

V REDIMIDOS
POR EL RUGBY



Mandela y Pienaar, capitán de la odiada selección, sellaron una reconciliación histórica. Hoy, el balón ovalado sigue siendo cosa de blancos **P65**

UNA CIRUGÍA PIONERA EN GRANADA PERMITE SALVAR LA VIDA A UNA NIÑA DE 4 AÑOS **P11**

Cierra por «insalubre» e «inseguro» un centro de la UGR de prestigio mundial

Una treintena de investigadores abandona el Laboratorio de Antropología de la Facultad de Medicina por sus malas condiciones

El laboratorio de Antropología de la Facultad de Medicina de la Universidad de Granada es inseguro e insalubre y por ello el departamento de Medicina Legal, Toxicología y Antropología ha decidido cerrarlo y los investigadores han abandonado sus instalaciones. Lo peor de todo es que

se trata de uno de los centros de referencia mundial de la Universidad granadina en el que se han llevado a cabo proyectos de identificación humana. El catedrático Miguel Botella lamenta que la Universidad no haya dado solución a los problemas y poco apoyo al laboratorio. **P2Y3**

SALUDO HISTÓRICO EN EL FUNERAL DE MANDELA

La Diputación pasa del ajuste duro a inversiones en toda la provincia

La institución prevé destinar 43 millones en 2014 para infraestructuras y políticas sociales

Tras dos años de duros ajustes económicos, la Diputación granadina ha elaborado unos presupuestos para 2014 que prevén inversiones en la provincia por valor de 43 millones de euros. Los fondos se destina-

rán a infraestructuras y políticas sociales en todos los municipios. Las cuentas de la institución provincial alcanzarán los 235 millones. El plan provincial de obras y servicios contará con 11,4 millones. **P14**

Detenido un 'muletilla' en Dólar que quiso lidiar al novillo al que se pretendía indultar **P9**

Los vigilantes privados podrán identificar, cachear y detener a gente en la calle **P30** EDIT. **P25**



MANTÉN LA PASIÓN AL DENTE
Gondoliere
Ristorante · Pizzeria
Il Gondoliere Vecchio Il Gondoliere Nuovo

Obama y Raúl Castro se estrecharon las manos en un gesto sin precedentes durante la despedida al padre de la reconciliación de Sudáfrica, a la que acudieron dirigentes de todo el mundo

P32 A 37 EDIT. P25

La precariedad obliga a cerrar un laboratorio de referencia mundial de la Universidad

Una treintena de investigadores de Antropología abandona su tarea y pide trasladarse a las antiguas dependencias de Medicina Legal

■ ANDREA G. PARRA

GRANADA. Ni luz. Ni salubridad. Ni seguridad. Las condiciones en las que se encuentra el laboratorio de Antropología de la Facultad de Medicina de la Universidad de Granada (UGR) son «muy malas». Tanto como que «no se puede trabajar», según denuncia el catedrático de Antropología Física, Miguel Botella. Por este motivo, el departamento de Medicina Legal, Toxicología y Antropología ha decidido cerrarlo. Los investigadores se han visto obligados a abandonar su labor.

El laboratorio de Antropología de la Universidad granadina, creado en 1971, es un centro de referencia a nivel mundial. El profesor Miguel Botella ha participado en numerosas investigaciones con repercusión internacional y en la actualidad trabajan en el laboratorio más de 30 personas, científicos que participan en investigaciones de una gran relevancia pero lo hacen en unas condiciones que no son las adecuadas ni se pueden sostener más en el tiempo.

Miguel Botella explica que esta clausura no «es un órdago a nadie». No obstante, lamenta el «nulo apoyo» de la institución universitaria al laboratorio. Dice que se han reunido con el rector de la UGR, Francisco González Lodeiro, y con el decano de Medicina, Indalecio Sánchez-Montesinos, pero subraya que después de esos encuentros «no se ha tomado medidas para mejorar las condiciones en las que estamos».

«No se puede trabajar», repite. Miguel Botella relata, además, que la propia inspección de trabajo ha estado en el laboratorio y ha concluido que no reúne las condiciones para trabajar. Añade que en la institución universitaria se les informó de que se iban a hacer unas obras



Batas colgadas en las dependencias del laboratorio de Antropología, ayer. ■ RAMÓN L. PÉREZ

El decano asegura que el problema se resolverá en breve

El decano de la Facultad de Medicina, Indalecio Sánchez-Montesinos, explicó a este periódico que el problema del laboratorio de Antropología no es tanto de espacios como de seguridad. «Hay pro-

blemas de seguridad en los accesos, cierre de escaleras...», detalló. Sin embargo, sostuvo que son cuestiones «en vías de solución» y añadió que por parte de la Universidad y del vicerrectorado de Infraestructuras ha habido «la mejor disposición posible». Asimismo, se mostró optimista y aseguró que «en breve estará resuelto el problema». El decano sí reconoció que no hay una res-



Entrada al laboratorio. ■ R. L. P.

puesta positiva sobre la posibilidad de utilizar el espacio de Medicina Legal, el antiguo Instituto de Anatomía Forense, porque ese espacio se está adecuando para dar respuesta a las exigencias del grado y se están haciendo pequeñas aulas para prácticas.

