



El plan contra las agresiones comenzó a funcionar en 2005.

ARCHIVO

Las agresiones a sanitarios en la provincia continúan y se elevan a 69 durante 2013

● Salud ha registrado 794 incidencias a profesionales durante el año pasado, 131 menos que el anterior

S. V. - E. Press GRANADA

El Plan de Prevención y Atención de Agresiones para los Profesionales del Sistema Sanitario Público de Andalucía ha registrado en 2013 un total de 784 agresiones a profesionales que trabajan en el ámbito sanitario, de las que 580 fueron verbales y 204 físicas. Una cifra inferior a la registrada en 2012, cuando se contabilizaron 925 agresiones –711 verbales y 214 físicas–, por lo que se han producido 141 agresiones menos en un año en toda la comunidad.

Además, en cuanto a las agresiones físicas, en 2013 se han contabilizado diez menos, con un total de 204, según los datos facilitados por la Consejería de Igualdad, Salud y Políticas Sociales.

Por provincias, Sevilla sigue estando a la cabeza con un total de 193 agresiones, aunque disminuyen respecto a 2012, cuando se registraron 245 episodios violentos. Le siguen Málaga con 192 agresiones –205 el pasado año–, Cádiz (84), Córdoba (79), Granada (69), Huelva (62), Jaén (60) y Almería (45).

En Granada, las 69 agresiones registradas en 2013 suponen el mantenimiento de los episodios violentos respecto al año anterior. Así, en 2012 fueron 68 las agresiones contabilizadas por Salud frente a las 101 de 2011, el año en el que más se registraron. En 2010 fueron 62; en 2009, 45; en 2008 se contabilizaron 62 y en 2007, un total de 63.

En cuanto a las medidas de seguridad implantadas hasta diciembre del pasado año por el SAS en centros asistenciales, éstas suman 2.211 timbres antipánicos, 1.448 interfonos, 1.668 teléfonos directos de seguridad, 575 salidas alternativas, 1.418 videocámaras, 520 vigilantes de seguridad –casi 100 más que en 2012, con 423–, 56 GPS ambulancias, 869 botones antipánicos y otras medidas como arco detector de metales, intervención del celador o detectores de movimientos, que suponen un total de 494.

Este plan andaluz de prevención contra las agresiones se puso en marcha en abril de 2005 con el objetivo de dotar a los profesionales de la sanidad de las medidas de seguridad y la formación necesarias para minimizar las posibles agresiones que puedan sufrir en sus centros de trabajo.

Salas de estudio en horario nocturno

CONVOCATORIA EXÁMENES FINALES Y PARCIALES ENERO-FEBRERO 2014



Vicerrectorado de Estudiantes
ve.ugr.es



UNIVERSIDAD DE GRANADA

Apertura de Salas de Estudio en Horario Nocturno Convocatoria de exámenes finales y parciales periodo enero-febrero 2014

Durante el periodo de exámenes finales y parciales de la convocatoria de enero-febrero 2014, la Universidad de Granada habilita salas de estudio en horario nocturno en los siguientes centros:

- Aulario de la Facultad de Derecho
- Biblioteca Biosanitaria
- E.T.S. de Arquitectura
- E.T.S. de Ingeniería de Edificación
- Facultad de Ciencias
- Facultad de Farmacia

Desde el viernes día 10 de enero, y hasta el sábado 15 de febrero (sólo hasta las 6 horas de la mañana), permanecerán abiertas las mencionadas salas de estudio con el siguiente horario:

- Lunes a Viernes: de 22 h. a 6 h. del día siguiente
- Sábados, Domingos y Festivos (en su caso, patrón del Centro): de 8 h. de la mañana a 6 h. de la mañana del día siguiente
- Facultad de Farmacia (sólo en horario de 8 a 22 horas, sábados y domingos incluidos)
- Se cerrará entre las 6 y las 8 h. para realizar labores de limpieza en las instalaciones

Terminado el periodo de exámenes, desde el lunes día 3 de marzo, permanecerá abierto, como sala de estudio nocturna, el Aulario de la Facultad de Derecho, con el siguiente horario:

- Lunes a Viernes: de 22 h. a 6 h. del día siguiente
- Sábados, Domingos y Festivos: de 8 h. de la mañana a 6 h. de la mañana del día siguiente
- Se cerrará todos los días entre las 6 y las 8 h. para realizar labores de limpieza en las instalaciones, así como en el periodo vacacional de Semana Santa (entre el sábado 12 de abril a las 6 h. y el lunes 21 de abril, volviéndose a abrir el martes 22 de abril a las 22 h.)

