



## Un proyecto de la UGR podría contribuir a diseñar vacunas contra el sida

**E. Press** GRANADA

Investigadores de la Universidad de Granada (UGR) han descubierto por primera vez una interacción alostérica, esto es, un mecanismo regulador por el cual las enzimas pueden activarse o inactivarse, entre la proteína gp41, que forma parte de la envoltura del virus de la inmunodeficiencia humana (VIH), y el anticuerpo 2F5, un potente neutralizador del virus. Este importante avance científico podría ayudar a comprender los mecanismos de generación de respuestas inmunes y orientar en el diseño de futuras vacunas contra el virus del VIH, según informó ayer en un comunicado la UGR.

Aunque las modernas terapias antirretrovirales han permitido mejorar enormemente el tratamiento del sida, su elevado coste hace que estos tratamientos no lleguen a la población más desfavorecida. Además, estos medicamentos no eliminan completamente el VIH, ya que éste permanece latente con el peligro de resurgimiento de la enfermedad si se abandona la terapia.

Por ello, la mejor esperanza para el control de la pandemia sigue siendo aún el desarrollo de una vacuna contra el VIH, aunque tras varias décadas de intensa investigación aún no se ha conseguido una efectiva. La razón principal es la enorme capacidad del VIH para eludir el sistema inmune ocultándose del mismo a través de una gran variabilidad de sus proteínas.

Arantxa Asensio GRANADA

Cada día del mes de febrero, el Gabinete Psicopedagógico de la Universidad de Granada (UGR) afronta su particular época de exámenes. Las visitas de estudiantes con síntomas de estrés aumentan considerablemente gracias a la llegada de las pruebas de evaluación del primer semestre en la Universidad. Angelines Díaz, técnica del Gabinete, reconoce que para la mayoría de los que piden ayuda es demasiado tarde... o no, si se sabe enfocar el problema a más largo plazo y se aprende la lección de cara a las pruebas de junio.

“En época de exámenes el trabajo de estudiar debería estar ya hecho. Ahora lo que toca es repasar”, explica Díaz, que afirma que lo que buscan los universitarios “son soluciones rápidas”, o lo que es lo mismo, estudiar mucho en poco tiempo. “Cuando les explicamos que no es la mejor época para aprender a estudiar, lo asumen y se comprometen a comenzar a prepararse antes para el segundo cuatrimestre”, reseña la técnica, que reconoce que los universitarios “son conscientes de que no han hecho lo que tienen que hacer”. Díaz recuerda que a lo largo del curso académico se organizan grupos en el Gabinete Psicopedagógico para aprender técnicas que faciliten el trabajo de preparar, con tiempo, los exámenes.

Díaz explica que lo mejor es prepararse para las pruebas académicas como si se tratara de una carrera de fondo, pero también aborda otro tipo de cuestiones colaterales que suelen aflorar cuando el estudiante afronta los exámenes. Es normal que presenten síntomas como ansiedad, insomnio, bloqueo, dolor de estómago o cabeza... “y todo eso influye en el rendimiento” del alumno, ex-

● Ansiedad, dolor de estómago o cabeza, insomnio o sentir bloqueo son algunos de los síntomas que acompañan a las evaluaciones del mes de febrero

## Los daños colaterales de la época de exámenes



GRANADA HOY

Una de las claves para afrontar los exámenes es tratar de relajarse.

### LAS CLAVES

#### Las causas

La ansiedad ante los exámenes puede deberse a la falta de preparación pero también por las consecuencias de suspender.

#### Cómo afecta

Alteraciones del sueño, nerviosismo, dificultad a la hora de leer o el aumento de consumo de sustancias, como estimulantes.

#### Cómo se afronta

No evitar los exámenes por miedo, establecer metas, relajarse o incluso darse un capricho después de la prueba.

plica la técnica, que incluso da consejos de alimentación a quienes acuden al Gabinete a pedir ayuda. “Les damos pautas para seguir unos mínimos diarios, a compaginar ocio con trabajo... y en los casos más graves los derivamos para que puedan recibir atención”. Así, en el supuesto de que detecten casos de bulimia, se recomienda al alumno acudir a centros específicos. “Al ser mayores de edad, depende del caso que nos encontremos hablando con los padres o no”, expone.

Sobre el perfil del alumnado que acude al Gabinete a pedir ayuda para afrontar sus obligaciones de febrero, Díaz afirma que, sobre todo, hay estudiantes de primer curso. “Notan el cambio” de pasar de Secundaria a la Universidad. Sin embargo, también se atiende a alumnos de últimos cursos, “porque hay quien nunca ha tenido buenos hábitos de estudio, da igual si están en primero o en cuarto”.