Sánchez-Montesinos subrayó que el laboratorio se encuentra en el mismo sitio desde que él entró en la Facultad en 1975. Añadió

Granada
Rutas y Senderos
Provincia de Granada
IDEAL

Cupón día:
11 de diciembre
Válido para:
Loma Gandía
Del día
12 de diciembre

SORTEAMOS 55 PREMIOS DE 100€
en material de montaña
Y 2 PREMIOS DE MOUNTAIN BIKES VALORADAS EN MÁS DE 1.700€ CADA UNA
Sorteo el final de la promoción

Nombre: _____
Teléfono: _____
DNI/NIF: _____

(Justificante de compra y válido para el sorteo)

Sus datos serán incluidos en un fichero automatizado de datos de carácter personal titularidad de CORPORACIÓN DE MEDIOS DE ANDALUCÍA con domicilio en C/Caliz, S/N, Polígono Asagra 1820 Peligros (Granada), con fines exclusivamente comerciales al efecto de recibir información publicitaria y promocional de los productos, servicios y ofertas de DIARIO IDEAL. Asimismo se otorga consentimiento para enviarle dichas comunicaciones comerciales por correo electrónico u otro medio de comunicación electrónica equivalente. Además sus datos podrán ser cedidos a otras empresas pertenecientes a VOCENTIQ cuyos datos pueden consultarse en www.vocentiq.com, para informarle de la existencia de servicios o productos de dichas empresas que podrían ser de su interés. Tanto el DIARIO IDEAL como las restantes sociedades de VOCENTIQ disponen de todas las medidas de seguridad legalmente exigibles para proteger la confidencialidad y la seguridad de sus datos. En cualquier caso podrá ejercer sus derechos de acceso, cancelación, oposición y rectificación en los términos de la L.L. 15/1999 de 13 de Diciembre de protección de datos con carácter personal en cualquier momento, mediante petición escrita a DIARIO IDEAL, Departamento de marketing, C/Caliz, S/N, Polígono Asagra 1820 Peligros (Granada). En el caso de que no desee que sus datos pasen a formar parte del fichero comercial de DIARIO IDEAL, marque la casilla indicada al efecto.

Si estoy de acuerdo con que mis datos pasen a formar parte del fichero comercial de DIARIO IDEAL y consiento el envío de información comercial de esta sociedad o de las pertenecientes a VOCENTIQ, a través de cualquier medio, incluyendo el correo electrónico u otro medio de comunicación electrónico.

No deseo que mis datos pasen a formar parte del fichero comercial de DIARIO IDEAL y consiento el envío de información comercial de esta sociedad o de las pertenecientes a VOCENTIQ, a través de cualquier medio, incluyendo el correo electrónico u otro medio de comunicación electrónica equivalente. (Si marca esta opción prevalecerá sobre la anterior)

Si está interesado en formar parte de esta promoción, es imprescindible la cumplimentación de todos los campos del presente formulario.

—ya iniciadas y paradas—, pero no comparte que sea la solución.

El catedrático de Antropología dice que no entiende que no se les deje utilizar el espacio que dejó libre Medicina Legal, que se ha trasladado al Parque Tecnológico de la Salud. Según revela, se le ha solicitado al decanato y planteado al rector, pero por el momento la respuesta no ha sido positiva. «No entendemos que se vayan a gastar 100.000 euros en unas obras en un espacio que no está en condiciones», lamenta.

Mal desde el inicio

Según ha relatado Botella, la falta de condiciones del Laboratorio de Antropología es «un mal» que parte desde la propia creación de este centro —que ha desarrollado trabajos pioneros con una gran repercusión a nivel científico y de uso— en sótanos y pasillos de la Facultad de Medicina.

Informes de riesgos laborales emitidos por la propia Universidad hacen referencia, según el catedrático Miguel Botella, a los accesos al laboratorio, las condiciones de iluminación, ventilación, o la salubridad de espacios, especialmente las zonas de trabajo en donde se emplean productos químicos que, junto con el agua del lavado de los huesos, se vierten directamente a la red de aguas.

«Ni uno solo de los aspectos analizados de seguridad cumple con la normativa mínima. Pese a ello y las reiteradas quejas del personal del laboratorio y del alumnado, nada ha hecho la Universidad para dar solución a un problema que se arrastra desde hace cuatro décadas», critica.

