Un largo mes llenos de basura en La Chana

El área de Mantenimiento vuelve a enviar a Inagra al barrio ante el fracaso de los grupos de contratados

La asociación de vecinos denuncia que la dejación de la empresa ha mantenido sucio medio barrio desde diciembre

:: JAVIER F. BARRERA

GRANADA. La calles principales de la mitad del barrio de La Chana llevan sucias desde principios del mes de diciembre. Las vías más afectadas son las zonas de la antigua carretera de Málaga, desde la rotonda de la fuente del supermercado Lidl hasta la antigua Venta Zurita, incluyendo todas las que la cruzan de forma transversal. También está afectada la zona de Las Torres, conocida por sus míticas terrazas y sus tapas. La suciedad es la protagonista en toda la zona del centro de salud en torno a la calle María Gori.

Hay más arterias y plazas afectadas, denuncian los responsables de la asociación de vecinos de La Chana, «pero si sumamos todas estas zonas resulta que afecta a más de la mitad de los vecinos de las barriadas de La Chana, que superan las diez mil personas». Hay más críticas, cuando no se resiste a la comparación. «Los vecinos también se quejan de que han visto durante dos meses cómo los operarios de Inagra limpiaban unas calles y otras se quedaban sucias en una suerte de discriminación incomprensible».

Este tema saltó definitivamente en la pasada junta municipal de distrito celebrada el martes 14 de enero. «Los responsables de los barrios de Cerrillo Maracena y La Bobadilla se sumaron a los de las barriadas de La Chana y reclamaron la solución al problema de la limpieza en las calles», resume el concejal del grupo municipal socialista Miguel Fernández Madrid. Según comentan, las calles de estos barrios están igual de sucias que las de La Chana.

En el transcurso de esta junta municipal de distrito, 'Rufo' Fernández Ocaña, responsable vecinal, comentó que se habían reunido la semana anterior con el concejal de Mantenimiento, Juan Antonio Mérida. En su relato, recordó que «el edil se comprometió a intentar dar una solución a la falta de limpieza en el distrito de La Chana y se puso de plazo una semana». Es decir, que la vuelta de Inagra debería empezar esta misma semana. Juan Antonio Mérida ha cumplido su palabra y a mediados de enero volvió Antonio, «el barrendero titular de la zona», aclara 'Rufo' Fernández Ocaña, «que se está empleando a fondo», añade satisfecho, mientras Antonio 'ataca' todas las papeleras de la Carretera Antigua de Málaga, rebosantes de desperdicios.

El problema que se ha ido generando es que es tanta la basura acumulada que «vamos a reclamar la participación de la llamada brigada de limpieza que existe para casos extremos. Hoy mismo voy a llamarle al capataz de la brigada para que vengan a visitarnos, porque un solo barrendero no va a poder normalizar esta situación tan fácilmente, que se prolonga desde el comienzo de diciembre».

Decepción generalizada

Los responsables vecinales cuentan que en el transcurso de la reunión con el concejal de Mantenimiento, este reconoció que la prueba de destinar a las personas contratadas por el Ayuntamiento, con cargo al decreto de Exclusión de la Junta de Andalucía, a las tareas de limpieza organizadas en cuadrillas no ha funcionado, como testimonian las montañas de basura en las calles. «Los primeros decepcionados somos nosotros, no ha funcionado como creíamos», llegó a reconocer Juan Antonio Mérida. La cuestión es que la aplicación del decreto de Exclusión de la Junta de Andalucía sirve para contratar a gente sin apenas recursos, que llevan demasiado tiempo en paro. En este caso, contratados por el Ayuntamiento fueron destinados a realizar las tareas de limpieza. «El problema es que no se han cumplido las expectativas y que estos contratados, al no ser operarios con experiencia en las tareas que desempeña Inagra, no han rendido de igual forma que los propios operarios de la empresa de limpieza, con el resultado de que las calles, papeleras, aceras y jardines han venido acumulando basura durante todo este largo periodo».

«No se han cumplido las expectativas y todos estamos un poco decepcionados»

También se ha comentado, además de la falta de preparación de estas personas, la mala coordinación realizada por los responsables de Inagra. «Los dejaban aquí en las calles y no sabían qué hacer. Unos se ponían manos a la obra con todo el interés y otros no sabían qué hacer porque nadie les daba las órdenes pertinentes», comentan.

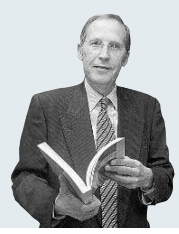
«Tampoco tenían una planimetría para organizar la limpieza, y la consecuencia de todo esto es que La Chana se ha pasado todas las Navidades sin ser limpiada y ha empezado el año nuevo con sus calles, papeleras y aceras completamente sucias». Este periódico recabó la versión de la Concejalía de Mantenimiento y de la propia Inagra, que declinaron responder.

