

Guadalinfo se cita en Granada con los mejores innovadores sociales

El encuentro 'Innycia' busca convertir las iniciativas generadas en la Red en proyectos sostenibles económicamente

ARTURO MEDINA

GRANADA. El auditorio de Caja Granada acoge hoy el encuentro 'Innycia' en la provincia de Granada, organizado por Guadalinfo. 'Innycia Innovación Social' es una iniciativa que consiste en el trabajo diario y sostenido de una comunidad virtual de innovadores sociales que se reúnen físicamente en las 'Jornadas Innycia' organizadas desde 2011 en las ocho provincias andaluzas.

Se trata de unir a promotores y colaboradores de proyectos activos en Guadalinfo, con profesionales expertos en modelos alternativos de financiación, comunicación y social media, creatividad, tecnología y consultoría. El principal objetivo de estas jornadas es acelerar la conversión de las iniciativas generadas en la Red en proyectos económicamente sostenibles.

En esta edición, a promotores y expertos se une una nueva figura

que pretende incrementar la generación de proyectos de innovación social actuando sobre ellos cuando tan solo son ideas. Se trata del 'mentor Guadalinfo', un emprendedor experimentado que guía a los ciudadanos con una idea en el camino hasta convertirla en un proyecto. Una vez convertida en proyecto, esta idea evolucionada puede pasar a recibir el diagnóstico y ayuda de los expertos y beneficiarse del resto de recursos. Guadalinfo ha iniciado la creación de una comunidad de 'Mentores en la Red', tras el buen resultado de

PARA NO PERDERSE

► **La cita:** Es hoy, jueves, en el auditorio de CajaGranada, desde las 9.30 de la mañana hasta las 15.00 h.

► **El programa:** Puede consultarse en su totalidad en la página web de Guadalinfo.

► **Redes Sociales:** La sesión se compartirá en redes sociales a través de la doble etiqueta en Twitter #innycia13 #Granada. Además se emitirá en 'streaming' en www.guadalinfo.es/endirecto/

la experiencia piloto, y presenta dicha iniciativa en los presentes encuentros Innycia.

Proyectos transformadores

El corazón de las jornadas 'Innycia' son los proyectos de innovación social cuyo despegue pretende acelerar el trabajo de la comunidad virtual de innovadores, expertos y mentores y las 'Jornadas Innycia' como la que nos ocupa.

A lo largo de las siete jornadas realizadas entre el 26 de noviembre y el 5 de diciembre en Sevilla, Córdoba, Huelva, Cádiz, Málaga, Jaén y Almería, 21 proyectos han recibido el diagnóstico de mejora de 28 expertos. Todos los promotores de proyectos y trabajadores locales han asistido a las intervenciones de 29 mentores de Guadalinfo y participado en los círculos de innovación donde los dinamizadores responsables de los centros han compartido debate y análisis sobre la situación de los procesos de innovación social en cada uno de sus municipios.

En el caso de Granada Guadalinfo cuenta con 169 centros y con un total de 178.831 usuarios. Hasta noviembre de este año se han realizado 16.217 actividades, la mayoría de ellas de carácter formativo.

'Supernanny', invitada hoy en la Escuela de Padres de IDEAL

Rocío Ramos-Paúl, que será presentada por el juez Calatayud, hablará en el Aula Magna de la Facultad de Ciencias a las ocho de la tarde

R. I.

GRANADA. Rocío Ramos-Paúl, la psicóloga infantil conocida por ser la conductora del programa televisivo 'Supernanny', será la protagonista hoy de la tercera entrega del curso 2013-2014 de la Escuela de Padres de IDEAL, que en esta ocasión se traslada hasta el Aula Magna de la Facultad de Ciencias de la Universidad de Granada (UGR), en el Campus de Fuentenueva de la capital granadina.

Como en ocasiones anteriores, el juez Emilio Calatayud, titular del Juzgado de Menores 1 de Granada y coordinador de la Escuela de Padres de IDEAL, será el encargado de presentar a la conferenciante. El acto comenzará a las ocho de la tarde y el público podrá entrar libremente hasta que todo el aforo esté completo.

Madre de dos hijos, Rocío Ramos-Paúl es licenciada en Psicología, máster en Psicología Clínica y educadora de menores. Además de su participación en 'Supernanny', es autora, entre otros libros, del 'Manual de Supernanny' (Santillana), 'Mi hijo no come' (Aguilar) o 'Niños desobedientes, padres desesperados' (Aguilar).

La primera clase de la segunda edición de la Escuela de Padres de IDEAL la impartió el educador y actor malagueño Pablo Pineda, que, pese a estar afectado por el síndrome de Down, logró una diplomatura universitaria.

La segunda conferencia corrió a cargo de la psicóloga, sexóloga y comunicadora Olga Bertomeu.

