

**Público y privado**

**MARÍA ESCUDERO**



## SIN HONORES PARA LAS CONSTITUYENTES

Ocurrido recientemente en la Comisión de Honores y distinciones del Ayuntamiento de Granada muestra la falta de cultura democrática de su equipo de gobierno y su forma sectaria de gestionar los asuntos públicos, pero además asoma, mal que les pese, su misoginia latente. Los hechos a los que me refiero tienen como protagonistas a las dos mujeres grana-

dinas que fueron diputadas en la legislatura constituyente, Mercedes Moll de Miguel y María Izquierdo Rojo. Ellas además de sus compañeros Federico Mayor Zaragoza, Arturo Moya, Joaquín García-Romanillos, Daniel Maldonado y Manuel Fernández-Montesinos formaron el grupo de parlamentarios granadinos en Las Cortes constituyentes. Ambas formaron parte del grupo de 27 mujeres de un total de 450 diputados. Las diputadas granadinas constituyentes, una de la UCD y la otra del PSOE representan el compromiso de la sociedad española con la democracia y son un ejemplo del papel de las mujeres en la lucha por la igualdad. La Constitución de 1978 supuso la ruptura con la dictadura que sólo fue posible por la generosidad y el espíritu de consenso de todos los partidos que hicieron suyos los sentimientos de la ciudadanía española que anhelaba libertades y democracia. En el contexto de la transición ellas participaron en la elaboración del texto constitucional que ha consagrado la igualdad formal de las mujeres y que ha supuesto un gran avance en la equiparación de derechos entre muje-

res y hombres, acabando con años de discriminación.

Por todo ello el día 1 de Febrero mediante escrito el Grupo Municipal Socialista solicitó la concesión de la medalla de la ciudad a las dos parlamentarias en el seno de la Comisión de Honores y Distinciones.

El dieciocho de abril en sesión ordinaria de la comisión a propuesta del equipo de gobierno se deja sobre la mesa dicha petición hasta la siguiente comisión con la excusa, entonces, de que Mercedes Moll ya la tenía.

El día 13 de noviembre, 7 meses después, no se incluye en el orden del día, en la citada sesión se solicitó al presidente aclaración de tal extremo, toda vez que no se decidió retirar si no tratar en la siguiente sesión. Dejar sobre la mesa no es echar a la papelera. La respuesta del Sr. García ha sido inconcreta y evasiva, y sus balbuceantes palabras denotan partidismo y misoginia. También es llamativa la actitud del Sr. Egea presidente del Consejo de la Mujer mostró una pasividad absoluta en la Comisión aunque en la Asamblea del Consejo se comprometió a defender la propuesta.

La realidad es que la Sra. Moll de UCD, en su momento, tiene medalla de la ciudad y ellos se la niegan a María Izquierdo supongamos que por socialista. Ahora reiteraremos la solicitud para la Sra. Izquierdo.

El PP ha pretendido tomarnos el pelo a la oposición y al Consejo Municipal de la Mujer en el que se había acordado la petición.

Rendir honores es “manifestación pública de respeto, admiración y estima”, así el Reglamento Municipal de Honores y Distinciones recoge: “Para el otorgamiento de estas distinciones y honores se considerarán las cualidades excepcionales que concurren en quienes se galardone, los servicios prestados a Granada, los méritos y las circunstancias singulares que les hagan acreedores de que se les de pública gratitud y satisfacción por la Ciudad...”.

Conceder honores a estas mujeres es reconocer su contribución a la democracia. Dos mujeres granadinas de las que estamos orgullosos, que fueron protagonistas de uno de los momentos más importantes de nuestra historia reciente, son un modelo de compromiso ciudadano, un ejemplo para todos y todas.

**La mirada urbana**



GRANADA HOY

## Música y teatro se unen esta Navidad en el Isabel La Católica

La compañía de teatro Etcétera representará esta Navidad en el Teatro Isabel La Católica un programa de cuentos musicales con títeres que reunirá las obras *Pedro y el lobo* y *La caja de los juguetes*, que incluye la pieza *Serenata a la muñeca*, que Manuel de Falla interpretó al piano junto a Federico García Lorca y Hermenegildo Lanz en la famosa función de Reyes allá por 1923. Estas dos obras, junto a músicos en directo, títeres, actores y mucha magia se unen en este programa especialmente concebido para el disfrute de los más pequeños.