Opina en el blog Cableados

Un empleado de Inagra limpia y barre las calles de La Chana. :: ALFREDO AGUILAR

BUENOS DÍAS
MELCHOR SÁIZ-PARDO

EL PAPA, CON LOS TEÓLOGOS



El rector de la facultad de Teología granadina, Diego M. Molina Molina y el vicerrector, Ignacio Rojas Gálvez, fueron invitados para asistir el miércoles pasado a la Eucaristía que el Papa Francisco celebra diariamente en el convento de Santa Marta, donde reside. Tuvieron ocasión de saludar al Papa, quien les mostró su interés por la marcha de la facultad teológica granadina. Y ahora otra información eclesial de sentido bien distinto a la anterior: El Centro Mediterráneo de la Universidad de Granada ha organizado, como viene haciendo anualmente, un curso de gran nivel intelectual, que este año se va a dedicar al tema 'Religión y sociedad en el mundo de hoy». El curso está dirigido por el teólogo granadino José María Castillo, doctor honoris causa por la UGR. Entre los destacados profesores que participarán están el mismo José María Castillo, Juan Antonio Estrada, Pedro Cerezo, José A. Pérez Tapias, Juan Martín Velasco, José Ignacio González Faus... Pues bien, según me cuentan fuentes del entorno del Centro Mediterráneo, los organizadores han tenido que borrar del programa la participación de Alejandro Cifres, miembro de la Congregación de la Doctrina de la Fe (antes el Santo Oficio) en la curia vaticana, a causa «de la intervención del arzobispo de Granada, Javier Martínez, quien le ha sugerido a Cifres la improcedencia de participar en el curso sobre 'Religión y sociedad', organizado por un centro de la UGR como es el Centro Mediterráneo». Y como las desgracias nunca vienen solas, el prelado granadino ha extendido también su 'recomendación' al arzobispo José Rodríguez Carballo, ex ministro general de la OFM, recientemente nombrado arzobispo por el Papa Francisco y que en la actualidad es secretario de la Congregación vaticana para la Vida Religiosa. Tampoco vendrá, pues, Rodríguez Carballo, como consecuencia de la 'intervención' negativa del arzobispo Javier Martínez. En el Centro Mediterráneo están muy cabreados con la actitud de Martínez porque afirman que ha intervenido en un asunto de exclusiva competencia de la Universidad de Granada, cuya pretensión era contar en el curso con la presencia de dos eminentes religiosos, próximos a los nuevos aires que está dando a la Iglesia el Papa Francisco. El talante de apertura intelectual de Javier Martínez se comenta solo, una vez más.

EL PRESTIGIO DE LEER

María Isabel Cabrera Directora de la Editorial de la Universidad de Granada

De pequeña utilizaba la prensa para los trabajos del colegio, recortando titulares e informaciones completas y haciendo murales

«Siempre leo libros que recomiendan los periódicos»

María Isabel Cabrera, en la sede de la Editorial. :: RAMÓN L. PÉREZ

«La información cultural se debe potenciar más para procurar suscitar con ella el interés del público»

:: ANDREA G. PARRA

GRANADA. De pequeña utilizaba la prensa para hacer los trabajos que le mandaban en el colegio. Entre libretas y libros se colaban los recortes de informaciones, de imágenes, artículos completos, titulares que después pegaba en murales... «Fue ya en el instituto cuando empecé a ojear los periódicos con más interés y leer algunas secciones», explica la ahora directora de la Editorial de la Universidad de Granada (UGR), María Isabel Cabrera. Suele leer dos periódicos al día y cuando por motivos de trabajo no tiene tiempo, al menos echa un vistazo a los titulares, páginas de cultura y la información local. Cuando no tenía más de diez años de edad, «esperaba en casa como algo especial los suplementos del fin de semana, las páginas dedicadas a los niños y los pasatiempos». Cuenta, además, que el mejor momento del día para leer la prensa es la hora del desayuno: «Tranquila, en una agradable cafetería leyendo el periódico, y también poder sentarme a leer durante la sobremesa el fin de semana». Es lo que más le agrada. Eso sí, no le gusta que el diario esté arrugado o manchado.

–¿En casa tenía a mano periódicos todos los días cuando era pequeña?

–Sí, recuerdo con cariño cómo mi padre traía a casa el diario y los fines de semana el dominical.

–¿Qué noticias le han llamado la atención, para bueno y para malo, durante todos estos años?

–Siempre impactan las noticias de conflictos, de atentados terroristas... aunque me gusta fijarme en las buenas noticias, los grandes eventos que tienen lugar en nuestro país o a nivel internacional... o las pequeñas noticias de personas corrientes que han hecho algo bueno. ¡No todo son malas noticias!, que es lo que por desgracia llama más la atención.

–¿Qué secciones son las que más le interesan? ¿Y las que menos?

