EN BREVE

Estudio sobre actitudes hacia el VIH

COLABORACIÓN

:: **A. G. P.** Colaboración. Si tienes entre 18 y 30 años y estudias en la Universidad de Granada puedes colaborar con el 'Estudio sobre el grado de concienciación y actitudes hacia el VIH de los jóvenes universitarios' cumplimentando la encuesta a través de un sitio web que se puede consultar en el Centro Juvenil de Orientación para la Salud-Punto Forma Joven de la UGR.

Identificación de restos esqueléticos

CURSO AVANZADO

:: **A. G. P.** La Facultad de Medicina de la Universidad de Granada acoge durante esta semana el X curso avanzado de Antropología Forense, dirigido por Miguel C. Botella López, director del Laboratorio de Antropología de la UGR. En el curso se profundizará en los conceptos y métodos empleados en Antropología Forense, en aquellas personas que ya posean conocimientos básicos en identificación humana a partir de restos óseos. Uno de los objetivos es ofrecer a los especialistas información actualizada.

Los trabajadores se concentran

RECORTE UNIVERSITARIO

:: **A. G. P.** FETE-UGT Universidad de Granada (UGR) retoma los paros universitarios que mantuvo el curso pasado y convoca a todos los trabajadores universitarios y empleados públicos, a la concentración que tendrá lugar hoy a las 10.00 horas en la puerta de la Delegación del Gobierno andaluz. Denuncian que los presupuestos de la Junta «castiga a los empleados públicos». En comedores hay previsto otro paro hoy.

La UGR crea un centro virtual de Ciencias Naturales con más de 98.000 plantas secas

Las colecciones de zoología y botánica son las más importantes de Andalucía y de las mejores a nivel internacional

:: **ANDREA G. PARRA**

Mabel Castro durante la presentación, ayer. :: ALFREDO AGUILAR

GRANADA. Especies únicas. Colecciones de las que no hay otras iguales en Andalucía. Repercusión internacional. La Universidad de Granada (UGR) presentó ayer su nuevo Centro Virtual de Colecciones de Ciencias Naturales. Es el más importante de Andalucía. Cuenta con un gran impacto en España y con una gran proyección internacional. Durante tres años se ha informatizado el magnífico fondo de las colecciones de botánica y zoología. El herbario de la institución universitaria, una joya, se ha informatizado.

En lo que respecta a la rama de botánica, en el nuevo centro virtual se puede acceder a un total de 98.000 pliegos de herbario, o lo que es lo mismo, a 98.000 plantas secas. Está registrada la flora de Andalucía y fundamentalmente la de Sierra Nevada. «Están todas las especies de Sierra Nevada», explica Mabel de Castro, técnica de apoyo del Ministerio de Economía y Competitividad, que fue la encargada de realizar la presentación del Centro Virtual de Colecciones de Ciencias Naturales de la UGR.

El valor científico de este nuevo servicio es inmenso. Las colecciones de zoología, seis en total, también son muy reconocidas en todo el territorio. En este caso hay un total de 15.000 registros informatizados. Entre ellos, una especie única, como es la mariposa endémica de Sierra Nevada. «Está recogida en la colección de zoología y se puede consultar toda la información científica al respecto», concreta De Castro.

La comunidad científica está de enhorabuena, pero el resto de la sociedad también. A la información se puede acceder desde el sitio web http://cccn.ugr.es/colecciones/consulta_online.php. «Nuestro objetivo es acercar las colecciones de ciencias naturales a la sociedad para que entienda y se conciencie de lo importante que es protegerlas. Si se conciencian y las conocen cuando salgan al campo las protegerán», matiza De Castro.

En un futuro el objetivo es ampliar las colecciones a áreas como la geología. La zoología y botánica están informatizada, aunque seguirán ampliando con las nuevas colecciones.

Jardines y especies

El herbario de la UGR, que es donde se encuentran la mayor parte de ejemplares informatizados, es un referente para los científicos granadinos, andaluces, del resto de España y de otros países. Reciben consultas de diferentes países. Está ubicado en la antigua capilla del colegio mayor Isabel la Católica.

Los jardines botánicos de la Universidad granadina son las otras 'joyas'. Uno es el que está al lado –pegado– a la Facultad de Derecho y otro el de Sierra Nevada, el único del mundo que está a esa altitud.

Este centro virtual de Colecciones de Ciencias Naturales está destinado al apoyo a la investigación, la docencia y la transferencia tecnológica. El objetivo es la puesta en valor de todas las colecciones de Ciencias Naturales que forman parte de la Universidad. «Su puesta en valor deriva de la existencia de un rico patrimonio que es fruto de la inquietud científica de los investigadores de la Universidad de Granada y la consecuencia de sus proyectos de investigación».

«Con esta acción se pone en valor la existencia de estas colecciones que en muchas ocasiones resultan desconocidas para una gran mayoría de la comunidad universitaria. Además, el acceso a su contenido resulta difícil para los docentes e investigadores que no están directamente relacionados con las mismas. Su deslocalización, y el señalado desconocimiento, lleva asociado un difícil mantenimiento de las colecciones puesto que una vez finalizados los proyectos que las generan terminan también la posibilidad de sostenerlas dada la ausencia de medios y personal para este objetivo. Así, situaciones como esta pueden acarrear la pérdida de las propias colecciones con el correspondiente dolo patrimonial; más aún cuando no se puede olvidar que gran cantidad de ellas son de un gran interés científico e histórico, por ser depositarias de los testimonios de la riqueza natural que estudian...», explican desde la institución.

La presentación contó, entre otros, con la presencia de la vicerrectora de Política Científica e Investigación, el decano de la Facultad de Ciencias y el rector.

