

Granada Hoy



www.gradahoy.com



Polémica por un anuncio de **sex shop** en el cartel de un torneo infantil ▶16

El alcalde, dispuesto a luchar para que todos los **taxistas** puedan bajar por Gómez ▶8

Ainhoa Arteta pondrá voz a Falla en el Festival de Música y Danza ▶42

ACUERDO ENTRE EL GOBIERNO Y LAS AUTONOMÍAS PARA APLICAR LA MEDIDA DESDE ENERO ▶28

la Junta prohíbe los cigarrillos electrónicos en centros públicos

● Andalucía y Cataluña se adelantan a la norma del Ministerio contra el 'vapeo'

● La medida alcanza a colegios, hospitales, transportes y edificios de la administración

6-7 LUZ VERDE A LAS CUENTAS DE 2014

El presupuesto de la UGR crecerá un 3% y permitirá desarrollar el plan de inversiones

● La Universidad no perderá ni un solo empleo gracias a una inyección extra de la Consejería

407,5

Millones de euros. Las obras del PTS y el Pabellón de Fuentenueva, prioridades

20 VIAJABAN DOS EMBARAZADAS

Rescatan a 41 subsaharianos frente a la costa de Motril



13 PREOCUPACIÓN EN LA SIERRA

Granada cierra el trimestre más seco de su historia

● Pese a las inclemencias de hoy, la provincia batirá su récord negativo en diciembre

HOY
▶ **CARTA DE REYES MAGOS**
Recorte la carta para el Buzón Real

45 LA OBRA FUE ADQUIRIDA A UNA FAMILIA SEVILLANA

Los propietarios fechaban la imagen, que se presenta hoy en Guadix, en el siglo XIX

Un Ecce Homo a la accitana



● Un párroco granadino descubre un lienzo de Murillo

GRANADA

INGRESOS Y GASTOS | LA UNIVERSIDAD DE GRANADA PRESENTA SUS CUENTAS

La Universidad 'moverá' en 2014 más de 400 millones y blindará el empleo

● La institución no es ajena al delicado panorama económico y advierte que la subida es coyuntural, fruto de una ayuda de la Junta ● El gerente asegura que es un documento "realista y prudente"

V. Gomariz /GRANADA

El mantenimiento del empleo es una de las principales preocupaciones que el presupuesto de la Universidad de Granada (UGR) refleja para 2014. La institución académica no es ajena a la complicada situación económica por la que atraviesa el país. Ante tal panorama, el gerente de la UGR, Andrés Navarro, calificó ayer de "éxito" el que no se pierdan puestos de trabajo. Es más, la promoción del empleo figura entre las obligaciones contables de la Universidad.

Esta empresa no será fácil puesto que habrá que tener en cuenta ciertas limitaciones. Algunas de

carácter legal, como la tasa de reposición del 10% o el endeudamiento cero que espera alcanzar la UGR a finales del próximo año.

No obstante el gerente lo tiene claro: "No se contratará a nadie a quien no se le pueda pagar ni a nadie que no haga falta".

Ratificado por el pleno del Consejo Social de la Universidad granadina, el documento contable presentado por Navarro refleja en relación a 2013 un aumento de algo más del 3%. El presupuesto tiene un apartado de ingresos y gastos equilibrado en 407,5 millones de euros. La subida en ambas partidas es un fenómeno "coyuntural" gracias a una subvención "extraordinaria"

que la Consejería de Economía, Innovación y Ciencia de la Junta de Andalucía acordó destinar a la UGR por valor de 70,2 millones de euros el pasado 19 de septiembre. Si no hubiese sido así, Navarro reconoció que "hablaríamos de unos presupuestos con un descenso del 8,05%".