–En general me interesan todas, paso un poco más a la ligera las secciones de Economía y Deportes

–¿Cómo define la información cultural y, en concreto, sobre libros en los diarios?

–Es una información que se debe mimar, potenciar y procurar suscitar con ella mucho más el interés del público, para animarlo a asistir a eventos, a leer, a escuchar música, a ver exposiciones... en especial al público joven y más en una ciudad como Granada, donde tenemos la suerte de contar con una gran agenda cultural.

–¿Qué papel ocupa la lectura de prensa en su tiempo de lectura?

–Es un fijo todos los días

–¿Qué temas les gustaría que tuvieran más espacio?

–Pienso que la información sobre libros debería tener más espacio a diario. Una ciudad universitaria como Granada, que cuenta con editoriales, investigadores y escritores que publican libros o artículos de todos los ámbitos de conocimiento y de gran y reconocida calidad, debería encontrar en la prensa local un espacio diario para informar de estas publicaciones, que son importantes aportaciones al conocimiento y que el público debería saber que existen, para conocer las aportaciones que se hacen en su ciudad al progreso científico y a la cultura.

–¿Es de quienes guarda reportajes, noticias...?

–Suelo guardar a veces las columnas que me han gustado, reseñas de libros, artículos sobre temas que me interesan, de temas variados y relacionados con mi trabajo, de actualidad...

–¿Ha hecho coleccionables del periódico alguna vez?

–Sí, la última de IDEAL, la colección de guías titulada 'Granada en tus manos'.

–¿Lee algunos libros de los que se recomiendan en periódicos o se deja llevar más por lo que le apuntan sus amigos?

–Sí, me gusta leer los suplementos culturales para estar al día y de ahí elegir algunos de los libros recomendados.

Visitas a IDEAL
www.ideal.es/visitas
IES. AL-ANDALUS

Alumnos de 1.º de Bachillerato acompañados por el profesor Manuel Jesús Gilabert.

Ven a IDEAL
Los colegios, institutos, centros de formación de adultos y demás colectivos, interesados en conocer las instalaciones de IDEAL pueden llamar al teléfono:
958.809.804
DE LUNES A VIERNES, DE 9 A 14 HORAS
PARA CONCERTAR FECHA Y HORA DE VISITA
En el caso de que sean escolares, éstos deberán cursar como mínimo 5.º de primaria.

APADRINA
UN NIÑO
del Tercer Mundo
por sólo 0,6 euros/día
Fundación Familias Unidas
902 16 20 16

La Facultad de Derecho es uno de los centros de la UGR que oferta titulaciones internacionales. :: ALFREDO AGUILAR

La UGR ofrecerá dos carreras internacionales junto a centros de Inglaterra y Francia

La universidad cuenta este curso con nueve titulaciones de grado y siete de másteres con diferentes países europeos, Asia y EE UU

:: ANDREA G. PARRA

GRANADA. Las titulaciones internacionales están de moda. Tras unos años complicados y en los que se perdieron algunos estudios tras terminar los convenios y no haber renovación, la Universidad de Granada (UGR) ofrece en la actualidad nueve títulos internacionales de grado y siete de másteres.

En la Facultad de Ciencias Económicas y Empresariales es donde se concreta el mayor número de este tipo de estudios, que permite al universitario completar su formación en al menos dos universidades sitas en dos países diferentes. Concretamente son cinco las titulaciones de estas características, tres con universidades de Francia y las otras con Alemania y Reino Unido. En Derecho son otras dos y las mismas en la Facultad de Filosofía y Letras. En el centro de la plaza de la Universidad se comparten estudios con Florida (EE UU), por ejemplo. En el campus de Cartuja, en Filosofía, los destinos, sin embargo, son Rusia o Bélgica.

En los másteres el abanico de países es mucho más amplio. Va desde Polonia a Noruega o Finlandia. Actualmente la Universidad granadina trabaja activamente en dos nuevas titulaciones internacionales de grado. Uno es el grado en Derecho (UGR)-Law Degree (LLB) Leicester (Reino Unido) y el otro grado en Sociología (UGR)-Licence SHDS (Sociologie, histoire et développement social programme Lille), de Francia.

«Cada vez va en aumento el interés de los estudiantes por estas titulaciones. El hecho de que al estudiar una titulación internacional el estudiante obtenga al finalizar un doble título o un título múltiple, que la movilidad internacional forme parte del programa, que se impartan en varios idiomas, que compartan aulas con estudiantes de otros países, que los títulos obtenidos por las otras universidades permitan el ejercicio profesional en otros países, que obtengan más y mejores trabajos... suponen solo ventajas para los estudiantes. Por eso este tipo de titulaciones tienen mucha demanda», explican desde el vicerrectorado de Relaciones Internacionales.