La inspección de trabajo ha concluido que el lugar no reúne las condiciones necesarias

que la obra no se ha iniciado pero que será «inmediata» porque «se está mirando y consensuando de qué manera se ejecuta». Al mismo tiempo, recordó que el traslado de la Facultad de Medicina al Parque Tecnológico de la Salud está previsto para 2014 y que, por tanto, no tendría sentido ejecutar grandes obras. El decano resaltó que, en la facultad, «a todo el mundo le falta espacio».



5.000 esqueletos, repercusión internacional y el 'Niño Gabia'

El cráneo del hombre enfermo de hidrocefalia ha permitido tratar con más conocimiento a los niños que nacen con esta dolencia

■ A. G. P.

GRANADA. El Laboratorio de Antropología de la Universidad de Granada reúne una de las mayores colecciones de restos humanos de España —más de 5.000 esqueletos— y la mayor del mundo de restos de niños con sexo y edad conocidos. Las investigaciones que ha llevado a cabo han destacado por su técnica y por los avances desarrollados en los últimos años, gracias al apoyo de las nuevas tecnologías.

La temática de los trabajos ha sido muy variada. Por ejemplo, se han desarrollado estudios en los que se ha incluido 342 esqueletos de cinco poblaciones, tres del sur y dos del norte de España, de varias poblaciones antiguas.

El hombre con la segunda cabeza más grande de cuantas se han medido en el mundo (la primera era la de un peruano) se llamaba Manuel Fernández Baena y nació en julio de 1868 con una enfermedad con-

génita conocida como hidrocefalia. Conocido como el 'Niño de Gabias' o como el 'Niño Gabia' debido a su rostro infantilizado, su cráneo también 'habita' en este laboratorio de la UGR.

La persona que más sabe sobre él es el antropólogo Miguel Botella, en cuyo despacho se encuentra el desmesurado cráneo de 'El Niño de Gabias'. «A los científicos nos ha servido para estudiar esta malformación congénita. En un enfermo con esta patología, el drenaje del líquido cefalorraquídeo es menor que el habitual, por lo que el aumento de la cantidad de dicho líquido comprime el cráneo, impide la expansión normal del cerebro y provoca, al mismo tiempo, un crecimiento progresivo de los huesos de la cabeza», aseguraba el antropólogo a este periódico en un reportaje publicado en 2010.

Allí, en el laboratorio ahora clausurado, se ha quedado, el 'Niño de

las Gabias'. «Intelectualmente estaba limitadísimo puesto que tenía alterado todo su sistema nervioso, pero el que donaran su cráneo a la ciencia permitió que hoy día se trate con mucho más conocimiento a los bebés que nacen con esta enfermedad», indicaba el antropólogo Botella en 2010.

Este antropólogo forense ha tenido también en sus manos los huesos del oído interno hallados en un momia, en Asuán. La desenterró en la tumba nº 33 de la necrópolis de Qubbet el-Hawa, construida durante la XII Dinastía (1939-1760 a. C.) para albergar el cuerpo de un alto dignatario de la región de Asuán. Son solo algunos ejemplos de lo mucho que se ha trabajado en este centro.

Ayer, Miguel Botella explicaba que la importancia y proyección del laboratorio se sustenta, entre otras cuestiones, en la consecución de importantes logros como métodos de identificación humana mediante análisis de imágenes en 2D y 3D, reconstrucción facial y ósea tridimensional mediante tomografía o la implementación de técnicas de estimación del sexo mediante análisis «multivariante», que permite conocer el sexo a partir de un pequeño fragmento de cualquier hueso del esqueleto.

Ha profundizado en la estimación del sexo con un fragmento de cualquier hueso



UNIDAD DE ESTANCIA DIURNA

“Lo mejor de todo para quienes lo merecen todo”



C/ Magnolia, 30. Iznalloz (Granada) info@trinidad-mo.com · www.trinidad-mo.com

958 384 583

¡A por el civilcatolicismo!

TEODORO LEÓN GROSS

De este modo Izquierda Unida, que siempre ha tenido melancolía del Catolicismo Civil, disfrutará su propia religión



Izquierda Unida quiere regular el 'bautizo civil'; al menos en Andalucía, tierra de promisión. Están en el poder para mejorar el mundo real, y por eso proponen una alternativa al sacramento religioso con una 'ceremonia laica de bienvenida a la sociedad democrática'. Es una idea deliciosa. Hay que acabar con la desigualdad de que solo los niños católicos tengan de por vida un reportaje fotográfico de ese día inolvidable. Toda criatura tiene derecho a ser retratada mientras la ungen, si no con los santos óleos, al menos con combustible diesel de fabricación soviética; y si no con tocado blanco, siquiera con un pequeño mono azul de recién nacido al lumpenproletariat.

