **Roberta Lajous**, que entregó al rey Juan Carlos I sus cartas credenciales el pasado mes de enero en una ceremonia conjunta con representantes diplomáticos de 16 países más.

No faltaron tampoco, además del presidente de la Diputación de

Granada, **Sebastián Pérez, Carlos Nestares** y su mujer, **María Angustias**, y el director del Parque de las Ciencias, **Ernesto Páramo**, los parlamentarios andaluces **Marifrán Carazo, Carlos Rojas y Juan Ramón Ferreira**, los diputados **Pablo García, José Luis Castillo y Concha de Santa Ana**. El senador **Antonio Ayllón**, y el director de la Escuela de Arte de Granada, **José Manuel Forniles**, así como los diputados provinciales **José Torrente, Inmaculada Hernández, José Robles, José Antonio González Alcalá y Javier Maldonado**, y **Pepe Álvarez**, que una vez más agradeció a los Príncipes su humanidad cuando su mujer, **Mari Carmen Caballero**, se desmayó en Las Ventas por un golpe de calor.

La corporación municipal, que saludó a los Príncipes – a excepción del grupo de Izquierda Unido – a la entrada del Auditorio Manuel de Falla, tampoco faltó al acto de entrega del Premio García Lorca, en la que don **Felipe** recordó su reciente visita a la ciudad, en la que «disfrutamos, junto a nuestras hijas, de vuestra hospitalidad», y se cerró con la actuación del **Dúo Lechado-Kucháeva**. Y terminado el concierto, se acabó la cobertura informativa. El protocolo real es así.

El Rectorado frena el cierre del taller de Escultura de la Facultad de Bellas Artes

El departamento decidió que no se abriera el aula por falta de personal y la gerencia de la UGR dice que ya está en marcha la contratación de un técnico

ANDREA G. PARRA

GRANADA. El consejo de departamento de Escultura de la Facultad de Bellas Artes de la Universidad de Granada (UGR) acordó la semana pasada no abrir su taller cuando comenzaran las clases del segundo cuatrimestre. Y los estudiantes no estaban dispuestos a quedarse sin sus talleres porque gran parte de su asignatura deben desarrollarla en los mismos. «Más del 60% de la materia es práctica», explicó Altea Espejo, delegada de alumnos de Bellas Artes, que anunciaba que para el día 10 de febrero habían convocado una

asamblea y recogida de firmas para pedir medios.

El director del departamento, el profesor Antonio Martínez, confirmó ayer por la mañana la reunión del consejo de departamento, pero no quiso ahondar más en la situación al ser consultado por este periódico. Por la tarde, el gerente de la universidad granadina, Andrés Navarro Galera, explicó que se había sentado con el director del departamento –ayer– y con el decano de la Facultad, Víctor Medina, –eso fue el miércoles– y que el tema está «en vías de solución». Se ha frenado desde el Rectorado la decisión del consejo de departamento.

El problema era de personal. Según el gerente uno de los técnicos había pedido traslado y se queda vacante ese puesto de la mañana. «El técnico que llegue debe reunir unas competencias y ya envié al comité de empresa –que debe dar el visto bueno– la convocatoria. Estoy espe-



Alumnos de Escultura protestan por el cierre de los talleres. :: ALFREDO AGUILAR

rando que me diga. Por lo tanto el tema está en vías de solución y de que llegue el técnico», declaró Andrés Navarro Galera.

Del mismo modo, el mandatario universitario encargado del personal de administración y servicios relató que había pedido al técnico de la tarde que fuera por la mañana para cubrir los servicios mínimos y se le pagan las horas. Además, según Navarro Galera, «la impartición de las

clases está plenamente garantizada». Así, habrá, según relató, una adaptación (teoría y práctica) mientras llega el técnico, porque tardará unas semanas, pero no se perderán clases. «Al final de curso los alumnos habrán recibido todas sus clases», defendió Navarro.

Las clases del segundo cuatrimestre empiezan el día 17 de febrero. En el departamento de Escultura hay prácticas y taller para metales, pie-

dra y madera. Según el gerente, en Bellas Artes, el director volverá a convocar consejo de departamento para explicar la situación. Ayer, había cierta confusión sobre si se había acordado cerrar una parte o no. Los alumnos explicaron que la decisión era cerrar el taller.

Lo que está claro, según la delegada de alumnos es que si los talleres están cerrados «nosotros no podemos superar la asignatura».