SANTÍSIMO CRISTO DE LA EXPIRACIÓN DE OGÍJARES

COMUNICA la **ANULACIÓN** de las participaciones de la Lotería de Navidad del Sorteo del **día 22 de diciembre de 2013** del número **45.263** y su **SUSTITUCIÓN** por idénticas participaciones del **número 23.339.**

Quien lo desee podrá devolver las participaciones anuladas por su importe antes de la celebración del sorteo.

Perdonen las molestias.

Huétor Tájar compra el salón Santa María para hogar del pensionista

Son más de 1.600 metros cuadrados repartidos en tres plantas y sótano, completamente equipados, por los que no se necesitan reformas

:: NOELIA JIMÉNEZ

HUÉTOR TÁJAR. El salón Santa María, un lugar muy conocido de Huétor Tájar y de sus celebraciones familiares, se convertirá en el nuevo hogar del pensionista de la ciudad. El Ayuntamiento hueteño ha comprado este edificio, ubicado en la céntrica calle Pozo Villa desde 1995, con la idea de convertirlo en el nuevo hogar del pensionista.

Según informan desde el Ayuntamiento, las instalaciones son amplias. De hecho, durante casi 20 años ha albergado buena parte de las comuniones, bodas y bautizos de Huétor. Son más de 1.600 metros cuadrados repartidos en tres plantas y sótano, además completamente equipados, por lo que serán necesarias pocas reformas para que pueda comenzar a utilizarse. Por eso el área de Fiestas ya sabe cuál será su primer uso: la merienda que el próximo 26 de diciembre

Vista del edificio. :: CHAPA

el Consistorio ofrece a los más de 2.500 mayores del municipio. Entre otras cosas, el nuevo emplazamiento permitirá poner en marcha un económico servicio de comedor para los jubilados hueteños, en el que podrán disfrutar todos los días del menú elaborado por un médico nutricionista al precio de 4 euros. El comedor traerá de la mano otro nuevo servicio, el de un minibús para recoger y llevar a sus casas a aquellos vecinos con problemas de movilidad. «Nuestro objetivo es que todos los mayores se despreocupen de su comida a un bajo precio, al tiempo que se relacionan con otros vecinos, algo de gran ayuda para las personas que viven solas», explica el alcalde, Fernando Delgado.

Según el alcalde, este comedor «sólo podrán utilizarlo los mayores del municipio», y apunta que el edificio contará también con un gimnasio de mantenimiento y salas para talleres de manualidades y pintura, lectura, informática, etc. «La idea es que todos nuestros mayores se encuentren como en casa aquí, que el edificio pueda dar respuesta a todas sus necesidades», indica Delgado Ayén.

Aunque será utilizado en unos días para la merienda navideña de los mayores, el Ayuntamiento tiene ahora unos meses para eliminar las barreras arquitectónicas del edificio que, por ejemplo, no dispone de ascensor. El nuevo hogar del pensionista sustituirá al actual, situado en la calle Generalife.

La UNED de Baza, en peligro con la nueva Ley de Reforma de la Administración Local

También se pueden ver afectados la escuela infantil, el Centro de Atención Temprana y el Aula de Formación Abierta de la UGR

:: JOSÉ UTRERA

BAZA. El Ayuntamiento de Baza es el patrono que más dinero aporta al Centro Asociado a la UNED de Baza. Pero ahora, con la aprobación de la Ley para la Reforma de la Administración Local, el Ayuntamiento bastetano podría verse impedido para seguir realizando su aportación al presupuesto del centro y lo mismo puede ocurrir con la escuela infantil Dama de Baza, que es de su titularidad.

La Ley que comenzará a aplicarse a principio de 2014, tras la publicación en el BOE este mismo mes, puede afectar también a los servicios sociales municipales y al mantenimiento de los colegios. El alcalde de Baza, Pedro Fernández Peñalver, ha calificado la aprobación de la Ley de la Reforma de la Administración Local «como paso más hacia la privatización de los servicios públicos, a los que se pone precio desde Madrid, supone un retroceso en la atención a las personas y colectivos más desfavorecidos que tienen que recurrir a los servicios sociales municipales para cubrir sus necesidades más básicas, como la alimentación, y deja en la incertidumbre a una veintena de empleados municipales y a servicios como la UNED y la escuela infantil municipal que no podrán recibir aportaciones económicas municipales, ni el Ayuntamiento podrá destinar un solo euro al mantenimiento de los colegios».

Fernández ha recordado que el propio Gobierno expone que las competencias en educación, servicios sociales y sanidad serán exclusivas de las comunidades autónomas, por lo que el Ayuntamiento tendrá que dejar de prestarlas, aunque se desconoce qué pasará con los trabajadores de cada uno de estos servicios y desde dónde se gestionarán éstos, o si los usuarios de servicios sociales tendrán que desplazarse hasta Granada para ser atendidos y solucionar sus trámites. Los cerca de 200 trabajadores del Servicio de Ayuda a Domicilio de la Ley de Dependencia se verán afectados directamente.

La Junta busca directivas jubiladas para asesorar a jóvenes empresarias

:: R. I.

GRANADA. La delegación de Economía, Innovación, Ciencia y Empleo de la Junta de Andalucía en Granada ha puesto en marcha una campaña, a través de la Fundación Andalucía Emprende, para captar a mujeres de la provincia con un perfil de directivas y con una amplia trayectoria profesional y empresarial que quieran colaborar con el programa 'Mujeres Seniors'.

Según explicó el delegado territorial, José Antonio Aparicio, ya hay un programa de reconocido prestigio que funciona desde 2007 de asesoramiento gratuito a jóvenes empresas por parte de ejecutivos de reconocido prestigio. «Sin embargo, hasta ahora no habían participado como seniors mujeres ejecutivas por lo que se estaba perdiendo un enorme y valioso caudal de experiencia», subrayó Aparicio.

Por esta razón, la delegación de Economía ha puesto en marcha una campaña específica para motivar la participación de mujeres profesionales en el programa –jubiladas o prejubiladas–, con objeto de que aporten y compartan sus conocimientos, habilidades y experiencias con jóvenes empresarias de la provincia que necesiten su asesoramiento para llevar a cabo con éxito sus proyectos.