**Lapidario**

## MOVILIZACIÓN EN LAS AULAS

MÁS de 165.000 estudiantes granadinos están convocados a una nueva jornada de paro educativo. Los motivos que esgrimen para no ir a clase hoy son de peso. Anuncian que defenderán en la calle la necesidad de una educación pública de calidad y de mantener los logros de las últimas décadas en la segunda movilización en lo que va de curso académico. Unas protestas que ganan legitimidad cuando, efectivamente, todos los que las secundan ausentándose de clase acuden a las manifestaciones.

## MÁS TIC PARA GRANADA

EL sector TIC no conoce la crisis, así que la apuesta de los empresarios por las Tecnologías de la Información y la Comunicación a través de OnGranada Tech City no es casualidad. La provincia, que ya es fuerte en este sector, podría ser la plaza tecnológica de referencia de Andalucía.

**Lo más leído en la web**

► [www.granadahoy.com](http://www.granadahoy.com)



**Temperaturas**

Granada recibe la primera gran nevada

**1** La bajada de temperaturas ha sido considerable en toda la provincia. La culpa la tiene un frente frío que está tocando la península y que trajo las nieves a las zonas altas de Granada: la Sierra y varios municipios de la comarca accitana.



**Aplicación**

El teléfono móvil, mejor consejero para regalar

**2** Jóvenes estudiantes de la Universidad de Granada han inventado una aplicación para teléfono móvil que pretende hacer la vida más fácil a todo el que tenga que hacer un regalo, aconsejando sobre los gustos de sus amigos.



**Cultura**

El Festival de Teatro de la UGR

**3** *Lecciones milanesas*, del Grupo de Teatro de la UGR, abrió ayer el VI Festival Internacional de Teatro Universitario de Granada. La representación tuvo lugar en el Aula Magna de la Facultad de Filosofía y Letras a las 19:30 horas.

# GRANADA

ECONOMÍA | LA TECNOLOGÍA, CLAVE EN EL FUTURO DE LA PROVINCIA

## El sector TIC planta cara a la crisis y crece más de un 10% en cuatro años

● Granada cuenta con más de 400 empresas de Tecnología de la Información y la Comunicación, que dan trabajo a 4.000 empleados y representan ya el 7% del PIB

**Guadalupe S. Maldonado** GRANADA

Atípico. Este es el calificativo que mejor define al sector de las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC), la gran esperanza de la provincia para cambiar su modelo productivo y salir de esta crisis con algún recurso más que el turismo y el comercio. Atípico porque en cuatro años de crisis ha visto crecer el número de empresas, ha aumentado la facturación y ha contratado a más trabajadores. Atípico porque sus empleados son su principal patrimonio y, como tal, los cuida con sueldos dignos. Atípico, en definitiva, porque en plena crisis ha seguido mirando hacia delante.

En la actualidad, Granada cuenta con 403 empresas que trabajan dentro del sector TIC,

La externalización de proyectos a través de OnGranada traerá un negocio de dos millones

cuya facturación representaba en 2012 un 7% del Producto Interior Bruto (PIB) de la provincia. El secretario general de la asociación Granada Plaza Tecnológica y delegado territorial de la organización de Empresarios de Tecnologías de la Información y la Comunicación de Andalucía (Eticom), Vito Episcopo, explica que el sector tecnológico se ha hecho cada vez más fuerte en el tejido productivo granadino, ya que no ha acusado la crisis como sí lo ha hecho el resto de la economía.

En los últimos cuatro años de crisis, el número de empresas del sector se ha incrementado un 10%. Y el empleo lo ha hecho aún más. En la actualidad, las actividades asociadas al sector TIC dan trabajo a 4.000 personas de forma directa, sin contar los miles de empleos que genera de forma indirecta, lo que supone entre un 15 y un 20% más que en 2008.