Más información: Vicerrectorado de Estudiantes
Teléfono: 958 248 560. Correo electrónico: viceestudiantes@ugr.es - sl.ugr.es/salasnocturnas



GRANADA

La UGR mantiene 'a pulmón' los proyectos del Campus de Excelencia

● El CEI BioTic confía en obtener financiación gracias al programa Horizonte 2020

Arantxa Asensio GRANADA

Los problemas de financiación que sufren los investigadores han obligado al CEI BioTic –la herramienta puesta en marcha por la Universidad de Granada como estrategia de futuro y que tiene como objetivo promover la investigación– a hacer un sobreesfuerzo para mantener las convocatorias para proyectos de I+D+i. La primera parte del fino encaje de bolillos al que está obligado el CEI con sus cuentas ha sido gestionar los ingresos –los que hubo– para seguir vivos tras dos años sin aportaciones económicas. La segunda se aborda precisamente ahora, cuando las puertas de las administraciones públicas parecen cerradas y, por contra, las de Europa se abren bajo el epígrafe de Horizonte 2020.

El programa europeo está dotado con 80.000 millones de euros en seis años

El Horizonte 2020 es, según la definición que aparece en la web en la que se explica la iniciativa, “el programa que financia proyectos de investigación e innovación de diversas áreas temáticas en el contexto europeo” y que cuanta con casi 80.000 millones de euros para el sexenio que va de 2014 a 2020. En ese programa están puestas ahora las esperanzas de crecimiento de una iniciativa que, desde que nació en 2010, ha sido testigo de cómo la Universidad de Granada ha escalado posiciones en el prestigioso ranking de Shanghai (ARWU), donde figura entre las 400 primeras, pese a estar, en el terreno de gasto por alumno muy lejos de universidades que, precisamente, están por debajo de la UGR en la clasificación mundial.

El coordinador del CEI BioTic, Teodoro Luque, explica que este año mantendrán la convocatoria para proyectos. Al ser una de las pocas que saldrán adelante, el coordinador reconoce que muy posiblemente este año se reciban más propuestas que el anterior, cuando se recibieron un centenar. En 2013, gracias a la gestión de los fondos, se logró fi-



Varios científicos trabajan en un laboratorio.

PEPE VILLOSLADA

Un camino que culminará en el quinto centenario

En 2031 la Universidad de Granada celebrará su quinto centenario, una efeméride en la que ya se plantea la necesidad de una “reflexión estratégica” de hacia dónde quiere encaminar sus pasos la institución, apunta el coordinador del CEI BioTic, Teodoro Luque. Esta reflexión que se propone ahora quiere dar forma a cómo ha de ser una universidad que “aspira a mejorar” y a “consolidarse”. No son objetivos menores y Luque en-

nanciar finalmente 22 proyectos –además de microproyectos para jóvenes investigadores– con unos 500.000 euros. Esa inversión permitió que se generara una quincena de puestos de trabajo, recuerda Luque, que incide en que, precisamente, uno de los aspectos que más se valoran a la hora de puntuar los proyectos que se presentan es, precisamente, “generar empleo” de calidad, además de “que sean propuestas interdisciplinares” y que cuenten con el respaldo –que no tiene que ser necesariamente econó-

miendo que hay que comenzar a preparar ya el camino. En el actual contexto, Luque reconoce que la UGR lleva décadas de atraso con respecto a las universidades punteras a nivel mundial. El caballo de batalla está, de nuevo, en la financiación, un terreno que el coordinador del CEI se ha preocupado en analizar con detalle. “Critican que no hay ninguna universidad española entre las 200 mejores del mundo, sin embargo, no se menciona que,

por presupuesto, no hay ninguna entre las 500 primeras”. Pese a todo, la UGR se mantiene entre las 400 más prestigiosas según el ranking de Shanghai.

“El objetivo que se propuso el CEI era estar entre las 300, algo que ya se ha conseguido en Taiwán”, recalca Luque, que insiste en que cada vez es más complicado competir con centros en países que han apostado por invertir grandes cantidades de dinero en investigación. “El objetivo que se propuso el CEI era estar entre las 300, algo que ya se ha conseguido en Taiwán”, recalca Luque, que insiste en que cada vez es más complicado competir con centros en países que han apostado por invertir grandes cantidades de dinero en investigación.

