

Granada Hoy



www.gradahoy.com



El Laboratorio de Antropología abrirá en dos semanas ▶8

Garci, Martín Cuenca y Zambrano, en la Muestra de Cine Negro de Salobreña ▶40

El diseñador granadino **Antonio Gutiérrez** se lleva el segundo premio en Simof ▶16-17

ANÁLISIS DE LA ACTIVIDAD CIENTÍFICA DEL GRUPO SCIMAGO ▶6-7

La UGR desbanca a Córdoba y se sitúa líder andaluza en excelencia

● Granada da un salto en investigación tanto en cantidad como en calidad en plena crisis

● Los trabajos publicados en revistas de impacto han crecido un 35% en cuatro años

9 TRÁFICO IMPONE 23.200 MULTAS EN 2013

Los granadinos pierden en un año un 6,5% más de puntos

● Aumentan las sanciones por exceso de velocidad pero bajan por conducir ebrio

26 RELEVO EN EL SERVICIO ANDALUZ DE SALUD

La Junta anuncia una mejora en el empleo para los sanitarios



JOSÉ M. ARANDA GERENTE DEL SAS
"Podemos decir que en los hospitales andaluces no hay ningún problema de camas"

13 TRANSPORTE

El nuevo sistema de autobuses se aplaza hasta el verano

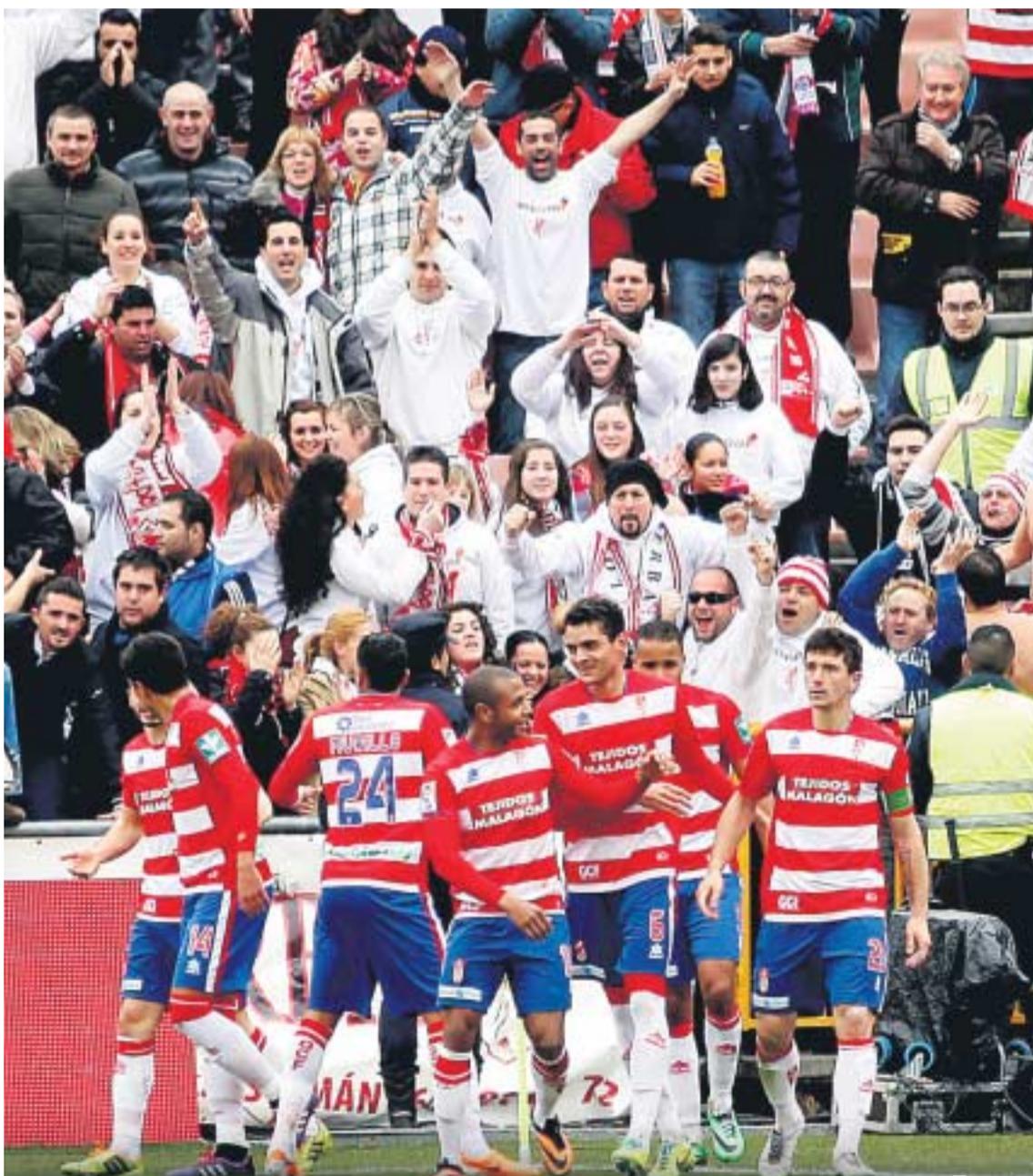
● El Ayuntamiento aumenta el tiempo de pruebas para adaptar todas las paradas

10 MOVILIZACIÓN

También los animales reclaman sus derechos

● Más de 300 personas protestan en la capital para exigir una legislación que los proteja

DP 32 PÁGINAS



El Granada vuelve a sonreír

10 ● Consigue una victoria necesaria ante el Betis

Rosa de los vientos

PILAR BENSUSAN



LOS ILLUMINATI (SEGUNDA PARTE)

AUNQUE se afirme que segundas partes nunca fueron buenas, está visto que iluminados hay por doquier, y no sólo 'illuminati' de la política o la economía, que crecen como setas y nos 'iluminan' con sorprendentes declaraciones, sino también ilu-

minados de la propia energía que nos trae la luz de cada día, cuya factura se nos ha convertido en el nuevo calvario de los recibos de final de mes.

El primer 'illuminati' en estas lides es el secretario de Estado de Energía, Alberto Nadal, que se ha atrevido a afirmar que el precio de la luz ha bajado en 2013 un 0,9% para el consumo medio y un 3,1% para las familias con 2 hijos, cuando en realidad nos han subido la luz 4 veces y, según la Tarifa de Último Recurso, el precio de la electricidad subió el año pasado el 3,47%, hasta 87,63 euros por kilovatio, habiéndose incrementado el recibo de la luz un 63% desde que empezó la crisis. Ocurre que este espectacular subidón se ha compensado con la bajada del consumo y, si a industria eléctrica la factura le sale más barata cuando en realidad los españoles pagamos más por la luz, es porque consumimos menos...

Otros 'illuminati' que nos acechan son

las propias compañías eléctricas que se hacen las víctimas después de que el Ministro Soria frenase el tarifazo previsto para enero con un subidón en la factura del 11%, en aplicación del maquiavélico sistema de fijación de precios mediante subasta.

También Rajoy y ZP han contribuido a la mega deuda de esta ciencia de la iluminación llamada energía eléctrica, por el lío del déficit tarifario (de 3.600 millones de euros a finales de 2013 y, en total, de 26 mil millones), o con la amenaza latente de tener que crear un banco malo de re-

Con la nueva tarifa de la luz es como si no pudiéramos saber del precio del café hasta que lo hemos terminado de beber

novables. Siendo Aznar el máximo responsable al no estar nada iluminado cuando reguló la liberalización del mercado de la energía eléctrica que ha desembocado en un aberrante sistema en el que siempre ganan las eléctricas y siempre pierden los consumidores en un producto básico como es la luz.

Y, tras la nueva reforma que Soria prepara para fijar los precios de la luz, también se ha convertido en un auténtico 'illuminati' equivocado que pretende que paguemos la luz por el precio fijado por hora conforme a lo que coticen en bolsa a esa hora las compañías eléctricas, de tal manera que, además de la inseguridad jurídica que conlleva en las reclamaciones, es como si no pudiéramos enterarnos del precio de un café hasta el momento en que nos lo hayamos terminado de beber...

Esperemos que la luz nos ilumine para detener a estos 'iluminados'...

La mirada urbana



LUCÍA RIVAS

La vida, mejor en 'bici'

La bici está de moda. Tanto que ya hasta los reclamos de los distintos comercios o empresas de la capital toman 'prestada' su silueta como atractivo de sus productos. La vida saludable vende y hay que aprovecharlo. Cada vez más productos 'verdes', cuidadosos con el medio am-

biente o bajos en grasas o en sal inundan la oferta alimentaria de cualquier gran superficie; los médicos se afanan en inculcar una rutina meramente deportiva y alejada del sedentarismo... Cualquier lugar y momento es bueno para recordarlo. Ya se sabe, *mens sana in corpore sano*.

Lapidario

ODIOSOS EJEMPLOS

El alcalde, los líderes de todos los grupos municipales, el rector de la Universidad, representantes del Gobierno autonómico... Todos ellos se dieron cita en la manifestación 'pro soterramiento' del AVE en Murcia. Dejar a un lado sus intereses políticos o no para mirar por los de todos, sin importar el signo político o el color. Unión que, en Granada, parece poco menos que imposible. Tienen que venir desde Murcia para apoyar a los vecinos de La Chana en su lucha contra el plan actual de la Alta Velocidad, como anunciaron que ocurriría. A veces, los ejemplos son odiosos... y con razón.

UN CASO PARTICULAR

A Universidad de Granada apostó por el CEI BioTic como la herramienta que debía abrir la puerta del futuro a una institución académica de casi 500 años de historia. Las clasificaciones publicadas sobre calidad y cantidad de producción científica reflejan que, por ahora, se crece pese a los recortes. Un caso excepcional.

Lo más leído en la web

► www.granadahoy.com



Pensiones

420€ menos que los jubilados más 'ricos'

1 La pensión mediade los granadinos apenas llega a los 831,97 euros mensuales. Esta cifra es algo superior a la de las pensiones generales -735,8 euros-, pero está a años de luz de las pensiones que se cobran en muchas provincias españolas.