Esta concesión se ha logrado al optar a una convocatoria "compe-

La Junta concede a la UGR una subvención extraordinaria de 70,2 millones de euros

titiva" con el resto de universidades andaluzas. El gerente de la Universidad destacó que "se ha conseguido casi el 100% de la cuantía solicitada". La de Granada será una de las que más dinero reciba. Está previsto que en próximos días la Junta libere 26 millones de euros y los 44 millones de euros restantes "lo haga antes de que termine 2014". Entre los condicionantes que afectan al presupuesto, Navarro resaltó el descenso de la financiación operativa que la Junta brinda cada curso a la UGR.

En 2013 ha caído en 9,1 millones de euros y para 2014 está previsto un descenso de 10,1 millones de euros. Esta circunstancia

viene motivada por la bajada del PIB andaluz y el plan de contención del gasto impulsado por el Gobierno andaluz.

En líneas generales, el responsable de las cuentas de la UGR calificó el documento de "realista, factible y prudente".

Dentro de la partida de gastos, que asciende a 407,5 millones de euros, las áreas que mayor consignación tienen son el capítulo de personal, con una consignación de 246,7 millones de euros (un 2,3% menos), y las inversiones reales. Las inversiones con 104,2 millones de euros, un 20,6% más respecto al ejercicio anterior, se destinarán a las infraestructuras, edificios y equipa-



LPleno del Consejo Social de la Universidad de Granada donde fue aprobado el presupuesto para 2014

GRANADA HOY

El PTS y el Pabellón Fuentenueva, objetivos prioritarios

V. G. B. GRANADA

Gracias a la financiación 'extra' de 70,2 millones de euros que la Consejería de Economía, Innovación y Ciencia de la Junta de Andalucía ha brindado a la Universidad de Granada, la institución docente se ha marcado unos objetivos de cara al próximo año. Se trata de financiar una serie de proyectos enmarcados dentro del plan inversor de infraestructu-

ras, que ya se han iniciado y que en su día fueron costeadas con fondos propios de la UGR.

Dentro del cajón de las futuras instalaciones se encuentran varios edificios del campus universitario del PTS como son la sede de los servicios centrales, la Facultad de Ciencias de la Salud y la finalización de la Facultad de Medicina.

Ya en el campus de Fuentenueva, el futuro pabellón que acoge-

rá las pruebas de curling de la Universiada de Invierno en 2015 también se verá favorecido por la inyección económica procedente desde Sevilla.

Estos dos ámbitos podrían ser catalogados como objetivos prioritarios dentro de las inversiones que desarrollará la UGR a lo largo de 2014.

En el caso del pabellón más aún, sabiendo que tiene que estar listo para dentro de dos años y

acoger antes de la olimpiada universitaria varias competiciones menores para testar las condiciones de la pista y la instalación en general.

Por otro lado, la ampliación de la biblioteca de la Facultad de Derecho en la calle Duquesa, el nuevo ala de la Facultad de Ciencias Empresariales en Cartuja o la puesta en marcha del Instituto de Medicina y Salud, también en el PTS; se verán agraciados con

las partidas económicas necesarias para su arranque definitivo. De hecho, según anunció ayer el rector de la UGR, Francisco González Lodeiro, en el caso concreto de la intervención en Empresariales, "el viernes próximo recepcionaremos las obras".

A parte de cuestiones materiales, también se destinará parte de la subvención autonómica a docencia e investigación, entre otros asuntos.

mientos que está ejecutando la institución docente, entre ellos los del PTS, con el mantenimiento del plan propio de investigación y el plan de fomento de productividad científica.

Los gastos corrientes cuentan con una consignación de 38,4 millones de euros, mientras que las transferencias corrientes ascenderán a 15,8 millones de euros, un 3,18% más, donde se contempla un incremento de los recursos propios de la institución para el plan de becas y ayudas al estudio; así como un crecimiento de los programas europeos y de prácticas en empresas.

En el capítulo de ingresos, se recoge una consignación de 55,9 millones de euros en cuanto a tasas y precios públicos, que se consolidan, y unas transferencias corrientes de 177,7 millones de euros, un 36,2% menos "debido al cambio de criterio contable de la Junta de Andalucía y a una menor financiación operativa para 2014".