Aparicio recordó que gracias al programa 'Seniors' jóvenes empresas se benefician de un servicio de tutorías especializadas que tienen una duración media de seis meses y que se desarrollan en torno a tres ámbitos: estrategia, financiación y diseño y creación de redes comerciales y networking.

Las empresas participantes reciben el servicio de forma gratuita mientras que los seniors son incentivados con un máximo de 3.000 euros. Este martes se celebró la primera jornada organizada para difundir el lanzamiento de 'Mujeres Seniors' y para captar inscripciones de mujeres profesionales. Los requisitos que pide a las seniors es que sean profesionales con gran experiencia, ya jubiladas y con contactos.

La ciudad bastetana mejora el protocolo de protección frente a la violencia de género

:: J. U.

BAZA. Las administraciones que trabajan de forma coordinada para atender a las víctimas de la violencia de género y para erradicar este tipo de agresiones y aumentar la sensibilidad social sobre este problema acordaron, en una reunión técnica celebrada en el Ayuntamiento de Baza, establecer mejoras en el protocolo de protección de las víctimas.

La presidenta del área de Igualdad y Bienestar Social, Ana Guirado Ramón, detalló que se trabajará para que los abogados de oficio que atienden a las víctimas sean de Baza para facilitar la comunicación y el trato entre ambas partes y para ello enviarán una petición al Colegio de Abogados.

Se pidió también que se agilice la tramitación de la renta activa de inserción y se establecerán nuevas medidas para detectar casos de menores que sufren en su familia esta violencia, convirtiéndose a su vez en víctimas y por lo tanto precisan de una intervención ágil y una colaboración estrecha entre la comunidad educativa y los servicios sociales municipales. Al margen de estas mejoras, el área municipal de servicios sociales sugirió la necesidad de trabajar también con los agresores para que alcancen una rehabilitación y normalicen sus relaciones.

Jóvenes andaluces y marroquíes participantes en el proyecto multicultural. :: LMFM

Embajadores de la diversidad

Estudiantes de la UGR participan en un proyecto de interculturalidad en Marruecos junto con otros jóvenes andaluces

:: LUIS MANUEL FERNÁNDEZ MARTÍNEZ

GRANADA. Tan cerca y tan lejos. Tan igual y diferente. Un olor particular, un paisaje único y un contraste de lugares en el mismo lugar. Marruecos les enamora... Todo un cúmulo de sensaciones e imágenes compartidas por jóvenes inquietos conscientes de la necesidad de un aprendizaje multicultural.

La expedición del Proyecto Rihla, convocada por el Instituto Andaluz de la Juventud y la Fundación Tres Culturas, ha llevado a 48 estudiantes andaluces y marroquíes de universidades públicas andaluzas al norte de Marruecos. A lo largo de cuatro intensos días los participantes han aprendido a valorar el patrimonio material e inmaterial de las dos orillas del Mediterráneo. El programa también se ha completado con jornadas de debate junto a miembros de asociaciones juveniles marroquíes.

El coordinador de este proyecto y miembro del equipo de la Fundación, Antonio Chaves, destaca como principal objetivo el hecho de que los jóvenes conociesen la diversidad y eliminasen sus prejuicios: «La juventud andaluza y marroquí tienen muchos elementos en común, retos de futuro y sobe todo, un enorme potencial de trabajo. Por ello, la mejor forma de eliminar barreras es aproximarse, atreverse a descubrir, intentar quitarnos ese velo que muchas veces surge de la frontera del desconocimiento» señala.

Los jóvenes seleccionados procedían, en su mayoría, de facultades relacionadas con las Ciencias Sociales y las Humanidades. Concretamente, desde la Universidad de Granada han acudido un total de siete estudiantes de la provincia.

Este es el caso de Miguel Ángel Fernández, desde la Facultad de Estudios Árabes Islámicos. Miguel confirma que los prejuicios son la principal para el conocimiento de esta cultura: «Las ideas preconcebidas en la sociedad española pueden frenarnos bastante, sobre todo las que nos imponen generaciones pasadas».

Ricardo Rosas también ha participado como estudiante de Ciencias Políticas: «La UGR tiene unas relaciones muy estrechas con Marruecos y tenemos muchos estudiantes marroquíes que estudian en Granada con becas de la universidad. Creo que esta experiencia puede servir para un mayor acercamiento de cómo son o por qué piensan así y no de otra forma», añade el joven. Desde la misma facultad y otra joven del proyecto –Cristina Caravaca– señala la importancia de «tomar conciencia para establecer lazos que nos unan, ya sea de tipo económico, social o cultural».

«La mejor forma de eliminar barreras es aproximarse, quitarnos el velo que surge del desconocimiento»

Cuatro intensos difíciles de describir para todos ellos, pero con la enorme satisfacción de haberse empapado a fondo de la cultura y con la motivación de tender puentes ante idénticos desafíos. Como embajadores de la diversidad, en estos jóvenes está el compromiso de transmitir su mensaje más allá de este viaje. El reto comienza ahora.

La granadina Lucía Rivas gana el Certamen de Fotografía que convoca el IAJ

:: IDEAL

SEVILLA. La colección 'Identidad', de la joven granadina Lucía Rivas, ha obtenido el primer premio, dotado con 3.000 euros, del Certamen de Fotografía que el Instituto Andaluz de la Juventud (IAJ) convoca anualmente en el marco del programa de arte y creación joven Desencaja. Según acta del jurado, presidido por la coordinadora del IAJ, en Almería, Noemí Cruz, y conformado por los fotógrafos Carlos Pérez Siquier, Carlos de Paz, Marina del Mar Rodríguez y Nocem Collado, el segundo premio, dotado con 1.500 euros, ha recaído en la colección 'Los descansos', de Ayelen María Ruscica, joven argentina residente en Granada.