Infraestructuras

Murcia y Granada, unidas por soterrar el AVE

2 Hasta de Murcia recibe apoyo La Chana para un AVE soterrado. La Plataforma Pro Soterramiento de la provincia vecina han contactado con los dirigentes del colectivo vecinal granadino para ofrecerles "ayuda".



Comercio

Un tren para atajar la falta de aparcamiento

3 Un pequeño tren impulsado por el Serrallo Plaza unirá el parking del centro comercial con el Geisepark, que queda frente a Los Cármenes y que ofrecerá plazas entre las 17:00 y las 23:00 para los clientes de sus comercios.

GRANADA

INVESTIGAR EN GRANADA | RESULTADOS DE SCIMAGO 2014

La UGR se distancia de Sevilla y adelanta a Córdoba en excelencia

● La Universidad de Granada está por encima de la media nacional en impacto de su producción científica a pesar de la crisis ● Se coloca líder andaluz en cantidad y calidad

Arantxa Asensio GRANADA

La Universidad de Granada mantiene su liderazgo regional en cuanto a la producción científica, apuntala la tendencia al alza en cuanto al número de documentos publicados en revistas académicas de calidad y desbanc a Córdoba como mejor universidad pública andaluza en excelencia. Además, el impacto de esos trabajos se coloca por encima de la media nacional, con lo que la UGR 'tira del carro' andaluz en materia de investigación.

La clasificación elaborada por SCImago Research Group analiza la aportación científica de las universidades e instituciones de educación superior del ámbito iberoamericano durante el quinquenio que va de 2008 a 2012, años en los que ya arreciaba la crisis entre las instituciones académicas españolas. Los da-

En cuatro años, la cantidad de trabajos publicados ha crecido un 35% en la UGR

tos recogidos en ese periodo destacan que la producción científica en la UGR se disparó con respecto al primer balance, hecho público en 2009 con datos del periodo 2003-2007. De 7.571 trabajos se ha pasado a publicar 11.672, lo que supone un 35,2% más de documentos en revistas académicas.

La UGR –que ha mantenido a lo largo de estos años la séptima plaza a nivel nacional y está entre las 17 mejores a nivel iberoamericano– también ha avanzado a lo largo del periodo analizado en la colaboración internacional con instituciones de fuera del país y en las publicaciones de alta calidad, definidas en el informe como los documentos recogidos en las revistas académicas de más influencia del mundo. Estos dos apartados crecen notablemente con respecto al balance del año anterior. Así, en el porcentaje de colaboración internacional se ha mejorado en un año casi dos puntos (de 39,1% a 40,9%), mientras que en publicaciones de alta calidad se ha calculado un porcentaje de 48,7% en el informe de 2014,



PEPE VILLOSLADA

La de Granada es la Universidad que más produce en Andalucía y la séptima a nivel nacional.

LAS CLAVES

Qué se mide

La tabla tiene en cuenta la producción de documentos, pero también valores como la calidad, el impacto, el índice de especialización o la colaboración internacional.

Quinquenio

Los datos publicados ahora, en 2014, hacen referencia al trabajo realizado entre los años 2008 y 2012. En ese periodo la crisis ya afectó a la producción científica nacional.

Consecuencias

Se produce más (de hecho, en la tabla nacional prácticamente todas las universidades suben en el número de trabajos) pero se resiente la excelencia de la investigación.

En cabeza

La primera universidad española es la Universitat de Barcelona. La UGR lidera la tabla andaluza y se coloca séptima española y decimoséptima en el ámbito iberoamericano.

mientras que el año pasado era de 45,3%, lo que supone un incremento de 3,4 puntos.

En cuanto al resto de parámetros destinados a medir excelencia de ese trabajo investigador los datos indican que la de Granada

se coloca como universidad líder andaluz y e incluso supera la media nacional, a pesar de que los indicadores son ligeramente peores que en años anteriores. La ratio de excelencia –definida como la cantidad de producción cientí-

fica que está dentro del 10% de los trabajos más citados dentro de su campo– desciende sensiblemente (13,2%, mientras que el año anterior fue de 13,6%). El liderazgo científico –o lo que es lo mismo, trabajos en los que la

UGR figura como principal contribuidor– también cae (59,7% por 61,6% de 2013). En la excelencia con liderazgo –que cruza los dos valores anteriores, documentos más citados en los que la Universidad de Granada figure

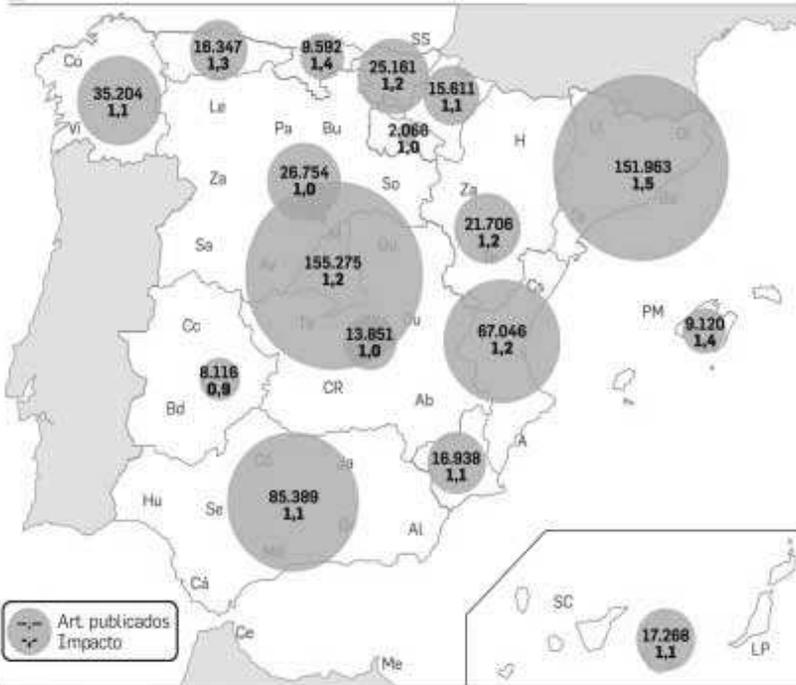
como principal responsable—evidentemente se resiente y desciende a su nivel más bajo desde que se publica el informe SCImago (6,7, mientras que el pasado año era de 7,5).

Pese a las dificultades, la UGR avanza notablemente en impacto normalizado desde que comenzó a publicarse el ranking SCImago, sobre todo si se compara con el resto de instituciones andaluzas. Si en la primera edición la Universidad de Córdoba era líder andaluz con un 1,17 de impacto y Granada se colocaba quinta con 1,06—en medio, Sevilla, con un 1,09, Huelva, con 1,17, y la Pablo de Olavide, con 1,18—, en la publicación de este año la UGR avanza hasta en impacto normalizado hasta el primer lugar (1,32), mientras que Córdoba es segunda (1,21) y Sevilla mantiene un 1,13 que coloca a la Hispalense por detrás de Jaén (1,17) y empatada con la UPO.

Tras la publicación de los datos, el profesor Félix de Moya, investigador principal del Grupo SCImago, valora que la Universidad de Granada ha mantenido “el primer puesto dentro de An-

Producción científica

ARTÍCULOS PUBLICADOS E IMPACTO



Fuente: SCImago Research Group. Gráfico: Dpto. de Infografía

ranking SCImago, que mide los artículos, revisiones, y cartas publicadas en revistas especializadas de impacto, el centro más prolijo ha sido la Universitat de Barcelona, con 18.563 documentos publicados y un impacto de 1,5 (la media española, como ya se ha mencionado, es de 1,1).

Este porcentaje expresa las relaciones entre el impacto científico medio de una institución y el conjunto del promedio mundial con una puntuación de 1.

Es decir, una puntuación de 0,8 significa que la institución es citada un 20% por debajo del promedio mundial y un valor de 1,5 significa que la institución es citada un 55% superior a la media.

El segundo puesto de la clasificación lo ocupa ahora la Universidad Autónoma de Barcelona, con 15.961 publicaciones, que ha desbancando a la Universidad Complutense de Madrid (15.610). Según Félix de Moya, entre 2008 y 2012, se nota el “descenso de la aportación de las empresas” a la universidad, es decir, que no solo ha descendido el nivel de financia-

7

Puesto. La UGR está entre las diez mejores universidades nacionales analizadas

“daluca” en la clasificación y, es más, destaca su crecimiento a un ritmo superior que la Universidad de Sevilla, institución similar a la granadina en tamaño, y por lo tanto en producción de investigaciones. “En el caso de la UGR, la universidad más productiva es además la que tiene mejores resultados de impacto”, destaca el investigador, que añade que Granada escapa, en parte, de una de las consecuencias que tiene la crisis en el terreno de la producción científica: se produce más, pero baja la calidad.

Así, cuando se analiza el impacto de los trabajos que salen de las facultades y centros de la UGR, se observa que la granadina (1,3) está por encima de la media nacional (1,1), con lo que se reafirma en el liderazgo regio-

UNIVERSIDADES ANDALUZAS POR PRODUCCIÓN E IMPACTO

Universidad	2010		2011		2012		2013		2014	
	Docs.	Impacto	Docs.	Impacto	Docs.	Impacto	Docs.	Impacto	Docs.	Impacto
Universidad de Granada	7.571	1,06	8.447	1,09	9.385	1,13	10.421	1,18	11.672	1,32
Universidad de Sevilla	6.921	1,09	7.550	1,12	8.212	1,14	8.985	1,12	9.873	1,13
Universidad de Málaga	3.415	1,02	3.772	1,04	4.071	1,05	4.450	1,04	4.804	1,08
Universidad de Córdoba	2.625	1,17	2.889	1,2	3.235	1,21	3.517	1,23	3.802	1,21
Universidad de Jaén	1.771	0,95	2.016	0,98	2.184	1,03	2.368	1,11	2.572	1,17
Universidad de Cádiz	1.708	0,91	1.838	0,95	1.990	0,94	2.115	0,96	2.300	0,99
Universidad de Almería	1.500	1,01	1.661	1,01	1.805	1,04	2.020	1,06	2.201	1,02
Universidad Pablo de Olavide	926	1,07	1.144	1,08	1.350	1,08	1.593	1,08	1.847	1,13
Universidad de Huelva	904	1,18	1.043	1,19	1.180	1,15	1.411	1,13	1.611	1,08

Fuente: SCImago Research Group

nal y se asienta entre las siete primeras instituciones españolas por sexto año consecutivo.