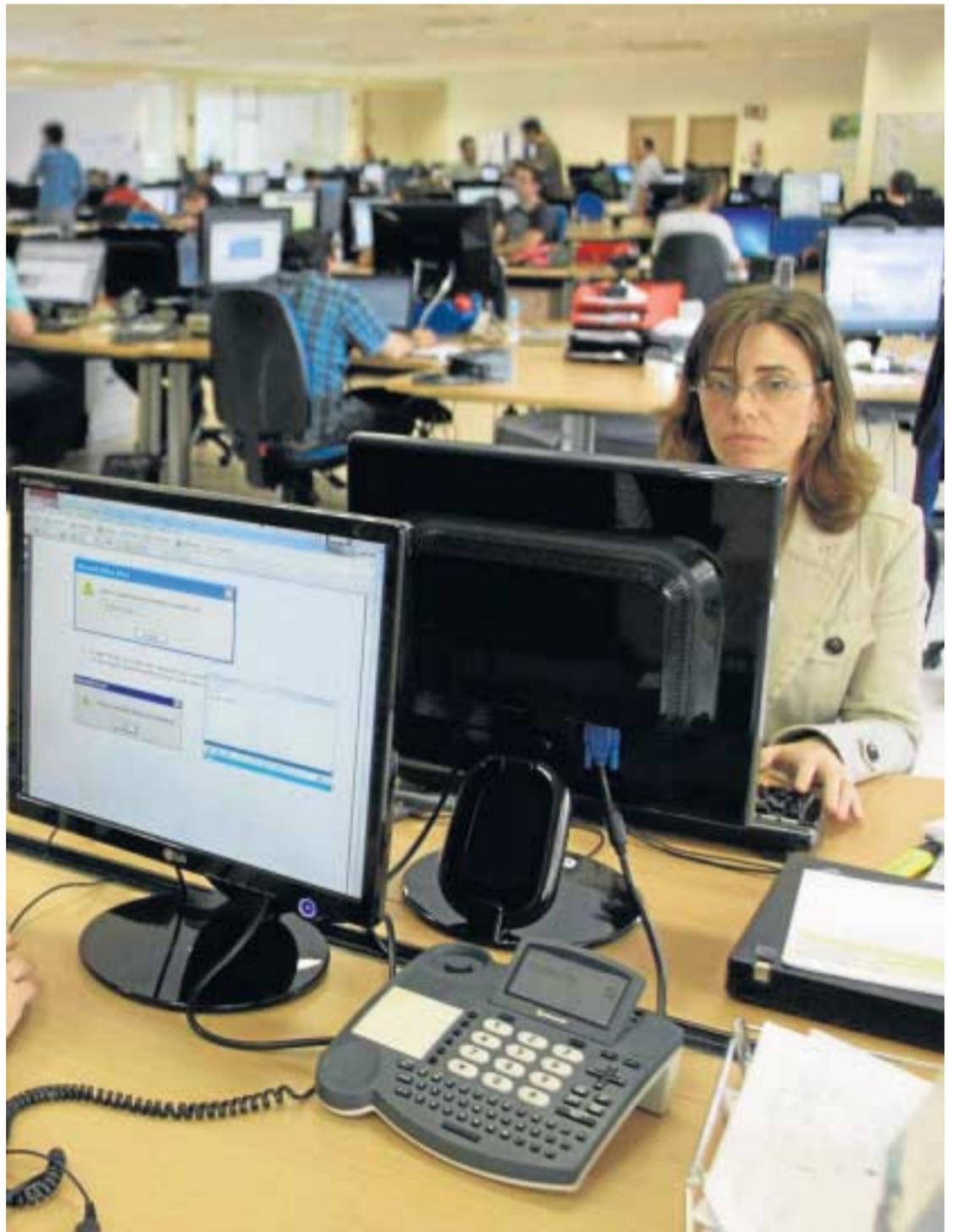
Además, otra de las "particularidades" de este sector es la rela-

tiva 'inmunidad' a los vaivenes económicos. "Las empresas del sector TIC de Granada tienen la mayor solvencia económica de Andalucía, ya que son las que menos exposición al sector público han tenido en cuanto a deuda, de apenas un 10%, lo que nos ha permitido tener mucho *cash flow*". Y si hay liquidez, la inversión no supone ningún problema. "Esto nos ha dado muchísima fuerza para hacer inversiones y tenemos algunos sectores punteros que están marcando la diferencia".