Las obras ganadoras formarán parte de una exposición colectiva que tendrá lugar en Almería, durante el mes de febrero. En esta muestra también se expondrán las colecciones finalistas del certamen: 'Abandonados', de Miguel Ángel Vallet (Sevilla); 'Los años que nos tocan vivir', de María Cristina Aldehuela (Sevilla); 'De cuerpo ausente', de Ana Palmero (Almería); 'Into de darkness', de Raquel López (Granada); 'Sexo en Nueva York', de Francisco Gómez Villaboa (Cádiz); 'La vida del otro', de Fernando Bayona (Jaén); 'Helsinki façades', de Xabier Molinet (de Navarra, afincado en Granada); y 'El horizonte no existe', de María José Macías (Málaga).

El Nico evoluciona favorablemente tras ser operado

:: Mª DOLORES MARTÍNEZ

GRANADA. El matador granadino Nicolás López 'El Nico' evoluciona favorablemente de la intervención quirúrgica a la que fue sometido el pasado viernes en el Hospital Clínico San Cecilio debido a un pequeño tumor, benigno, en el tobillo izquierdo. La operación realizada por la doctora Cristina Garvayo Merino, fue un éxito y tras un periodo de 15 a 20 días de reposo, 'El Nico' podrá reanudar su preparación para la próxima temporada. El diestro se encuentra «muy animado porque no ha habido ninguna complicación y, gracias a Dios, ya noto una gran mejoría después de haber arrastrando este problema durante toda la temporada. Estoy desando volver a mis entrenamientos». En lo profesional 'El Nico' está «contento y satisfecho con lo que he logrado este año, pese a que todo está muy complicado».

La banda Cherokee trae mañana su flamencura a la sala Príncipe

:: JOSÉ MANUEL ROJAS

GRANADA. Eran mediados de los noventa y una formación cordobesa revolucionó el mundo de los sonidos negros más contundentes proclamando la unión del pueblo indio americano y de los flamencos. Así nacieron Cherokee, una banda, que, ahora, en formato dúo, vive una segunda juventud más calmada pero igual de auténtica. Antonio 'El Negro' y su hermano Rafael estarán mañana jueves (22:00 horas) en la sala Príncipe presentando su último disco, y junto a ellos un montón de amigos de la talla de Soleá Morente, Joni Cortés, Julián Heredia o José Enrique Morente.

– Antonio, ¿qué queda de aquellos adolescentes que se comían el escenario con sus pinturas de guerra?

– Quedamos mi hermano y yo (risas). Tras los dos primeros discos de Cherokee, mi primo y mi tío se embarcaron en otros proyectos. Ahora, tras unos años de silencio, volvimos a grabar y el disco que venimos a presentar es el segundo de esta nueva etapa.

–¿Por qué Cherokee ha tenido ese silencio de casi una década?

– Pues de una manera o de otra, Sony tiene gran parte de culpa. Tras nuestro segundo disco hubo un cambio en la directiva y nos quisieron llevar hacia otros sonidos totalmente ajenos a los de Cherokee. Estábamos todo el día viajando y de promoción pero no veíamos un duro. El tercer disco con ellos se quedó en un cajón pero no podíamos grabar nada nuevo ya que no teníamos la carta de libertad. La hemos conseguido hace unos seis años.

– Pero en ese tiempo no han parado de trabajar con otros artistas.

– Creo que mi hermano y yo hemos grabado entre noventa y cien discos al lado de casi todo el mundo del flamenco por no decir de todos. Camarón, Enrique Morente, El Pele, José Mercé, Ketama... Paro ya.

– De todos esos que cita, hay unos pocos en el disco

– Claro, está José Mercé, Raimundo Amador y músicos de la talla de Pepe Bao. En el concierto es un placer que nos acompañen gente que canta tan bien como dos de los hijos del maestro Enrique y Joni Cortés además de un pedazo de bajista de la talla de Julián Heredia. Creo que vamos a pasar una noche genial a la que se sumará otro invitado de excepción fuera de cartel, nuestro amigo José 'El Francés'.

–¡Se plantea una fiesta importante!

– Queremos que todo el que venga lo pase genial. Repasaremos especialmente nuestros dos últimos discos pero habrá recuerdos para los nostálgicos de los primeros. Un espectáculo muy flamenco pero que casa también con la fuerza eléctrica que nos ha caracterizado.

EN BREVE

Hoy, concierto del coro Manuel de Falla

BASÍLICA S. JUAN DE DIOS

:: **R. I.** El Coro 'Manuel de Falla' de la Universidad de Granada, bajo la batuta de su directora titular, María del Carmen Arroyo, ofrecerá el concierto de Navidad en la Basílica de San Juan de Dios, hoy miércoles, a las 21 horas, dentro del ciclo coral que con el título 'Navidad colonial' organiza la Cátedra 'Manuel de Falla', del Centro de Cultura Contemporánea, Vicerrectorado de Extensión Universitaria.

Representación teatral de 'Zapatos'

HOY Y MAÑANA

:: **IDEAL.** El taller de teatro de la Casa de Porras, dirigido por Dora Albardíaz, realizará en este mes de diciembre una muestra de lo aprendido a lo largo de este módulo. La obra se titula 'Zapatos' y tendrá lugar hoy miércoles, a las 20 horas. en el Centro Cultural Universitario Casa de Porras; y mañana jueves 19 de diciembre a las 20 horas, en el Aula Magna de la Facultad de Filosofía y Letras.

Francois Victor Tochon habla hoy de semiótica

EL ESPAÑOL EN EL MUNDO

:: **R. I.** Esta tarde Francois Victor Tochon, profesor de la Universidad de Wisconsin-Madison presentará en el aula Andrés Manjón de la Facultad de Ciencias de la Educación de Granada sus investigaciones pioneras sobre semiótica y educación así como los últimos resultados sobre competencia lectora. También disertará sobre la importancia que el español está adquiriendo en el mundo, especialmente en Estados Unidos, como segunda lengua. (17 horas).