¿Cuánto costaría mejorar en la clasificación? ¿Es factible? Para De Moya la respuesta es clara. “Costaría mucho”. “La Universidad de Granada es muy grande”, con más de 11.000 trabajos publicados. “Subir una décima requiere una cantidad importante

de recursos y ahora lo que se encuentran las universidades son muchas dificultades”.

Para el profesor De Moya es “destacable” que en la UGR crezca la producción y que “se mantenga” el impacto de años atrás, aunque reconoce que una y otro no van al mismo paso por la crisis. La falta de recursos “no tiene que bajar la producción, se

puede mantener. Lo que pasa es que es de menor impacto”. Así, la merma de recursos “afecta a la excelencia”.

Eso es lo que ha ocurrido a nivel nacional. Las universidades españolas han aumentado su producción científica durante los años de la crisis (2008-2012), si bien, el nivel de excelencia ha descendido. De acuerdo con el

La crisis no ha mermado la producción, pero sí la excelencia

ción pública sino también la colaboración privada. De hecho, hay que bajar al puesto 18 para encontrar una universidad privada, la de Navarra, lo que indica que en tiempos de crisis investigar se convierte en un lujo para estos centros cuyos ingresos dependen en gran medida del número de alumnos.

A nivel global, y por volumen de producción científica, España pierde un puesto en la clasificación respecto al periodo anterior, hasta el décimo puesto, tras ser desplazada por India.

Por comunidades, destaca la concentración de la actividad investigadora en los centros de Educación Superior de Madrid y Cataluña, seguidos, en menor medida, de los de Valencia y Andalucía.

Objetivo: apoyar a los jóvenes investigadores

El Plan Propio de la Universidad para 2014 elaborado por el Vicerrectorado de Política Científica e Investigación tiene como “objetivo prioritario” favorecer la formación y perfeccionamiento de los jóvenes investigadores. Para ello se apuesta en el documento aprobado recientemente en consejo de gobierno de la Universidad de Granada por potenciar los recursos humanos dedicados a la investigación desde la etapa inicial de la

carrera investigadora. La preocupación del área que dirige la vicerrectora María Dolores Suárez está fundamentada. La tan mentada fuga de cerebros afecta sobre todo a los mejores investigadores jóvenes, indica el profesor Félix de Moya. Aquellos que quieren iniciar su carrera y no encuentran oportunidades en Granada, forzosamente se ven obligados a buscar salidas fuera, señala el catedrático y responsable del ranking SCImago, que re-

cuerda que de este modo “se va la parte más dinámica del sistema”. Desde el Campus de Excelencia Internacional BioTic, de hecho, cuentan con una línea de microproyectos I+D, destinados a quienes no hayan tenido la oportunidad de ser investigadores principales. El pasado año, en la segunda convocatoria, el CEI BioTic destinó ayudas de entre 3.000 y 4.000 euros para un total de 32 proyectos de jóvenes investigadores.



Investigación en un laboratorio.

GRANADA

El laboratorio de Antropología volverá a abrir en dos semanas

● Ya han concluido las obras que han mejorado la ventilación y los accesos y que han aumentado el espacio útil de trabajo

R. G. • Agencias GRANADA

El Laboratorio de Antropología de la Universidad de Granada –UGR– abrirá sus puertas en unas dos semanas, una vez que finalicen los trabajos que se están desarrollando para mejorar las condiciones de seguridad y las deficiencias de espacio que presentaba.

Las actuaciones en este laboratorio de la Facultad de Medicina, que fue creado en 1971 y reúne la mayor colección de restos humanos de España, se están centrando en los sistemas de ventilación, así como en aumentar el espacio laboral en unos 90 metros cuadrados, se-

Una oleada de notificaciones oficiales en apoyo

La Universidad Complutense de Madrid, la de Barcelona, la de Santiago, la de Burdeos, la de Oxford... Hasta la Asociación Española de Antropología Forense. Todas esas instituciones enviaron notificaciones, correos electrónicos y cartas en apoyo al laboratorio de Antropología de la UGR. Una oleada a nivel mundial. Ese hecho corrobora la corriente que tilda a dicho activo universitario como un auténtico referente en la investigación antropológica internacional. Muchas de las organizaciones anteriores, además, hicieron llegar sus misivas también al Rectorado de la Universidad de Granada, que mantenía diálogos con el colectivo de afectados.

gún informaron fuentes de la Universidad granadina. También se están mejorando los accesos y, en general, implantando las condiciones necesarias para que los investigadores puedan trabajar en óptimas condiciones.

No obstante, la dimensión de los trabajos se ha proyectado teniendo en cuenta el “carácter transitorio” del laboratorio, a tenor del futuro traslado al Parque Tecnológico de la Salud –PTS– de la Facultad de Medicina y sus instalaciones.

La medida surge después de que el Departamento de Medicina Legal, Toxicología y Antropología de la UGR anunciara el pasado diciembre la clausura de estas instalaciones ante la falta de medidas de seguridad y de espacio. A raíz de ahí, el pasado enero se iniciaron “intensas” negociaciones entre el Vicerrectorado de Infraestructuras, los responsables del laboratorio y el Decanato para acercar posturas sobre la mejor fórmula para arreglar las deficiencias que presentaba, lo que llevó a pactar este proyecto de actuación.

Las razones que argumentaron los miembros del propio Departamento de Antropología para adoptar la medida tan drástica del cierre fueron la falta de “seguridad, higiene y espacio”. A pesar de ello, como comentaban, eran problemas que ya se veían venir desde la apertura del espacio en el año 1971. Dicha problemática estaba afectando a un total de 85 estudiantes entre los 70 de máster, los especialistas extranjeros y los doctorandos.

El laboratorio se ubicó de forma “provisional” hace más de



Imagen de Miguel Botella en uno de los espacios del laboratorio.

cuatro décadas en los sótanos de la Facultad de Medicina. Tiempo después, los afectados aseguraban que la falta de espacio llegaba a tal punto que, en la sala principal, destinada en su origen para albergar el trabajo de unas 8 personas, acogía generalmente a 31, sumando alumnos y personal.

El prestigioso laboratorio ha conseguido con sus trabajos de investigación logros como la identificación humana con imágenes en 2D y 3D, la reconstrucción facial y ósea tridimensional mediante tomografía o la implementación de técnicas de estimación del sexo mediante análisis “multivalente”, que permite conocer el sexo a partir de un pequeño fragmento de cualquier hueso del esqueleto.

Igualmente, desde el Departamento, se han organizado y

El laboratorio de la UGR reúne la mayor colección de restos humanos de todo el país

celebrado importantes citas y charlas sobre Antropología en la Universidad, protagonizadas por los máximos expertos en tal materia. Su director, Miguel Botella, es una personalidad muy reconocida incluso a nivel mundial y ha participado en varias iniciativas y proyectos a escala nacional. Entre ellos, el análisis de los restos del Infante de Castilla –que permitieron desmontar la falsa teoría de que murió envenenado–, la implicación en la búsqueda de los restos de Cristóbal Colón o la identificación de los de su hermano Diego Colón. Además, en la provincia, coordinó los trabajos de exhumación de la fosa de Vínar donde, en un primer momento, se pensó que estaban los restos del poeta Federico García Lorca.

Ante la situación de precariedad que vivían, muchos alumnos decidieron protestar y reclamar una solución. Todo porque, aunque las clases teóricas y tutorías continuaron, los trabajos de investigación estaban paralizados.



La Voz de Atarfe

HOY Nº1 MAS Y MEJOR CIUDAD ATARFE
LANZAMIENTO DEL

RECÓGE TU EJEMPLAR EN ATARFE

VIVIR EN GRANADA

EL DÍA
POR
DELANTE

Envíanos tus convocatorias a:
cultura@granadahoy.com

Obra sobre papel, nueva
exposición en Cidi Haya

La galería granadina Cidi Haya presenta una nueva edición de Obra sobre papel que muestra la versatilidad de este soporte

► De 11:30 a 13:30 y de 18:00 a 20:30 horas

Conferencia sobre las
monedas iberorromanas

Ángel Padilla Arroba ofrece una conferencia sobre *Las monedas iberorromanas encontradas en Granada*

► Palacio de la Madraza. 19:30 horas.

CONVOCATORIAS

GRANADA

EXPOSICIONES

'Xiala'

HASTA EL 26 DE FEBRERO

Más de 30 dibujos y pinturas de diversos formatos conforman la exposición *Xiala*, de la artista y catedrática de la Universidad Politécnica de Valencia Carmen Lloret. En esta muestra, el color y una luminosa figuración ocupan el protagonismo, junto al movimiento y una delicada estética del equilibrio con que la artista y profesora construye toda su obra. Formas dinámicas que, se diría, se dejan llevar en curiosas piruetas encadenadas, en las que el color y la luz constituyen elementos inherentes a su estilo singular y completan un curioso ciclo, como si se tratara de un cuidadoso ballet cuyos movimientos trascienden el espacio y el tiempo hasta convertirse, en sí mismos, en objeto artístico que evoca a la vez la danza, la acrobacia, el malabarismo o el ballet. En la Sala de Exposiciones de la Madraza. De lunes a viernes, de 11:00 a 14:00 y de 17:30 a 20:30 horas.

La Fundación
Rodríguez Acosta
abre sus puertas al público

DESDE EL 1 DE AGOSTO

Volver a visitar y a redescubrir la Fundación Rodríguez Acosta es ya una realidad. La institución granadina abrió sus puertas al público, ampliando su oferta cultural y, junto al Patronato de la Alhambra y el Generalife, pone en marcha una serie de visitas combinadas con el emblemático monumento nazarí. Los interesados pueden reservar su entrada a través de la página web de la fundación o en la taquilla del Carmen Blanco.