Retos y aportaciones

La UGR trabaja activamente en la línea de ampliar su oferta de titulaciones internacionales, que ya puede considerarse «como amplia, ya que es otro de los pilares de la fuerte apuesta por la internacionalización de nuestra universidad. Hay que tener en cuenta que ofertar titulaciones internacionales no solo es ventajoso para los estudiantes que las cursan, sino para toda la universidad a todos sus niveles (docencia, investigación, servicios, cultura y deporte) y para todos los actores implicados (estudiantes, profesorado, personal de administración y servicios)», valoran desde la institución granadina.

La universidad granadina continúa dando pasos para la internacionalización, aunque las ayudas son menos, cada vez, y las trabas son, en la mayoría de los casos, cada vez mayores. El mejor exponente de estos contratiempos es el programa Erasmus+ y sus nuevos requisitos.

San Cecilio y el Virgen de las Nieves realizaron el pasado año 45.500 operaciones

:: EUROPA PRESS

GRANADA. Los hospitales universitarios San Cecilio y Virgen de las Nieves de Granada llevaron a cabo más de 45.500 intervenciones quirúrgicas durante el pasado año, de las que 14.500 fueron programadas, 10.500 urgentes y 20.500 ambulatorias. En el Hospital General se realizaron unas 4.600 intervenciones programadas con ingreso, en el de Rehabilitación y Traumatología, 2.800; en el Materno Infantil, 2.500 y en San Cecilio, 4.700.

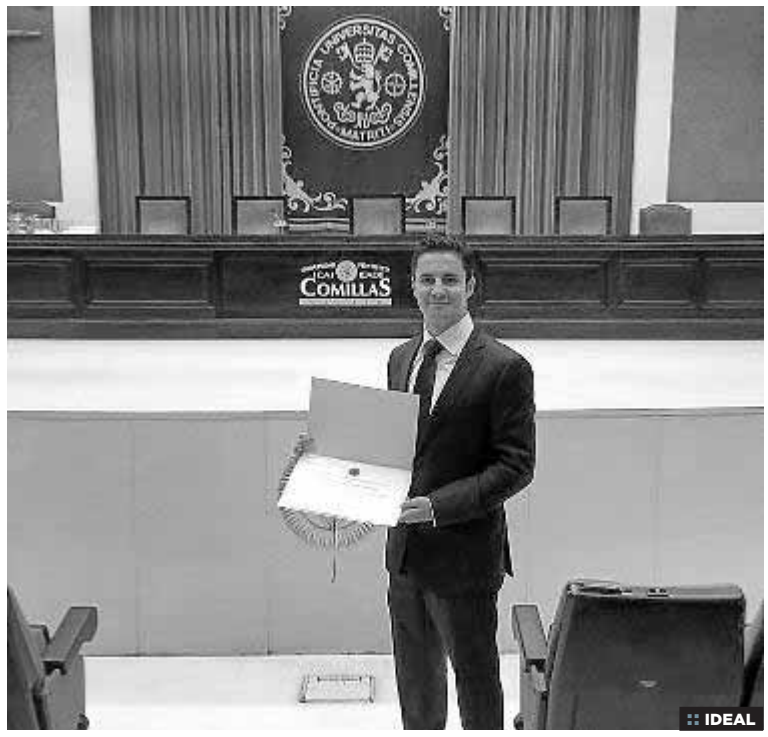
Del total de operaciones quirúrgicas ambulatorias, cerca de 13.000 fueron de cirugía mayor, cuyos procedimientos más frecuentes se basan en la reparación de hernia inguinal y femoral; procedimientos terapéuticos para tracto gastrointestinal inferior y sobre piel y mama, entre otros.

Este tipo de cirugía permite que el paciente sea dado de alta en menos de 24 horas, lo que aporta mayor calidad, ya que se reduce la tasa de morbilidad, se evita el riesgo de infecciones intrahospitalarias y un encamamiento alargado del paciente.

Durante 2013, los hospitales registraron 52.000 ingresos, siendo la estancia media de los pacientes ingresados ha sido en torno a siete días. En el Hospital General se produjeron 15.750; en San Cecilio, 19.550; en Rehabilitación y Traumatología, 7.250 y en el Materno Infantil, 9.470. En cuanto al número de urgencias, en ese año se atendieron en los hospitales granadinos en torno a 370.700, de las que unas 30.000 requirieron ingreso.

LA UNIVERSIDAD DE COMILLAS PREMIA A UN GRANADINO

Carlos Davó ha recibido un premio por su buen rendimiento y trabajo en el máster que cursó el año pasado en la Universidad de Comillas. Es titulado en Arquitectura por la Universidad de Granada (UGR), ha cursado Segundo de Derecho y en la actualidad, desde el pasado mes de septiembre de 2013, desarrolla su vida profesional en Veracruz (México), dirigiendo la profesionalización y desarrollo de la Clínica Saluz. El premio se lo entregaron en Madrid en la Universidad Pontificia de Comillas con motivo de Santo Tomas de Aquino.