La primera edición de la Escuela de Padres de IDEAL se abrió en diciembre de 2012 con la participación de Pedro García Aguado, excampeón olímpico y del mundo de waterpolo, exadicto a las drogas y conductor del programa 'El hermano mayor'. Le siguieron el psicólogo Javier Urra y el periodista Javi Nieves, además del propio Emilio Calatayud, que habló sobre la dificultad de ser padres.



Rocío Ramos-Paúl

mecenazgo.ugr.es

**LA FORMACIÓN,
TU MEJOR
INVERSIÓN**

Colaborando con la Universidad,
ayudas a fomentar el
desarrollo del talento

PLAN DE
MECENAZGO
ugr

www.ugr.es facebook.com/ugrinforma

**Universidad
de Granada**

Los trabajadores de los comedores de la UGR se plantan y no dan comidas durante una hora

Según FETE-UGT, se dejaron de repartir 1.700 almuerzos y cenas, más del 60% del total

■ ANDREA G. PARRA

GRANADA. No se sirvieron comidas. Los universitarios que fueron ayer a las 14.30 a almorzar a los comedores de la Universidad de Granada (UGR) se encontraron con las bandejas vacías. Al final hubo paro de una hora porque no se llegó a un acuerdo con la gerencia universitaria. El horario habitual de reparto del almuerzo es de 13.00 a 15.30 horas y el menú era fabada y aguja a la parrilla con ensalada verde.

La valoración que hace FETE-UGT de esta huelga parcial es que pudo afectar en esas franjas horarias –incluida la de 21.30 a 22.30 horas– a unas 1.700 comidas (entre el 60% o 70% del total). La media diaria es de 2.500 de consumo en los locales de los comedores y 400 ‘para llevar’. Al mediodía hubo paro en las cuatro sedes: Fuentenueva, campus de Aynadamar en la Escuela de Informática y Telecomunicaciones, colegio mayor Isabel la Católica y residencia Carlos V. Por la noche, el cierre estaba previsto en el colegio mayor Isabel la Católica y en la residencia Carlos V.

El trastorno fue importante para los alumnos que al volver de sus clases se encontraron sin comida. En la reunión mantenida ayer entre el comité de huelga, formado por trabajadores del servicio de comedores universitarios, y el gerente de la Universidad granadina, Andrés Navarro Galera, «se llegó a la propuesta de mantener las condiciones económicas a cambio de tener que trabajar durante diez días

de julio, con dos de los cuatro comedores abiertos a toda la comunidad universitaria», según fuentes sindicales. Los miembros del comité informaron centro por centro del resultado y tras someterlo a votación se decidió por amplia mayoría no aceptar las condiciones propues-

tas y mantener la convocatoria de paro convocada para ayer, de 14.30 a 15.30 horas y de 21.30 a 22.30 horas, según las mismas fuentes.

Por su parte, el gerente de la institución universitaria granadina, Andrés Navarro, subrayó que había ofrecido a la representación de los traba-

jadores que «si querían mantener el nivel retributivo tenían que trabajar hasta el día 10 de julio, que es el calendario de exámenes que hay en la UGR». Hasta ahora, este servicio, uno de los más valorados y apreciados por la comunidad universitaria, cerraba a finales del mes de junio.



Trabajadores de los comedores universitarios, ayer ante las instalaciones. ■ ALFREDO AGUILAR

El gerente aclaró que la UGR ha ido cediendo y «ellos – el comité de huelga – no han movido su postura», que calificó de «intransigente». No obstante, comentó a este periódico que está dispuesto a volver a sentarse de nuevo a hablar y dialogar de lo que haga falta, «pero sin ceder más».

FETE-UGT informó de que hubo consenso para ir a la huelga, mientras que el gerente señaló que «había habido un división importante». Hay que recordar que el pasado día 4 los trabajadores en asamblea decidieron aceptar «un aplazamiento para que nunca pueda esgrimir el Rectorado que no hay voluntad de llegar a un acuerdo». En principio también hay programadas otras horas de paro para el próximo día 18.

Conflicto colectivo

FETE-UGT de la UGR recordó ayer de nuevo que «respeto y apoya la decisión de los trabajadores y comunica, tal como informamos a la asamblea, que presentaremos demanda por conflicto colectivo ante los juzgados».

El rifirrafe entre los trabajadores de los comedores universitarios, 82 empleados, y la gerencia se remonta a varias semanas atrás. El problema gira en torno a la retribución económica, que el comité de huelga dice que es un compromiso del Rectorado, mientras que el propio rector, reunido con ellos hace unos días, negó que no es así.

Por el momento, alumnos, personal docente investigador y personal de administración y servicios de la institución universitaria se quedaron ayer dos horas sin comida. El año pasado este servicio registró ya una bajada en la demanda y las previsiones de 2013 también son de un nuevo descenso. Todo a pesar de que sigue manteniendo los precios más bajos de toda España en Universidades y en casi cualquier institución. El menú en cualquiera de las cuatro sedes cuesta 3,50 euros.

El Rectorado se muestra dispuesto a dialogar para la mejora del Laboratorio de Antropología

■ A. G. P.