'Aquende et allende.
Obras singulares
de la Navidad en la
Granada Moderna
(siglos XV-XVIII)'

HASTA 23 DE FEBRERO 2014

La muestra contiene una precisa selección de obras de artistas de la talla de Carlos Maratta, Leandro Bassano, del taller o seguidor de Hans Memling, pintu-

ra novohispana, Alonso Cano, Atanasio Bocanegra, Pablo de Rojas, y Juan de Sevilla, entre otros autores y escuelas. En la Sala Alta del Palacio de los Condes de Gabia en horario de lunes a sábado, de 11:00 a 14:00h. y de 18:00 a 21:00 horas. Domingos y festivos, de 11:00 a 14:00 horas.

La Alhambra rinde
homenaje al escultor
andaluz Juan
Cristóbal

HASTA EL 2 DE MARZO

La muestra está compuesta por más de un centenar de piezas y ha sido comisariada por el profesor titular de la Facultad de Bellas Artes de la Universidad de Granada, Eduardo Quesada Dorador. Buena parte las obras pertenecen a la familia del escultor, que las ha cedido, y otras provienen de 55 propietarios diferentes, entre colecciones públicas -como el Museo Nacional de Arte Reina Sofía, el MNAC los Museos de Bellas Artes de Córdoba y Granada, la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando, el Ministerio de Defensa, la Universidad Complutense de Madrid, el Instituto Valencia de Don Juan o los Ayuntamientos de Madrid, Granada y Cádiz, entre otros. La exposición pretende dar a conocer al artista que está detrás de este monumento a Ganivet, una obra muy señera, que todo el mundo conoce, y bucear en la memoria de ese momento y de este personaje, que estuvo comprometido con la Cultura de su tiempo y fue amigo personal de Antonio López Sancho, Manuel de Falla, Ismael González de la Serna, Mezquita, Julio Romero de Torres o Ignacio Zuloaga, entre otros".

'Llueve el otoño aún
verde, como
entonces. Homenaje
a Luis Cernuda'

HASTA EL 30 DE MARZO 2014

La Casa Natal Federico García Lorca en Fuente Vaqueros acoge la exposición *Llueve el otoño aún verde, como entonces. Homenaje a Luis Cernuda*. La exposición monográfica es una invitación a entrar en el universo único de Cernuda, ilustrado a través de cartas, manus-

DE INTERÉS



'Siguiendo el hilo: arroparte', una muestra distinta

Diez alumnos y cinco profesores de un taller del mismo nombre, organizado por el Máster Universitario en Producción e Investigación en Arte de la UGR, han dado forma a las experiencias y conocimientos adquiridos en este laboratorio textil creando originales piezas, cargadas de simbolismo. El tema principal del encuentro artístico fue la ropa usada y todo lo que ella representa como elemento de identidad del ser humano.

► De 19:00 a 21:00 horas en la Galería de Servicios Centrales de Caja Rural

¿QUÉ COMEMOS HOY?

por LAURA VICHERA lvichera@grupojoly.com

Cazuela de arroz, alcachofas y espárragos

Para cuatro personas:

● 300 grs de arroz de grano redondo ● 8 alcachofas ● un manojo de espárragos verdes no muy gruesos ● 3 chalotas ● la parte blanca de un puerro ● caldo de ave o de verduras ● unas hebras de azafrán ● sal y unos granos de pimienta negra ● aceite de oliva

► En un cazo ponemos el caldo al fuego y lo mantenemos caliente mientras preparamos el sofrito. Se quitan las hojas más duras a las alcachofas, se parten en seis u ocho trozos, retirar la pelusa del interior y se

mantienen en agua con unas gotas de limón.

► Luego, calentar un chorrito de aceite de oliva en una cazuela amplia. Limpiar las chalotas y el puerro y se pica todo muy fino y rehogamos a fuego suave, moviendo para que no se quemem.

► Pasados unos minutos, cuando estén blanditos, incorporar las alcachofas bien enjuagadas y escurridas, las hebras de azafrán y los tallos de los espárragos troceados. Reservar las puntas para incorporarlas más tarde.

► A continuación, cuando las verduras vayan tomando color, aña-

dimos unos granos de pimienta machacados y el arroz. Mezclamos bien para que se traben con el sofrito y mojar con la copa de Jerez.

► Una vez evaporado el alcohol, bañar con el caldo. Cocer a fuego suave unos diez minutos y, pasado este tiempo, incorporar las puntas de los espárragos, sacudir la cazuela y añadir más líquido si fuera necesario. Debe quedar muy caldoso al finalizar la cocción.

► Cocer ocho o diez minutos más, rectificar de sal, tapar y dejar reposar fuera del fuego antes de servir.



Cocina en la blogosfera blogs.grupojoly.com/que-comemos-hoy

'Efigie', exposición de pintura en la Casa de Porras

La exposición pretende ser un acercamiento al retrato como forma de expresión pictórica y psicológica, con tensiones, fuera y dentro del plano

► Sala de Exposiciones Casa de Porras. De 9:00 a 21:00 horas



Noche flamenca en la sala Le Chien Andalou

La sala celebra una nueva sesión con Isabel Carmona al cante, Melchor Córdoba a la guitarra y María Bertos al baile

► Entrada 6 euros. 21:30 horas

LA LUPA



Momento de la entrega de los premios a las mejores cartas de amor y desamor.

El XX Certamen de Cartas de Amor ya tiene ganadores

● El bilbaíno Juan Carlos Somoza y la madrileña Marta Sánchez, premiados

Redacción ALMUÑÉCAR

La concejal de Cultura, Olga Ruano, presidió el acto de entrega de premios y lectura de los trabajos galardonados del XX Certamen de Cartas de Amor y Desamor de Almuñécar promovido y organizado por el Ayuntamiento sexitano a través de la Concejalía de Cultura y que tuvo como escenario el Palacete de La Najarra.

En esta vigésima edición, el primer premio, dotado con 800 euros y diploma, alojamiento para dos personas en un hotel de Almuñécar y una cena para dos, correspondió a la carta *Bebiendo los vientos*, presentada bajo el seudónimo Psedoagibilibus, remitida por el bilbaíno Juan Carlos Somoza García, que no lo pudo recoger personalmente por motivos familiares, pero sí manifestó su agradecimiento y leyó su carta de amor a través de un vídeo

emitido durante el acto. El jurado, presidido por la profesora de Lengua y Literatura del IES Antigua Sexi de Almuñécar María Ortega Castillo y en el que actuó como secretario el director de la Biblioteca Municipal, Javier Sánchez Contreras, concedió el segundo premio, dotado con una

Mireya Jerónimo se llevó el premio en el apartado local y Elia Prieto al mejor tuit

cuantía de 500 euros y diploma, alojamiento para dos personas en un hotel de Almuñécar la noche de la entrega de premios y una cena para dos, a la madrileña de Fuenlabrada Marta Sánchez Valdenebro, que presentó la

carta bajo el título *Bizcocho de chocolate* y con el seudónimo Francisca Gamarra.

En cuanto al apartado local el jurado concedió el premio consistente en diploma, 350 euros y una cena para dos personas a Mireya Jerónimo Jerónimo por su carta titulada *¿Te acuerdas?* Por último, y por tercer año consecutivo, se fallaba el mejor tuit, premiado con 140 euros y una cena para dos personas, correspondió al remitido por Elia Prieto Araujo.

La concejal de Cultura, Olga Ruano, tras la entrega de premios felicitó a los participantes y al jurado, al tiempo que destacó el compromiso por seguir apostando por este evento cultural, que tan buena acogida tiene después de 20 años. En esta vigésima edición se han recibido un total de 409 cartas, "procedentes de todas las comunidades autónomas españolas, con excepción de Navarra, así como una veintena procedentes de países como: Argentina, Cuba, Chile, México, Francia, Holanda, Reino Unido e Israel, según Javier Sánchez.

critos de poemas, primeras ediciones, fotografías y retratos del escritor con especial atención a los nexos que le unieron a Federico.

'La tentación vive en Marilyn'

HASTA EL 2 DE MARZO
El artista Javier Poyatos acerca a su particular visión del mito cinematográfico con una serie de intervenciones pictóricas sobre la figura de la más poderosa imagen que haya dado el cine, la incomparable Marilyn Monroe. Esta exposición inaugurada la musa queda recogida en una colección de obras que ofrecen una perspectiva diferente de Marilyn. Poyatos ha realizado diversas exposiciones de pintura tanto individuales como colectivas tanto en España como en diversos países destacando el ser seleccionado entre los 35 mejores artistas de nueva generación para exponer en la primera muestra de pintores jóvenes españoles realizada en el Liceo Español Luis Buñuel de París. Además compagina su faceta de pintor con el diseño de moda. Lugar: Centro Cultural Gran Capitán de Granada.

'No son fotografías, son historias'

HASTA EL 23 DE MARZO 2014
La exposición *No son fotografías, son historias*. De William Christemerry, considerado uno de los pioneros de la fotografía en color y cuenta con un lugar destacado en la historia reciente de la fotografía americana por su peculiar visión del paisaje tradicional del Sur de los Estados Unidos. Centro José Guerrero. De

martes a sábado de 10.30 a 14.00 y de 16.30 a 21 horas. Lunes cerrado.