:: IDEAL

Convocadas las ayudas extraordinarias para estudiantes de planes antiguos

:: A. G. P.

GRANADA. Quien suspenda no tendrá ayudas. Convocadas las ayudas extraordinarias para la financiación de terceras y sucesivas matrículas de asignaturas, ofertadas sin docencia y únicamente con derecho a examen, de planes en extinción de la Universidad de Granada para el curso académico 2013/2014. El vicerrectorado de Estudiantes ha detallado los requisitos económicos y académicos, que son de máxima exigencia.

«Para poder percibir estas ayudas será necesario cumplir los requisitos económicos establecidos en la presente resolución y aprobar las asignaturas para las cuales se solicitan las ayudas en cualquiera de las convocatorias, ordinarias de febrero o junio, o extraordinaria de septiembre, del presente curso académico 2013-2014». Es lo que establece textualmente la convocatoria, que estará abierta hasta el próximo día 3 de marzo.

La cuantía de la ayuda, una vez cumplido el requisito económico y comprobado que en el curso 2013-2014 se han aprobado las asignaturas para las que se solicita la ayuda, se corresponderá con el 35% de lo abonado en concepto de precios públicos por las mencionadas asignaturas, para el caso de terceras matrículas, y el 45% para cuartas y sucesivas matrículas.

El presupuesto global destinado a esta convocatoria extraordinaria es de 40.000 euros. Los estudiantes afectados se contaron por miles, según se denunció en otoño.

El Covirán se 'castiga' en el Veleta

El cuadro granadino inicia un mes de febrero en el que disputará sus cuatro partidos como local, el primero esta tarde ante Cimbis San Fernando

BALONCESTO

:: **JUANJO MARTÍN**

GRANADA. Como si fuese un adolescente que llega varias horas después del toque de queda, el Covirán se va a quedar 'castigado' sin salir de casa durante más de un mes. Varias modificaciones en el calendario –alguna aún por confirmar– van a hacer que el cuadro capitalino dispute sus cuatro partidos de Liga EBA previstos para febrero en su pista del pabellón Veleta. Cimbis San Fernando, Enrique Soler de Melilla, Cajasol y Unicaja serán los rivales en una etapa que comienza esta tarde (19 horas) contra los gaditanos.

Los discípulos de Pablo Pin se ven las caras esta jornada contra uno de los dos equipos que cierra la clasificación. Tan solo una victoria en el duelo inaugural ha logrado el conjunto isleño hasta el momento, por lo que su racha actual es de siete derrotas consecutivas.

Todo lo contrario le ocurre al Covirán, que ha encadenado cuatro victorias seguidas y que ya tiene a tiro la cuarta posición. La zona noble aguarda a los capitalinos si estos son capaces de traducir el factor cancha en la consecución de un saldo positivo en estos cuatro encuentros que se celebrarán al abrigo de su siempre entregada afición.

Lucha por un balón sin dueño en el partido del Covirán contra el Huelva. :: G. MOLERO

El técnico granadino, que no duda en calificar el choque de hoy de «final», recupera para este partido a Rubén Pérez, que no ha participado en los últimos dos partidos por una fascitis. Otros jugadores que han estado 'tocados' estos últimos días son Berni Castillo y Jaime Medina, aunque se confía en que ambos puedan vestirse de corto esta tarde.

Pin destaca del oponente su poderío bajo los aros, dado que San Fernando es «el tercer mejor equipo de la Liga en el rebote ofensivo. Debemos seguir haciendo el buen trabajo de bloqueo para poder correr y llevar el choque a nuestro ritmo». Pese a no contar con muchos interiores, lo cierto es que el Covirán ha sabido atajar de cuajo la sangría de los rivales en la pintura gracias a un buen trabajo colectivo.

Primera Nacional

En Primera Nacional, la actividad de la fase regular llega a su fin en la modalidad femenina. La matinal del domingo servirá para concluir en horario unificado el campeonato y dar paso a los 'play offs'. Ramón y Cajal intentará conservar su liderato a partir de las 12 horas y para ello debe vencer a domicilio a Linares, penúltimo en la tabla. Un triunfo de 'Raca' le aseguraría la primera posición con independencia de lo que haga Tomates Casi Almería contra el colista Roquetas.

Por su parte, Presentación Granada aspira a la tercera plaza del grupo oriental. El cuadro capitalino necesita no solo vencer a El Palo en un choque directo contra el actual tercer clasificado, sino hacerlo por más de seis puntos con tal de superarle en el 'average'.

En el apartado masculino, el Meridiano Baza viaja esta tarde a Vélez (20 horas) para enfrentarse a un equipo que ostenta el mismo balance de victorias que los granadinos. Los hombres de Mariano García ya han recuperado sensaciones tras su triunfo sobre Montilla y ahora deben prolongar ese bienestar en la cancha para volver a encaramarse a los puestos altos de la tabla.