Con estos datos sobre la mesa, no es de extrañar que el gran proyecto de los empresarios para Granada esté íntimamente ligado a las nuevas tecnologías. OnGranada Tech City, la iniciativa de la Confederación Granadina de Empresarios (CGE) que pretende convertir a la ciudad en una plaza tecnológica de referencia y que ha unido a todas las administraciones, supondrá un auténtico revulsivo para un sector ya importante, que podría convertirse en uno de los motores económicos de la provincia.

La iniciativa, que comenzó a gestarse hace dos años y medio y que se concretó en abril de este año con la constitución de la asociación Granada Plaza Tecnológica -en la que participan el Ayuntamiento de Granada, la Diputación, la Universidad, Eticom y la Junta de Andalucía-, cuenta ya con 32 empresas asociadas y ha despertado el interés de 'gigantes' tecnológicos con Telefónica o Microsoft.

El proyecto no sólo intenta vender Granada como escenario ideal para la deslocalización de firmas tecnológicas, sino que también promociona a sus empresas tecnológicas y sus ingenieros para que compañías nacionales e internacionales externalicen sus proyectos para que se realicen en la plaza tecnológica granadina. De hecho, esta segunda actividad, denominada técnicamente *nearshoring* es la gran apuesta de OnGranada Tech City. Según explica el secretario general de Granada Plaza Tecnológica, la externalización de proyectos podría empezar a dar resultados en el primer tri-



La calidad de la UGR y su facultad de Informática, una de las grandes ventajas de Granada. G. H.

### Un encuentro decisivo con el ministro de Industria

El alcalde de Granada, José Torres Hurtado; el presidente de la Confederación Granadina de Empresarios (CGE), Gerardo Cuerva; y el delegado territorial de Eticom y secretario general de la asociación Granada Plaza Tecnológica, Vito Episcopo, acudieron ayer a un encuentro decisivo para el proyecto tecnológico granadino. Los responsables de la iniciativa acudieron a

Madrid para reunirse en el Senado con el ministro de Industria, Energía y Turismo, José Manuel Soria. En la reunión, en la que la delegación granadina explicó pormenorizadamente el proyecto al responsable de Industria, se abordó la posibilidad de que Soria 'apadrine' a OnGranada Tech City de cara a la próxima gran acción promocional que el proyecto llevará a cabo en la capital,

prevista para el primer trimestre de 2014. No será la única misión comercial de OnGranada Tech City, que también en la primera mitad del próximo año llevará a cabo un encuentro en el Reino Unido con empresarios tecnológicos para explicar la pericia de los ingenieros y las compañías del sector TIC de Granada, con el objetivo de tentarles para externalizar sus proyectos. La ruta de promoción continuará a lo largo del próximo año en plazas tecnológicas como Francia, Italia y Alemania.

## LAS CLAVES

## MODALIDADES

**Nearshoring u onshoring**

El proyecto OnGranada Tech City ofrece a empresas tecnológicas internacionales y nacionales externalizar proyectos concretos para que los realicen las compañías granadinas del sector (nearshoring) o condiciones ventajosas para la deslocalización de sus sedes (onshoring).

## ASOCIADOS

**Una treintena de firmas**

Más de 30 empresas, entre las que destacan Telefónica, Microsoft o Grupo Trevenque, forman ya parte de OnGranada Tech City. Mañana, la asociación Granada Plaza Tecnológica intentará captar nuevos socios con unas jornadas de presentación a la que acudirán 175 firmas del sector de las TIC.

## PROMOTORES

**Apoyo institucional**

El proyecto, impulsado desde el ámbito empresarial, cuenta con el apoyo de la CGE, el Ayuntamiento de Granada, la Diputación, la UGR, Eticom y la Junta de Andalucía

mestre del próximo año. De hecho, las primeras negociaciones que se han realizado en materia de nearshoring ya han concretado proyectos para Granada por valor de dos millones de euros. "Pero va creciendo", indica Episcopo, a medida que crece el interés de la provincia como plaza tecnológica.