Todo empezó con las comuniones laicas. Ante el agravio social de las comuniones reservadas solo para quienes creían en la comunión, la sociedad no podía permanecer inerte. Cierta que en general la vida nunca ha tardado, por sí misma, en darte la primera hostia; pero eso se podía mejorar con un programa de evangelización civil. Eso sí, el éxito de este programa pasará por civilizar la Navidad. Hay que acabar con la absurda idea de que el nacimiento de Cristo protagonice esta fiesta que conmemora el nacimiento de Cristo. Quizá se podría probar un portal con el Niño Obrero, y a su lado velándolo Lenin y Rosa de Luxemburgo, con Marx como ángel protector (el burro y el buey se pueden quedar, ya que son bestias de trabajo). En definitiva 'una sociedad democrática debe tener alternativas', y eso incluye una Navidad Civil.

Después, claro, la Semana Santa Civil. Es otro momento clave en el calendario. Desde el Lunes Laico hasta el Domingo de Resurrección de los Derechos Laborales, se sacarían imágenes en procesión -Hermandad de la Última Cena Sindical, Humillación del Patrono, Nuestra Señora del Gran Poder Obrero... hasta el Sepulcro del Capitalismo- sustituyendo las hileras de nazarenos por manifestaciones: 'la marea verde', 'la marea blanca', etcétera. Serían días de mucho recogimiento... de firmas.

Ya puestos, cada domingo a las 12:00 se celebrará la misa laica. A esto se le seguirá llamando 'el aperitivo'. Y quien elija ir a la misa católica naturalmente recibirá la excomunión laica. Finalmente, en lugar de la Extrema Uncción, se puede instaurar una Ceremonia Civil de Despedida de la Vida. Un sindicalista liberado como cura civil -habrá miles de cursos de formación para eso- bendeciría a los desahuciados, aunque no con agua bendita sino brindando con una copita de Machaco. Como debe ser.

De este modo Izquierda Unida habrá logrado, por fin, el objetivo de tener su propia religión. Lo suyo siempre ha tenido mucho de melancolía del Catolicismo Civil; una organización eclesial con sus obispones, su catecumenado y sus sagradas escrituras. Desde luego hay algo seguro: si algo se parece a un meapilas religioso es un meapilas laico.

APUNTES AL NATURAL, POR MESAMADERO



EN DIAGONAL
ROSA BELMONTE

Eleanor Parker

Hay actrices de tan buena calidad que hasta que no pasan de los 90 no mueren. Eleanor Parker era de un género excelente. Y una de esas bellezas insoportables como Ava Gardner o Maureen O'Hara. Pero con más clase. Nunca entiendo cómo Charlton Heston, que se casa con ella por poderes en 'Cuando rugen los marabunta', puede rechazarla porque ya tuvo marido (qué escena cuando ella le dice que si supiera de música sabría que un piano tocado suena mejor). El

personaje de Heston debería haberse arrodillado desde el principio por la llegada de semejante mujer a su jungla. Y Christopher Plummer debería haberse quedado con ella en 'Sonrisas y lágrimas'. Parker, que murió el lunes en Palm Spring a los 91, era una estrella sin el reconocimiento debido. Tres nominaciones al Oscar no le han dado ni para uno honorífico. El reconocimiento es ver una y otra vez sus películas. Su último trabajo fue con Farrah Fawcett. A su lado, esta parecía Lina Morgan.

SUBE

Servicio de Cirugía Cardiovascular

El progreso de la ciencia médica alcanza su mayor razón de ser cuando su uso permite salvar una vida y devolver la esperanza. Es el caso del Servicio de Cirugía Cardiovascular del hospital Virgen de las Nieves, de Granada, que ha realizado con éxito una intervención pionera que ha conseguido que una niña de cuatro años pueda sobrevivir a un episodio de muerte súbita. La unidad creada en terapias de estimulación cardíaca en población infantil es ya una referencia en España. Enhorabuena.

BAJA

Cierra el laboratorio de Antropología

Desgraciadamente es frecuente que Granada sea ejemplo de contradicciones. Un nuevo ejemplo de ello que el mismo día en el que nos felicitamos de poder hacer una cirugía pionera capaz de salvar la vida de una niña de cuatro años coincide con la noticia del cierre del laboratorio de Antropología de la Universidad granadina por falta de seguridad y salubridad. Estas instalaciones ofrecen condiciones tan malas que no permiten trabajar con normalidad. Bastante penoso.



Un cartel anuncia el cierre del laboratorio. :: RAMÓN. L. PÉREZ

Cuentos

CONCHA CASAS

Hoy es 11 del 12 del 13. Curiosa fecha. Todo seguido, sin saltos, sin brusquedad. Lejos de la empinada y dura realidad en la que quienes nos gobiernan nos han sumido.

Una fecha, la de hoy, casi digna de empezar un cuento y como yo soy muy de cuentos, no he podido evitar acordarme de aquel que me contaba mi abuela.

