

La Comgemel explica qué son las misiones de paz en el Anselmo Pardo

El Faro MELILLA

La Comandancia General de Melilla ofreció ayer una conferencia en el Anselmo Pardo para explicar a los alumnos de este colegio en qué consiste n las misiones de paz. El encargado de impartir esta charla fue teniente coronel Sánchez Embid, jefe de la Plana Mayor del Mando de Regulares de Melilla número 52. Fueron los estudiantes de quinto y sexto de Primaria los que asistieron a esta ponencia que duró unos 50 minutos y abordó la labor que tienen las Fuerzas y Cuerpos de Seguridad del Estado de España cuando se les destina a las misiones de paz.

La conferencia estuvo dividida en tres partes. En la primera se explicó a los alumnos la misión de las Fuerzas y Cuerpos de Seguridad del Estado contemplada en el artículo número 8 de la Constitución.

En la segunda parte, trató sobre que es la guerra, sus motivos, consecuencias y posibles soluciones a los conflictos armados. Para finalizar, y en base a la misión de paz que desarrolló la agrupación táctica Ciudad de Melilla en Mostar durante el 2006, se les presentó de forma amena y sencilla el origen de la guerra en la antigua Yugoslavia. Aprovechando la experiencia personal Embid, como jefe del equipo de cooperación cívico-militar (CIMIC) en esa misión, se les informó sobre la labor humanitaria desarrollada en Bosnia a favor del entendimiento y la cooperación entre las tres etnias que conviven allí (cristianos, ortodoxos y musulmanes).



La Comgemel ofreció en el colegio Anselmo Pardo

CEDIDA

Los 'famosos' de la ciudad protagonizan una muestra de fotografías de JJ. Frías

● Un total de 41 caras de conocidos por los melillenses son retratados por este fotógrafo

D.N. MELILLA

El médico de toda la vida o el comerciante que siempre atiende con una sonrisa son los protagonistas de una muestra de fotografías que inaugura mañana JJ. Frías. Este aficionado a la fotografía ha dedicado muchos meses a recopilar los mejores retratos de los 'personajes famosos' de Melilla. Son personas conocidas porque trabajan de cara al público o por

que su profesión implica tener mucho contacto con los ciudadanos. Melilla es una ciudad pequeña y propicia que todo el mundo, al comprar en los mismos comercios y pasear por las mismas calles, se conozcan, aunque sea de vista. Y esto es lo que aprovecha JJ. Frías en su trabajo, para mostrar no sólo esa cara que 'nos suena de algo', sino contar la historia que le acompaña.

La muestra recoge 41 retratos en blanco y negro y se titula '41 historias con luz propia'. Cada imagen cuenta con un pequeño texto en el que se narra quién es el protagonista.

Es la Asociación Melilla Mirada, entidad a la que pertenece JJ. Frías, la que ha organizado esta exposición de fotografías. Gracias a esta entidad, los retratos de 41 meli-

llenses verán la luz.

La presentación de esta muestra se realizará mañana a las 20:00 horas en el Real Club Marítimo. Además de mostrar estas imágenes, el fotógrafo presentará el libro en el que ha recogido todas estas caras conocidas. Los melillenses que lo deseen pueden comprar esta publicación durante la inauguración. Ha sido el fotógrafo el que ha corrido con los gastos de producción y de impresión del libro.

La presidenta de Melilla Mirada, Lola Vega, aseguró que la exposición de JJ. Frías sorprenderá al público no sólo porque "utiliza una técnica muy depurada, como nos tiene acostumbrados", sino porque ofrece una visión más personal de los protagonistas de estas imágenes.

Mem Guímel ofrece una charla en Pamplona sobre la convivencia intercultural

Fue la historiadora María Elena Fernández, quien participó en una jornada sobre el Holocausto.