Por otro lado, el rector de la Universidad de Granada, Francisco González Lodeiro, confirmó que el año que viene "seguirá en marcha" el programa de becas y ayudas sociales y el plan

Fco. González Lodeiro
Rector de la UGR



"En 2014 seguirá en marcha el programa de becas y ayudas sociales de la UGR"

de infraestructuras, terminado las obras del PTS, servicios centrales y la Facultad de Ciencias de la Salud, a lo que se suma la ejecución de la Facultad de Medicina, entre otros equipamientos que están ya en marcha.

González Lodeiro afirmó que en el próximo año "saldremos adelante -dentro de la austeridad e inconvenientes que existiendo ofreciendo una buena calidad".

Respecto a la deuda global que la Junta mantiene con la institución docente (unos 200 millones de euros), el rector recordó el compromiso realizado en sede parlamentaria de liberar unos cien millones de euros para las universidades andaluzas para el pago de proveedores. Es posible que haya otro plan de este tipo (FLA) al que se podrá acudir, de modo que se vaya amortizando la deuda, aunque "por el momento no hay un calendario establecido".

Por su parte, el presidente del Consejo Social de la Universidad de Granada, Gregorio Jiménez, alabó el "esfuerzo inversor" y comentó que las cuentas presentadas "son muy sanas" y persiguen la comentada igualdad de cifras.

GASTOS

Concepto	Cifra	Var. %
1. Personal	246.795.449€	-2,37
2. Gastos corrientes	38.491.343€	1,29
3. Gastos financieros	15.000€	-92,5
4. Transferencias corrientes	15.878.524€	3,18
5. Inversiones reales	104.246.962€	20,66
6. Transferencia de capital	368.213€	- 4,85
7. Activos financieros	650.000€	- 43,48%
8. Pasivos financieros	1.127.217€	0



INGRESOS

Concepto	Cifra	Var. %
1. Tasas y precios públicos	55.940.000€	0,22
2. Transferencias corrientes	177.713.743€	- 36,20
3. Ingresos patrimoniales	1.506.000€	0
4. Transferencias capital	171.762.965€	191,45
5. Activos financieros	650.000€	0



GRANADA HOY

PROTESTA DE FETE-UGT UGR. Trabajadores universitarios (profesores y personal de administración y servicios) se concentraron ayer a las

puertas de la delegación provincial del Gobierno andaluz para exigir la retirada del nuevo recorte salarial previsto en los presupuestos autonómicos.

Un acuerdo pone fin a la huelga en los comedores

Los trabajadores de los comedores de la Universidad de Granada desconvocaron ayer el paro parcial previsto para este pasado miércoles tras cerrar un acuerdo con la gerencia de la institución docente sobre sus condiciones laborales y retribuciones salariales. La jornada de paro, que estaba convocado en el turno de almuerzo y de cena, quedó anulada después de que se

pactara que los trabajadores mantengan las condiciones económicas a cambio de tener abiertos dos de los cuatro comedores durante diez días en el mes de julio, periodo en el que hasta ahora no estaban operativos. Según explican desde la sección sindical de FETE-UGT en la universidad granadina, esto implicaría que de diez días de trabajo, los empleados tendrían que realizar cinco jorna-

das. "Estas jornadas se verían reducidas casi en dos días más, ya que en el calendario laboral anual donde viene recogida la jornada de este colectivo, los días que contempla el día de la Cruz y el de la Tarasca el Servicio de Comedores estarían abiertos al 50%". Tras someterlo a votación en todos los centros, se decidió por amplia mayoría aceptar las condiciones propuestas.