Todas sus historias solían comenzar en un país muy lejano, pero con su permiso y el de ustedes, éste, va a empezar en uno muy, muy cercano.

En él aparecía la figura de un gobernante tiránico que maltrataba a su pueblo, asfixiándolo con impuestos injustos y excesivos. Dejando con ellos sus arcas rebosando y los bolsillos y los estómagos de los resignados súbditos, vacíos.

Se rodeaba tan cruel señor de unos esbirros que cumplían sus injustas órdenes sin ningún tipo de piedad o misericordia.

Eran tan malos que el solo nombrarlos conseguía oscurecer hasta al mismo sol. De manera que las flores comenzaron a marchitarse en su reino y las cosechas fueron cada vez más exiguas, con lo que el hacer frente a los abusivos requerimientos de la hacienda pública se convirtió en un imposible.

Para evitar revueltas, un malvado genio embrujó al país entero y todo aquel que intentaba acercarse a la corte para exigir justicia, era automáticamente convertido en estatua de sal.

De manera que el miedo se instaló en los corazones de los desdichados habitantes de tan triste reino, que entre su penuria econó-

mica, que les privaba casi de lo más elemental y ese temor enfermizo que habían conseguido inculcarles, quedaron paralizados.

Llegó un momento en que su miseria fue tal, que ya no tuvieron nada que darle al tirano. Por muchas amenazas que lanzara contra ellos, no había nada más.

Las arcas reales, sin embargo, estaban tan repletas que apenas había espacio para almacenar más en ellas. Pero el virus de la ambición avanzaba implacable y todo era poco para los que ya lo tenían todo.

Acostumbrados a amasar y amasar, los que antes aplastaban al pueblo comenzaron a observarse entre ellos, con desconfianza primero y con verdadero odio después. Primero mataron al genio, para que no pudiese hacerles lo que le había hecho al pueblo, y luego uno a uno se fueron masacrando entre ellos, movidos por una avaricia tan enfermiza como mortal.

Y así fue como libre de ellos, el sol volvió a brillar y poco a poco el pueblo volvió a ser el de antes...

Estoy tan indignada con lo que está ocurriendo, que hoy, 11 del 12 del 13, he preferido contarles este cuento.

HOY MIÉRCOLES

Santos: Dámaso, Eutiquio, Bárabás, Vitorico, Fusciano, Trasón, Ponciano, Sabino. Han transcurrido 345 días de 2013 y faltan 20 para que termine el año.

AGENDA

BELENES

Belén artesanal de Antonio Sánchez

La Redonda, 24 (Pinos Puente) Belén artesanal con efectos especiales y figuras en movimiento en Pinos Puente. Hasta el próximo 6 de enero. Todos los días, de 11.30 a 14 y de 16 a 21 horas.

Belén de Caja Rural de Granada

Avenida de Don Bosco Belén monumental realizado por el equipo de Miguel Torres. Hasta el 5 de enero. Laborales, de 18 a 21 horas. Sábados, domingos y festivos, de 12 a 14 y de 18 a 21 horas. 24, 31 de diciembre y 5 de enero permanecerá cerrado.

Belén del Museo San Juan de Dios 'Casa de los Pisa'

Plaza Nueva Hasta el 6 de enero. De 10 a 14 y de 17 a 20 horas. Cerrado las tardes del 24 y 31 de diciembre y 5 de enero.

CONFERENCIAS

Charla de Azañón Hernández

C/ Oficios A las 20.00 horas, en el Palacio de La Madraza, conferencia de José Miguel Azañón Hernández bajo el título 'Influencia humana en los desastres naturales que afectan a las infraestructuras'.

'Arquitectura con oficio'

C/ Oficios A las 20.00 horas, en el Salón de Caballeros XXIV del Palacio de La Madraza, conferencia de Ramón Fernández-Alonso Borrajo bajo el título 'Arquitectura con oficio'.

CINE

'El Cairo 678'

C/ Profesor Sainz Cantero, 6 A las 18.00 horas, en la FilMOTECA de Andalucía, proyección de 'El Cairo 678'.

LITERATURA

Lectura de Nicolás Palma

C/ Almona del Campillo, 2º A las 20.00 horas, en el Centro Artístico, Literario y Científico de Granada, lectura de 'Cuentos del Albaicín' de Nicolás Palma. La entrada es libre.

MÚSICA

Jazz en directo

Avenida Doctor Olóriz A las 22.00 horas, en el Magic, actuación de Pepe Viciano Quartet. La entrada, con consumición, es de seis euros.

New York Ska Jazz Ensemble

C/ Santa Bárbara A las 23.00 horas, en el escenario del Boogaclub, Rocksteady Beat Club presenta a New York Ska Jazz Ensemble.