Medida para ahorrar y también acción para presionar

Cierres en la Universidad de Granada (UGR). Ya no se echa la llave solo para ahorrar en los periodos de vacaciones como son la Navidad o el mes de agosto, ahora los departamentos han decidido plantarse. La medida de estas características más sonada este curso fue el cierre del Laboratorio de Antropología, sita en la Facultad de Medicina. Hubo muchos dimes y diretes y al final se solucionó, según contaron, con un acuerdo para una intervención, aunque mínima. En este caso la decisión del cierre, según contaron, fue por falta de seguridad e higiene. En Bellas Artes los motivos eran por falta de personal. Este último caso parece que se ha resuelto antes de cerrar.



:: JAIME GARRIDO

DERECHO, PIONERO EN FORMACIÓN DE MEDIADORES

Francisco González Lodeiro, rector de la UGR, presidió ayer el acto de clausura de la IV edición e inauguración de la V edición del máster y del experto en mediación social organizado por la universidad granadina. La institución granadina es «pionera» en la formación de profesionales de la mediación, desde 2000 se imparte de forma interrumpida. También asistieron Lorenzo del Río, presidente del TSJA, y el consejero de Justicia, Emilio de Llera, que dijo que la mediación es más «rápida, barata y satisfactoria».



**CLÍNICA DENTAL
DR. ESPAÑA**

ABRIMOS SÁBADOS POR LA MAÑANA

**IMPLANTES • ORTODONCIA
PERIODONCIA • ESTÉTICA**

**ASISTENCIA DENTAL INFANTIL GRATUITA
JUNTA DE ANDALUCÍA**

958 58 46 45 - 958 57 44 40

C/ Rector Mesa Molés, 4 - 1º. 18110 Las Gabias
(JUNTO CAJA GRANADA)

Cena Enamorados

52'95 € 2 Personas

14 DE FEBRERO: Fiesta del amor y de la amistad para parejas y singles.

15 DE FEBRERO: Fiesta / Cena para Enamorados.

MONTSERRAT RESTAURANTE

T. 958 450 358

www.restaurantemontserrat.com • Pinos Puente

POYATOS ROBOTICA S.A.

De conformidad con lo establecido por el artículo 14 de la Ley 3/2009, de 3 de abril, sobre modificaciones estructurales de las sociedades mercantiles, se anuncia que la Junta General Universal y Extraordinaria de accionistas de "Poyatos Robótica, Sociedad Anónima Unipersonal", celebrada el día 3 de Enero de 2014 ha decidido, por unanimidad, transformar la Sociedad en una Sociedad de Responsabilidad Limitada, con idéntica denominación, salvo en lo relativo al tipo de sociedad, pasando a denominarse "Poyatos Robótica, Sociedad Limitada Unipersonal", con la consiguiente modificación de los Estatutos Sociales y aprobación, asimismo, del balance de transformación de la Sociedad, cerrado el día 31 de diciembre de 2013.

Granada, 10 de Enero de 2014
El Administrador Único, Julio Poyatos Aguilera.

La UGR colaborará con la Sociedad de Medicina Intensiva en la atención al paciente crítico

:: R. I.

GRANADA. El rector de la Universidad de Granada, Francisco González Lodeiro, y Juan Roca Guiseris, presidente de la Sociedad Andaluza de Medicina Intensiva, Urgencias y Coronarias (Samiuc) firmaron ayer un convenio de colaboración para desarrollar programas de formación e investigación conjuntos.

Esta colaboración permitirá que profesionales de ambas instituciones participen en la creación conjunta de equipos de formación y de investigación multidisciplinarios, facilitándose el desarrollo en las diferentes áreas de conocimiento del paciente crítico, así como su interrelación con las nuevas tecnologías de la información y comunicación aplicadas a la esfera sociosanitaria. La Sociedad Andaluza de Medicina Intensiva, Urgencias y Coronarias fue creada en 1978 como asociación científica, multidisciplinaria y de carácter educativo e investigador. Está formada principalmente por médicos especialistas en Medicina Intensiva, con la misión de promover la mejora en la atención al paciente críticamente enfermo.



PROTESTA EN DEFENSA DE LA SANIDAD ANDALUZA

Las juntas de personal del SAS, integradas por los sindicatos CC OO, CSI-F, SAE, Satse, SMA y UGT se concentraron ayer en la puerta del edificio de gobierno del hospital Virgen de las Nieves como medida de protesta y rechazo de los presupuestos de la Junta para 2014, y contra los recortes salariales y de derechos laborales.