'Arte y culturas de al-Andalus, el poder de la Alhambra'

HASTA EL 30 DE MARZO
La exposición *Arte y culturas de al-Andalus. El poder de la Alhambra* destaca especialmente el Reino de Granada. Aborda desde comienzos del siglo XI hasta el ocaso andalusí en el siglo XV. La aportación hispana y cristiana, por una parte, y por otra, la hebrea y judía, también están presentes en el discurso. En total, más de 300 piezas que muestran la importancia y riqueza de la cultura andalusí. La Alhambra es la pieza principal de la muestra que presenta el monumento como símbolo de la historia política, económica y social del último emirato andalusí en la Península Ibérica, además de como referente literario, poético, turístico y cultural. Esta muestra está organizada por el Consorcio para la Conmemoración del Primer Milenio del Reino de Granada, el Patronato de la Alhambra y Generalife y la Fundación Pública Andaluza El legado andalusí. La muestra reúne piezas emblemáticas como: Jaique o marlota de Boabdil (Museo de Ejército de Toledo) o el estoque, las Capitulaciones definitivas entre los Reyes Católicos y Boabdil (Archivo General de Simancas) y las cartas diplomáticas de los monarcas nazaríes con otros reinos (Archivo de la Corona de Aragón). De lunes a domingo: De 10:00 a 18:00 horas. Lugar: Capilla y Cripta del Palacio de Carlos V. La Alhambra.

Un buen día sale el sol. ¿Quizás hoy?

Solvia.es
La inmobiliaria de Banco Sabadell

902 333 131
Oficinas del grupo Banco Sabadell

f t g+ in p

Solvia **BS**

SERVICIOS

TRANSPORTES

FARMACIAS

Granada

De 9:30 a 22:00 horas

► Ángel Ganivet, 3 Tel. 958222242 ► Cno. Ronda, 134 Tel. 958276590 ► San Jerónimo, 52 Tel. 958200130 ► Recogidas, 48 Tel. 958251290 ► Avda. Dílar, 16 Tel. 958811806 ► Puerta Real, 2 Tel. 958263113 ► Camino Bajo de Huétor, 63 Tel. 958123653 ► Cerrillo Maracena, 958161587 ► Dr. Olóriz, 1 Tel. 958287575 ► Periodista José M^o Carulla, 8 Tel. 958154949 ► Avda. Cervantes, 10 Tel. 958130141 ► Reyes Católicos, 5 Tel. 958262664 ► Gran Capitán, 9 Tel. 958272125 ► Carretera de Jaén, 5 Tel. 958157526 ► Camino de Ronda, 64 Tel. 958252047 ► Carretera de Jaén, 68 Tel. 958158086 ►

Avda. América, 46 Tel. 958815757 ► Plaza del Ángel, 8 Tel. 958810805 ► Julio Moreno Dávila, 10 Tel. 958152608 ► Plaza de Gracia, 8 Tel. 958264145 ► Casería del Cerro, s/n Tel. 958185290 ► Avda. Federico García Lorca, 9 Tel. 958172396 ► Las Hayas, 1 Tel. 958842079 ► C/Arabial, 18 Tel. 958261646 ► Avda. Palencia, 9 Tel. 958819859 ► Verdiales, 4 Tel. 958157950 ► Poeta Mira de Amezcuca, 6 Tel. 958811607

24 horas

► Avda. Dílar, 16 Tel. 958811806 Reyes Católicos, 5 Tel. 958262664 ► Puerta Real, 2 Tel. 958263113 ► Recogidas, 48 Tel. 958251290 ► Periodista José M^o Carulla, 8

Tel. 958154949 ► Ogijares, C/ Veracruz S/N Tel. 958506096

Provincia

Armilla. Farmacia Poniente 24 h., junto a Iglesia San Miguel

Almuñécar. Barrio de San Sebastián, 10

Baza. Carretera de Ronda, 15

Guadix. Transversal Juan Ramón Jiménez s/n

Loja. Tiendas, 12

Motril. Juan de Dios Fernández Molina, 4

Salobreña. Avda. García Lorca, 18

AUTOBUSES

ALSA (902 422 242 / www.alsa.es)

Adra 6:45; 9:00; 11:30 (diario); 12:45 (L-V); 13:30; 17:30; 17:15; 19:30 (diario)
Aguadulce (Almería) 6:45 (diario); 12:45 (L-V); 15:30 (diario); 19:30 (diario)
Aguadulce (Sevilla) 7:00; 14:00
Albendón 15:30 Lunes a viernes y domingo; 17:30
Albuñol 13:30 (diario); 17:30 (lun/vie y domingo)
Albuñuelas 9:30- 19:30 (lun/vie); 19:30 (lun/viernes)
Alcalá de Guadaira 7:00; 14:00 (diario)
Alcalá la Real 7:30 (diario); 10:00; 11:00 (diario); 11:30; 12:30; 13:30 (sáb); 15:30 (diario) 18:30 (lun/viernes)
Alcaudete 7:30 (diario); 10:00; 10:30; 12:00 (diario); 12:30; 15:00; 16:30 (diario); 17:00; 17:30; 19:00; 20:30 (diario)
Algarinejo 17:00 (lun/sab)
Algiciras 9:00; 12:00 (diario)
Alhama de Granada 15:30 (diario); 18:30 (lun/viernes)
Alhendín 6:00; 6:45; 7:00; 8:30; 13:00; 16:30; 17:00; 20:00 (diario); 09:30; 10:00; 11:30 (lun/viernes)
Almería (Ruta) 8:00; 11:45; 17:00; 19:30 (diario)
Almería (Dir) 8:30; 11:45; 12:45; 15:30; 17:30 (diario)
Almuñécar 7:00; 9:00; 10:00; 11:00; 13:00; 14:30; 16:00 (L-D); 17:30 (L-S); 20:00
Antequera 3:00; 7:00 (diario); 11:45 (L-V) 19:00 (lun/viernes)
Baena 7:30; 10:30; 12:00; 15:00; 16:30 (diario); 17:00; 19:00; 20:30
Baeza 7:45; 9:30; 10:30; 11:30; 14:00; 15:00; 16:00; 19:00 (diario)
Bailén 11:30 (diario) 13:00 (lun/viernes) 16:00 (lun/vie)
Baza 12:00 (Sábados); 13:15 (diario); 14:00 (lun/vie)
Benalúa 14:30 (lun/viernes) 12:30; 18:30 (lun/vie)
Cádiz 3:00; 12:00; 15:30; 18:30 (diario)
Calahonda 6:45; 9:00; 11:30; 12:45; 15:30; 17:15; 19:30 (diario) 12:45 (lun/vie)
Capileira 10:00; 12:00; 16:30 (diario)
Carhuna 6:45; 9:00; 11:30; 15:30; 17:15; 19:30 (diario)
Castell Ferro 6:45; 9:00; 11:30; 15:30; 17:15; 19:30 (diario) 12:45 (lun/vie)
Cazorla 10:30; 15:00 (diario)
Córdoba (Dir) 7:30; 10:30; 15:00; 20:00 (diario)
Córdoba (Ruta) 12:30; 19:00 (diario)
El Ejido 6:45; 9:00; 12:45; 15:30; 17:15; 19:30 (diario)
Huelva 16:30 (diario)
Huétor Tájar 11:45; 12:45; 14:30; 19:30 (lun/vie)
Jaén 7:00; 7:45; 9:30; 10:30; 11:00; 12:00; 15:00; 17:00; 18:00; 19:00;

20:00; (diario) 11:30; 14:00; 16:00 (lun/vie) 13:00 (lun/sab)
Jerez de la Frontera 18:30 (diario)
La Malahá 14:45 (lun/sab); 10:00; 13:00; 20:00 (lun/vie)
Lanjarón 8:30; 10:00; 12:00; 13:30; 16:30; 17:00 (diario) 13:00; 15:30; 20:00 (lun/vie)
Linares 11:00; 16:00 (diario) 13:00 (lun/sab)
Loja 7:00; 8:00; 13:15; 14:00; 15:00; 18:00; 20:00 (diario) 9:15; 11:00; 13:30; 17:00; 19:00 (lun/viernes)
Málaga 7:00; 8:00; 9:00; 10:00; 11:00; 12:45; 16:30; 19:00 (Lunes/Viernes)
Montefrío 8:30; 12:45 (lun/viernes) 13:00; 13:15; 13:30; 14:00 (diario)
Motril 6:45; 9:00; 11:30; 14:00; 15:30; 17:15; 19:30; 20:00; 20:30 (diario) 12:45; 16:30; 19:00 (Lunes/Viernes)
Murcia 3:00; 10:00; 11:30; 14:45; 17:05; 17:15; 18:45 (diario)
Nerja 7:00; 9:00; 10:00; 13:00; 16:00 (diario) 17:30 (lun/sab)
Órgiva 8:30; 10:00; 12:00; 13:00; 13:30; (diario) 13:00; 15:30; 20:00 (lun/vie)
Padúl 7:00; 8:30; 13:30; 17:00 (diario) 11:30; 14:15; 15:30 (Lunes/viernes)
Priego 11:00; 15:30 (diario) 12:30; 18:30 (lun/vie)
Portugos 12:00; 16:30 (diario)
Salár 13:30 (Lunes/Viernes) 19:15 (lun/vie)
Salobreña 7:00; 9:00; 10:00; 11:00; 13:00; 14:30; 16:00 (diario); 16:30; 19:00 (diario) 20:00 (diario)
San José (Jaén) 10:00; 17:30 (Lunes/viernes)
Sevilla 3:00-7:00-8:00-10:00-12:00-14:00-15:30 (diario)
Torremolinos 17:00
Torreñueva 6:45; 9:00; 11:30; 12:45; 15:30; 17:15; 19:30 (diario) 17:30 (lun/vie)
Trevezes 10:00; 12:00; 16:30 (diario)
Úbeda 7:45; 9:30; 10:30; 15:00; 16:00; 19:00 (diario) 11:30; 14:00 (lun/vie)
Ugijar 8:30; 17:00 (diario)
Zafarraya 12:00 (lun/viernes); 18:30 (lun/vie)

AUTEDIA-MAESTRA (958153636)