Noche flamenca

'Arte y Culturas de Al-Andalus. El poder de la Alhambra'

Alhambra
Entrada libre

El Palacio de Carlos V acoge, hasta el próximo 30 de marzo, una exposición que muestra los logros alcanzados en al-Andalus entre los siglos XI y XV, analizando la evolución de sus múltiples manifestaciones artísticas, científicas y culturales y señalando los contactos que unifican y aprecian el occidente islámico, sin olvidar el rico legado que aportó a los territorios cristianos. De lunes a domingo, de 10 a 18 horas.



Carrera del Darro

A las 21.30 horas, en Le Chien Andalou, noche flamenca con Iván 'El Centenillo' y su combo flamenco. La entrada es de seis euros.

EXPOSICIONES

'Otras miradas'

C/ San Matías El Instituto Andaluz de la Mujer acoge, hasta el próximo 9 de enero, la última exposición de fotografías de Gracia Gámez. De lunes a viernes, de 9 a 14 horas. Y los jueves, además, de 16.30 a 19.30 horas.

'Granada: Los colores del agua'

El Centro Cultural Gran Capitán acoge, hasta el próximo 29 de diciembre, una muestra colectiva de pintura organizada por la Fundación AguaGranada. Martes a sábado, de 17 a 21.30 horas. Domingos, de 10 a 14 horas.

'Iluminaciones'

C/ San Jerónimo, 27

La Fundación Euroárabe acoge, hasta el 10 de enero, una exposición de Rosa Mascarell. De lunes a viernes, de 10 a 14 y de 17 a 20 horas.

'Memoria del lugar'

C/ Oficios El Palacio de La Madraza acoge, hasta el próximo 20 de diciembre, la última exposición de Guillermo Lledó. De lunes a viernes, de 11 a 14 y de 17.30 a 20.30 horas.

'Centenario de Químicas en Granada 1913-2013'

Avenida del Hospicio El Hospital Real acoge, hasta el próximo 20 de diciembre, la exposición 'Centenario de Químicas en Granada 1913-2013'. De lunes a viernes, de 11 a 14 y de 17.30 a 20.30 horas.

'Canela en rama'

C/ Aguila, 19 El Centro Europeo de las Mujeres Mariana Pineda acoge, hasta el próximo 20 de diciembre, la última exposición

Envíe sus comunicados con la referencia IDEAL agenda

Por correo ordinario:
C/ Huelva nº2 Polígono ASEGRA, 18210 Peligros (Granada);
Por fax: 958 40 50 72;
Por correo electrónico:
inmagarcialeya@ideal.es
agenda@ideal.es
www.agendadegradana.es

de óleos de Emilia Castillo. De lunes a viernes, de 9 a 14 y de 17 a 21 horas.

'La vida breve: Visiones de Granada'

Acera del Darro La sala Zaida de Caja Rural de Granada acoge, hasta el próximo 14 de diciembre, la exposición 'La vida breve: Visiones de Granada', inspirada en una de las obras más conocidas de Falla. De lunes a sábado, de 18 a 21 horas.

'Retales de vida' y 'El Arte por los suelos'

C/ Frailes El Colegio de Gestores Administrativos acoge estos días una original exposición de zapatos y camisetas.

Obras de Henri Matisse

C/ Pedro Antonio de Alarcón, 15 La galería Cartel acoge, hasta el 14 de diciembre, una exposición de Henri Matisse. De lunes a viernes, de 10.30 a 14 y de 17.30 a 21 horas. Y los sábados, de 11 a 14 horas.

Obras de Díaz Menárguez

C/ Nevot, 27 El Tragaluz del Realejo acoge, hasta el próximo 15 de diciembre, la última exposición de Díaz Menárguez, titulada 'In-Acqua'. Cerrado el lunes.

'Despertares'

Carrera del Darro El hotel Ladrón de Agua acoge, hasta el 7 de enero, una exposición de Juan Antonio Gaspar. De lunes a domingo, de 16 a 22 horas.

'Los brillantes 50. 35 proyectos de arquitectura racionalista española'

Avenida del Hospicio, s/n El cruce del Hospital Real acoge, hasta el próximo 13 de diciembre, una exposición que acerca el desarrollo de la arquitectura racionalista española durante uno de sus periodos más destacados, el comprendido entre los años 1950 y 1965. De lunes a viernes, de 11 a 14 y de 17.30 a 20.30 horas.

'En busca del Paraíso perdido'

Plaza de Alonso Cano El Centro Cultural Nuevo Inicio acoge, hasta el próximo 7 de enero de 2014, una exposición internacional del grabado. De lunes a jueves, de 10 a 13.30 horas. Viernes, de 10 a 13.30 y de 17.30 a 20 horas. Y los sábados y domingos, de 11 a 14 horas.