GRANADA. Abierto al diálogo y a mejorar las instalaciones. Esas son las dos premisas en las que se expresaron ayer fuentes del equipo de gobierno de la Universidad de Granada (UGR) tras el cierre del Laboratorio de Antropología, sito en los sótanos de la Facultad de Medicina. Este centro se creó en 1971 y está considerado como uno de los mejores a nivel internacional. Sin embargo, las condiciones de seguridad y salubridad son «muy malas. No se puede seguir trabajando», según denunció el martes el catedrático Miguel Botella.

Fue el departamento de Medicina Legal, Toxicología y Antropología de la Universidad granadina quien comunicó su decisión de cerrar esta instalación ante la falta de medidas higiénicas, de seguridad y de espacio como se ha indicado.

Las mismas fuentes del Rectorado sí explicaron ayer que al rector, Francisco González Lodeiro, no ha recibido ningún escrito comunicando el cierre. «No tenemos escrito. Nos hemos enterado por los medios de comunicación», insistió.

Lo que sí conocen en el equipo de gobierno de la institución universitaria es la situación en la que encuentran las instalaciones situadas en la Facultad de Medicina, que reúnen la mayor colección de restos humanos de España –más de 5.000 esqueletos– y la mayor del mundo de restos de niños con sexo y edad conocidos.

Las mismas fuentes reiteraron que «estamos abiertos al diálogo y a las mejoras». Y se refieren a hablar tanto con los responsables del departamento de Medicina Legal, Toxicología y Antropología, como con la dirección de la Facultad de Medi-

cina. El decano del centro de la avenida de Madrid, el profesor Indalecio Sánchez-Montesinos, ya mostró el martes su preocupación por el tema de la seguridad, aunque también se expresó en la línea de consenso exhibida ayer por el Rectorado. El equipo de gobierno lamentó que el cierre vaya a perjudicar la labor de investigadores y estudiantes e insistió en que el problema se solventará «desde el diálogo».

Miguel Botella, catedrático de Antropología Física, informó el martes de que la clausura se derivaba, en parte, del «nulo apoyo» de la institución universitaria al laboratorio. Si bien, también apuntó que no era ningún órdago a nadie. Hay que recordar que el traslado de la Facultad de Medicina y por extensión del Laboratorio de Antropología está previsto para 2014 al Parque Tecnológico de la Salud.

Adolescentes y mayores de 35 años tienen más riesgo de dar a luz a prematuros

■ EFE

GRANADA. Las madres adolescentes de menos de 19 años y las mayores de 35 tienen un mayor riesgo de dar a luz a hijos prematuros y de bajo peso, según un estudio liderado por la Universidad de Granada que ha contado con la participación de las de Alicante y Miguel Hernández (Elche).

Para la investigación, publicada en la revista 'Nutrición Hospitalaria', los científicos analizaron una muestra formada por 78.391 bebés recién nacidos de la provincia de Alicante, de los que 5.295 fueron prematuros (nacieron entre las semanas 22 y 36 de gestación). Se trata, según ha dado a conocer la Universidad de Grana-

da, de uno de los estudios más completos realizados a nivel europeo por la amplia muestra analizada. Sus autores relacionaron los nacimientos prematuros con la edad materna y realizaron una revisión bibliográfica sobre otros estudios similares publicados a nivel internacional.

De esta forma determinaron que las adolescentes tienen un 75 % más de probabilidades de tener bebés prematuros que las mujeres adultas. Además, la incidencia de bajo peso al nacer (por debajo de 2,500 gramos) es más del doble en adolescentes que en mujeres adultas, y la mortalidad natal de sus bebés es tres veces superior.

La autora principal de este trabajo, María José Aguilar Cordero, catedrática del departamento de Enfermería de la Universidad de Granada, considera que los resultados obtenidos ponen de manifiesto la necesidad de llevar a cabo campañas de intervención educativa para minimizar este problema.

La Victoria de Campos

El catedrático 'retrata' a los 'ilustres' que pasaron por la residencia universitaria

✚ JUAN LUIS TAPIA

✉ jltapia@ideal.es

GRANADA. Antonio Campos simultaneó entre 1983 y 1987 su actividad como catedrático de la Facultad de Medicina de la Universidad de Granada con la dirección del Colegio Mayor Carmen de la Victoria, un espacio que servía en aquellos días para dar residencia a los llamados 'visitantes ilustres'. Campos presentó el pasado martes en el Palacio de la Madraza el libro 'El jardín de la palabra: encuentros en el Carmen de la Victoria' (Ed. Universidad de Granada), acompañado por la directora de la Editorial Universidad de Granada, Maribel Cabrera García; el catedrático y poeta Luis García Montero; y la escritora Pepa Merlo.

Campos recoge en este volumen el testimonio de muchas de las personalidades que habitaron o participaron con sus actividades culturales, académicas y científicas en la residencia de invitados de la Universidad de Granada, situada en un privilegiado espacio frente a la Alhambra, en el barrio del Albaicín.