Albox 10:00; 12:00; 14:30; 17:00 (fest y dom 10:00-17:00)
Almería 7:45; 16:00 (fest y dom 8:00; 14:30)
Alquife 11:15; 18:00 (lab); 19:30 (fest y dom)
Baza 6:30; 7:30; 10:00; 12:00; 13:15; 14:30; 15:30; 17:00; 19:30; 20:15 (fest y dom, 6:30; 10:00; 13:15; 13:45; 14:30; 17:00; 19:30; 20:15) **Bácor**, **Cuevas del Campo**, **Pozo Alcón** y **Castriil** 16:00 (lab) **Bogarre**, **Fone-las** y **Huelago** 13:30; 18:00 (lab)
Deifontes 11:00; 13:30; 18:00; 20:00 (lab) **Darro**, **Los Villares** y **Sillar**

13:45 (lab); 17:00 (lun/vie) **Guadix** 6:30; 7:45; 10:00; 11:15; 12:00; 13:15; 14:30; 16:00; 17:00; 18:00; 20:15 (lab); 13:45 (lun/vie); 6:30; 8:00; 10:00; 13:15; 14:30; 17:00; 19:30; 20:15 (dom/fest) **Huércal Overa** 14:30 **Iznalloz** 1:00; 13:30; 18:00; 20:00 (lab) **La Puebla** 10:00; 15:30 (lab); 19:30 (Festivos) **Mojácar** 10:00; 17:00

AUTOCARES BONAL (958465022)

Granada-Sierra Nevada (Salida estación de autobuses) 08:00; 10:00; 17:00. Sábados, domingos y festivos: 8:00; 10:00; 15:00, 17:00

Sierra Nevada-Granada (Salida Parking exterior de autobuses) 09:00; 16:00; 18:30. Sábados, domingos y festivos: 09:00; 13:00; 18:30

AUTOCARES enatcar-bacoma (902422242)

Salidas de Granada:

Alicante-Benidorm 10:20; 15:45; 17:15; 21:00; 23:30; 02:30
Valencia 10:20; 15:45; 17:15; 20:15; 21:00; 23:30; 02:30
Castellón y Tarragona 15:45; 20:15; 23:30; 02:30
Barcelona 10:20; 15:45; 17:15; 20:15; 23:15; 02:15
Salou 20:15
Sabadell, Tarrasa, Manresa 15:45; 16:15; 20:15
Alcaraz-Albacete-Almansa 03:45; 4:00; 7:25; 18:00; 20:35
Valencia 3:45; 4:00; 7:25; 10:45; 18:00; 20:35; 23:15
Castellón y Tarragona 03:45; 7:25; 10:45; 20:35
Barcelona 3:45; 4:00; 7:25; 10:45; 20:35
Salou 3:45
Sabadell, Tarrasa, Manresa 3:45; 10:45
Alcaraz-Albacete-Almansa 11:00; 21:45

AUTOBUSES a MADRID (958185480)

Lun a juev y sáb. laborables 00:30; 01:30; 07:00; 08:30; 09:00; 10:00; 13:30; 15:00; 16:00; 18:00; 19:00; 21:00
 Vie. y dom, horarios sujetos a cambio según festivos 07:00; 08:30; 10:00; 11:00; 13:30; 14:00; 15:00; 16:00; 17:00; 18:00; 19:00; 21:00 De domingo a viernes laborables (excepto sábados) 10:00 (directo)
Almuñécar-motril-madrid Lun a juev y sáb laborables
Almuñécar 8:15; 11:15; 16:15; 22:45
Motril 8:45; 11:45; 16:45; 23:15
 Viernes y domingos
Almuñécar 00:00; 8:15; 11:15;

13:15; 16:15; 23:15
Motril 00:30; 8:45; 11:45; 13:45; 16:45; 23:45

LINEBUS (958171886)

Marruecos Diario excepto domingos 3:30
Francia Lun, miérc, sáb 11:00
 AGOBE
 (958153636)
Oporto viern 6:00

EMPRESA UREÑA (607604086) - (645909106)

Salidas hacia Granada de lunes a viernes: **Obeilar**: 06:50, 07:50, 08:50, 09:50, 10:50, 11:50, 12:50, 13:50, 14:50, 15:50, 16:50, 17:50, 18:50, 19:50, 20:50 **Ezcomar** 06:55, 07:55, 08:55, 09:55, 10:55, 11:55, 12:55, 13:55, 14:55, 15:55, 16:55, 17:55, 18:55, 19:55, 20:55 **Valderrubio** 07:00, 08:00, 09:00, 10:00, 11:00, 12:00, 13:00, 14:00, 15:00, 16:00, 17:00, 18:00, 19:00, 20:00, 21:00 **Fuente Vaqueros** 07:10, 08:10, 09:10, 10:10, 11:10, 12:10, 13:10, 14:10, 15:10, 16:10, 17:10, 18:10, 19:10, 20:10, 21:10 **Chauchina** 09:20, 11:20, 13:20, 15:20, 17:20, 19:20 **Pedro Ruiz** 07:15, 08:15, 10:15, 12:15, 14:15, 16:15, 18:15, 20:15, 21:15
Santa Fe 07:25, 08:25, 09:30, 10:25, 11:30, 12:25, 13:30, 14:25, 15:30, 16:25, 17:30, 18:25, 19:30, 20:25, 21:25 **Granada** 07:45, 08:45, 09:45, 10:45, 11:45, 12:45, 13:45, 14:45, 15:45, 16:45, 17:45, 18:45, 19:45, 20:45, 21:45
Salidas desde Granada de lunes a viernes: **Obeilar**: Granada 08:00, 09:00, 10:00, 11:00, 12:00, 13:00, 14:00, 15:00, 16:00, 17:00, 18:00, 19:00, 20:00, 21:00, 22:00 **Santa Fe** 08:10, 09:10, 10:10, 11:10, 12:10, 13:10, 14:10, 15:10, 16:10, 17:10, 18:10, 19:10, 20:10, 21:10, 22:10 **Pedro Ruiz** 08:15, 10:15, 12:15, 14:15, 16:15, 17:15, 18:15, 20:15, 22:15
Chauchina 09:15, 11:15, 13:15, 15:15, 17:15, 19:15, 21:15 **Fuente Vaqueros** 08:20, 09:20, 10:20, 11:20, 12:20, 13:20, 14:20, 15:20, 16:20, 17:20, 18:20, 19:20, 20:20, 21:20, 22:20 **Valderrubio** 08:30, 09:30, 10:30, 11:30, 12:30, 13:30, 14:30, 15:30, 16:30, 17:30, 18:30, 19:30, 20:30, 21:30, 22:30 **Ezcomar** 08:35, 09:35, 10:35, 11:35, 12:35, 13:35, 14:35, 15:35, 16:35, 17:35, 18:35, 19:35, 20:35, 21:35, 22:35 **Obeilar** 08:50, 09:50, 10:50, 11:50, 12:50, 13:50, 14:50, 15:50, 16:50, 17:50, 18:50, 19:50, 20:50, 21:50, 22:50

HOSPITALES

URGENCIAS

► TELÉFONO ÚNICO 902 505 061
 ► V. DE LAS NIEVES 958 020 000
 ► HOSPITAL CLÍNICO 958 023 000
 ► EMERGENCIAS, JUNTA AND. 112
SAN JUAN DE DIOS
 ► ADMISIÓN 958.022.304
 VIRGEN DE LAS NIEVES
H. Médico Quirúrgico
 ► INFORM. GENERAL 958.020.009
 ► INFORM. URGENCIAS 958.020.002
TRAUMATOLOGÍA Y REHABILITACIÓN
 ► INFOR. GENERAL 958.021.600
 ► INFOR. URGENCIAS 958.021.551

MATERNO INFANTIL

► INFORM. GENERAL 958.020.043
 ► INFORM. CONSULTAS 958.020.264
CLÍNICO SAN CECILIO
 ► INFORM. URGENCIAS 958.023.259
CENTRO ESPECIALIDADES ZAIDÍN
 ► INFORM. GENERAL 958.022.651
 ► CITA PREVIA 958.022.652/3
CENTRO ESPECIALIDADES LOJA
 ► INFORM. GENERAL 958.037.917

AVIÓN, TREN Y TAXIS

AEROPUERTO DE GRANADA

► **AirEuropa** ► www.aireuropa.com 902401501
 ► **AirNostrum** ► www.airnostrum.es 900400500
 ► **Iberia** ► www.iberia.es 958245238
 ► **flymonarch** ► www.flymonarch.com 958245245
 ► **ryanair** ► www.ryanair.com 958181322/1/0
 ► **spanair** ► www.spanair.es 902131415
 ► **vueling** ► www.vueling.com 902333933
 ► 902404704 / 958245200

ESTACIÓN DE TREN DE GRANADA

Avd. de Andaluces s/n. ► Horario de Estación de 06:30 a 23:10 ► Información y reservas 902 24 02 02 ► Más información en www.renfe.es
TAXI Y OTROS
 ► Tele-Radio-Taxi Granada 958280654
 ► Servitaxi (Provincia). 958553637
 ► Radio Taxi Genil. 958132323
 ► Consorcio de Transportes Metropolitano Área de Granada 902450550

MUSEOS

Granada

Alhambra y Generalife. (902888001). Conjunto monumental de la Alhambra y el Generalife. Horarios de visita, de marzo a octubre: De lunes a domingo de 8:30 a 20:00. Taquilla: de 8:00 a 19:00. Visitas: De mañana de 8:30 a 14:00. De tarde: de 14:00 a 20:00. Billeto nocturno (sólo para Palacios Nazaríes y antillo del Palacio de Carlos V): de martes a sábados, de 22:00 a 23:30. Taquilla: 22:00 a 23:30. Venta anticipada: Serviticket. Telf: 902 88 80 01 (España). Telf: 00 34 93 492 37 50 (extranjero). Abierto durante las 24 horas. Venta por internet: www.alhambra-tickets.es.
Museo de la Alhambra. (958027900). Palacio de Carlos V: Martes a sábados, de 9 a 14:00 horas. Entrada gratuita.
Capilla Real. (958229239). De 10:30 a 13:00 y de 16:00 a 19:00. Entrada: 3 euros.
Monasterio de Cartuja. (958161932). De 10:00 a 13:00 y de 15:30 a 18:00. Domingos: 10:00 a 12:00 y de 15:30 a 18:00. Entrada: 3 euros.
Monasterio de San Jerónimo. (958279337). De 10:00 a 13:30 y de 16:00 a 19:30. Entrada: 3,50 euros.
Carmen de los Mártires. (958227953). De