SERVICIOS

FARMACIAS

GRANADA. 09:30 h-22:00 h: Gran Capitán, 9. Camino Ronda, 134. Gran Capitán, 1. Plaza Nueva, 2. San Jerónimo, 52. Méndez Núñez, 12. Plaza de Gracia, 8. Emperatriz Eugenia, 22. Camino Ronda, 64. Ángel Ganivet, 3. Reyes Católicos, 5. Puerta Real, 2. Recogidas, 48. San Matías, 2. Navas, 19. Cerrillo de Maracena (Avda. Virgilio, s/n). Casería del Cerro s/n. Doctor Olóriz, 1. Julio Moreno Dávila, 10. Avda. Constitución, 41. Cardenal Parrado, 7. Las Hayas, 1. Edf. La Rotonda. Carretera de Jaén, 68. Periodista José Mª Carulla, 8. Avda. Constitución, 2. Carretera de Jaén, 5. Avda. Federico García Lorca, 9. Camino Bajo de Huétor, 63. Avda. Cervantes, 10. Avda. Dílar, 16. Avda. Dílar, 82. Torre del Adarguero, 2-4. Acera del Darro, 96. Arabial, 18. Avda. Palencia, 9. Avda. América, 46. Plaza del Ángel, 1. Mirador Genil, Residencial Camino Alhambra, 10.

Servicio nocturno 22:00 h-09:30 h:

Reyes Católicos, 5. Recogidas, 48. Periodista José María Carulla, 8. Camino Bajo de Huétor, 63. Avenida Dílar, 16. Puerta Real, 2.

ALMUÑECAR. 09:30 h-09:30 h:

Barrio de San Sebastián, 10.

BAZA. Permanente 24 h.

Prolongación de Corredera, 3.

GUADIX. 09:30 h-09:30 h:

Avenida Medina Olmos, 8.

MOTRIL. 09:30 h-22:00 h:

Alonso Terrón, 1 (Explanadas). Juan de Dios Fernández Molina, 4 (junto Instituto Julio Rodríguez). Pablo Picasso, 18 (junto Puente Toledano). Justicia, 1 (La Posta). Nueva, 2.

Servicio nocturno, 22:00 h-09:30 h:

C/ Juan de Dios Fernández Molina, 4.

Salobreña. Permanente 24 h.

Avenida Federico García Lorca, 18.

LOJA. 08:00 h-22:00 h:

Avenida Pérez Álamo s/n. Servicio nocturno 22.00 h-08.00 h: Cervantes, 2, esquina c/ San Francisco.

HUÉTOR VEGA. De guardia.

Cañadilla, 7.

ARMILLA. Permanente 24h.

Farmacia Poniente, Farmauto (Entrada Armilla junto a Iglesia San Miguel).

TELÉFONOS

URGENCIAS MÉDICAS

Emergencias	112
Teléfono Emergencias	902 505 061
Servicio Andaluz de Salud	902 061 000
Centralita todos Hospitales	958 222 222
Cruz Roja emergencias	902 222 292
Información	958 221 420

SEGURIDAD

Bomberos	080
Parque Norte	958 160 878
Parque Sur	958 183 108
Bomberos pueblos	958 163 222
Policía Nacional	091
	958 222 053
Policía Local	092
Guardia Civil	062
	958 271 272
Tráfico	900 123 505
Salvamento Marítimo	900 202 202
Atención Violencia Mujeres	016

AVERÍAS

Endesa-Sevillana	902 516 516
Gas Natural	900 710 720
Emasagra (Agua)	902 250 170

HOSPITALES

Complejo Hospitalario Virgen de Las Nieves	958 241 100
Clínico Universitario San Cecilio	
Centralita	958 270 200
Ruiz de Alda	958 241 108
Clínica La Inmaculada	958 261 600
San Rafael	958 275 700
San Juan de Dios	958 204 111
Sanatorio Nuestra Señora de la Salud	958 161 611
Psiquiátrico	958 281 551
General de Baza	958 863 100
General Santa Ana Motril	958 603 506

SERVICIOS CIUDADANOS

Ayuntamiento de Granada	
Atención al ciudadano	010
	902 234 010
	958 539 697
Junta de Andalucía	
Atención al ciudadano	900 509 292
Violencia de género	900 200 999
Malos tratos	900 122 181

VIDA RELIGIOSA

Adoración Nocturna Española de Granada

Hoy miércoles día 11 celebrarán su Vigilia correspondiente al mes de diciembre el Turno 2º Inmaculada Concepción, y el Turno 11º Santo Tomás de Aquino, en la capilla de la Misericordia de Granada, a las 21 horas.

Vida ascendente

El próximo día 16 de diciembre, a las 17.30 horas, en la residencia de los PP. Capuchinos, Avda. Divina Pastora, 11 y como preparación de la próxima Navidad, se celebrará la Santa Misa, a cuyo acto pueden asistir todos los miembros de este movimiento y las personas que lo deseen.