El catedrático ofrece un perfil singular, una impresión de cada uno de estos personajes. En ese estado de memoria personal, de diario de los



El catedrático de Medicina Antonio Campos posa con el libro antes de la presentación. ✚ GONZÁLEZ MOLERO

sucedido en el recuerdo las percepciones se pasean desde el paisaje hasta el retrato y visión de cada uno de los personajes o episodios rememorados.

Antonio Gallego Morell. Antonio

Jara, José Luis López Aranguren, Gonzalo Torrente Ballester, Mario Bunge, Guillermo Cabrera Infante, Pere Gimferrer, Ángel González, Rafael Alberti, Emilio García Gómez, Willy Brandt, y el mismísimo Luis

García Montero son algunos de las personas y personajes recordados en 'El jardín de la palabra'. Al retrato de cada uno de los 'ilustres' que pasaron por la residencia universitaria se le une, casi de manera pape-

LIBRO

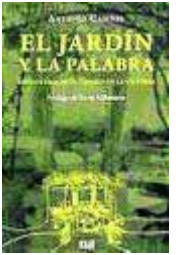
► **Título.** 'El jardín y la palabra: encuentros en el Carmen de la Victoria'.

► **Autor.** Antonio Campos.

► **Editorial.** Universidad de Granada.

► **Páginas.** 184.

► **Precio.** 12 euros.



lera, un recorrido por lo que fue la historia cultural del Carmen de la Victoria, como albergue y espacio dedicado a la organización de actividades culturales, centro de reunión en torno a cuestiones literarias, científicas y sociales.

«He intentado aproximarme a ese doble sentido que tiene la palabra y esbozar, por un lado, la trayectoria vital de cada uno de los personajes que aparecen en el libro y, por otro, vislumbrar, ayudado por la magia y el ambiente del lugar, la personalidad y los valores existentes en cada uno de ellos», comenta Campos.

El volumen incluye un prólogo de Dario Villanueva, quien afirma que el libro «es una obra dotada de la unidad que le proporciona el académico escenario de los encuentros entre su autor y sus huéspedes y aquella sostenida voluntad de estilo».

Museo virtual para el arte de la Diputación

Permite conocer a través de Internet lo mejor del patrimonio histórico y artístico que ha atesorado la institución

✚ G. SUEVOS

GRANADA. El museo virtual de la Diputación de Granada ofrece desde ayer la posibilidad de conocer a través de Internet lo mejor del patrimonio histórico y artístico que ha atesorado la institución en sus doscientos años de historia.

Las salas dedicadas a la Granada Contrarreformista, el periodo de entre siglos (mediados del XIX a principios del XX) y el arte moderno albergan un total de treinta obras con las pinturas y esculturas más representativas de cada época con Granada como hilo conductor ya sea por la procedencia de sus autores o el tema que escogieron.

En Niñas Nobles

La iniciativa fue presentada por el vicepresidente José María Guadalupe, que destacó que el museo se vale del antiguo Colegio de Niñas Nobles de Granada «como contenedor virtual del mismo y posterior espacio expositivo permanente», una vez que ha sido recuperado su uso por su propietario, la Diputación Provincial.

«En la actualidad, Internet es una



José María Guadalupe, responsable del museo virtual, junto a los técnicos. ✚ RAMÓN L. PÉREZ

herramienta de difusión que ha contribuido extraordinariamente a redefinir la idea tradicional de museo como un contenedor de objetos culturales, científicos o históricos», ha señalado Guadalupe, que ha detallado que este proyecto «responde precisamente a la necesidad de atender a las exigen-

cias de estas transformaciones tecnológicas». Es una propuesta de «carácter inmaterial, flexible y transparente» que da forma a un «museo vivo» cuyos contenidos seguirán incrementándose con base en el patrimonio de la Diputación, que cuenta con un millar de obras de arte catalogadas, ex-

plicó el vicepresidente. Todas las obras tienen un denominador común que es Granada y su provincia, ya sea por el autor o por la temática», ha sintetizado Miguel Muñoz, responsable de Artes Plásticas de Diputación junto con Laura Luna, responsable del área de Patrimonio Cultural.

'Tomar partido', por la compañía Fundición Teatro, este fin de semana en el Alhambra

✚ IDEAL

GRANADA. Viernes y sábado de este semana, en el Teatro Alhambra, a las 21 horas, la compañía Fundición Teatro representa la obra 'Tomar partido' de Ronald Harwood. La compañía actúa bajo la dirección de Pedro Álvarez-Ossorio. El precio de la entrada es de 17 euros.

Wilhelm Furtwängler fue un gran director de orquesta y compositor alemán. Finalizada la Segunda Guerra Mundial fue acusado de colaboracionismo con el régimen hitleriano. Un buen equipo de actores, encabezado por Antonio Dechent y Roberto Quintana, pone cuerpo a la poderosa escritura del autor sudafricano para sumergirnos en la tensión de los prolegómenos y averiguaciones preparatorias del juicio que va a llevar a cabo la Comisión Antinazi para los Artistas. El espectador, situado en la misma posición que los personajes de este drama histórico, se ve sumido en un juicio donde es parte y testigo: ¿Qué debería haber hecho Furtwängler? ¿Debió quedarse en Alemania, o simplemente debió huir para no colaborar con aquel régimen?