Para reducir la ansiedad, desde el Gabinete se recomienda hacer frente a la situación que produce esa situación de nerviosismo; practicar la respiración abdominal; establecer metas de estudio y afrontarlas de una en una para evitar la saturación; revisar el material necesario; y asignar el tiempo necesario de estudio. Antes del examen se recomienda llegar con tiempo suficiente al lugar de la prueba, evitar encontrarse con gente que pueda poner en duda al estudiante sobre su preparación y, una vez que se tenga en examen en la mano, leer las instrucciones un par de veces y organizar el tiempo de forma eficiente. Una vez se está completando la prueba, pensar antes de escribir, empezar por las preguntas más sencillas o cuidar la presentación son algunos de los consejos.



O.J.D.: 3976  
E.G.M.: No hay datos  
Tarifa: 578 €  
Área: 324 cm2 - 30%

## Un primer paso hacia la Universidad

Ayer comenzaron en la Universidad de Granada las Jornadas de Orientación dirigidas a estudiantes de segundo de Secundaria y ciclos formativos de Grado Superior. Los destinatarios de las sesiones informativas son 6.800 alumnos que, hasta mañana, participarán en mesas redondas y visitas a los centros de la UGR. En la inauguración de las jornadas, el vicerrector de Ordenación Académica, Luis Jiménez del Barco, recalcó que éste es para los alumnos que afrontan este curso la Prueba de Acceso a la Universidad "un momento crucial" para la toma de decisiones, y que el objetivo de las sesiones informativas es "ayudarlos" a elegir. Del Barco destacó además la oferta formativa de la UGR, con 70 títulos de grado.



LUCÍA RIVAS



O.J.D.: 3976  
E.G.M.: No hay datos  
Tarifa: 231 €  
Área: 108 cm2 - 10%

Fecha: 12/02/2014  
Sección: PROVINCIA  
Páginas: 19

## **Bienvenida a los estudiantes internacionales**

Acto oficial de bienvenida a los  
estudiantes internacionales de la  
Universidad de Granada. Parque  
de las Ciencias.11:00 horas.



## VIVIR EN GRANADA

EL DÍA  
POR  
DELANTE

Envíanos tus convocatorias a:  
cultura@granadahoy.com

Esteno de la obra 'Gudirr  
Gudirr' en Granada

El teatro Alhambra estrena en España 'Gudirr Gudirr', el encuentro de la compañía australiana Marrugeku y el coreógrafo Koen Augustijn

► Mañana a las 21:00 horas. Precio: 17 euros.

'Efigie', pintura en  
la Casa de Porras

La muestra de Miquel González Jaime y Stefano Romes Statti, un acercamiento al retrato como forma de expresión pictórica y psicológica

► De lunes a viernes de 09:00 a 21:00 horas.

## CONVOCATORIAS

## GRANADA

## EXPOSICIONES

## 'Xiala'

HASTA EL 26 DE FEBRERO

Más de 30 dibujos y pinturas de diversos formatos conforman la exposición *Xiala*, de la artista y catedrática de la Universidad Politécnica de Valencia Carmen Lloret. En esta muestra, el color y una luminosa figuración ocupan el protagonismo, junto al movimiento y una delicada estética del equilibrio con que la artista y profesora construye toda su obra. Formas dinámicas que, se diría, se dejan llevar en curiosas piruetas encadenadas, en las que el color y la luz constituyen elementos inherentes a su estilo singular y completan un curioso ciclo, como si se tratara de un cuidadoso ballet cuyos movimientos trascienden el espacio y el tiempo hasta convertirse, en sí mismos, en objeto artístico que evoca a la vez la danza, la acrobacia, el malabarismo o el ballet. En la Sala de Exposiciones de la Madraza. De lunes a viernes, de 11:00 a 14:00 y de 17:30 a 20:30 horas.

La Fundación  
Rodríguez Acosta  
abre sus puertas  
al público

DESDE EL 1 DE AGOSTO

Volver a visitar y a redescubrir la Fundación Rodríguez Acosta es ya una realidad. La institución granadina abrió sus puertas al público, ampliando su oferta cultural y, junto al Patronato de la Alhambra y el Generalife, pone en marcha una serie de visitas combinadas con el emblemático monumento nazarí. Los interesados pueden reservar su entrada a través de la página web de la fundación o en la taquilla del Carmen Blanco.

'Aunque et allende.  
Obras singulares  
de la Navidad en la  
Granada Moderna  
(siglos XV-XVIII)'

HASTA 23 DE FEBRERO 2014

La muestra contiene una precisa selección de obras de artistas de la talla de Carlos Maratta, Leandro Bassano, del taller o seguidor de Hans Memling, pintura novohispana, Alonso Cano, Atanasio

Bocanegra, Pablo de Rojas, y Juan de Sevilla, entre otros autores y escuelas. En la Sala Alta del Palacio de los Condes de Gabia en horario de lunes a sábado, de 11:00 a 14:00h. y de 18:00 a 21:00 horas. Domingos y festivos, de 11:00 a 14:00 horas.