Clara Luna estará esta noche en el Magic. :: JJG

Clara Luna para despedir el año

Actúa hoy en el club de jazz Magic, cerrando la programación de la asociación Oolyakoo

:: **JUAN JESÚS GARCÍA**

GRANADA. La solista catalana Clara Luna actuará hoy miércoles en el club de jazz Magic, cerrando la programación de la asociación Oolyakoo por este año. Clara Luna (Barcelona 1980), tras una completa formación clásica se decantó por el jazz, descubriendo «su instrumento más cercano, la voz», e iniciando un camino que la llevó a trabajar con Bobby McFerrin en el festival de Jazz de Barcelona del 2002. En Nueva York tuvo la oportunidad de trabajar la técnica del Somatic VoiceWork con Jeannie LoVettri, y amplió su formación con Theo Bleckmann y David Bergman mientras tocaba y cantaba «con músicos brutales» en la jams nocturnas, según recuerda.

Raíces mediterráneas

Clara Luna nos propone su propia versión de estándares de jazz y canciones originales donde caben todas las influencias de la música con la que ha ido jugando y que dan como resultado una amalgama de ritmos con raíces mediterráneas, que se entrelazan con el jazz, la bossa o el pop, con fluidez y elegancia.

La artista propone su propia versión de estándares de jazz y canciones originales

«El jazz ha sido mi vehículo de expresión hasta ahora, como antes lo había sido el piano clásico. Son maneras de darle forma a mis necesidades artísticas. Pero en realidad, da igual como se llame mi música estéticamente. Me gusta descubrir. Mi manera de entender la vida es a través de la música y es lo mejor que puedo ofrecer» dice.

Su nombre está ligado al de Albert Bover, a Vicens Martin y Perico Sambeat y a los grupos Girona Jazz Project, Original Jazz Orquestra, Lunaar Project y Kunveno y últimamente forma parte del sorprendente trío femenino WOM, junto con Gemma Abrié y Laia Fortià.

Y para esta ocasión viene escoltada por Enrique Oliver en el tenor, José Carra al piano, Xavi Maureta en la batería y Bori Albero al contrabajo.

LA OTRA SENTIMENTALIDAD SE CANTA

Luis García Montero y Álvaro Salvador ofrecieron una lectura, organizada por el Ateneo de Granada y la Biblioteca de Andalucía, de aquellos poemas de la Otra Sentimentalidad, el movimiento poético que crearan junto a Javier Egea, y ya van treinta años. Esta conmemoración bien valió que los poemas fueran cantados gracias a las versiones musicadas de los cantautores madrileños Rafa Mora y Moncho Otero. Ayer, en el trigésimo aniversario, la Otra Sentimentalidad se cantó en la Biblioteca de Andalucía, con motivo del Día de la Lectura.

Álvaro Salvador y Luis García Montero, escuchan; Rafa Mora y Moncho Otero, cantan. :: ALFREDO AGUILAR

Pilar Núñez. :: IDEAL

Pilar Núñez Delgado, nueva numeraria de la Academia de Buenas Letras

:: **IDEAL**

GRANADA. La profesora de la Universidad de Granada Pilar Núñez Delgado ha sido elegida por la Academia de Buenas Letras de Granada como nueva académica de número para ocupar el sillón J, vacante tras el paso de Antonio Sánchez Trigueros a académico supernumerario.

Pilar Núñez Delgado es Licenciada en Filología Hispánica y Doctora por la Universidad de Granada. Durante tres lustros ejerció como profesora de enseñanzas medias y desde 2003 es profesora del Departamento de Didáctica de la Lengua y la Literatura de la Universidad de Granada. Autora de una cincuentena larga de trabajos de investigación sobre la enseñanza de la lengua y la literatura, destaca en el ámbito académico internacional por sus decisivas aportaciones en el espacio de la oralidad y su didáctica.

Docencia e investigación

Pilar Núñez ha desarrollado una profusa labor de investigación y divulgación metodológica sobre la lectura, la lectura literaria y su enseñanza, que la ha convertido en un significado referente en el campo de la comprensión lectora. Además de lo anterior, la Academia de Buenas Letras de Granada también ha valorado muy positivamente su interés por la literatura de tradición oral. La nueva académica electa alcanzará su condición de numeraria con la lectura de su discurso de ingreso en la corporación, que tendrá lugar en los próximos meses.

En su página web declara: «Mi trabajo ha sido siempre la docencia y la investigación sobre la enseñanza de la lengua y la literatura, y mi objetivo constante intentar contagiar a mis alumnos mi fascinación por las palabras, hacerlos partícipes de lo que los libros y la lectura me han aportado, y concienciarlos de la importancia de dominar y conocer la propia lengua».

HOY MIÉRCOLES

Santos: Esperanza, María de la O, Basiliano, Rufo, Víctor, Moisetes, Teótimo, Floro.
Han transcurrido **352** días de **2013** y faltan **13** para que termine el año.

AGENDA

BELENES

Belén artesanal de Antonio Sánchez
La Redonda, 24 (Pinos Puente)
Belén artesanal con efectos especiales y figuras en movimiento en Pinos Puente. Hasta el próximo 6 de enero. Todos los días, de 11.30 a 14 y de 16 a 21 horas.

Belén de la AA.VV. Bajo Albaicín
Calle Zafra, 10
Primer premio de belenes populares del Ayuntamiento de Granada. Abierto de 11 a 14 horas. Por las tardes llamar al timbre.

Belén de Caja Rural de Granada
Avenida de Don Bosco
Belén monumental realizado por el equipo de Miguel Torres. Hasta el 5 de enero. Laborales, de 18 a 21 horas. Sábados, domingos y festivos, de 12 a 14 y de 18 a 21 horas. 24 ,31 de diciembre y 5 de enero permanecerá cerrado.