CARLOS CANO CON STOP-DESAHUCIOS

FRANCISCO VIGUERAS

Coordinador de Granada Abierta

A Granada Abierta de Carlos Cano ha cumplido la mayoría de edad. Llevamos 18 años premiando la tolerancia, el dialogo intercultural, la solidaridad entre los pueblos y la defensa de los marginados; es decir, los valores que Carlos Cano nos transmitió a través de sus canciones. Por estos días lo teníamos en casa, con un nuevo disco de letras comprometidas y rebeldes, que le gustaba cantar en su Granada y a su gente. Y es que sus canciones llegaban en el frío invierno granadino como una hoguera en la que podían calentarse mestizos, mulatos, moriscos, morenos y zambos, como solía decir Carlos. Cada vez que entregamos el premio que lleva su nombre, mantémos viva la memoria del cantautor granadino y reivindicamos su compromiso con los excluidos.

Hemos entregado ya la Granada Abierta de Carlos Cano a proyectos solidarios como Vacaciones en Paz, Rumbo a Gaza o la

Plataforma por la Biblioteca del Zaidín. También a personas que han destacado en la defensa de los Derechos Humanos, como José Chamizo, Federico Mayor Zaragoza o Carmen Sarmiento. Y este año hemos querido premiar la solidaridad con los excluidos que tenemos más cerca, con nuestros propios vecinos que están siendo víctimas de los desahucios.

Con este premio, Granada Abierta reconoce la labor de Ada Colau, portavoz de la Plataforma de Afectados por la Hipoteca, que reivindica una moratoria total de los desahucios, la dación retroactiva y la creación del alquiler social. Y al mismo tiempo, rendimos homenaje a Stop-Desahucios-Granada, por su activismo solidario con centenares de familias que podrían perder sus viviendas y están en riesgo de exclusión social. En lo que va de año, se han iniciado en la provincia de Granada 2.000 procesos de desahucio que, de no ser por la valentía y el coraje de estos activistas, habrían acabado con otras tantas familias en la calle. Estamos hablando de ciudadanos indignados, la vanguardia del 15 M, que hacen frente al acoso de los banqueros para



impedir una de las mayores injusticias que se están cometiendo con la excusa de la crisis.

Así lo denunciaba Carlos Cano en una de sus canciones: "Yo no creo que el sombrero les toque en la tómbola, a esos gachos trajeados que viven de ná. Que lo ro-

ban, lo roban, con cuatro palabritas finas lo roban". Se refería a los banqueros que, a pesar de ser rescatados con dinero público, desahucian a las familias, venden sus viviendas a especuladores sin escrúpulos y pretenden seguir cobrando la hipoteca. El can-

tautor granadino los satirizaba sin piedad: "Y así se explica Manuel esto de la especulación, comprando muy baraticos, vendiendo carico, pagando tú y yo".

De alguna forma, Carlos se anticipó a esta crisis: "Hijo de la calle, de este tiempo que no acaba de encontrar la salida", y nos dio la receta para salir de ella en la murga de los currelantes: "Ramón, hay que acabar con tanto bribón, pos le vamos a dar el tran tracatán, pico pala chimpón y a currelar, parabán parabán parabán pan pá".

Para los otros excluidos por la crisis, los jóvenes que se van gritando "no nos vamos, nos echan" también tuvo una canción: "Qué queda de aquel tiempo, qué fue de la ilusión, dónde está la esperanza de nuestra generación". Y les dio un mensaje de resistencia: "Contraviento, contraviento, yo me muevo contraviento. Y es por mi mala cabeza que me muevo contraviento, y me paso de la raya, que a mi no me dobla el viento". Estamos convencidos de que Carlos se sentiría orgulloso de este premio y si estuviera hoy con nosotros, se presentaría en un es-crache bancario, con su guitarra, para cantar: "Sí se puede".

libro del MES

Leyendas moriscas

(3 tomos, CXVIII + 1152 pp; 11 x 18 cm)

Francisco Guillén Robles (Estudio preliminar: M^a Paz Torres)

Entre 1884 y 1886, la Colección de escritores castellanos editaba, en tres tomos, las *Leyendas moriscas* de Francisco Guillén Robles, sacadas de manuscritos existentes en las bibliotecas Nacional, Real y de Pascual de Gayangos. Su gran mérito, poner a disposición del público de la época una afortunada y expresiva muestra de la producción literaria aljamiado-morisca en el entorno del siglo XVI. Estas leyendas recogen la imaginación, la fantasía, las creencias y las tradiciones de un pueblo, constituyendo un testimonio insustituible para su conocimiento.