10:00 a 14:00 y de 16:00 a 18:00 (lun a vie); 10:00 a 18:00 (sab, dom y fest). Entrada gratuita.
Abadía del Sacromonte. (958221445). De 11:00 a 13:00 y de 16:00 a 18:00, excepto el lunes. Entrada: 2,10 euros.
El Bañuelo. (958222339). De martes a sábados, de 10:00 a 14:00.
Corral del Carbón. (958224550). De lunes a sábado de 9:00 a 19:00. Domingos de 10:00 a 14:00.
Basilica de San Juan De Dios. (958275700). De 10:00 a 11:30 y de 18:00 a 19:30.
Museo de bellas artes. (958227791). Horario: martes, de 14:30 a 18:00 horas; de miércoles a sábado de 9:00 a 18:00. Domingos y festivos, de 9:00 a 14:30 h. Lunes, cerrado. Palacio de Carlos V.
Catedral. (958222959). Catedral: De 10:30 a 13:00 y de 16:00 a 19:00. Museo catedralicio: De 10:30 a 13:00 y de 16:00 a 19:00.
C. Cultural Manuel de Falla. (958222188/89). Paseo de los Mártires, s/n. Alhambra: De martes a domingo, de 10 a 14 horas (lunes y festivos cerrado). Archivo y Exposición: Visita conjunta a la Casa-museo y a la exposición permanente Universo Manuel de Falla. Entrada: 3 euros. Reducida: 1 euro.

F. Rodríguez Acosta. (958227497). Callejón Niño del Royo 8: Miércoles a domingo, excepto festivos, de 10:00 a 14:00. Precios: visita convencional, 4 euros; entrada reducida 2 euros para granadinos, jubilados y estudiantes (previa acreditación). Visita guiada (en español, sólo a las 12:00): 6 euros.
Museo San Juan de Dios (958222144/ 958227449). Casa de los Pisu: De lunes a sábados, de 10:00 a 14:00 horas.
Museo Cuevas del Sacromonte. (958215120). Barranco de los Negros: De Martes a Domingo de 10 a 14 horas y de 17 a 21 horas.
Parque de las Ciencias. (958131900 / 958133870). Museo interactivo: De martes a sábados, de 10:00 a 19:00. Domingos y festivos, de 10:00 a 15:00. Tarifa general: 6,50 euros y Planetario 2,50 euros. Reducida: museo 5,50 euros y Planetario 2 euros. Escolares: museo 5 y Planetario 2. Lunes, cerrado.
Huerta de San Vicente. (958258466). Museo García Lorca: Mañanas de 10 a 12:30 horas. Tardes de septiembre, abril, mayo y junio: de 17 a 19:30 h. Tardes de octubre a marzo: de 16 a 18:30 horas. Julio y agosto: de 10 a 14:30 horas. Lunes cerrado. Miércoles no festivos gratuito.



IN MEMORIAM

Don José Luis Jiménez Pérez

Investigador del Departamento de Ingeniería Química de la Facultad de Ciencias

Falleció ayer, día 15 de febrero.

El Decano, el equipo de gobierno del Centro, las compañeras y compañeros de la Facultad de Ciencias se unen al dolor de sus familiares y amigos por su pérdida.

Granada, 16 de febrero de 2014.

(Por error la información de esta esquila no salió publicada en el día 16 de febrero de 2014.)

Consorcio de Transporte Metropolitano
 Área de Granada

FÚTBOL ► PRIMERA ANDALUZA



PEPE VILLOSLADA

El triunfo del Vandalia permite al cuadro de Adrián Dezotti gozar de una plácida clasificación.

Paseo del Vandalia que logra la tranquilidad

● El conjunto de Adrián Dezotti golea al Comarca de Níjar y se sitúa con doce puntos sobre el descenso

4	Vandalia
0	Comarca Níjar

Vandalia: David, Finidi, Eladio, David Ruz (Colo, 17'), Marcelino, Torres (Carlos, 69'), Alfonso, Franco (Aurelio, 58'), Córcoles (José Luis, 62'), Lolo y Rafa.
Comarca Níjar: Juanga, Alberto (Juanga, 73'), Luis, Piri, Alias, Carrasco, Mendi, Francis, Sevilla, Jesús y Nieto (Chema, 11').
Goles: 1-0 (28') Alfonso. 2-0 (33') Alfonso. 3-0 (46') Rafa. 4-0 (91') Eladio.
Árbitro: Sánchez Avellano (cordobés). Amonestó a los locales Finidi, Marcelino, Torres y Rafa; y a los visitantes Alberto, Piri y Carrasco.
Incidencias: Partido disputado en el Nuevo Antonio Bailón de Peligros ante unos 200 espectadores.

Raúl López PELIGROS

El Vandalia continuó con su buena cosecha de puntos en casa a costa de un flojo Comarca de Níjar que poco pudo hacer ante el vendaval azulgrana.
 El choque comenzó con mucha intensidad en ambos conjuntos pero con la convincente idea de que el partido habría que trabajarlo bastante, ya que el juego de los primeros minutos obedecía a las reglas del respeto y estudio al contrario y no tanto a un juego ofensivo.
 Pronto se rompería el 0-0 con un bonito gol de Alfonso, el cual puso el balón cerca del poste derecho desde el área gracias a una excelente jugada de Rafa. Solo cinco

minutos después el propio Alfonso puso el 2-0 tras aprovechar un balón muerto en el área.
 En la segunda parte empezó como había acabado la primera, con goles para los locales. En el 47' Rafa transformó un penalti cometido por los hombres de Casado.
 Con ese resultado, los azulgranas ya tenían el partido donde querían y totalmente controlado, lo que animó a buscar aún más goles ante rival que ya no tenía nada que perder. En la recta final del choque Francis, por partida doble, fallaría ante David. Sin embargo, sería Eladio quien, en el 91', pondría el definitivo 4-0 tras driblar a varios contrarios y batir a Juanga desde el punto de penalti.

El Cúllar Vega se deja remontar ante el Oriente

4	Oriente
2	Cúllar Vega

Oriente: Moi, Dioni, Cristian, Leo, Moya, Sule (Nono, 55'), Antonio (Dani, 85'), Paco (Abdú, 55'), Javi, Narciso y Rubén (Suhail, 55').
Cúllar Vega: Álex, Escobar, Migue, Espigares (Gerardo, 88'), Edgar, Raúl, Paquito, Juani, Joaquín, Israel (Pablo, 85') e Ibra (Palomino, 60').
Goles: 0-1 (5') Espigares. 0-2 (15') Juani. 1-2 (70') Antonio. 2-2 (75') Nono. 3-2 (80') Suhail. 4-2 (90') Suhail.
Árbitro: Martín Turrado (malagueño). Amonestó a los locales Dioni, Cristian, Sule y Antonio; y a los visitantes Espigares, Raúl, Israel e Ibra.
Incidencias: Unos 50 espectadores.

Pablo Laynez ALMERÍA

El Cúllar Vega dejó escapar una renta de dos tantos ante el Oriente, y perdió un partido que tuvo en su mano durante algo más de una hora.
 Los culleros comenzaron el duelo enchufados y en apenas un cuarto de hora se pusieron 0-2 en el marcador con goles de Espigares y Juani. Pero el Oriente reaccionó en la segunda mitad gracias a los cambios y el equipo almeriense se reactivó para remontar en los últimos 20 minutos de partido con cuatro tantos obra de Antonio, Nono y un doblete de Suhail.



LUCÍA RIVAS

Juani hizo el segundo gol cullero.

El dominio del Baza sólo produce un empate

1	Baza
1	Huétor Vega

Baza: Belmonte, Tomás (Víctor Álvarez, 89'), Aitor, Raúl, Enrique Alonso, David (Chato, 85'), Miguel Méndez, Jesús, José Bernardo, José Carlos y Sergio.
Huétor Vega: Zambrano, Pablo, Manzano (Según, 70'), Vega, Bienve, Carlos (Alberto, 88'), Gómez (Manu, 78'), García, Pedro, Gallo y Pepelu.
Goles: 0-1 (31') García. 1-1 (63') Raúl.
Árbitro: Rodríguez Vázquez (granadino). Amonestó al local José Bernardo y a los visitantes Manzano, Vega y Pedro.
Incidencias: Partido disputado en el municipal Constantino Navarro con 100 personas en las gradas.

Santiago Medina BAZA

A pesar de que controló mucho más el balón, de que siempre fue al ataque y de ser el mejor sobre el césped, al Baza le volvió a costar demasiado empatar un partido que, como el domingo anterior, se le puso cuesta arriba en la mitad de la primera parte. El Huétor Vega demostró ser un equipo muy serio en defensa, con experiencia y solidez, con jugadores rápidos en las bandas, aunque con un centro del campo ausente y poco imaginativo.
 El empate fue quizás el resultado más justo, aunque visto lo visto en los noventa minutos, en cualquier momento el marcador podría haber cambiado. Encuentro abierto, roto en determinados momentos, poco brillante y muy luchado en el centro del terreno.

Derrota clara del Alfacar ante el Universidad

4	Universidad
0	Alfacar

Universidad: Joaquín, Brocal, Fanao, Sebas, Padilla (Nando, 84'), Pedro, Joseillo, Omar (Fernando Rubén, 86'), Jandro, Zamora (Alarcón, 80') y Dani.
Alfacar: Roberto, Vaquilla, Adrián (Rafa, 52'), Luismi, Francis, Manu (Hita, 83'), Sabules, Albertillo, Nico (Álvaro, 46'), Pepe y Adri (Chinchilla, 54').
Goles: 1-0 (4') Zamora. 2-0 (53') Zamora. 3-0 (88') Dani. 4-0 (92') Jandro.
Árbitro: Pulido Valero (jienense). Amonestó a los locales Padilla, Sebas, Pedro, Omar y Zamora; y a los visitantes Francis y Luismi.
Incidencias: Floja entrada en el Campo de la Universidad de Almería.