Granada lo tiene casi todo de su parte, pero "la competencia es férrea y la pelea va a ser dura". Málaga es la principal plaza que pueden competir con la provincia, pero Vito Episcopo asegura que Málaga no tiene "ni la Universidad ni los ingenieros de Granada", que son la base de un sector tecnológico sólido y solvente como el de Granada.

En cualquier caso, para ganar la carrera hará falta mucha promoción. La visita de ayer al ministro de Industria fue un paso importante, pero no el único. El próximo jueves tendrá lugar una de las actividades de promoción más potentes de las organizadas hasta el momento por Granada Plaza Tecnológica: la sede de la Confederación Granadina de Empresarios acogerá una jornada de presentación del proyecto ante 175 empresas TIC nacionales e internacionales. En el encuentro, los responsables de la asociación presentarán el amplio catálogo de servicios, la oferta existente en la actualidad y las importantes novedades de OnGranada Tech City, que conocerán de primera mano las ventajas estructurales y económicas de las que se pueden beneficiar al involucrarse en la iniciativa.

## VITO EPÍSCOPO. SECRETARIO GENERAL DE GRANADA PLAZA TECNOLÓGICA

● El responsable del proyecto OnGranada Tech City asegura que una de las principales ventajas de la ciudad es tener a los mejores ingenieros del país

# “Granada es una plaza preferente para el negocio tecnológico”

G. S. M. GRANADA

–¿Cómo nace la idea de luchar para que Granada sea una plaza tecnológica?

–Es una iniciativa que nace en la CGE, en la Comisión de Nuevas Tecnologías y Relaciones con la Universidad. Hace dos años y medio, dentro de los trabajos de esa comisión, realizamos un mapa tecnológico, un inventario de todas las empresas TIC que había en Granada, y nos dimos cuenta del enorme potencial que suponía el sector en la provincia. A partir de ahí, en esa misma comisión, nace la iniciativa de un proyecto que tiene como fin deslocalizar proyectos y empresas de base tecnológica aquí en Granada. En resumen, traer trabajo para las empresas TIC granadinas y puestos de trabajo para nuestros jóvenes.

–¿Qué tipo de compañías se han interesado por OnGranada Tech City, qué piden?

–Nos solicitan, sobre todo, especialidades a nivel de desarrollo de software. Hay empresas de todo tipo, tanto empresas locales como nacionales y andaluzas, que están interesadas para ver qué parte de su trabajo pueden ejecutar en Granada. Nuestro objetivo es que los proyectos se ejecuten en Granada, que se contrate gente en Granada. Ese es el requisito principal.

–¿Qué le puede ofrecer Granada a estas empresas?

–Para las empresas locales, una infraestructura única. Todo este proyecto es posible por dos grandes motivos: en primer lugar, por la calidad de los ingenieros que forma la Escuela de Informática de la UGR, la mejor de España y la 17 mejor del mundo; y, en segundo lugar, porque disponemos de la infraestructura adecuada para este tipo de negocio. Parte de ella es la que ha acometido precisamente Grupo Trevenque: el Centro de Datos de Cloud Computing de la carretera de Córdoba, que ha posicionado a Granada en una situación preferente para todo el negocio TIC. Ya no tenemos límite en ancho de banda y, sobre todo, tenemos el Centro de Datos



Vito Episcopo, en las oficinas del Grupo Trevenque.

más importante de Andalucía. Para las empresas TIC es casi más importante disponer de este tipo de infraestructuras que disponer de un AVE o de otros medios, porque nuestras empresas viven enganchadas a la red. Ese es uno de los factores que ha propiciado que esta organización nazca. Además, hemos negociado una serie de servicios para las empresas locales, porque uno de los fines de la asociación es concentrar en una sola ubicación a todo el sector. Ahora tenemos el problema de que las empresas tecnológicas están totalmente desperdigadas, y es necesario agruparse para generar si-

nergias. Hemos localizado distintos edificios y vamos a ofrecérselos a unos precios muy competitivos para las empresas asociadas. Se están barajando un edificio en el PTS y otro cerca de la Facultad de Informática, el edificio CTIC.