FRANCISCO GUILLÉN ROBLES

(Málaga, 1846 - Granada, 1926) Fue un abogado, escritor e historiador español. Estudió Derecho y Filosofía y Letras en la Universidad de Granada y en la Universidad Central de Madrid a partir de 1868, siendo su estancia en Granada decisiva para la futura orientación de sus estudios y trabajos. Su trabajo como arabista comienza a ser conocido con la publicación de *Málaga musulmana* en 1880 y por su participación en el V Congreso Internacional de Orientalistas celebrado en Berlín un año más tarde. En 1883 se instala en Madrid e ingresa en el Cuerpo de Archiveros, Bibliotecarios y Anticuarios con destino en la Biblioteca Nacional, donde prepararía su obra *Leyendas moriscas*.

29
euros

PRECIO ESPECIAL DE PROMOCIÓN

Conoce la universidad a través de sus libros

ACTUAL

Maratón de teatro, circo y clown en el Rey Chico para animar la Navidad

● El centro de formación CAU ofrecerá una decena de espectáculos para niños y mayores del 20 al 29 de diciembre



Tresperté vuelve a sus orígenes en el CAU.

R. C. GRANADA

El CAU presenta su programación de Navidad, que tendrá lugar del 20 al 29 de diciembre con más de 10 espectáculos para niños y mayores. La programación de circo-teatro, realizada gracias a la participación de la Agencia Andaluza de Instituciones Culturales de la Junta de Andalucía, no ha llegado a su final,

porque aún queda lo más importante: un especial de Navidad que comenzará este 20 de diciembre con un total de 11 funciones en tan sólo 7 jornadas.

Los días 20 y 21, a las 21 horas, El Gran Dimitri, uno de los clown con más recorrido de Granada, con más de 10 años de trabajo en diversas compañías, presentará *Great Circus Show*, un homenaje a la idiotez infini-

ta, su primer espectáculo en solitario con el que ha cosechado premios pero sobre todo carcajadas por toda España. El domingo 22, a las 12 horas, Da.Te Danza, reconocida compañía de danza a nivel internacional especializada en público infantil, presentará su show *Río de Luna*, un show cargado de energía positiva que transmite a través de la danza la evolución de un bebe y sus descubrimientos. Recién pasado el día de Navidad, comenzará la recta final más intensa: el jueves 26, a las 12 y a las 18 horas, Tresperté, joven compañía de circo nacida en el mismo CAU que ya ha recorrido Europa logrando galardones en varios países, traerá a casa *Aquí sobra uno*, show de acrobacias y

Los desempleados podrán acudir al ciclo con un descuento del 50%

humor. El 27, también en dos sesiones, otros antiguos alumnos ya convertidos en compañía profesional, Vol e Temps, presentarán su nuevo espectáculo *Del otro lado*, una mezcla de cuerda floja, portes acrobáticos y danza. Y para cerrar, dos días consecutivos con un especial *Cabaret Animasur y compañías invitadas*, donde la famosa formación granadina, una de las que más experiencia tiene en teatro de calle, presentará un *variété* del que aún no han desvelado contenidos. Será el 28 y 29 de diciembre, a las 12 y a las 18 horas. Por término medio, todas las entradas costarán 5 euros, 3 para el público infantil y con un descuento específico para desempleados, que podrán traer a sus familias a ver cualquier espectáculo con todas las entradas al 50%.

EN BREVE



MARÍA DE LA CRUZ

La muestra se inauguró ayer.