El decano de la Liga visita a los Lions en Aynadamar

FÚTBOL AMERICANO

:: **J. M.**

GRANADA. La instalación deportiva de Aynadamar vivirá su segundo fin de semana consecutivo de la Serie A gracias al duelo que medirá a Granada Lions contra Badalona Dracs (16.30 horas). El cuadro catalán es el decano del fútbol americano en España y el actual subcampeón de Liga, aunque esa vitola no le valió el pasado sábado, cuando cedieron con claridad frente a Pioners (9-24), vigente campeón.

La entidad nazarí acude a este choque con la ilusión de intentar obtener su primera victoria en la máxima categoría nacional. La alegría se ha rondado en los duelos ante Valencia Firebats –decidido en la prórroga– y Osos Rivas (24-28). La última cita ratificó que cualquier despiste defensivo o desconexión mental puede ser letal y suponer más de un 'touchdown' adverso.

Los Lions recuperan para el encuentro ante Dracs a su 'quarterback' titular Brian Wilbur, quien no pudo jugar ante Osos por un problema muscular. De esta manera, el técnico Chris Harris podrá volver a emplear a Carranza como receptor.

Los Lions, a la carga. :: G. M.

Por su parte, el cuadro catalán padece numerosas bajas en su plantilla. Aun así, el potencial de los hombres de Óscar Calatayud es suficientemente amplio para mantener su etiqueta de adversario temible pese a sus ausencias.

El Vía Veneto defiende su liderato en Las Gabias

FÚTBOL SALA

:: **J. M.**

GRANADA. Después de disfrutar de una jornada de descanso por la retirada de competición del Estepona, el Vía Veneto Sala 12 retorna a las canchas esta tarde con la intención de mantenerse al frente del grupo XVIII de Tercera división. El club gabirro se ha visto alcanzado en la clasificación por Atlético Linares y Mengíbar, aunque su mejor 'average' le ha permitido retener el liderato.

Los hombres de Ramón Tirado han de defender esa posición de privilegio en la visita que le rinde a las 17 horas Mancha Real, un duro adversario que marcha cuarto y que acecha al trío en cabeza. Una derrota del equipo jienense daría pie al SuperCovirán Peligros para avanzar en la tabla, aunque para ello ha de hacer valer su condición de anfitrión para imponerse en el derbi provincial ante Villanueva Mesía (18.30 horas).

El Maracena cerrará mañana la jornada (13 horas) con un duelo clave para la permanencia ante Manilva, cuadro malagueño que solo le saca tres puntos.

Segunda femenina

Por otra parte, la competición liguera se reanuda en Segunda femenina tras el receso de la semana pasada. El Atlético Monachil tratará de cortar la racha de dos triunfos consecutivos de un Villena que visita esta tarde (18.30 horas) la cancha de la entidad serrana, mientras que mañana será el turno tanto para Universidad de Granada como para Loja.

El cuadro del Poniente recibirá en la matinal dominical (12 horas) a un Torcal también en racha, pues las malagueñas han logrado encadenar cuatro victorias seguidas. En ese mismo horario, las universitarias saltarán a la pista alicantina del Santa Rosa, quinto clasificado pero que aún no conoce el triunfo en lo que va de año.

EN BREVE

El Universidad vuelve a la acción tras su triunfo

BALONMANO

:: **J. M.** El Universidad de Granada ha tenido una semana extra para saborear su primer triunfo en División de Honor Plata. Esta tarde en la pista de Fuentenueva (17 horas), las jugadoras de Antonio Bonachera regresan a la acción frente a Tejina Tenerife, club que marcha en la zona media de la tabla. Las universitarias tienen la obligación de intentar sumar como locales para volver a acercarse a los equipos que le preceden en la clasificación.

Ajetreada agenda en División de Honor

TENIS DE MESA

:: **J. M.** Los clubes granadinos de División de Honor afrontan una jornada plagada de encuentros con tal de aprovechar que se echan a la carretera. En masculino, el Ciudad realizará una gira por tierras gallegas y se medirá a Oroso (11 horas), Club del Mar (17.00) y Monte Porreiro (mañana, 11 horas). Mientras, La Zubia viajará hasta Almendralejo (17 horas) y luego jugará en Sevilla contra Híspalis (mañana, 11.00). Por su parte, el Ciudad femenino acude a Madrid para jugar ante Leganés (18.00) y San Sebastián de los Reyes (mañana, 11.00).

El cierre de la piscina pospone la jornada

WATERPOLO

:: **J. M.** El Balcón del Genil no disputará este fin de semana su duelo contra Algeciras por el cierre de la piscina municipal de Huétor Vega debido al pésimo mantenimiento de la instalación por parte de la empresa concesionaria. Además, esto provoca que los de Pío Salvador deban buscar un lugar en el que entrenarse para la próxima semana, cuando se juegan con Marbella la segunda plaza de Primera Andaluza. Por su parte, el CW Motril recibe esta tarde (19.30) al Alcalá hispalense en Segunda autonómica.