UGT y CC OO denuncian en la Audiencia de Granada a la patronal del Metal

:: EFE

GRANADA. Los sindicatos UGT y CC OO registraron ayer en la Audiencia de Granada una denuncia contra la patronal del Metal después de que los empresarios no hayan querido prorrogar la ultraactividad del convenio de este sector, lo que solo en la provincia de Granada dejará «desprotegidos» a 6.000 trabajadores.

Francisco Ruiz-Ruano, secretario general de la Federación de Metal, Construcción y Afines (MCA) de UGT, aseguró que han sido los empresarios con su actitud los responsables de que el asunto tenido que llegar hasta los tribunales. En este sentido, explicó que, después de varios actos de conciliación, no han querido prorrogar el convenio colectivo y han mantenido una actitud «constante de bloqueo» en la negociación.

Por su parte, el responsable de Industria de CC OO de Granada, Juan Alcaide, afirmó que las centrales sindicales no van a permitir «que 6.000 trabajadores pierdan sus derechos laborales y salariales conseguidos tras más de 40 años de lucha».

RED DAYS CITROËN

PLAN PIVE CITROËN 5 AL ROJO VIVO

CITROËN C4 VTi TONIC POR 11.700€*

www.citroen.es

PRECIOS SUPER ESTRELLA

on carstore.citroen.es

CITROËN *prefiere TOTAL*



EL PIVE VUELVE MÁS INTENSO QUE NUNCA A TODA LA RED CITROËN

Captura este código y obtén toda la información que necesitas para participar en los Red Days Citroën. Conoce tu concesionario más cercano, el modelo que quieres (aunque no sea rojo) y los precios más calientes del invierno.

CRÉATIVE TECHNOLOGIE



CONSUMO MIXTO (L/100 KM) / EMISIÓN CO₂ (G/KM): CITROËN C4: 3,7 - 6,4 / 95 - 148

*PVP recomendado Citroën C4 VTi 95 Tonic, impuestos, transporte, oferta y Plan PIVE 5 incluidos para clientes particulares que se acojan al Plan PIVE 5 y que entreguen un vehículo propiedad del comprador, que financien un capital mínimo de 6.000€ y una permanencia mínima de 36 meses, financiando con el producto Citroën PREMIUM a través de Banque PSA Finance y constando una extensión adicional de la garantía comercial EssentialLife como mínimo 2+1 ó hasta 40.000 kms. (lo que antes sucedía) por abono mensual, con obligación de permanencia mínima de la financiación y del servicio de 36 meses. Oferta hasta fin de mes en los puntos de venta participantes. Oferta no acumulable. Condiciones en www.citroen.es



Voluntarios y María José Rienda posan con la mascota de la Universiada de Invierno de Granada 2015. :: GONZÁLEZ MOLERO

Una cabra montés de Sierra Nevada, mascota de la Universiada 2015 de Granada

Esta propuesta ha salido ganadora en el concurso que se lanzó a toda la sociedad el pasado mes de octubre

:: EUROPA PRESS

GRANADA. Una cabra montés de Sierra Nevada llamada UGGI, diseñada por Pablo Uncetabarrenechea, ha sido elegida la mascota oficial de la Universiada de Invierno de Granada 2015. Esta propuesta ha salido ganadora en el concurso que se lanzó a toda la sociedad el pasado mes de octubre, que contó con la colaboración de la Facultad de Bellas Artes de la Universidad de Granada y a la que se presentaron más de 50 proyectos procedentes de distintos puntos de España.

Según explicó el diseñador vasco

Pablo Uncetabarrenechea, natural de Vitoria, «la cabra montés transmite valores como fuerza, habilidad, equilibrio y nobleza, todos ligados al deporte».

Técnicamente, el vencedor explicó que a su «diseño se le aplicó asimetría en ojos y cuernos para hacerla más simpática. El pecho lleva las cinco estrellas del logotipo de Granada 2015. En cuanto al nombre, es fácil de pronunciar y se crea a partir de las iniciales de Universiada, Granada e invierno».

El jurado no lo tuvo fácil debido a la cantidad de propuestas que se recibieron. De hecho, hubo dos finalistas más, Francisco de Asís Alvarez Lloret, por su propuesta denominada «Veletto», que era una representación del pico Veleta y Gloria Rodríguez Martín, por su propuesta denominada «Cartujo», que también era una cabra montés.

Para un evento como la Universiada, la mascota es un importante elemento visual que favorece el reconocimiento de la marca en campañas de marketing con aplicaciones tales como merchandising, pictogramas y señalética, entre otras cosas. La actuación de la mascota estaba, por tanto, vinculada al plan de identidad corporativa.