La Alhambra rinde  
homenaje al escultor  
andaluz Juan  
Cristóbal

HASTA EL 2 DE MARZO

La muestra está compuesta por más de un centenar de piezas y ha sido comisariada por el profesor titular de la Facultad de Bellas Artes de la Universidad de Granada, Eduardo Quesada Dorador. Buena parte las obras pertenecen a la familia del escultor, que las ha cedido, y otras provienen de 55 propietarios diferentes, entre colecciones públicas, como el Museo Nacional de Arte Reina Sofía, el MNAC los Museos de Bellas Artes de Córdoba y Granada, la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando, el Ministerio de Defensa, la Universidad Complutense de Madrid, el Instituto Valencia de Don Juan o los Ayuntamientos de Madrid, Granada y Cádiz, entre otros. La exposición pretende dar a conocer al artista que está detrás de este monumento a Gari-vet, una obra muy señera, que todo el mundo conoce, y bucear en la memoria de ese momento y de este personaje, que estuvo comprometido con la Cultura de su tiempo y fue amigo personal de Antonio López Sancho, Manuel de Falla, Ismael González de la Serna, Mezquita, Julio Romero de Torres o Ignacio Zuloaga, entre otros".

'Llueve el otoño aún  
verde, como entonces.  
Homenaje a Luis  
Cernuda'

HASTA EL 30 DE MARZO 2014

La Casa Natal Federico García Lorca en Fuente Vaqueros acoge la exposición *Llueve el otoño aún verde, como entonces. Homenaje a Luis Cernuda*. La exposición monográfica es una invitación a entrar en el universo único de Cernuda, ilustrado a través de cartas, manuscritos de poemas, primeras ediciones, fotografías y retratos del escritor con especial atención a los nexos que le unieron a Federico.

## DE INTERÉS

'La semana del diseño', en la  
Escuela de Arte de Granada

La Escuela de Arte de Granada promueve la cultura y formación en diseño con *La semana del diseño* (del 10 al 14 de febrero) que ofrece una variedad de actividades como encuentros con los profesionales: Arancha Girón, Laura J. del Dedo, Goana y Nano Torres; dos conferencias a cargo de Iván Bravo y Óscar Guayavero; dos visitas a empresas del sector: Ingeniería Digital y Serisur; presentación del proyecto *Estampable*; y una exposición con obras del alumnado y profesorado de la EAG, con la temática: *La Letra en el Taller*. Hoy tendrán lugar cuatro talleres prácticos: *El rayo y la luciernaga* de Javier Jaén; *1,2,3 y 14* de Iván Bravo; *Vencer el miedo al folio en blanco* de Leandro Cano y *Andlisis de tendencias* de Francisco Javier Cortés Iglesias.

► Hoy de 16:00 a 21:30 horas



## ¿QUÉ COMEMOS HOY?

por LAURA VICHERA lvichera@gruposjoly.com

## Crema de patata y tomillo con chorizo

## Para cuatro personas:

• 4 patatas hermosas • 150 grs de chorizo picante, en tripa fina • 2 puerros, la parte blanca • 2 dientes de ajo • caldo de verduras • vaso de nata líquida ligera • unas ramitas de tomillo • una pizca de pimentón • sal y pimienta negra molida • una cucharada de mantequilla • aceite de oliva.

► Un ratito antes, dejamos el chorizo en el frigorífico para que sea más fácil manipularlo. Retirar la tripa y lo cortamos en rodajas finas que doramos en el horno o en la plancha, muy caliente, sin nada de aceite.

► Cuando esté doradito, dejamos escurrir sobre papel absorbente y preparamos la crema. Pelamos las patatas y cascamos. Cortar los puerros en tiras y picamos menudos los dientes de ajo.

► En una cazuela honda calentamos unas cucharadas de aceite de oliva con la mantequilla y rehogamos los puerros y los ajos, a fuego suave, para que no se doren.

► Unos minutos después, incorporamos las patatas y sofreír, sin dejar de mover, para que tomen el color del sofrito. Espolvorear una pizca de pimentón y añadir

algo de tomillo desmenuzado.

► A continuación, cubrimos con el caldo de verduras caliente, tapamos y dejamos cocer treinta o cuarenta minutos a fuego suave.

► Pasado este tiempo, trituramos la crema, incorporamos la nata líquida y la pasamos por el chino. Arrimar nuevamente al fuego y cuando espese un poquito, apartamos.

► Servir la crema muy caliente, adornar con los crujientes de chorizo, unas briznas de tomillo y espolvorear algo más de pimentón por encima.

granadahoy.com

**Granada Hoy**

más y mejor información

DIARIO DE CÁDIZ | Diario de Jerez | Europa Sur | Diario de Sevilla | el Día | Huelva | Granada Hoy | Málaga Hoy | Diario de Almería

Cocina en la blogosfera [blogs.gruposjoly.com/que-comemos-hoy](http://blogs.gruposjoly.com/que-comemos-hoy)