–¿Y para las empresas de fuera, cómo se vende Granada?

–Hay dos factores determinantes. Por un lado, la calidad de nuestros ingenieros, que son los mejores de España. Es un elemento muy importante porque en nuestras empresas la calidad del personal humano es el principal patrimonio de la compañía. En segundo lugar, los costes de

operaciones. Montar tu negocio aquí en Granada puede suponer un ahorro de un 20 o 30% en cuanto a costes de explotación e infraestructura, y si lo comparamos con países europeos donde hay mucho negocio tecnológico, como pueden ser Francia, Italia, Reino Unido o Alemania, podemos hablar de un ahorro de un 80 o 90%. Además, hay que contar con la calidad de vida, la oferta de colegios, la Universidad y los precios de alquiler o compra de vivienda. La suma de todo eso hace que la oferta de Granada sea muy atractiva.

–¿Hay precedentes de éxito en iniciativas como esta?

–Tenemos ya dos casos de éxito muy importantes: Northgate Arinso, que supera los 700 empleados, y el grupo Unit4, con 200 trabajadores. No es una apreciación nuestra, sino que hay casos reales que demuestran que Granada es una plaza excepcional para este tipo de negocios.

–La prioridad, en cualquier caso, es la deslocalización de proyectos...

–Tenemos que trabajar en dos niveles. Para la deslocalización de empresas tenemos que tener en cuenta que una compañía va a venir aquí si Granada es más barata, por lo que si mañana es más económica Nador o Rumanía, se marchan. Lo mismo que te crean de golpe 500 puestos de trabajo, cuando se marchan te crean 500 problemas. Donde realmente estamos haciendo más esfuerzo es en darle más músculo a las tecnológicas locales: por eso nuestro principal esfuerzo es el nearshoring, traernos trabajo aquí para que lo ejecuten empresas granadinas para que tomen la mayor dimensión posible y para que el día que se marchen las empresas que hemos conseguido deslocalizar, puedan absorber todos sus trabajadores y el daño sea lo menos significativo posible.

–¿Confía en que el proyecto salga adelante?

–Soy muy optimista. Es un proyecto muy ambicioso, es muy difícil porque no somos los únicos en esta pelea, sino que hay competencia nacional y europea, otras plazas que están pujando muy fuerte. Pero nosotros tenemos la suerte de estar a solo una hora de las principales plazas tecnológicas.

# Más de 165.000 estudiantes granadinos, convocados a una nueva jornada de paro

● Protestarán contra la Lomce, la subida de tasas y los recortes en las becas del Ministerio

**Arantxa Asensio** GRANADA

Más de 165.000 estudiantes granadinos de Formación Profesional, Bachillerato, Secundaria y Universidad están convocados hoy a una nueva jornada de paro educativo, en lo que es la segunda movilización en lo que va de curso, después de los tres días de huelga de finales de octubre. En esta ocasión, la protesta ha sido convocada por el alumnado, aunque cuenta con el apoyo de colectivos de padres y profesores, como Marea Verde.

Precisamente hoy la ley Wert será sometida a votación en el Senado

Entre las reivindicaciones que hoy están detrás del paro educativo y las dos manifestaciones previstas están el rechazo a la Ley Orgánica para la Mejora de la Calidad Educativa (Lomce), conocida como ley Wert, que hoy precisamente será sometida a votación en el Senado, un trámite previo a su aprobación definitiva. Por otra parte, los estudiantes también se manifestarán contra la subida de



La última manifestación estudiantil fue el 24 de octubre.

PEPE VILLOSLADA

precios públicos, los recortes en becas, la situación de los becarios del programa Erasmus o la exigencia de acreditar un nivel de inglés B1 "a unos precios desorbitados", según indican desde la Coordinadora Sindical Estudiantil, uno de los sindicatos promotores del paro de hoy. Otras de las exigencias del colectivo son la regulación de los paros académicos en la UGR y que ningún estudiante sin recursos sea expulsado de la Universidad, además de la puesta en marcha de un sistema de pago fraccionado de la matrícula en que "no haya inter-

mediarios", en referencia al acuerdo alcanzado por la UGR con varias entidades para permitir el abono en hasta ocho plazos.

