

Comienza el XII Hocus Pocus dedicado a la escultura

Edición

El Festival Internacional de Magia Hocus Pocus de Granada dedica su XII edición, que arranca este martes y se prolonga hasta el día 24, al arte de la escultura, con el eslogan 'Te vas quedar de piedra', y con ilusionistas como el argentino Adrián Conde, el francés Jeff Toussaint, o el valenciano Jandro, y talleres, cursos y espectáculos teatrales. Comenzará con el show especial del ilusionista argentino Daniel Garber en el Día Mundial de los Derechos del Niño y Fuma2 de Luis Arza y Mario López, que ha recibido en Londres el primer premio del prestigioso certamen Ron McMillan.



Ha sido este lunes cuando, arropados por la estatua de Elena Martín Vivaldi, tía de Jose Martín Vivaldi, actual presidente del Círculo Mágico Granadino, los ocho magos que lo integran han dado la bienvenida al Hocus Pocus en su XII edición. Entre ellos se encontraba Miguel Puga, director del Festival y otros como Oscar Vall Honrat y Pedro Lucas, que han "ocupado" el Bulevar de las Estatuas de Granada capital y por unos instantes lo han convertido con sus trucos en el Bulevar de la Magia sorprendiendo con sonrisas a los viandantes y turistas.

Miguel Puga, Mago Migue, que considera que "la magia 'es cultura'", ya informó en la presentación de la programación que una de las novedades de la edición de este años es la escuela 'Hocus Pocus Magic School' "para fomentar el arte de la magia" y compartir los conocimientos de los magos "con los más pequeños".

Este miércoles 20 de noviembre, Día Mundial de los Derechos del Niño, tendrán lugar sesiones de magia matutinas dirigida a los niños, en colaboración con el Parque de las Ciencias de Granada y Aldeas Infantiles.

Entre el 21 al 24 de noviembre, en horario matutino, se desarrollarán las Jornadas Profesionales HocusPocus 2013, dirigidas al sector profesional del ilusionismo. Consisten en una serie de conferencias de magos internacionales sobre asuntos de técnica mágica. Las jornadas se completan con una serie de galas dirigidas a los participantes. Durante las noches del 21, 22 y 23 de noviembre tendrán lugar las sesiones de magia "clandestina" en la Sala 'La Expositiva', que se completa con una actuación nocturna en el Café Picaro en la noche del día 20 de noviembre.

El día 24 por la mañana tendrá lugar la sesión de magia familiar en el Auditorio Manuel de Falla. Los días 20 y 24, en los días de clausura y cierre, se ofrecen espectáculos alternativos de magia en otras salas de la ciudad: Sala El Apeadero y el teatro del centenario hotel Alhambra Palace.

El día 21 habrá sesión de magia en el Parque de las Ciencias en colaboración con el propio Parque y la Escuela Andaluza de Artes Mágicas dirigida a los usuarios del mismo.

El Festival ha programado de nuevo su ciclo Cinemágico, con proyecciones de manera gratuita los días 20, 21 y 22 de noviembre, de las películas 'El Increíble Burt Wonderstone', 'El Truco Final' y 'Luces Rojas'.

Además el Hocus Pocus incluye de nuevo una exposición, en este caso 'Esculturas de papel', de Nicolás Gutiérrez Hidalgo, basada en las técnicas de papiroflexia y que tendrá lugar del 5 de noviembre al 2 de diciembre en el hall de la Centro de Exposiciones de Puerta Real.

Entre otros magos, se darán cita en Granada Daniel Garber y Burt Wonderstone, para el día 20; y Christopher Nolan y Kiko Pastur, el 21 de noviembre. El televisivo Jandro, ofrecerá el día 22 un espectáculo a beneficio de Aldeas Infantiles, y para el 23, está prevista la Gala Internacional de magia, con la actuación de un elenco de magos del nivel de SOS & Victoria, Men in Coast, Tina Lenert, Shin Lim, Dakris, o el propio director del certamen, Miguel Puga, Mago Migue, que actuará de presentador.

El ilusionista Adrián Conde ofrecerá el 24 un show de magia familiar en el auditorio Falla, día en que también actuarán Dakris, y el hipnotista Jeff Toussiant.

Como es habitual, junto al programa central de espectáculos, la magia llenará salas como 'El apeadero', o el teatro Alhambra Palace; e irá a los barrios con programas de fácil acceso al público en lugares como el Parque de las Ciencias.

En sus doce ediciones, los más importantes ilusionistas del mundo han pasado por los escenarios del Hocus Pocus, un listado que incluye a René Lavand, Juan Tamariz, Mortimer, Jorge Blass, Abozzi y un largo etcétera. HocusPocus siempre ha tenido en cuenta la diversificación de sus propuestas: tanto espacialmente –utilizando, calles, teatros y espacios escénicos emblemáticos de la ciudad de Granada, pero también espacios en barrios y una extensión provincial por la provincia, Hocus Pocus Extensión–, como en el tipo de público al que se dirige.

Así, la totalidad de los espacios escénicos más emblemáticos de la ciudad –Teatro Isabel La Católica, Auditorio Manuel de Falla, Teatro CajaGranada, teatros municipales en los barrios– han sido en algún momento escenario de HocusPocus. También lo han sido sus principales calles y plazas, así como grandes ciudades de la provincia o pequeños y recónditos pueblos.

Los espectáculos y actividades abarcan desde la magia escénica, la magia de cerca, la cómica, el mentalismo, hasta programas de pensamiento y reflexión y ciclos de conferencias sobre la magia y el ilusionismo en colaboración con la Universidad de Granada y la formación de profesionales del sector. Magia de calle, proyecciones de cine vinculados a la magia, talleres, programas específicos para los profesionales del ilusionismo, galas benéficas, mixturas entre teatro y magia, traspasos mágicos, han jalonado doce años de ilusión convirtiendo 'GranHada' en una ciudad de referencia mundial.