Belén del Museo San Juan de Dios 'Casa de los Pisa'
Plaza Nueva
Hasta el 6 de enero. De 10 a 14 y de 17 a 20 horas. Cerrado las tardes del 24 y 31 de diciembre y 5 de enero.

LIBROS

'Mi viaje al norte'
C/ Pintor Fernando Belda
A las 19.30 horas, en el We Fitness Club, presentación del libro 'Mi viaje al norte', que cuenta la conmovedora historia de Lancy Dodem, el primer niño apadrinado por Vicente y Anna Ferrer.

CINE

'El Capital'
Plaza de San Agustín
A las 21.00 horas, en el Entresuelo, proyección de 'El Capital'. La entrada es libre.

MÚSICA

Festival de Navidad
Acera del Casino
A las 21.00 horas, en el teatro Isabel la Católica, Iván Vargas presenta 'Gitanos del Sacromonte. Savia nueva'. Entrada mediante invitación.

Clara Luna, en el Club Magic
Avenida Doctor Olóriz, 25
A las 22.30 horas, en el Club Magic, concierto de la cantante Clara Luna. La entrada, con consumición, es de seis euros.

Concierto de Navidad
C/ San Juan de Dios
A las 21.00 horas, en la Basílica de San Juan de Dios, concierto de Navidad a cargo del Coro Manuel de Falla de la Universidad de Granada, dirigido por Mari Carmen Arrollo.

Homenaje a Javier Egea
C/ Pintor López Mezquita, 3
A las 22.00 horas, en La Tertulia, concierto de Carlos Andreoli y Ramón Repiso. La entrada es libre.

Blues y folk en directo
Entrada libre
A las 21.00 horas, en el J&J, concierto de Pepe Macarrón y Allfreedom. La entrada es libre.

Noche flamenca
Carrera del Darro
A las 21.30 horas, en Le Chien Andalou, noche flamenca con Fita Heredia (cante), Marcos Palometas (guitarra) y Toñi Heredia (baile). La entrada es de seis euros.

CONFERENCIAS

'Treinta años de la otra sentimentalidad'
C/ Oficios
A las 20.00 horas, en la Biblioteca de Andalucía, mesa redonda bajo el título 'Treinta años de la otra sentimentalidad'. Intervienen: Luis Bagué y Pablo Carriedo.

'Nacionalidad y Estado civil'
C/ San Jerónimo, 27
A las 19.30 horas, en la Fundación Euroárabe, conferencia de Rubén Baz bajo el título 'Nacionalidad y Estado civil'.

Charla de Diego Molina S. J.
C/ San Antón, 44
A las 19.30 horas, en el Centro Cultural Dari, conferencia de Diego Molina S. J. sobre El Vaticano II y la iglesia del siglo XXI.

EXPOSICIONES

'Postdata: esperanza, recuerda'
Avenida de Andalucía
La Facultad de Bellas Artes acoge, hasta el próximo 13 de enero, una exposición internacional de arte postal, que reúne 700 envíos postales recibidos de 28 países, entre ellos una hoja-carta llegada desde Tailandia intacta, convertida en símbolo del proyecto. De 9 a 21 horas, de lunes a viernes. Cerrada sábados y domingos, y del 23 de diciembre al 6 de enero.

'Centenario de Químicas en Granada 1913-2013'
Avenida del Hospicio
El Hospital Real acoge, hasta el próximo 20 de diciembre, la exposición 'Centenario de Químicas en Granada 1913-2013'. De lunes a viernes, de 11 a 14 y de 17.30 a 20.30 horas.

'Canela en rama'
C/ Águila, 19
El Centro Europeo de las Mujeres Mariana Pineda acoge, hasta el próximo 20 de diciembre, la última exposición de óleos de Emilia Castillo. De lunes a viernes, de 9 a 14 y de 17 a 21 horas.

'Retales de vida' y 'El Arte por los suelos'
C/ Frailes
El Colegio de Gestores Administrativos acoge estos días una original exposición de zapatos y camisetas.

'Despertares'
Carrera del Darro
El hotel Ladrón de Agua acoge, hasta el 7 de enero, una exposición de Juan Antonio Gaspar. De lunes a domingo, de 16 a 22 horas.

'Esculturas mágicas'
Acera del Casino
La magia de las manos hecha escultura de papel, hasta el próximo 12 de enero, en el Centro Cultural CajaGranada de Puerta Real. De martes a viernes, de 18.30 a 20.30 horas. Sábados, de 12 a 14 y de 18.30 a 20.30 horas. Domingos y festivos, de 11 a 15 horas. La entrada es libre.

'En busca del Paraíso perdido'
Plaza de Alonso Cano
El Centro Cultural Nuevo Inicio acoge, hasta el 7 de enero de 2014, una exposición internacional del grabad. De lunes a jueves, de 10 a 13.30 horas. Viernes, de 10 a 13.30 y de 17.30 a 20 horas. Y los sábados y domingos, de 11 a 14 horas.

'Inútil'
Plaza de los Girones, 1
El Palacio de los Condes de Gabia acoge, hasta el 2 de febrero, la última exposición del artista Roberto Urbano.

'Otras miradas'
C/ San Matías
El Instituto Andaluz de la Mujer acoge, hasta el próximo 9 de enero, la última exposición de fotografías de Gracia Gámez. De lunes a viernes, de 9 a 14 horas. Y los jueves, además, de 16.30 a 19.30 horas.

'Mujeres bajo sospecha'
C/ Profesor Sainz Cantero, 6
La Biblioteca de Andalucía acoge, hasta el próximo 6 de enero, una exposición sobre la realidad cotidiana femenina en España entre 1930 y 1980 a través de objetos y documentos. Se puede visitar de lunes a viernes, de 9 a 21 horas. Y los sábados, de 9 a 14 horas.