HOY JUEVES

Ntra. Señora de Guadalupe. Santos: Juana Francisca de Chantal, Sinesio, Mercuria, Dionisia. Han transcurrido 346 días de 2013 y faltan 19 para que termine el año.

AGENDA

BELENES

Belén artesanal de Antonio Sánchez
La Redonda, 24 (Pinos Puente)
Belén artesanal con efectos especiales y figuras en movimiento en Pinos Puente. Hasta el próximo 6 de enero. Todos los días, de 11.30 a 14 y de 16 a 21 horas.

Belén de Caja Rural de Granada
Avenida de Don Bosco
Belén monumental realizado por el equipo de Miguel Torres. Hasta el 5 de enero. Laborales, de 18 a 21 horas. Sábados, domingos y festivos, de 12 a 14 y de 18 a 21 horas. 24, 31 de diciembre y 5 de enero permanecerá cerrado.

Belén del Museo San Juan de Dios ‘Casa de los Pisa’
Plaza Nueva
Hasta el 6 de enero. De 10 a 14 y de 17 a 20 horas. Cerrado las tardes del 24 y 31 de diciembre y 5 de enero.

LIBROS

‘Se me ha caído un beso’
C/ Almona del Campillo, 2 2º
A las 20.00 horas, en el Centro Artístico, presentación del poemario ‘Se me ha caído un beso’, de José Luis López Enamorado.

‘El perseguidor de sueños’
C/ Águila, 20
A las 21.00 horas, en La Qarmita, presentación del libro ‘El perseguidor de sueños’, de F. J. Motos.

‘La obra de arte en la época de su reproducibilidad técnica de Walter Benjamin’
C/ Profesor Sainz Cantero, 6
A las 19.00 horas, en la Biblioteca de Andalucía, presentación del libro ‘La obra de arte en la época de su reproducibilidad técnica de Walter Benjamin’.

CONFERENCIAS

‘Títeres, nuevas tendencias y tecnologías en el siglo XXI’
C/ Oficios
A las 20.00 horas, en el Palacio de La Madraza, conferencia de Lucile Bodson bajo el título ‘Títeres, nuevas tendencias y tecnologías en el siglo XXI’.

‘Una mirada comparativa: Arquitectura europea de los 50’
C/ Oficios
A las 20.00 horas, en el Palacio de La Madraza, conferencia de Juan Calatrava Escobar bajo el título ‘Una mirada comparativa: Arquitectura europea de los 50’.

‘La cuestión catalana desde una perspectiva histórica’
C/ Arqués de Falces, 10
A las 20.00 horas, en el Centro Universitario Francisco Suárez, conferencia de Juan Gay Armenteros bajo el título ‘La cuestión catalana desde una perspectiva histórica’.

‘Una mujer de París’

San José, 8
Entrada libre

A las 19.00 horas, en el Palacio del Almirante, proyección de ‘Una mujer de París’, de Charles Chaplin. La entrada es libre.



PROPUESTAS

Mercadillo benéfico
Plaza de los Girones, 1
El Palacio de los Condes de Gabia acoge, hasta el 15 de diciembre, un mercadillo benéfico de la hermandad de Nuestro Padre Jesús del Gran Poder y Nuestra Señora de la Esperanza.

Cuentos incorrectos
Callejón del Ave María
A las 21.00 horas, en El Apeadero, cuentos incorrectos con Javier Faba. La entrada es de tres euros.

MÚSICA

Flamenco en directo
Cuesta de San Gregorio, 24
A las 21.30 horas, en el Tabanco del Tío Gregorio, flamenco con Jonatan Vallejo (cante) y Enrique Melgáez (guitarra). La entrada es de seis euros.

Concierto de Siempre Así
Acera del Casino
A las 21.00 horas, en el teatro Isabel la Católica, concierto de Siempre Así, que celebra sus 20 años sobre el escenario.

‘Nuevos sonidos-nuevos oídos (Policromías perversas)’
Avenida de Madrid
A las 20.00 horas, en la Facultad de Medicina, concierto de Echoes 1.61 Ensemble. La entrada es libre.

Concierto homenaje a Joe Morales
C/ Santa Bárbara, 3
A las 22.00 horas, en el Boogacub, concierto homenaje a Joe Morales con El Doghouse, Stand Volume, Pepe Macarrón & Allfreedom, Oso de Benalúa, Doroty Perkins y más artistas invitados. La entrada es de diez euros.

Rozalén, en directo
C/ Horno de Abad
A las 21.00 horas, en la sala Planta Baja, concierto de la cantautora Rozalén. La entrada es de 17,60 euros.