Ignacio Belda expone sus paisajes nocturnos en la sala Zaida

MUESTRA. *Nocturnos de Granada* es el título de la nueva exposición que Fundación Caja Rural ha programado en la Sala Zaida desde el 18 de diciembre al 15 de enero. Su autor, Ignacio Belda, pertenece a una saga de artistas, vinculados a la historia reciente de la pintura

granadina. Conocido y reconocido por su faceta como paisajista, Belda decidió especializarse hace años en la producción de imágenes nocturnas. Una veintena de ellas forman parte de esta exposición que cuenta además con otros 14 óleos de paisajes diurnos, la mayoría de su querido Albaicín.

Más de 350 niños cantores participan en el primer concierto familiar de la OCG

MÚSICA. El domingo 22 de Diciembre, en sesiones de 12:00 y 18:00 horas, con todas las localidades agotadas desde hace semanas, la Orquesta Ciudad de Granada presenta su *Concierto familiar 1*, bajo el título *Adorar al niño (Villancicos*

populares del mundo), un recorrido por algunos de los villancicos más populares del mundo, con la participación de más de 350 niños cantores, de 11 coros infantiles distintos, de colegios de Granada capital y provincia. Todos los niños llevan meses de ensayo.

Rancapino Chico pone el flamenco en las fiestas en Almuñécar

ACTUACIÓN. Alonso Núñez Rancapino Chico, protagonizará la Navidad Flamenca de este año en Almuñécar, acompañado al baile por la sexitana María Gómez La Canastera" a la guitarra Niño Carmelo, y a la percusión Antonio Gómez El Turry. El espectáculo tendrá lugar mañana a partir de las 21:30 horas en la Casa de la Cultura de Almuñécar. / **R. FERNÁNDEZ.**

La UGR prorroga 'Centenario de Químicas en Granada'

EXPOSICIÓN. La exposición conmemorativa del *Centenario de Químicas en Granada 1913-2013* ha sido ampliada y que puede visitarse, en el Cruce bajo del Hospital Real, durante los días 26, 27, 30 y 31 de diciembre de 2013, y del 7 al 24 de enero de 2014, dada la extraordinaria acogida que ha tenido desde su inauguración el pasado 6 de noviembre.

Vuelve el 'Diccionario ideológico' del granadino Casares, un clásico imprescindible

REEDICIÓN. Lingüista, diplomático, académico, políglota prodigioso y violinista precoz, Julio Casares dedicó veinticinco años de su vida a preparar el *Diccionario ideológico de la lengua española*, una obra

magna de la lexicografía que ahora se recupera y no ha perdido su carácter revolucionario e innovador. Publicado por primera vez en 1942, *El Casares* se reimprimió durante años, pero hacía tiempo que era difícil de encontrar.

PROGRAMA

20 y 21 de diciembre

El Gran Dimitri, uno de los clown con más recorrido de Granada y más de 10 años de trabajo en diversas compañías, presentará *Great Circus Show*. A las 21:00 horas.

22 de diciembre

Date Danza, reconocida compañía de danza a nivel internacional especializada en público infantil, presentará su show *Río de Luna*, un show cargado de energía po-

sitiva que transmite a través de la danza la evolución de un bebe y sus descubrimientos. A las 12 horas.

26 de diciembre

Tresperté, joven compañía de circo nacida en el mismo CAU que ya ha recorrido Europa, traerá a casa *Aquí sobra uno*, show de acrobacias y humor. A las 12 y 18 horas.

27 de diciembre

Vol e Temps presentarán su nuevo

espectáculo *Del otro lado*, una mezcla de cuerda floja, portes acrobáticos y danza. A las 12 y a las 18 horas.

28 y 29 de diciembre

Cabaret Animasur y compañías invitadas, donde la famosa formación granadina, una de las que más experiencia tiene en teatro de calle, presentará un *variété* del que aún no han desvelado contenido. A las 12 y 18 horas.