La mascota oficial fue presentada oficialmente ayer en un acto al que asistieron el presidente de la Universiada y alcalde de Granada, José Torres Hurtado, la vicerrectora de extensión universitaria y deporte, María Elena Martín-Vivaldi, la delegada de Educación, Cultura y Deporte de la Junta en Granada, Ana Gámez; la directora del programa deportivo de Cetursa Sierra Nevada, María José Rienda, la vicedecana de relaciones Institucionales de la Facultad de Bellas Artes, Ana

García López, así como el nuevo gerente de Granada 2015, Ignacio Pipó.

Para José Torres Hurtado, «uno de los criterios para elegir la mascota era que fuese fácil de convertir en tridimensional para que lo pueda llevar una persona llevando patines de hielo o esquís. El jurado se decidió por esta propuesta pero todas eran buenas. Creo que es una mascota bonita que representa a nuestra sierra, que es esquí pero a la vez un paraje natural impresionante donde lo más simbólico es precisamente la cabra hispánica».

Por otra parte, el pasado miércoles se produjo el relevo de Pablo Gómez, David Cabello y Aurelio Ureña al frente de la Gerencia de la Universiada de Invierno Granada 2015. Según informaron en un comunicado, seguirán durante un tiempo trabajando conjuntamente con el nuevo gerente, Ignacio Pipó.

Desmienten el rumor sobre la muerte de Schumacher

AUTOMOVILISMO

:: EFE

PARÍS. El hospital de Grenoble, donde se encuentra ingresado Michael Schumacher, desmintió ayer el rumor expandido por las redes sociales en el que se apuntaba que el expiloto alemán de Fórmula Uno había fallecido. «El hospital de Grenoble desmiente que Michael Schumacher haya muerto», señaló un portavoz de ese centro citado por los medios galos, acallando la noticia que había circulado a lo largo del día en 'Twitter'.

El último comunicado oficial sobre el estado del expiloto data del pasado 30 de enero, cuando el portavoz del heptacampeón del mundo de Fórmula Uno anunció que los médicos que le atienden le habían reducido la sedación, para comenzar el proceso de sacarle del coma inducido. «Los sedantes administrados a Michael se han reducido desde hace poco para emprender el proceso de despertarlo, que podría durar mucho tiempo», indicó entonces Sabine Kehm, en un comunicado emitido ante la cascada de informaciones sobre la situación del expiloto.

Nadal anuncia que no jugará el torneo de Buenos Aires

TENIS

:: EFE

BUENOS AIRES. El tenista español Rafael Nadal anunció ayer que no se presentará desde la semana próxima en el torneo de Buenos Aires porque no ha podido entrenarse desde que sufrió la lesión de la espalda en la final del Abierto de Australia. «Tengo que anunciar una noticia que me llena de tristeza, que es que no podré estar en Buenos Aires porque por la lesión en la espalda no he podido entrenar aún desde el Abierto de Australia», explicó el número uno del mundo en un vídeo que publicó en su página de Internet.

«Asimismo ayer sufrí un virus estomacal que no me ha permitido entrenar y he tenido que retrasar todo. Estamos a tres días vista del inicio del torneo y sin haber entrenado ni un día en pista desde Australia, se me hace imposible realizar una preparación adecuada para competir en un torneo tan importante como el de Buenos Aires», dijo Rafa con notoria tristeza. «Argentina es un país al que quiero mucho y el año pasado viví una experiencia muy bonita en Buenos Aires», añadió.

Primera competición de freestyle de la temporada

:: A. MOLINA

GRANADA. Mañana tendrá lugar en Sierra Nevada la primera edición del Campeonato Freestyle Club de Esquí Monachil. La competición se celebrará en la pista de la Visera y consistirá en un dual moguls. Es la primera vez que este club, que desarrolla varias carreras a lo largo de la temporada, llevará a cabo este trofeo en la modalidad de baches.

Precisamente fue este mismo club el que la pasada semana celebró otra edición del clásico Trofeo María José

Rienda de esquí alpino. Fue un evento en el que tomaron parte nada menos que 208 niños en las pistas del Prado de las monjas (los infantiles) y el paralelo (gorriones). Fue todo un éxito en el que contaron con corredores del resto de España. Según Rienda, «sacar adelante este tipo de competiciones es muy importante porque esos niños son el futuro de la competición. Es muy positivo». La disputa del trofeo fue todo un reto para la organización que tuvo que luchar contra una meteorología muy dura.



Un grupo de esquiadores durante el Trofeo María José Rienda. :: A. M.