El Faro MELILLA

La historiadora y componente de Mem Guímel, María Elena Fernández, asistió el pasado 27 de enero a un ciclo de conferencias que organizó la asociación Tarbut Pamplona. Esta entidad de Navarra organiza desde hace cinco años un acto en memoria de las

víctimas del Holocausto. En esta ocasión, Fernández fue invitada a esta jornada informativa para impartir una charla sobre la convivencia entre culturas.

El lugar escogido para realizar esta jornada de charlas fue la Casa de la Juventud de Pamplona. En esta ocasión, la primera conferencia fue impartida por el presidente de Tarbut España, Mario Saban, estuvo dedicada a 'La fotografía como documento gráfico del Holocausto'.

La asociación Tarbut-Sefarad es una red cultural una red abierta a la participación de todas las perso-

nas amigas de la cultura hebrea, judías o no, personas de cualquier confesión religiosa, nacionalidad o procedencia que tienen, como denominador común, su compromiso con la cultura judía. Trabajan por y para la promoción y difusión de la cultura judía en el territorio de Sefarad (España) y en las principales ciudades del mundo, con numerosas actividades como refleja su web, según informó ayer Mem Guímel.

Tarbut Pamplona, de la que es presidente Felipe Cambra, cuenta con el apoyo del ayuntamiento donde se cuenta su sede para todas las actividades que organizan.

Por otro lado, la conferencia de María Elena Fernández también utilizó la fotografía para hablar del Holocausto. Aseguró que se trata de una forma de hacer ver al espectador el horror de los campos de concentración que se recogen en los documentos escritos.

La UGR publica un libro sobre cómo la reina Ester salvó al pueblo judío

Dos investigadoras analizan la historia de esta reina contada por la literatura sefardí

El Faro MELILLA

Las investigadoras Elena Romero y Purificación Albaral acaban de publicar en la Editorial Universidad de Granada (eug) el volumen 'El libro bíblico de Ester. Entre los sefardíes de los Balcanes: Mitos y leyendas', en el que estudian y editan cinco tex-

tos en judeoespañol aljamiado, pertenecientes al género de la literatura rabínica sefardí, que tienen de común el libro bíblico de Ester y de sus ampliaciones legendarias hebreas. El relato recogido en este libro es la salvación milagrosa del pueblo judío, en la Persia del rey Asuero, de la matanza generalizada que de los judíos que pretendía consumir el perverso ministro Amán y cuya salvación fue lograda gracias a la intervención de la reina Ester y de su tío Mardoqueo. La literatura sefardí es una importante parcela de la literatura hispánica y, sin embargo, sigue siendo una gran desconocida.

EN BREVE

'La esencia clásica', concierto de la Orquesta esta noche

CULTURA. La Orquesta Sinfónica de Melilla ofrece esta noche un concierto en el teatro Kursaal a las 21:15 horas. El título es 'La esencia clásica', ya que se van a interpretar obras de música del periodo clásico, como son las de Mozart y Shubert. En la primera parte del concierto, la soprano María del Carmen Gálvez intervendrá con la interpretación de dos melodías, como son 'Exultante jubilate' y 'Ah, lo previdi'.

Kahina propone mensajes de amor en las paredes del Rastro

SOCIEDAD. El Instituto de las Culturas informa de que el Proyecto Kahina llevará a cabo mañana una nueva actividad artística. En esta ocasión, se escribirán mensajes de amor en los muros del Barrio del Rastro. Esta iniciativa se realizará en la calle Toledo de 11:00 a 13:00 horas. Con este mural se pretende eliminar las frases negativas que hasta ahora invaden estas calles de Melilla, afirma el Instituto de las Culturas.

Hoy finaliza el plazo de solicitud de los cursos de inglés

EDUCACIÓN. Hoy termina el plazo para que los estudiantes y profesores del Campus puedan inscribirse en los cursos de inglés que ofrece la UGR en Melilla. Se trata de una formación que se ofrece a los componentes de la universidad para que puedan obtener el certificado del BI, el que se exige a todos los alumnos para conseguir el título de grado, desde hace dos años.