“El objetivo que se propuso el CEI era estar entre las 300, algo que ya se ha conseguido en Taiwán”, recalca Luque, que insiste en que cada vez es más complicado competir con centros en países que han apostado por invertir grandes cantidades de dinero en investigación.

rias de las investigaciones que se desarrollan en la Universidad– como la propia ciudad de Granada. “Hay que sacar más partido al capital relacional”, adelanta Luque, que subraya el valor que tiene que el CEI haya conseguido la recalificación de Internacional por parte del Ministerio de Educación, Cultura y Deporte después de conocerse los buenos resultados de la Comisión Internacional de Expertos. “La recalificación a Campus Internacional era una aspiración desde el principio”.

Investigadores granadinos coordinarán un estudio sobre el Etna

Redacción GRANADA

El próximo verano, investigadores del Instituto Andaluz de Geofísica de la Universidad de Granada, liderados por el profesor Jesús Ibáñez, realizarán un experimento sísmico, pionero en el mundo, con el fin de determinar la estructura interna en alta resolución del volcán Etna (Italia), el más activo de Europa y actualmente en un proceso de gran actividad eruptiva.

Una de las grandes innovaciones de este proyecto se basa en la integración y uso conjunto tanto de datos geofísicos marinos y terrestres asociados a la estructura interna del volcán Etna y de las islas Eolias. Además, los científicos implementarán una nueva instrumentación geofísica y desarrollarán nuevos sistemas de registro y vigilancia de volcanes activos. Para este fin, los investigadores inducirán de manera artificial señales sísmicas tanto en el mar como en tierra. Estas señales se registrarán en una red sísmica muy densa, jamás desplegada hasta el momento en esta región, para conocer la estructura tridimensional de la litosfera y el manto superior de la región volcánica.

Convocado el primer premio a emprendedores Grupo PACC

Redacción GRANADA

El I Premio Grupo PACC de Emprendimiento de Universidades Andaluzas, un concurso dirigido a estudiantes que desarrollen un proyecto viable para su puesta en marcha, ha abierto su convocatoria.

Un jurado en cada universidad seleccionará el mejor proyecto que pasará a una segunda fase a nivel andaluz, en la que competirán las mejores ideas de cada universidad, In-forma la UGR.

Entre los principales objetivos de la I Edición de los Premios Emprendimiento de las Universidades Andaluzas se encuentra fomentar el espíritu emprendedor entre los jóvenes universitarios y proporcionar un soporte a los proyectos ganadores para que se transformen en una realidad empresarial. Más información en www.vuelveacasa.org.

Nuevo ciclo de cine en el Centro Cultural Casa de Porras

En esta ocasión se centra en Akira Kurosawa. Todas las películas se proyectarán en versión original subtitulada. Hoy *Rashomon*

► 19:00 horas. Entrada libre hasta completar aforo



Inauguración de la exposición 'Eclosión. En el nido del cuco'

El artista granadino Mario Fiestas presenta esta tarde una muestra repleta de esculturas donde el bronce, la madera y el hierro son los verdaderos protagonistas.

► 19.00 horas. Escuela de Arte de Granada. Calle Gracia.

LA LUPA



Manuel Morales (izquierda) y el alcalde Martínez Oliver (derecha), con el cartel promocional de las fiestas.

San Antón y San Sebastián, ahora de **interés turístico**

● Orce celebra por primera vez sus fiestas tras el reciente reconocimiento de la Junta

Miguel López GRANADA

Como cada año, el municipio granadino de Orce celebra en estos días sus tradicionales fiestas de San Antón y San Sebastián. Las de este año, que comenzaron ayer y terminan el domingo, cuentan con la particularidad de que son las primeras reconocidas como de interés turístico andaluz.

Esta declaración se produjo el pasado 4 de diciembre por parte del Consejo de Gobierno de la Junta de Andalucía tras la petición formal llevada a cabo por parte del Consistorio orceño en el año 2009.

Para que dicho requerimiento tuviera finalmente luz verde, las instituciones locales han tenido que acreditar la antigüedad de la fiesta, su arraigada tradición, que cuenta con una amplia participación por parte de la población y su singular valor cultural.

Además de todo lo anterior, el municipio, o su entorno, debe tener unos equipamientos turísticos de alojamiento y servicios,

y realizar campañas de promoción y difusión de la festividad.

Manuel Morales, delegado de Turismo y Comercio de la Junta de Andalucía, quiso resaltar la importancia que, para Orce, supone el haber conseguido esta declaración. "Es un atractivo más para fomentar el turismo de



interior de la provincia y permitir seguir aumentando los indicadores económicos del sector", apuntó.