Luis G. Lucas visita La Tertulia
C/ Pintor López Mezquita
A las 22.00 horas, en La Tertulia, canción de autor con Luis G. Lucas. La entrada, con consumición, es de cinco euros.

‘Instantáneas’

C/ Pavaneras
La galería de arte Cidi Hiaya acoge la última exposición de Víctor Tristante.

Obras de Paco Valenzuela
C/ Almona del Campillo, 2 2º
El Centro Artístico acoge todo este mes de diciembre la última exposición del pintor Paco Valenzuela dedicada a la Alhambra. Se puede visitar de lunes a sábados, de 18 a 21 horas.

Músicas del mundo
Cuesta de San Gregorio
A las 21.30 horas, en la sala Vimaambi, músicas del mundo de la mano de Kahwa y Jalib, un dúo de clarinete y guitarra integrado por Nabil Diourey y Carlos Morell. La entrada es de seis euros.

Música andalusí
C/ Profesor Sainz Cantero, 6
A las 20.00 horas, en la Biblioteca de Andalucía, concierto de la orquesta Ochaq Al Andalus, que interpretará piezas musicales propias de la música andalusí.

Noche flamenca
Carrera del Darro
A las 21.30 horas, en Le Chien Andalou, noche flamenca con David Sorroche (cante), Jorge ‘El Pisao’ (guitarra) y Pilar Fajardo (baile). La entrada es de seis euros.

EXPOSICIONES

‘Otras miradas’
C/ San Matías
El Instituto Andaluz de la Mujer acoge, hasta el próximo 9 de enero, la última exposición de fotografías de Gracia Gámez. De lunes a viernes, de 9 a 14 horas. Y los jueves, además, de 16.30 a 19.30 horas.

‘Granada: Los colores del agua’
Gran Capitán
El Centro Cultural Gran Capitán acoge, hasta el próximo 29 de diciembre, una muestra colectiva de pintura organizada por la Fundación AguaGranada. Martes a sábado, de 17 a 21.30 horas. Domingos, de 10 a 14 horas.

‘Arte y Culturas de Al-Andalus. El poder de la Alhambra’
Alhambra
El Palacio de Carlos V acoge, hasta el próximo 30 de marzo, una exposición que muestra los logros alcanzados en

Envíe sus comunicados con la referencia IDEAL agenda

Por correo ordinario:
C/ Huelva nº2 Polígono ASEGRA, 18210 Peligros (Granada);
Por fax: 958 40 50 72;
Por correo electrónico:
inmagarcialeyya@ideal.es
agenda@ideal.es
www.agendadegranada.es

al-Andalus entre los siglos XI y XV, analizando la evolución de sus múltiples manifestaciones artísticas, científicas y culturales y señalando los contactos que unifican y aprecian el occidente islámico, sin olvidar el rico legado que aportó a los territorios cristianos. De lunes a domingo, de 10 a 18 horas.

‘Iluminaciones’
C/ San Jerónimo, 27
La Fundación Euroárabe acoge, hasta el 10 de enero, una exposición de Rosa Mascarell. De lunes a viernes, de 10 a 14 y de 17 a 20 horas.

‘Memoria del lugar’
C/ Oficios
El Palacio de La Madraza acoge, hasta el 20 de diciembre, la última exposición de Guillermo Lledó. De lunes a viernes, de 11 a 14 y de 17.30 a 20.30 horas.

‘Centenario de Químicas en Granada 1913-2013’
Avenida del Hospicio
El Hospital Real acoge, hasta el próximo 20 de diciembre, la exposición ‘Centenario de Químicas en Granada 1913-2013’. De lunes a viernes, de 11 a 14 y de 17.30 a 20.30 horas.

‘Canela en rama’
C/ Águila, 19
El Centro Europeo de las Mujeres Mariana Pineda acoge, hasta el próximo 20 de diciembre, la última exposición de óleos de Emilia Castillo. De lunes a viernes, de 9 a 14 y de 17 a 21 horas.

‘La vida breve: Visiones de Granada’
Acera del Darro
La sala Zaida de Caja Rural de Granada acoge, hasta el próximo 14 de diciembre, la exposición ‘La vida breve: Visiones de Granada’, inspirada en una de las obras más conocidas de Falla. De lunes a sábado, de 18 a 21 horas.

Obras de Henri Matisse
C/ Pedro Antonio de Alarcón, 15
La galería Cartel acoge, hasta el 14 de diciembre, una exposición de Henri Matisse. De lunes a viernes, de 10.30 a 14 y de 17.30 a 21 horas. Y los sábados, de 11 a 14 horas.

Obras de Díaz Menárguez
C/ Nevot, 27
El Tragaluz del Realejo acoge, hasta el próximo 15 de diciembre, la última exposición de Díaz Menárguez, titulada ‘In-Acqua’. Cerrado el lunes.