MONUMENTOS

Alhambra - Generalife

Horarios de visita: De marzo a octubre, de lunes a domingos de 8.30 a 20 horas (noviembre a febrero, de 8.30 a 18 horas). Taquilla: De 8 a 19 horas. Precio general: 13 euros visita. Venta anticipada: Serviticket, con cargo en cuenta de La Caixa. Servicio 24 horas. Telf: 902 888 001 (España). Telf: +34 93 49 23 750 (extranjero). Información: 958 027900/29.

Catedral

Horarios de visita: De 10.30 a 13.30 y de 16 a 19 horas. Precio: 3 euros. Información: 958 222959.

Capilla Real

Horarios de visita: Horario de invierno (hasta cambio de hora), de 10.15 a 13.30 y de 15.30 a 18.30 horas (lunes a sábado); de 11 a 13.30 y de 15.30 a 18.30 horas (domingos y festivos). Horario de verano, de 10.15 a 13.30 y de 16 a 19.30 horas (lunes a sábado); de 11 a 13.30 y de 16 a 19.30 horas (domingos y festivos). Precio: 4 euros. Información: 958 227848.

Parque de las Ciencias

Horarios de visita: De martes a sábados, de 10 a 19 h.; domingos y festivos, de 10 a 15 h. Precio: General, 6 euros; reducida, 5 euros; escolar, 4,50 euros.

Museo CajaGranada Memoria de Andalucía

Dirección: Avenida de la Ciencia, 2. Horarios de visita: De martes a sábado, de 10 a 14 y de 17 a 20 horas; domingos y festivos, de 11 a 15 horas. Precio: General, 5 euros; Reducida 1, 3, 50 euros (clientes CajaGRANADA, estudiantes menores de 25 años y personas con discapacidad); Reducida 2, grupos de 10 personas o más, cita previa y mayores de 65 años. Entrada Gratuita a periodistas con acreditación FAPE, docentes y menores de 8 años. Entrada incluida en el bono turístico. Otras áreas del Centro Cultural CajaGRANADA, acceso libre. Salas de exposiciones temporales: De martes a sábado, de 12 a 14 y de 17 a 20 horas; domingos y festivos, de 11 a 15 horas. Mediateca: De lunes a viernes, de 10 a 14 y de 17 a 20 horas; sábados, de 10 a 14 horas. Para contactar y concertar visitas de grupos, teléfonos 958222257.

Archivo-Museo San Juan de Dios 'Casa de los Pisa'

Dirección: Convalecencia, 1 (junto a la iglesia de Santa Ana). Horarios de visita: De lunes a sábado, de 10 a 14 horas. Teléfono 958 222144.

Carmen de los Mártires

Horarios de visita: De lunes a viernes, de 10 a 14 horas y de 18 a 20 horas. Sábados y domingos, de 10 a 20 horas. Precio: Gratis.

Monasterio Museo de la Concepción

Dirección: Placeta de la Concepción, 2. Horarios de visita: De martes a domingo, de 10.30 a 13 y de 17 a 19.30 horas. Teléfono: 958 225368.

Arqueológico Provincial

Dirección: Carrera del Darro. Horarios de visita: De miércoles a sábado, de 9 a 20 horas. Martes, de 15 a 20. Domingos, de 9 a 14.30. Mañanas de martes: solo visitas en grupo concertadas.

Casa Museo Manuel de Falla

Horarios de visita durante julio y agosto: De jueves a domingo, de 10 a 14 horas (última visita guiada, 13.30 horas). Festivos cerrado. Información: 958 222188.

PLATO DEL DÍA

Cigalas, ¿de dónde remanecéis?

Fíjese cuando vaya al mercado en el cartelito donde va el precio. También tiene que poner el origen auténtico



En ciertos pueblos para saber de dónde eres te preguntan: '¿de dónde remaneces?' Y eso hay que hacerlo a muchos de los especímenes que se ofertan en algunos mercados. Pertenecen a la familia Nephropidae. ¿Quién lo diría? Habita en los fondos de arena y fango de mares y océanos a profundidades que pueden llegar a los 500 m. El nombre gallego tradicional de siempre fue langostino. Vive en solitario y es un gran depredador omnívoro que se alimenta de moluscos, bivalvos y peces muertos. Y pese a eso, están bien ricas.



POR PABLO AMATE

REGADO CON... Waltraud 2012 Riesling blanco

Es bonito que uno de los mejores blancos que se hacen en España tiene nombre de mujer. En concreto el de la esposa de Miguel Torres. Vino elaborado con las mejores vendimias de Riesling, una de las más apreciadas variedades aromáticas, capaz de producir vinos con sublime elegancia y muy afrutados. Tomar con marisco, si se puede.