Fran Luque ALMERÍA

El Universidad de Almería fue demasiado rival para el Alfacar al que goleó para lograr una victoria que le permite continuar al acecho de los puestos altos de la clasificación, a la espera de algún fallo. Ayer, el equipo univesitario fue muy superior al Alfacar, al que solo le hizo cuatro goles, pero pudieron ser más.
 Los de Manolo Soler se encontraron con un inspirado Roberto, portero del Alfacar, que en la primera parte impidió que el marcador se moviera nada más que con el gol de Zamora, en el inicio. Después detuvo los intentos de Joseillo y Dani. En la segunda, hubo más acierto en el inicio, pero el Alfacar, defendiéndose, impidió las alegrías universitarias, que sentenciaron en los últimos cuatro minutos.

LOS DERBIS ALMERIENSES

2	Mojácar
0	Roquetas

Mojácar: Tardío, Cano, Casquet (Ramos, 75'), Chiki (Kike, 40'), Carmona, Alberto, Ennio, Ginés, Rojas, Boe (Javi, 87') y Dania (Vanian, 70').
Roquetas: Benji, Fernando, Samu (Rueda, 44'), Darío, Ismael, Xavi, Rubio (Víctor, 47'), Luis, Talaverón, Juanito (Alberto, 70') y Jean Louis.
Goles: 1-0 (35') Boe. 2-0 (60') Rojas.
Árbitro: Hidalgo Torres (jienense). Amonestó a los locales Cano y Boe; y a los visitantes Darío y Juanito.
 ● Partido muy vistoso y competido el ofrecido por ambos equipos, con un Roquetas que dejó una muy buena imagen. El Mojácar supo contener a los roqueteros abriendo el marcador con un golazo de Boe, al enganchar una volea desde fuera del área. Después, en fase de acoso roquetero y en una contra, Rojas estableció el 2-0 definitivo.

2	Vera
6	Pavía

Vera: Álex, Juan (Dani, 76'), Antonio (Juan Manuel, 76'), Paco, David, José Juan (José María, 66'), Alberto, Edu (Antonio, 50'), José, Miguel (Ismael, 80') y Salva.
Pavía: Hugo, Añóño, Luis Suárez, José Alberto, Toni, José Luis, López (Álvaro, 63'), Garrincha, Kike (Carreño, 65'), Rafa (Diego, 70') y Juanlu (Cristian, 68').
Goles: 1-0 (5') Miguel. 1-1 (39') López. 1-2 (49') Rafa. 1-3 (58') Juanlu. 1-4 (60') Kike. 1-5 (65') López. 2-5 (68') José. 2-6 (71') Carreño.
Árbitro: Gil Sergio (almeriense). Amonestó a los locales Paco, David, José Juan y Salva; y al técnico visitante Miguel Compán.
Incidencias: 300 espectadores.
 ● Partido igualado en la primera mitad, con una segunda parte en la que el Pavía machacó a la contra a un Vera que no pudo frenar a los arlequinados.

DEPORTES

FÚTBOL SALA ▶ SEGUNDA DIVISIÓN FEMENINA

Mala digestión para el Loja

● El colista se enroca y saca un punto de la cancha del Poniente

3 Deportivo Loja

3 San Juan Bosco

Deportivo Loja: Laura, Patri, Ana, Elena y Elvira –cinco inicial-. También jugaron: Torru, María, Mariré, Cristina, Nerea y Mari

San Juan Bosco: Marisol, Sandra, Ana, Elena y Raquel –cinco inicial-. También jugaron: Miriam, Virginia, Vero, Lidia, Sandra Toledo y Mireia.

Goles: 0-1 (3') Elena. 1-1 (4') Patri, de penalti. 2-1 (13') Elvira. 2-2 (16') Elena. 2-3 (26') Elena. 3-3 (33') Mariré

Árbitros: Leiva Martínez y Rubio Toledo (granadinos). Amonestaron a las locales Elena y Cristina, y a la visitante Elena.

Incidencias: Encuentro disputado en el pabellón municipal de Deportes de Loja ante cerca de 200 espectadores.

Paco Castillo LOJA

El Deportivo Loja no pudo pasar del empate ante el colista de la competición, el San Juan Bosco, aunque suma una jornada más sin conocer la derrota (3-3).

Las lojeñas acusaron las ausencias de dos de sus jugadoras más importantes, Pío y Rocío, y que además llegaban con Patri y Cristina con problemas físicos. Fue un choque lleno de alternativas, muy disputado y con un rival que plantó cara en todo momento. Y es que el equipo manchego se jugaba mucho.

Lo cierto es que el choque estuvo presidido por la igualdad y las alternativas en el juego y en el marcador. El Deportivo Loja comenzó dominando, pero en un balón perdido la capitana salesiana, Elena, que fue la gran protagonista del encuentro al marcar los tres goles



La lojeña Mariré salvó un punto para su equipo en la recta final del partido ante el San Juan Bosco.

de su equipo, aprovechó para adelantar a las suyas.

La reacción lojeña no tardó en llegar y, fruto de un claro penalti sobre la local Elena, Patri estableció el empate. A continuación una falta ensayada y bien ejecutada por parte del Deportivo Loja servía para poner el 2-1 con el que se adelantaban las chicas de Carolina García. Sin embargo, en la siguiente jugada, la capitana visitante, Elena, volvía a aprovechar otro

error local en la marca en un saque de esquina para poner el 2-2, con el que se llegaba al descanso.

En la segunda parte se mantuvo la igualdad y continuó la intensidad por parte de ambos equipos. El Deportivo Loja se cargaba con cinco faltas y Laura evitaba en un doble penalti males mayores, pero, de nuevo en otra jugada desafortunada, Elena hacía el tercer gol de su cuenta y volvía a adelantar al San Juan Bosco (2-3).

Sería Mariré, también en un error defensivo del equipo manchego, quien rescataría un punto para las lojeñas al establecer el definitivo 3-3. La emoción se mantendría hasta el final con un equipo local que buscó el gol de la victoria, pero que tuvo que conformarse con el empate ante un rival que dejó una buena impresión y que puso todo también para intentar sumar ante la necesidad con la que llegaba.

TERCERA DIVISIÓN MASCULINA

El Via Veneto se da otro festín y se coloca líder en solitario

El Villanueva Mesía vence en el derbi granadino ante el Maracena (1-5), mientras que el Peligros sigue quinto

E. A. GRANADA

El Via Veneto Sala 12 Las Gabias va como un tiro a por el ascenso a Segunda B. El conjunto entrenado por Ramón Tirado continúa enrachado y el sábado saldó su encuentro con otra goleada, y ya van unas cuantas. La víctima fue el endeble Ejido B, que se llevó en el equipaje ocho goles gabirros sin anotar él ninguno. Una victoria con premio, ya que su gran rival el Linares perdió en la cancha



El capitán del Maracena recorta a un jugador del Villanueva Mesía.

LUCÍA RIVAS

del Torremolinos. Por tanto, el Via Veneto se apropia de un liderato que antes compartía. Además, tiene un partido menos que los linarenses, que todavía tendrán que descansar una jornada. Todo quedará mucho más claro cuando ambos equipos se enfrenten la semana próxima.

El otro gran aliciente del fin de semana era el derbi granadino entre el Maracena y el Villanueva Mesía. Los villanoveros hicieron honor a su condición de favoritos y ganaron el duelo por 1-5. Por suerte para los maraceneros, el Virgen del Gádor tampoco se acordó de ganar y resisten una semana más sin caer al último puesto, el del descenso.

El Peligros perdió una oportunidad de oro para ascender a la cuarta posición. Los de Ramón Balboa perdieron en casa contra el Mancha Real (4-5). Este resultado provoca además que los peligros pierden el *average* particular con los

El Universidad choca otra vez en la misma piedra

3 Almagro

1 Univ. Granada

Almagro: Joana, María Pérez, Vicky, Anabel y Mariajo –cinco inicial-. También jugaron: Isa, Mercedes, Carmen y Vera.

Universidad de Granada: Cubi, Mariajo, Aitana, María Rojas y Bárbara. También jugaron: Estefa, Tania, Meri, Fati e Isa

Goles: 1-0 (3') María Pérez. 1-1 (19') María Rojas. 2-1 (21') Aitana, propia puerta. 3-1 (22') Isa.

Árbitro: García y Ordóñez (manchegos). Amonestaron a la local Mariajo y a la visitante María Rojas.

Incidencias: Encuentro disputado en el Pabellón Ciudad de Almagro ante unos 300 espectadores.

Redacción GRANADA

La inexperiencia está lastrando mucho al Universidad de Granada, que ayer sumó una nueva derrota en la pista del Almagro (3-1). El conjunto granadino aguantó bien en la primera parte a uno de los gallos de la competición, pero una semana más despistado en el comienzo de la segunda parte y se fue del partido. No obstante, el 'Uni' afrontaba el partido sin demasiadas esperanzas de sumar, ya que su verdadera liga empieza dentro de dos jornadas cuando se enfrentará a rivales de la zona baja de la clasificación.

Tal vez impresionado por la enorme cantidad de público

El Almagro aprovechó la siesta del 'Uni' a la vuelta de vestuarios para sentenciar

en las gradas del Pabellón de Almagro, el Universidad salió desenchufado al encuentro. María Pérez aprovechó la tesitura para adelantar a las manchegas en el minuto 3. En el ecuador de la primera parte llegó la reacción granadina y, por consiguiente, las ocasiones visitantes. El premio llegó a 17 segundos para el descanso con un gol de María Rojas.

Tras salir de los vestuarios el equipo granadino se volvió a dormir y el Almagro sentenció el choque con dos tantos en dos minutos. Es cierto que el 2-1 fue con un poco de suerte, ya que Aitana se lo marcó en propia meta. El 3-1 fue obra de la manchega Isa. El Universidad luchó hasta el final para recortar distancias, pero el Almagro cerró mejor en defensa y no hubo opción.