A modo de previa de la jornada de hoy, la Coordinadora organizó anoche un encierro en la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Granada desde las 20:30 horas. En cuanto a la jornada de hoy, está previsto que durante la mañana se organicen piquetes informativos que se presentarán a las facultades. A las doce del mediodía hay convocada una primera manifesta-

ción en los Comedores Universitarios de Fuentenueva, mientras que la protesta de la tarde se prevé a partir de las 18:00 horas desde el Triunfo.

Además de las reivindicaciones estudiantiles, esta tarde también el profesorado hará público su descontento con la gestión de las vacantes por parte de la Consejería de Educación de la Junta. Fuentes de Marea Verde calculan que este curso se han tramitado 4.500 vacantes menos, lo que repercute en una mayor carga para los docentes.

## LAS CLAVES

### Sólo estudiantes

Aunque cuentan con el apoyo de colectivos de profesores y padres, la convocatoria de paro educativo de hoy es sólo de estudiantes. Los niveles llamados a la movilización son Bachillerato, FP, Secundaria y Universidad. En total, más de 165.000 granadinos.

### 20-N

El hecho de que se haya convocado en 20-N se debe a que está previsto que la Lomce, también conocida como ley Wert, pase hoy por un nuevo trámite, la votación de la norma en el Senado. Hay convocada una manifestación por la mañana (12:00 horas Comedores) y otra por la tarde, (18:00 horas Triunfo).

### Motivos

Desde la Coordinadora Sindical Estudiantil se enumeran como motivos del paro la defensa del sistema educativo público y de calidad, los recortes en becas (que este año han llegado de forma notable a los erasmus), el aumento de tasas o el rechazo a la Lomce. Otras cuestiones que se reivindican hoy son el fraccionamiento del pago de la matrícula, que obtener la acreditación lingüística B1 sea gratuita, la regulación de los paros académicos o que se articule un sistema que impida la expulsión de la Universidad de estudiantes sin recursos que no puedan abonar los precios públicos.

## Los trabajos sobre la evolución humana en Orce, hoy en el Parque de las Ciencias

En el curso, organizado por la UGR, se analizará la importancia del yacimiento granadino

**Europa Press** GRANADA

El Parque de las Ciencias acoge hoy, a las 16:00 horas, la inauguración del curso de Arqueología y Paleontología Orce y los secretos de la evolución humana en Europa, que organiza el Departamento de Prehistoria y Arqueología de la Universidad de Granada, con la colaboración de la Consejería de Educación, Cultura y De-

porte y el Institut Català de Paleoecologia Humana i Evolució Social (Iphes), de Tarragona.

Según explican los organizadores, Orce, "gracias a sus importantes yacimientos arqueopaleontológicos, se ha manifestado en las últimas décadas como un espacio paradigmático".

En la actualidad ocupa un lugar preferente para la investigación de las etapas más ancestrales del poblamiento en el sur de Europa y de los cambios que se desarrollaron en su entorno ambiental, siendo clave para las tesis sobre la primera colonización humana de nuestro continente y sobre el tránsito que de-



LUCÍA RIVAS

Trabajos en Orce el pasado verano.

bió producirse entre las últimas ocupaciones de grupos Neandertales y la presencia de los Homo sapiens. Por ello, en los últimos años se vienen desarrollando varios proyectos de investigación en diferentes yacimientos arqueológicos de la geografía andaluza.

Con estas jornadas se pretende acercar a la sociedad el resultado de esos trabajos, mostrando el esfuerzo de los distintos grupos de investigación y los notables avances científicos que se están produciendo, así como el apoyo de los diferentes agentes públicos y privados que permite su desarrollo.

Los protagonistas de los mismos, equipos de investigación interdisciplinares, tanto andaluces como nacionales e internacionales, mostrarán los resultados de sus últimas campañas de trabajo, presentando datos de primera mano, en muchos casos inéditos, que tardarán bastante tiempo en ver la luz, bien en forma de publicaciones científicas de impacto o en textos divulgativos.