HOY VIERNES

Santos: Ricardo, Sergio, Juliana, Aduco, Teodoro, Crisol, Moisés, Angulo. Han transcurrido 38 días de 2014 y faltan 327 para que termine el año.

AGENDA

MÚSICA

Concierto de Paloma San Basilio
Paseo del Violón
A las 22.00 horas, en el Palacio de Congresos y Exposiciones, concierto de Paloma San Basilio, dentro de su gira 'Hasta siempre'.

Noche flamenca

Carrera del Darro
A las 21.30 horas, en Le Chien Andalou, velada flamenca con Rudy Fernández (cante), Luis de Melchor (guitarra) y Almudena Romero (baile). La entrada es de seis euros.

Concierto de De Otros

C/ Horno de Abad
A las 21.00 horas, en la sala Planta Baja, concierto de De Otros. La entrada es de cinco euros.

Canción de autor

C/ Pintor López Mezquita
A las 22.00 horas, en La Tertulia, canción de autor de José Antonio Delgado. La entrada, con consumición, es de seis euros.

Perro, en directo

Gran Capitán
A las 22.00 horas, en el Polaroid Club, concierto de Perro. La entrada es de seis euros.

Jazz fusión

Carretera de Atarfe, Km. 1
A las 00.00 horas, en el Alexis Viernes de Santa Fe, actuación de Trigonus. La entrada es libre.

Flamenco en Maracena

C/ Ermita, 10
A las 22.30 horas, en la peña Solera y Caña de Maracena, flamenco con Antón Campos (cante) y Rafael Habichuela (guitarra).

Concierto de Juventudes Musicales de Granada

Plaza de los Girones, 1
A las 20.00 horas, en el Palacio de los Condes de Gabia, concierto de percusión a cargo de Manu Alcaraz y acompañado por la saxofonista Patricia Cadaviera. La entrada es libre.

PROPUESTAS

Cuentacuentos para adultos

C/ Águilas
A las 21.00 horas, en La Qarmita, cuentacuentos para adultos con Noelia Camacho. La entrada es de cuatro euros.

CINE

'Mis queridísimos verdugos'

C/ Santiago, 11
A las 22.15 horas, en el Arte7 Cinemateca, proyección de la película 'Mis queridísimos verdugos', del director Basilio Martín Patino. Reserva tu plaza en el correo electrónico arte7@arte7cinemateca.com

'Tempestad'

C/ Molinos, 56

Entrada: 17 euros

A las 21.00 horas, en el teatro Alhambra, la compañía Barco Pirata presenta 'Tempestad', adaptación de la obra de William Shakespeare. La entrada es de 17 euros.



'Sospecha'

C/ Elvira, 65

A las 17.30 horas, en el Centro Universitario Francisco Suárez, proyección de la película 'Sospecha'.

'Surcos'

C/ Severo Ochoa

A las 21.00 horas, en el Salón de Actos de la ETS de Ingeniería de Edificación, a las 21 horas y dentro del ciclo '(Re) descubrir el cine español (I): cine negro y policíaco', proyección de 'Surcos'. La entrada es libre.

TEATRO

'Don Juan enamorado'

Santa Fe

A las 22.00 horas, en la Casa de la Cultura de Santa Fe, representación de la obra 'Don Juan enamorado', por La Imprudente. La entrada es de ocho euros.

'Entre todos la mataron y ella sola se murió'

Callejón del Ave María

A las 21.00 horas, en la sala El Apeadero, Estigma Teatro presenta 'Entre todos la mataron y ella sola se murió'. La entrada es de siete euros

Espectáculo de variedades

C/ Londres, 1

A las 22.00 horas, en la sala La Petite de Armilla, Cabaret La Petite, un espectáculo de variedades con música en directo. La entrada es de diez euros.

Microteatro

C/ Marqués de Falces, 22

Hoy, 'El Indio', de José Moreno Arenas, en la sala 1. Pases cada 20 minutos de 21 a 01 horas. La entrada es de tres euros.

CONFERENCIAS

'Refugiados, voces para la esperanza'

C/ Marqués de Falces, 10

A las 20.00 horas, en el Centro Universitario Francisco Suárez, conferencia de Angélique Namaika bajo el título 'Refugiados, voces para la esperanza'. La entrada es libre.

MAGIA

Noche de magia

C/ Duquesa

A las 22.00 horas, en el Liberia, noche de magia con el Mago Luisma. La entrada, con consumición, es de cinco euros.