SERVICIOS

FARMACIAS

GRANADA. 09:30 h-22:00 h: Gran Capitán, 9. Camino Ronda, 134. Gran Capitán, 1. Plaza Nueva, 2. San Jerónimo, 52. Méndez Núñez, 12. Plaza de Gracia, 8. Emperatriz Eugenia, 22. Camino Ronda, 64. Ángel Ganivet, 3. Reyes Católicos, 5. Puerta Real, 2. Recogidas, 48. San Matías, 2. Navas, 19. Cerrillo de Maracena (Avda. Virgilio, s/n). Casería del Cerro s/n. Doctor Olóriz, 1. Julio Moreno Dávila, 10. Avda. Constitución, 41. Cardenal Parrado, 7. Las Hayas, 1. Edf. La Rotonda. Carretera de Jaén, 68. Periodista José Mª Carulla, 8. Avda. Constitución, 2. Carretera de Jaén, 5. Avda. Federico García Lorca, 9. Camino Bajo de Huétor, 63. Avda. Cervantes, 10. Avda. Dílar, 16. Avda. Dílar, 82. Torre del Adarguero, 2-4. Acera del Darro, 96. Arabial, 18. Avda. Palencia, 9. Avda. América, 46. Plaza del Ángel, 1. Mirador Genil, Residencial Camino Alhambra, 10.
Servicio nocturno 22:00 h-09:30 h: Reyes Católicos, 5. Recogidas, 48. Periodista José María Carulla, 8. Camino Bajo de Huétor, 63. Avenida Dílar, 16. Puerta Real, 2.

ALMUÑECAR. 09:30 h-09:30 h: Playa Vellilla, s/n.

BAZA. Permanente 24 h. Plaza José Luis Méndez García, 2.

GUADIX. 09:30 h-09:30 h: Gloria, 1.

MOTRIL. 09:30 h-22:00 h: Alonso Terrón, 1 (Explanadas). Juan de Dios Fernández Molina, 4 (junto Instituto Julio Rodríguez). Pablo Picasso, 18 (junto Puente Toledano). Justicia, 1 (La Posta). Nueva, 2.

Servicio nocturno, 22:00 h-09:30 h: C/ Juan de Dios Fernández Molina, 4.

SALOBREÑA. Permanente 24 h. Carretera de la Playa, 40 B (frente Casa de la Cultura).

LOJA. 08:00 h-22:00 h: Avenida Pérez Álamo s/n. **Servicio nocturno 22.00 h-08.00 h:** c/ Sin Casas, 18.

HUÉTOR VEGA. De guardia. Cañadilla, 7.

ARMILLA. Permanente 24h. Farmacia Poniente, Farmauto (Entrada Armilla junto a Iglesia San Miguel).

TELÉFONOS

URGENCIAS MÉDICAS

Emergencias	112
Teléfono Emergencias	902 505 061
Servicio Andaluz de Salud	061
Centralita todos Hospitales	958 020 000
Cruz Roja emergencias	958 222 222
	902 222 292
Información	958 221 420

SEGURIDAD

Bomberos	080
Parque Norte	958 160 878
Parque Sur	958 183 108
Bomberos pueblos	958 163 222
Policia Nacional	091
	958 222 053
Policia Local	092
Guardia Civil	062
	958 271 272
Tráfico	900 123 505
Salvamento Marítimo	900 202 202
Atención Violencia Mujeres	016

AVERÍAS	
Endesa-Sevillana	902 516 516
Gas Natural	900 710 720
Emasagra (Agua)	902 250 170

HOSPITALES

Complejo Hospitalario Virgen de Las Nieves	958 241 100
Clínico Universitario San Cecilio	
Centralita	958 270 200
Ruiz de Alda	958 241 108
Clínica La Inmaculada	958 261 600
San Rafael	958 275 700
San Juan de Dios	958 204 111
Sanatorio Nuestra Señora de la Salud	958 161 611
Psiquiátrico	958 281 551
General de Baza	958 863 100
General Santa Ana Motril	958 603 506

SERVICIOS CIUDADANOS

Ayuntamiento de Granada	
Atención al ciudadano	010
	902 234 010
	958 539 697
Junta de Andalucía	
Atención al ciudadano	900 509 292
Violencia de género	900 200 999
Malos tratos	900 122 181

VIDA RELIGIOSA

Adoración Nocturna Española de Granada
Hoy jueves día 12 celebrará su Vigilia correspondiente al mes de diciembre el Turno 12º San Juan de Dios-Silencio, en la parroquia de San José de Granada, a las 21 horas.

Hermandad Nuestra Señora de las Angustias
La Hermandad Sacramental de Nuestra Señora de las Angustias celebrará Cabildo General Extraordinario de elección a hermano mayor, en el salón parroquial, mañana viernes día 13 de diciembre, de 21 horas a 22.30 horas.

Vida ascendente
El próximo día 16 de diciembre, a las 17.30 horas, en la residencia de los PP. Capuchinos, Avda. Divina Pastora, 11 y como preparación de la próxima Navidad, se celebrará la Santa Misa, a cuyo acto pueden asistir todos los miembros de este movimiento y las personas que lo deseen.