Por otra parte, el alcalde de la localidad del norte de la provincia, José Ramón Martínez Oliveres, destacó el hecho de que el reconocimiento se sume a otros atractivos que ya posee el pueblo, como la riqueza de sus yacimientos arqueológicos.

El edil también se refirió a la singularidad de la celebración, en la que una comitiva formada por soldados, danzantes, cascarras y un paje traslada la imagen de San Antón desde la ermita, entre danzas y música, y lo devuelven cuarenta y ocho horas después.

A San Sebastián, los días 18 y 19, le recibe igualmente la comitiva, pero también los cristianos en la ida y los moros a la vuelta. Estos últimos se desempeñan entre bailes y ritmos musicales. Prácticamente todos los habitantes del pueblo participan ataviados con la ropa representativa del cortejo de bienvenida.

Entre estos dos traslados, se encuentra el día de la zorra, donde se produce el cambio de insignias y se cocina una gigantesca y deliciosa olla de migas para todos aquellos habitantes del pueblo, y foráneos, que quieran degustarlas.

El alcalde de Orce no quiso perder la ocasión de invitar a todo el mundo a que se acerque a la localidad de la comarca de Huéscar para disfrutar con el resto de vecinos del municipio de una fiesta que, desde este año, ofrece un reclamo más.

proviene de 55 propietarios diferentes, entre colecciones públicas -como el Museo Nacional de Arte Reina Sofía, el MNAC los Museos de Bellas Artes de Córdoba y Granada, la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando, el Ministerio de Defensa, la Universidad Complutense de Madrid, el Instituto Valencia de Don Juan o los Ayuntamientos de Madrid, Granada y Cádiz, entre otros. La exposición pretende dar a conocer al artista que está detrás de este monumento a Ganivet, una obra muy señera, que todo el mundo conoce, y bucear en la memoria de ese momento y de este personaje, que estuvo comprometido con la Cultura de su tiempo y fue amigo personal de Antonio López Sancho, Manuel de Falla, Ismael González de la Serna, Mezquita, Julio Romero de Torres o Ignacio Zuloaga, entre otros".

'Llueve el otoño aún verde, como entonces. Homenaje a Luis Cernuda'

HASTA EL 30 DE MARZO 2014
La Casa Natal Federico García Lorca en Fuente Vaqueros acoge la exposición *Llueve el otoño aún verde, como entonces. Homenaje a Luis Cernuda*. La exposición monográfica es una invitación a entrar en el universo único de Cernuda, ilustrado a través de cartas, manuscritos de poemas, primeras ediciones, fotografías y varios retratos del escritor con especial atención a los nexos que le unieron a Federico.

'Mil Años de Madinat Ilbira'

HASTA EL 16 DE FEBRERO
Expuesta en el Pabellón Leonardo Da Vinci del Parque de las Ciencias, esta muestra es

producida por el Milenio Reino de Granada para dar a conocer la ciudad más importante de la Vega de Granada, entre los siglos VII y X. Madinat Ilbira (Medina Elvira) es un yacimiento arqueológico que oculta los restos de la ciudad más importante de la Vega de Granada, entre los siglos VII y X, durante la primera etapa de la presencia islámica en la Península Ibérica y es uno de los enclaves más significativos del surgimiento de la sociedad andalusí. Esta exposición muestra los resultados de la investigación realizada en la última década, que ha permitido conocer los procesos de transformación de la Antigüedad Tardía a la Alta Edad Media. Asimismo, ha servido para desarrollar las bases del conocimiento que hasta ahora se tiene del establecimiento del mundo árabe en la península. 2.000 metros cuadrados de exposición con piezas históricas, proyecciones, recreaciones, módulos interactivos y talleres didácticos sobre arqueología, cerámica y decoración arquitectónica. Lugar: Parque de las Ciencias. De 10:00 a 19:00 horas.

'No son fotografías, son historias'

HASTA EL 23 DE MARZO 2014
La exposición *No son fotografías, son historias*. De William Christenberry, considerado uno de los pioneros de la fotografía en color y cuenta con un lugar destacado en la historia reciente de la fotografía americana por su peculiar visión del paisaje tradicional del Sur de los Estados Unidos. La muestra puede verse en el Centro José Guerrero. De martes a sábado de 10.30 a 14.00 y de 16.30 a 21 horas. Lunes cerrado.

Ventanas por las que entra el sol de la tarde por menos de lo que esperas.

Solvia.es
La inmobiliaria de Banco Sabadell

902 333 131
Oficinas del grupo Banco Sabadell

f t g+ in p

Solvia **BS**