EXPOSICIONES

'Luces del Oriente Andaluz'

C/ Profesor Sainz Cantero, 6

La Biblioteca de Andalucía acoge, hasta el próximo 27 de febrero, una exposición del fotógrafo Francisco Martín Cobos. De lunes a viernes, de 9 a 21 horas. Y los sábados, de 9 a 14 horas.

'Impresiones'

C/ General Narváez, 5

Artexpontaneo Galería de Arte acoge, hasta el 21 de febrero, una exposición del pintor granadino Miguel A. Rivas Megías.

'El álbum del fingidor'

Acera del Darro

La sala Zaida de Caja Rural de Granada acoge la última exposición del granadino Joaquín Puga.

'Efigie'

Placeta de Porras

La Casa de Porras acoge, hasta el próximo 27 de febrero, la última exposición de Miguel González Jaime y Stefano Romes Statti.

'Siguiendo el hilo: Arroparte'

Avenida de Don Bosco, 2

La sala de exposiciones de Caja Rural de Granada acoge los trabajos de la segunda edición del Laboratorio de Arte Textil 'Siguiendo el Hilo', organizado por la comisión del Máster Universitario en Producción e Investigación en Arte, con la coordinación de la alumna de doctorado Mariana Piñar. De lunes a sábados, de 19 a 21 horas.

Obras de William Christenberry

C/ Oficios

'No son fotografías, son historias' es el título de la exposición que, hasta el próximo 23 de marzo, acoge el Centro José Guerrero. De martes a sábado, de 10.30 a 14 y de 16.30 a 21 horas. Domingo, de 10.30 a 14 horas.

Envíe sus comunicados con la referencia IDEAL agenda

Por correo ordinario:

C/ Huelva nº2 Polígono ASEGRA, 18210 Peligros (Granada);

Por fax: 958 40 50 72;

Por correo electrónico:

inmagarcialeya@ideal.es

agenda@ideal.es

www.agendadesgranada.es

'Arte y Culturas de Al-Andalus. El poder de la Alhambra'

Alhambra

El Palacio de Carlos V acoge, hasta el próximo 30 de marzo, una exposición que muestra los logros alcanzados en al-Andalus entre los siglos XI y XV, analizando la evolución de sus múltiples manifestaciones artísticas, científicas y culturales y señalando los contactos que unifican y aprecian el occidente islámico, sin olvidar el rico legado que aportó a los territorios cristianos. De lunes a domingo, de 10 a 18 horas.

'Adentros'

Santa Fe

El Instituto de América de Santa Fe acoge, hasta el próximo 28 de febrero, una exposición del artista Francisco Javier Martínez Ruiz. Se puede visitar de miércoles a domingo, de 17 a 21 horas.

'Arte y Ciencia. El extraño Gabinete del Profesor Bolívar-Galiano'

C/ Severo Ochoa

La sala de exposiciones de la Facultad de Ciencias acoge, hasta el 7 de marzo, una exposición del biólogo y catedrático de Pintura de la Universidad de Granada Fernando Bolívar Galiano. De lunes a viernes, de 10 a 14 y de 16.30 a 20.30 horas.

'Fuerza y color'

C/ Frailes

El Colegio de Gestores Administrativos acoge estos días la última exposición de la pintora Tina Hidalgo. De lunes a viernes, de 10 a 14 y de 17 a 20 horas.

'Picasso. Memoria grabada'

Avenida de la Ciencia, 2

El Centro Cultural CajaGranada Memoria de Andalucía acoge, hasta el próximo 20 de abril, una selección de piezas inéditas del artista malagueño Pablo Ruiz Picasso. Martes y miércoles, de 12 a 14 horas. Jueves a sábado, de 12a 14 y de 16 a 19 horas. Domingos y festivos, de 11 a 15 horas.

'Aquende at allende'

Plaza de los Girones, 1

El Palacio de los Condes de Gabia acoge, hasta el próximo 23 de febrero, la exposición 'Aquende et allende. Obras selectas de la Navidad en la Granada Moderna (siglos XV al XVIII)'. De lunes a viernes, de 18 a 21 horas. Los sábados, de 11 a 14 y de 18 a 21 horas. Y los domingos y festivos, de 11 a 14 horas.