El tiro perjudica a Padial en el Europeo

BIATLÓN

:: **J. M.** Victoria Padial ha finalizado en el puesto 36 durante la prueba individual del campeonato de Europa, última cita antes de los Juegos Olímpicos de Sochi que se está celebrando estos días en la localidad checa de Nove Mesto. La granadina tuvo un mal día en el tiro y cometió ocho errores en sus veinte disparos, lo que supuso una amplia penalización que le hizo acabar a seis minutos de la ganadora. Padial expresó a la conclusión su satisfacción «con mi esquí, espero seguir mejorando estos días».

Sábado 01.02.14
IDEAL

La OCG alerta del «peligro» de cierre por los «recortes» presupuestarios

La Orquesta recibe un aplauso atronador del público como muestra de apoyo ante la situación económica crítica que atraviesa la formación

:: G. SUEVOS

GRANADA. La OCG dio anoche la voz de alarma de que la orquesta corre peligro de desaparecer. Lo denunciaba el comité de empresa en un comunicado que se le dio a los asistentes antes de entrar al concierto. Cuando la orquesta apareció en el escenario el aplauso del público fue enorme, de más de diez minutos de duración, señal inequívoca de que los granadinos están con su orquesta, que la quieren y desean que siga siendo su mejor referente cultural. Aplausos atronadores que se correspondieron con una interpretación brillante, bajo la dirección de Harry Christophers, uno de los directores más importantes de Europa en estos momentos.

Momento en que el público aplaude con pasión a los músicos de la OCG, anoche, en el Auditorio. :: P. M.

El comité de empresa de la Orquesta Ciudad de Granada (OCG) distribuyó en el hall de entrada del Auditorio Manuel de Falla un comunicado alertando del «peligro» que corre la formación granadina debido a los «enormes recortes» que ha sufrido en su presupuesto durante la actual temporada.

Situación delicada

En el citado comunicado, la Orquesta da la voz de alarma de que «ésta puede ser la última temporada» de la misma, al tiempo que explica que la Orquesta está viviendo una situación económica «extremadamente delicada». «La gestión poco adecuada de los últimos años así como el recorte presupuestario decidido unilateralmente por parte de la Junta de Andalucía, hacen que se esté cuestionando la viabilidad de la organización musical», señala.

En este sentido, en el comunicado el comité de empresa apunta que «solo el esfuerzo de la actual gerencia y el continuo sacrificio por parte de los trabajadores han impedido hasta ahora el cierre». Sobre este aspecto recuerda que «se han realizado ajustes salariales que suponen ya casi un 25 por ciento de reducción en gastos de personal y hemos ajustado nuestras temporadas al gasto mínimo posible, y esto último ya sí que les afecta a ustedes» –en relación al público–.

No obstante, el comité señala que, pese a la «extrema gravedad» de la situación, hemos creado el proyecto 'OCG social', de carácter altruista y solidario, «implicándonos más intensamente en labores de voluntariado, pues entendemos la crisis generalizada que estamos atravesando y queremos aportar lo que mejor sabemos a la sociedad».

Sinfonía de los adioses

Sin embargo, y a pesar de que «sentimos el apoyo de las instituciones granadinas involucradas en nuestro proyecto, hoy queremos avisarles de que la OCG peligra», advierten los componentes de la Orquesta, e insisten en que «si volvemos a sufrir el más mínimo recorte en las aportaciones al presupuesto, la OCG cerrará».

Pese a esta situación, «queremos ser su orquesta», según expresa el comité de empresa de la orquesta, que en el concierto de anoche regaló como pieza extra el último movimiento de la Sinfonía de los adioses de Haydn.

Este 'regalo' supone que toda la orquesta interpreta dicha sinfonía, y poco a poco van saliendo de escena los músicos hasta quedar solo en el escenario el primer violín. Una puesta en escena tan emotiva levantó al publico de sus asientos y comenzó otro sonoro aplauso que también duró muchos minutos. La comunión entre la Orquesta y su público fue impresionante. Voces de todo tipo, de apoyo a los músicos y «que tomen nota los políticos», como anoche se decía. El de ayer fue el aplauso más largo y más sentido que han vivido los músicos desde que se creo la OCG. El motivo es el miedo a que la crisis, los recortes económicos, asfixien al conjunto orquestal. El aviso está dado, el cariño hacia la orquesta patente, ahora los políticos deberán mover ficha.

«¿Para que hacer ruido si podemos hacer música?», concluyen los músicos en su comunicado.