'Granada: Los colores del agua'
Gran Capitán
El Centro Cultural Gran Capitán acoge, hasta el próximo 29 de diciembre, una muestra colectiva de pintura organizada por la Fundación AguaGranada. Martes a sábado, de 17 a 21.30 horas. Domingos, de 10 a 14 horas.

'Instantáneas'
C/ Pavaneras
La galería de arte Cidi Hiaya acoge la última exposición de Víctor Tristante.

'Arte y Culturas de Al-Andalus. El poder de la Alhambra'
Alhambra
El Palacio de Carlos V acoge, hasta el próximo 30 de marzo, una exposición que muestra los logros alcanzados en al-Andalus entre los siglos XI y XV, analizando la evolución de sus múltiples manifestaciones artísticas, científicas y culturales y señalando los contactos que unifican y aprecian el occidente islámico, sin olvidar el rico legado que aportó a los territorios cristianos. Se puede visitar de lunes a domingo, de 10 a 18 horas.

'Memoria del lugar'
C/ Oficios
El Palacio de La Madraza acoge, hasta el 20 de diciembre, la última exposición de Guillermo Lledó. De lunes a viernes, de 11 a 14 y de 17.30 a 20.30 horas.

'Brangulí'
Avenida de la Ciencia, 2
El Centro Cultural CajaGranada Memoria de Andalucía acoge, hasta el próximo 12 de enero de 2014, la exposición 'Brangulí'. Martes a sábado, de 12 a 14 y de 16 a 19 horas. Y los domingos, de 11 a 15 horas.

'Iluminaciones'

C/ San Jerónimo, 27
Entrada libre

La Fundación Euroárabe acoge, hasta el próximo 10 de enero, una exposición de Rosa Mascarell. De lunes a viernes, de 10 a 14 y de 17 a 20 horas.

Envíe sus comunicados con la referencia **IDEAL agenda**

Por correo ordinario:
C/ Huelva nº2 Polígono ASEGRA,18210 Peligros (Granada);
Por fax: 958 40 50 72;
Por correo electrónico:
inmagarcialeyva@ideal.es
agenda@ideal.es
www.agendadegranada.es

PLATO DEL DÍA

POR **PABLO AMATE**

Los esparrágos blancos en conserva

Se encuentran todo el año en nuestros platos, pues el 90% se toman en conserva

Hay que no creer que son iguales los blancos o los trigueros verdes-morados. Los espárragos son una hortaliza nutritiva por su contenido vitamínico, sana y de fácil digestión, ricos en vitaminas A y C. El poder nutricional del espárrago blanco se reduce al ser privado del sol. Leo que su cocimiento va bien para hidropesía, reumatismos, ictericia, enfermedades del hígado y del corazón : Tomado varias veces durante el día. Ya puestos, los hay que añaden que son diuréticos y afrodisíacos. Serán por la forma de como se comen.

REGADO CON...
Faustino I gran reserva tinto

Curiosamente, el personaje de la etiqueta nada tiene que ver con la bodega, ni mucho menos con la familia. Es el retrato de un cuadro, que a la familia propietaria le pareció bien. Yo he tomado y he invitado a este vino por medio mundo y siempre he quedado muy bien. Es un tinto elaborado con los cánones prestigiosos y de nivel.

SERVICIOS

FARMACIAS

GRANADA. 09:30 h-22:00 h: Gran Capitán, 9. Camino Ronda, 134. Gran Capitán, 1. Plaza Nueva, 2. San Jerónimo, 52. Méndez Núñez, 12. Plaza de Gracia, 8. Emperatriz Eugenia, 22. Camino Ronda, 64. Ángel Ganivet, 3. Reyes Católicos, 5. Puerta Real, 2. Recogidas, 48. San Matías, 2. Navas, 19. Cerrillo de Maracena (Avda. Virgilio, s/n). Casería del Cerro, s/n (junto Centro Salud). Doctor Olóriz, 1. Julio Moreno Dávila, 10. Avda. Constitución, 41. Cardenal Parrado, 7. Las Hayas, 1, Edif. La Rotonda. Carretera de Jaén, 68. Periodista José Mª Carulla, 8. Avda. Constitución, 2. Carretera de Jaén, 5. Avda. Federico García Lorca, 9. Camino Bajo de Huétor, 63. Avda. Cervantes, 10. Avda. Dílar, 16. Avda. Dílar, 82. Torre del Adarguero, 2-4. Acera del Darro, 96. Arabial, 18. Avda. Palencia, 9. Avda. América, 46. Plaza del Ángel, 1. Mirador Genil, Residencial Camino Alhambra, 10. **Servicio nocturno 22:00 h-09:30 h:** Reyes Católicos, 5. Recogidas, 48. Periodista José María Carulla, 8. Camino Bajo de Huétor, 63. Avenida Dílar, 16. Puerta Real, 2.

ALMUÑÉCAR. 09:30 h-09:30 h: Barrio de San Sebastián, 10.

BAZA. Permanente 24 h. Plaza de Santo Domingo, 6.

GUADIX. 09:30 h-09:30 h: Ancha, 19.

MOTRIL. 09:30 h-22:00 h: Alonso Terrón, 1 (Explanadas). Juan de Dios Fernández Molina, 4 (junto Instituto Julio Rodríguez). Pablo Picasso, 18 (junto Puente Toledano). Justicia, 1 (La Posta). Nueva, 2. **Servicio nocturno, 22:00 h-09:30 h:** C/ Juan de Dios Fernández Molina, 4.

SALOBREÑA. Permanente 24 h. Urb. Mare Nostrum, local 10.

LOJA. 08:00 h-22:00 h: Avenida Pérez Álamo s/n. **Servicio nocturno 22.00 h-08.00 h:** Santa Catalina, 6.

HUÉTOR VEGA. De guardia. Cañadilla, 7.