SERVICIOS

FARMACIAS

GRANADA. 09:30 h-22:00 h: Gran Capitán, 9. Camino Ronda, 134. Plaza Nueva, 2. San Jerónimo, 52. Méndez Núñez, 12. Emperatriz Eugenia, 22. San Juan de Dios, 47. Camino Ronda, 64. Reyes Católicos, 5. Puerta Real, 2. Recogidas, 48. San Matías, 2. Plaza de Gracia, 8. Navas, 19. Cerrillo de Maracena (Avda. Virgilio, s/n). Casería del Cerro, s/n (junto Centro Salud). Doctor Olóz, 1. Julio Moreno Dávila, 10. Avda. Constitución, 41. Cardenal Parrado, 7. Las Hayas, 1. Edif. La Rotonda. Carretera de Jaén, 68. Periodista José M^a Carulla, 8. Avda. Constitución, 2. Carretera de Jaén, 5. Avda. Federico García Lorca, 9. Camino Bajo de Huétor, 63. Avda. Cervantes, 10. Avda. Dílar, 16. Avda. Dílar, 82. Torre del Adarguero, 2-4. Acera del Darro, 96. Arabial, 18. Dr. Alejandro Otero, Edf. Genil. Avda. Palencia, 9. Avda. América, 46. Plaza del Ángel, 1. Mirador Genil, Residencial Camino Alhambra, 10. **Servicio nocturno 22:00 h-09:30 h:** Reyes Católicos, 5. Recogidas, 48. Periodista José María Carulla, 8. Camino Bajo de Huétor, 63. Avenida Dílar, 16. Puerta Real, 2.

ALMUÑECAR. 09:30 h-09:30 h:

Mariana Pineda, edf. Cobalto (zona P-4).

BAZA. Permanente 24 h.

Avenida José de Mora, 24.

GUADIX. 09:30 h-09:30 h:

Juan Ramón Jiménez.

MOTRIL. 09:30 h-22:00 h:

Alonso Terrón, 1 (Explanadas). Juan de Dios Fernández Molina, 4 (junto Instituto Julio Rodríguez). Pablo Picasso, 18 (junto Puente Toledano). Justicia, 1 (La Posta). Nueva, 2.

Servicio nocturno, 22:00 h-09:30 h:

C/ Juan de Dios Fernández Molina, 4.

Salobreña. Permanente 24 h.

Avda. Federico García Lorca, 18 (frente mercado).

LOJA. 08:00 h-22:00 h:

Álamo, s/n. **Servicio nocturno 22:00 h-08:00 h:** C/ Fernando Gómez Gallardo, 6.

HUÉTOR VEGA. De guardia.

Cañadilla, 7.

ARMILLA. Permanente 24h.

Farmacia Poniente, Farmauto (Entrada Armilla junto a Iglesia San Miguel).

TELÉFONOS

URGENCIAS MÉDICAS

Emergencias	112
Teléfono Emergencias	902 505 061
Servicio Andaluz de Salud	061
Centralita todos Hospitales	958 020 000
Cruz Roja emergencias	958 222 222
	902 222 292
	958 221 420

SEGURIDAD

Bomberos	080
Parque Norte	958 160 878
Parque Sur	958 183 108
Bomberos pueblos	958 163 222
Policía Nacional	958 222 091
	958 222 053
	092
	062
	958 271 272
	900 123 505
Tráfico	900 202 202
Salvamento Marítimo	900 202 202
Atención Violencia Mujeres	016

AVERÍAS

Endesa-Sevillana	902 516 516
Gas Natural	900 710 720
Emasagra (Agua)	902 250 170

HOSPITALES

Complejo Hospitalario Virgen de Las Nieves	958 241 100
Clínico Universitario San Cecilio	
Centralita	958 270 200
Ruiz de Alda	958 241 108
Clínica La Inmaculada	958 261 600
San Rafael	958 275 700
San Juan de Dios	958 204 111
Sanatorio Nuestra Señora de la Salud	958 161 611
Psiquiátrico	958 281 551
General de Baza	958 863 100
General Santa Ana Motril	958 603 506

SERVICIOS CIUDADANOS

Ayuntamiento de Granada	
Atención al ciudadano	010
	902 234 010
	958 539 697
Junta de Andalucía	
Atención al ciudadano	900 509 292
Violencia de género	900 200 999

AGUA

Lluvia recogida

Lluvia caída el día 5/2/14	10,8 l/m2
Lluvia caída en el mes de febrero	12,2 l/m2
Acumulado año hidrológico	150,53 l/m2
Media últimos años (1991-2014)	452,65 l/m2
Media mes de febrero últimos años (1991-2014)	40,64 l/m2

Captaciones para abastecimiento:

Canales 30% + Quénar 70% + Sondeos 0%

Año hidrológico: de 1 de octubre al 30 de septiembre

VIDA RELIGIOSA

Adoración Nocturna Española de Granada

Hoy viernes, día 7, celebrarán su Vigilia correspondiente al mes de febrero, la Sección de Chanchina Virgen del Espino, en su iglesia parroquial, a las 22.30 horas; Sección de Jayena Santísimo Sacramento, en su iglesia parroquial, a las 21.30 horas; y el Turno 5º Cristo de san Agustín y Virgen de las Angustias, en el convento del Santo Ángel de Granada, a las 21 horas.