Situación crítica pese a los recortes y deudas arrastradas

La OCG dio anoche un aldabonazo. La voz de alerta de que la orquesta puede morir si se mantienen los recortes presupuestarios. La situación es crítica y las instituciones vienen reiteradamente señalando que los ajustes deben continuar. El consejero Luciano Alonso no ha ocultado que «por lógica, no solo por crisis, las orquestas andaluzas no se pueden mantener tan solo con dinero público. Tienen que rebajar sus costes sin despedir a nadie y sin merma en su calidad interpretativa». El TSJA ha obligado a la Junta a pagar el 40% del presupuesto, y hacerlo a través de gastos corrientes y no mediante subvenciones.

La nueva gerente de la OCG, Alicia Pire, decía hace unos meses que «la situación económica de la OCG es muy difícil. Tenemos una deuda sobrevenida de temporadas anteriores con la Agencia Tributaria (800.000 euros) y con la Seguridad Social (200.000), y pagos atrasados a proveedores. «El presupuesto general de este año es de 3,5 millones de euros, 400.000 euros menos que el año pasado. El presupuesto artístico de la temporada asciende a unos 140.000 euros, frente a los 450.000 del año pasado, los gastos de promoción y publicidad han caído al mínimo y estamos intentando encontrar vías de difusión que impliquen un coste menor», señala Pire.

Los Cursos Manuel de Falla estrenan nueva plataforma online

En primavera se impartirán los primeros tres programas, sobre gestión cultural, arquitectura y escenografía y enseñanza de la música

:: INÉS GALLASTEGUI

✉ igallastegui@ideal.es

GRANADA. Los Cursos Manuel de Falla, organizados por el Festival Internacional de Música y Danza en colaboración con la Universidad de Granada, celebran en 2014 su 45º 'cumpleaños' estrenando una plataforma online que permitirá a los alumnos realizar todos los trámites administrativos y acceder a los materiales didácticos a distancia antes del comienzo del encuentro académico. El director del Festival de Música y Danza, Diego Martínez, la vicerrectora de Extensión Académica, Elena Martín Vivaldi, y el director de los cursos, Francisco Jiménez, presentaron ayer en el Palacio de la Madraza esta nueva edición con un avance de tres programas que se desarrollarán en marzo y abril: 'Gestión cultural: del patrimonio a la escena', 'El amor brujo: arquitectura y escenografía en espacios de la Alhambra' y 'Enseñar la música: relaciones interdisciplinares'. Martínez se felicitó por la buena acogida del programa del año pasado, que duplicó la oferta del anterior, y resaltó que a partir de ahora los cursos se dividirán en tres períodos: primavera, verano –coincidiendo con el Festival de Música y Danza– y otoño.

'Gestión cultural: del patrimonio a la escena', del 6 al 9 de marzo, se plantea como un foro en el que profesionales de la gestión cultural podrán intercambiar ideas, opiniones y experiencias a través de conferencias, talleres y una mesa redonda en la que también participarán representantes institucionales. Así, entre los ponentes se encuentran José María Lassalle, secretario de Estado de Cultura, Joan Matabosch, director artístico del Teatro Real, y José Luis Acosta, presidente de la Sociedad General de Autores y Editores (SGAE).

'El amor brujo: arquitectura y escenografía en espacios de la Alhambra', del 20 al 29 de marzo, se desarrolla en colaboración con el Archivo Manuel de Falla y adelanta el centenario de esta obra del compositor gaditano, tras el éxito del curso celebrado el año pasado en torno a 'La vida breve'. Pretende, a través de talleres prácticos, clases teóricas y visitas a espacios escénicos, la creación de escenografías en espacios urbanos del patrimonio histórico. Está dirigido a estudiantes o titulados en Arquitectura, Bellas Artes, Historia del Arte e incluso Literatura, señaló Jiménez.

Entre el profesorado de este curso se encuentra Ramón Ivars, de la Escola Superior d'Art Dramàtic de Barcelona, Juan Ruesga, arquitecto y escenógrafo, Felisa de Blas, de la Real Escuela Superior de Arte Dramático de Madrid, o Joao Mendes, arquitecto y escenógrafo portugués.

Entre el 24 y el 27 de abril, 'Enseñar la música: relaciones interdisciplinares', abordará temas como el desarrollo de las competencias básicas a través de la música, sus relaciones con el resto de materias, la elaboración de materiales curriculares para el aula de música y la formación del profesorado. La escritora Ángeles Caso será la encargada de inaugurar, con una conferencia sobre música y literatura, este curso en el que colaboran el Parque de las Ciencias, el Patronato de la Alhambra y la Asociación de Profesores de Música de Granada.

Francisco Jiménez destacó el carácter práctico y multidisciplinar de esta primera tanda de cursos. Además, subrayó la mejora que supone la nueva plataforma interactiva Moodle –puesta en marcha por el Centro de Enseñanza Virtual de la UGR, Cevug– para mejorar el contacto entre profesores y alumnos y facilitar el acceso a sus contenidos.

Más información : www.cursosmanueldefalla.org