ARMILLA. Permanente 24h. Farmacia Poniente, Farmauto (Entrada Armilla junto a Iglesia San Miguel).

TELÉFONOS

URGENCIAS MÉDICAS

Emergencias	112
Teléfono Emergencias	902 505 061
Servicio Andaluz de Salud	061
Centralita todos Hospitales	958 020 000
Cruz Roja emergencias	958 222 222
	902 222 292
Información	958 221 420

SEGURIDAD

Bomberos	080
Parque Norte	958 160 878
Parque Sur	958 183 108
Bomberos pueblos	958 163 222
Policía Nacional	091
	958 222 053
Policía Local	092
Guardia Civil	062
	958 271 272
Tráfico	900 123 505
Salvamento Marítimo	900 202 202
Atención Violencia Mujeres	016

AVERÍAS

Endesa-Sevillana	902 516 516
Gas Natural	900 710 720
Emasagra (Agua)	902 250 170

HOSPITALES

Complejo Hospitalario	
Virgen de Las Nieves	958 241 100
Clínico Universitario San Cecilio	
Centralita	958 270 200
Ruiz de Alda	958 241 108
Clínica La Inmaculada	958 261 600
San Rafael	958 275 700
San Juan de Dios	958 204 111
Sanatorio Nuestra	
Señora de la Salud	958 161 611
Psiquiátrico	958 281 551
General de Baza	958 863 100
General Santa Ana Motril	958 603 506

SERVICIOS CIUDADANOS

Ayuntamiento de Granada	
Atención al ciudadano	010
	902 234 010
	958 539 697
Junta de Andalucía	
Atención al ciudadano	900 509 292
Violencia de género	900 200 999
Malos tratos	900 122 181

VIDA RELIGIOSA

Adoración Nocturna Española de Granada
Hoy miércoles, día 18, celebrarán su Vigilia correspondiente al mes de diciembre, los Turnos 1º Sagrado Corazón, y el 32º Ángeles Custodios, en la capilla de la Misericordia de Granada, a las 17.30 horas; y el Turno 13º Virgen del Perpetuo Socorro, la tendrán en el mismo lugar, a las 22 horas.

MONUMENTOS

Alhambra - Generalife
Horarios de visita: De marzo a octubre, de lunes a domingos de 8.30 a 20 horas (noviembre a febrero, de 8.30 a 18 horas). Taquilla: De 8 a 19 horas. Precio general: 13 euros visita. Venta anticipada: Serviticket, con cargo en cuenta de La Caixa. Servicio 24 horas. Telf: 902 888 001 (España). Telf: +34 93 49 23 750 (extranjero). Información: 958 027900/29.

Catedral
Horarios de visita: de 10.30 a 13.30 y de 16 a 19 horas. Precio: 3 euros. Información: 958 222959.

Capilla Real
Horarios de visita: Horario de invierno (hasta cambio de hora), de 10.15 a 13.30 y de 15.30 a 18.30 horas (lunes a sábado); de 11 a 13.30 y de 15.30 a 18.30 horas (domingos y festivos). Horario de verano, de 10.15 a 13.30 y de 16 a 19.30 horas (lunes a sábado); de 11 a 13.30 y de 16 a 19.30 horas (domingos y festivos). Precio: 4 euros. Información: 958 227848.

Parque de las Ciencias
Horarios de visita: De martes a sábados, de 10 a 19 h.; domingos y festivos, de 10 a 15 h . Precio: General, 6 euros; reducida, 5 euros; escolar, 4.50 euros.

Museo CajaGranada Memoria de Andalucía
Dirección: Avenida de la Ciencia, 2. Horarios de visita: De martes a sábado, de 10 a 14 y de 17 a 20 horas; domingos y festivos, de 11 a 15 horas. Precio: General, 5 euros; Reducida 1, 3,50 euros (clientes CajaGRANADA, estudiantes menores de 25 años y personas con discapacidad); Reducida 2, grupos de 10 personas o más, cita previa y mayores de 65 años. Entrada Gratuita a periodistas con acreditación FAPE, docentes y menores de 8 años. Entrada incluida en el bono turístico. Otras áreas del Centro Cultural CajaGRANADA, acceso libre. Salas de exposiciones temporales: De martes a sábado, de 12 a 14 y de 17 a 20 horas; domingos y festivos, de 11 a 15 horas. Mediateca: De lunes a viernes, de 10 a 14 y de 17 a 20 horas; sábados, de 10 a 14 horas. Para contactar y concertar visitas de grupos, teléfonos 958222257.

Monasterio de la Cartuja
Horarios de visita: De 10.30 a 13.30 y de 15.30 a 18.30 horas. Precio: 3 euros. Información: 958 229239.

Archivo-Museo San Juan de Dios 'Casa de los Pisa'
Dirección: Convalecencia, 1 (junto a la iglesia de Santa Ana). Horarios de visita: De lunes a sábado, de 10 a 14 horas. Teléfono 958 222144.

Monasterio Museo de la Concepción
Dirección: Placeta de la Concepción, 2. Horarios de visita: De martes a domingo, de 10.30 a 13 y de 17 a 19.30 horas. Teléfono: 958 225368.

Corral del Carbón
Horarios de visita: De lunes a sábados, de 9 a 19 h. Domingos, de 10 a 14 h. Información: 958 224550.

Abadía del Sacromonte
Horarios de visita: De 11 a 13 horas y de 16 a 18 horas. Lunes cerrado Precio: 2,10 euros. Inf.: 958 221445.

Huerta de San Vicente
Horarios de visita: De 10 a 14.30 horas (de martes a domingos). Lunes cerrado. Precio: 3 euros. Información: 958 258466.

Carmen de los Mártires
Horarios de visita: De lunes a viernes, de 10 a 14 horas y de 18 a 20 horas. Sábados y domingos, de 10 a 20 horas. Precio: Gratis.