MONUMENTOS

Alhambra - Generalife
Horarios de visita: De marzo a octubre, de lunes a domingos de 8.30 a 20 horas (noviembre a febrero, de 8.30 a 18 horas). Taquilla: De 8 a 19 horas. Precio general: 13 euros visita. Venta anticipada: Serviticket, con cargo en cuenta de La Caixa. Servicio 24 horas. Telf: 902 888 001 (España). Telf: +34 93 49 23 750 (extranjero). Información: 958 027900/29.

Catedral
Horarios de visita: de 10.30 a 13.30 y de 16 a 19 horas. Precio: 3 euros. Información: 958 222959.

Capilla Real
Horarios de visita: Horario de invierno (hasta cambio de hora), de 10.15 a 13.30 y de 15.30 a 18.30 horas (lunes a sábado); de 11 a 13.30 y de 15.30 a 18.30 horas (domingos y festivos). Horario de verano, de 10.15 a 13.30 y de 16 a 19.30 horas (lunes a sábado); de 11 a 13.30 y de 16 a 19.30 horas (domingos y festivos). Precio: 4 euros. Información: 958 227848.

Parque de las Ciencias
Horarios de visita: De martes a sábados, de 10 a 19 h.; domingos y festivos, de 10 a 15 h. . Precio: General, 6 euros; reducida, 5 euros; escolar, 4.50 euros.

Museo CajaGranada Memoria de Andalucía
Dirección: Avenida de la Ciencia, 2.
Horarios de visita: De martes a sábado, de 10 a 14 y de 17 a 20 horas; domingos y festivos, de 11 a 15 horas. Precio: General, 5 euros; Reducida 1, 3,50 euros (clientes CajaGRANADA, estudiantes menores de 25 años y personas con discapacidad); Reducida 2, grupos de 10 personas o más, cita previa y mayores de 65 años. Entrada Gratuita a periodistas con acreditación FAPE, docentes y menores de 8 años. Entrada incluida en el bono turístico. Otras áreas del Centro Cultural CajaGRANADA, acceso libre. Salas de exposiciones temporales: De martes a sábado, de 12 a 14 y de 17 a 20 horas; domingos y festivos, de 11 a 15 horas. Mediateca: De lunes a viernes, de 10 a 14 y de 17 a 20 horas; sábados, de 10 a 14 horas. Para contactar y concertar visitas de grupos, teléfonos 958222257.

Corral del Carbón
Horarios de visita: De lunes a sábados, de 9 a 19 h. Domingos, de 10 a 14 h. Información: 958 224550.

Monasterio de la Cartuja
Horarios de visita: De 10.30 a 13.30 y de 15.30 a 18.30 horas. Precio: 3 euros. Información: 958 229239.

Abadía del Sacromonte
Horarios de visita: De 11 a 13 horas y de 16 a 18 horas. Lunes cerrado Precio: 2,10 euros. Inf.: 958 221445.

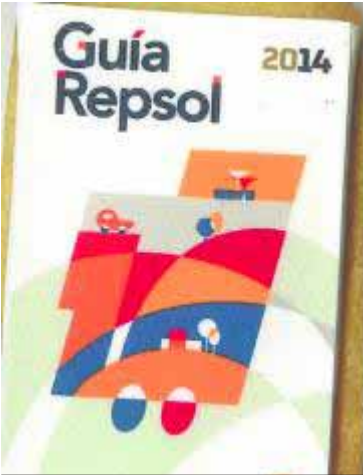
Huerta de San Vicente
Horarios de visita: De 10 a 14.30 horas (de martes a domingos). Lunes cerrado. Precio: 3 euros. Información: 958 258466.

Carmen de los Mártires
Horarios de visita: De lunes a viernes, de 10 a 14 horas y de 18 a 20 horas. Sábados y domingos, de 10 a 20 horas. Precio: Gratis.

LA GUÍA DEL DÍA

Ayer se presentó la guía Repsol 2014

Esta es, en primicia, la portada de la edición de una guía que está sobre el terreno continuamente



La línea de trabajo de esta completa guía que realiza la firma Repsol, antes Guía Campsa, es muy importante por su línea de trabajo y seguimiento. Sus inspectores que puntúan y valoran, se enriquecen también con la información que aportan algunos miembros cualificados de la Real Academia de Gastronomía y de la Cofradía de la Buena Mesa. Por eso se aprecian destinos que en otras publicaciones pasan desapercibidas. Y en esta guía se respeta la importancia que tienen en su entorno. Incluye libro de mapas súper actualizado.



POR **PABLO AMATE**

REGADO CON...

Cerrogallina tinto de Hidalgo

En otras ocasiones les he contado del lujo que te haga el vino el famoso enólogo Pepe Hidalgo. Y este otro tinto, es ‘hijo’ suyo. Es un vino muy interesante. 100% de uva Bobal, se logra en el pueblo de Campo Arcis de Valencia. Los aromas frutales de la uva, ciertamente más intensos, frutales y recuerdos minerales. Servir en copa grande 17º