Cofradía de la Oración de Nuestro Señor en el Huerto de los Olivos y María Santísima de la Amargura

Comunica que la tercera conferencia del Ciclo Sobre Cine y Valores Cristianos y Humanos tendrá lugar hoy viernes 7 de febrero en 'El Campanario', Casa de Hermandad de la Cofradía del Huerto, a las 20.45 horas. Esta última sesión del I Ciclo Formativo 'Cine de Valores' nos ofrece ejemplos de heroísmo a causa de la fe. Comentaremos ejemplos de cristianos que viven en territorios de hegemonía de otras religiones y que son testigos destacados del Evangelio de Jesucristo.

Hermandad Nuestra Señora de las Angustias

El domingo 9 de febrero, Fiesta de la Aparición de la Virgen, a las doce de la mañana, se celebrará solemne función eucarística en la basílica, en el transcurso de la cual se le impondrá la medalla, a los aspirantes de los tres cuerpos de la hermandad. En la celebración de la eucaristía, intervendrá la Coral de la Virgen de las Angustias. Se ruega la asistencia.

Hermandad de la Aurora

El domingo 9 de febrero a las 12.30 horas en San Miguel, cultos mensuales con misa de Infantes y presentación de los niños a los titulares. Se agradecerá la colaboración con la recogida continua de alimentos no perecederos y productos de aseo que lleva a cabo la Hermandad.

Hermandad de las Maravillas

Desde la Hermandad de las Maravillas se comunica a todos los hermanos y devotos en general que el domingo día 9 de febrero se celebrará los cultos mensuales en la iglesia de San Pedro y San Pablo, a las 12 horas.

Hermandad del Santísimo Cristo del Trabajo y Nuestra Señora de la Luz

El día 9 de febrero, a las 12 horas, en el Centro Cívico del Zaidín tendrá lugar la presentación del cartel de nuestra Hermandad que correrá a cargo de don Sergio Berbel Leyva, con actuación de la banda de Cornetas y Tamboros de las Tres Caidas.

Cofradía de la Entrada de Jesús en Jerusalén y Nuestra Señora de la Paz (Borriquilla)

Informa que su misa correspondiente a los cultos mensuales del mes de febrero tendrá lugar este domingo día 9, a las 12 horas, en su sede provisional de la iglesia de los Santos Mártires Justo y Pastor. Dichos cultos serán presididos por el R.P. D. José Antonio Ortega y se celebrarán conjuntamente con la Cofradía Universitaria que tiene sede en dicho templo. Es intención de la Cofradía invitar a todos los hermanos y devotos en general a participar de dicha Eucaristía.

Retiro espiritual de Mater Christi

El próximo día 15 de febrero, a las 20.00 horas, Mater Christi organiza un retiro espiritual al que están invitadas todas las personas que quieran asistir. Tendrá lugar en el Convento de las Siervas del Evangelio, C/ Obispo Hurtado, n.º 6 (Granada).

PLATO DEL DÍA

¿Es bueno comer pasta?

A veces, cuando nos ponemos frente a un plato de pasta, nos da cargo de conciencia. Sepamos si tiene que ser así.



Les cuento algunos puntos interesantes sobre la pasta. Según algunos estudios nutricionales para una dieta saludable es recomendable dividir las calorías de la siguiente manera: 50-60% de carbohidratos, 25-30% de grasas y 15-20% de proteínas. Permiten un buen rendimiento físico. Los deportistas consumen pasta antes y a veces hasta después, de un evento deportivo. Su preparación es rápida y son fáciles de cocinar. Tienen un costo accesible. Y pueden servirse como plato principal o como acompañamiento.



POR PABLO AMATE

REGADO CON...

Verdejo Frizzante solo 5,5 % vol.

Monte La Reina es una bodega de Toro que hace esta bebida elaborada a través de la fermentación natural de mosto de verdejo. 100% Verdejo. Vino blanco burbujeante dada la aguja que posee. Es la mezcla del sabor naturalmente goloso del mosto con la punta de acidez del verdejo que le aporta viveza. Graduación: 5,5% Vol.