De forma paralela a la celebración del curso, que se celebrará del 20 al 23 de noviembre, se desarrollará una actividad didáctica en el IES Padre Suárez de Granada, en concreto, unas conferencias didácticas interactivas y una exposición, con réplicas de cráneos de homínidos y de grandes mamíferos cuaternarios de Venta Micena, e ilustraciones de reconstrucciones de la fauna de los yacimientos de Orce, diseñados por Mauricio Antón.

# La inversión en la Sierra para mejoras superará los tres millones

● Refuerza la oferta familiar, de freestyle y de snowboard ● La campaña se presentó ayer en Madrid

temporada se hará una promoción especial en los paquetes para iniciación de escolares y se mantienen los precios reducidos para colectivos, con especial atención a los discapacitados.

La apuesta por las familias se verá reflejada en la gratuidad del forfait de cero de cinco años y en la ampliación del rango de edad (de los 12 a los 14 años) para acceder a los descuentos previstos en la Fórmula Familiar de Sierra Nevada. Con todo ello la estación prevé alcanzar una facturación similar a la temporada anterior, cuando se situó en 30 millones de euros.

Un nuevo área familiar en Borreguiles, una alfombra mecánica más en el área de principiantes y nuevos sectores en el Snowpark Sulayr constituyen el eje de las mejoras que encontrarán en el perímetro esquiable de Sierra Nevada los aficionados a los deportes de invierno. La modernización en los



Imagen de Borreguiles tras la nevada de los últimos días.

## Estreno de la pista 'Universiada'

La estación de Sierra Nevada, que, entre otros importantes eventos internacionales, albergó los Mundiales de esquí alpino de 1996, estrenará esta temporada en los campeonatos de España del deporte rey invernal la pista en la que se disputarán las pruebas de velocidad de la Universiada 2015. Así se anunció ayer durante la presentación de la temporada

invernal en Madrid. La 'Universiada', que figura en el plano de pistas desde hace tres temporadas para uso comercial, "se estrenará en competición en el Campeonato de España absoluto de esquí alpino que se disputará en marzo de 2014 en Sierra Nevada", explicó la esquiadora granadina María José Rienda en la presentación de la temporada.

## Los escolares debaten sobre los derechos de la infancia en el Día del Niño

R. G. GRANADA

Más de 150 escolares de distintos centros de educación de la provincia (Luis Rosales, Sierra Nevada y El Zargal) asistieron ayer al debate organizado para celebrar el Día Universal del Niño, en el que expresaron sus opiniones sobre los derechos de la infancia, entre los que destacaron el derecho a una educación gratuita, a la igualdad, a divertirse y a jugar.

El debate estuvo moderado por la delegada de Educación, Ana Gámez, quien afirmó que "invertir en educación es invertir en futuro", y que "la educación pública y gratuita es una de las herramientas fundamentales para la defensa de los derechos de la infancia", ya que "es la garantía para construir una sociedad en la que todos los niños tengan acceso al futuro en condiciones de equidad y de igualdad de oportunidades".

Gámez recordó que, "de los ocho objetivos de desarrollo fijados por los líderes mundiales en la Cumbre del Milenio, seis incumben directamente a la infancia", aseguró.



MARÍA DE LA CRUZ

## Construir familias para dar un futuro a la infancia

La Biblioteca de Andalucía acoge la exposición 'Mirada a la Infancia. Construyendo familias', una muestra que con motivo del día del niño y de la infancia pretende concienciar sobre la importancia de que los menores

tengan un hogar. El delegado de Igualdad, Salud y Políticas Sociales, Higinio Almagro, inauguró la exposición y ofreció datos de acogimiento en Granada, donde más de 400 menores viven con familias de acogida.

accesos a los remontes, una mayor capacidad para producir nieve, un plan de choque contra el hielo en los remontes y eventos deportivos dirigidos a fomentar la cantera del esquí y probar los escenarios de la Universiada 2015, formarán parte de la nueva temporada.

"El objetivo de todas estas mejoras es situar a Sierra Nevada a la vanguardia de las estaciones de esquí de España y del sur de Europa", explicó el secretario general para el deporte de la Junta de Andalucía, Ignacio Rodríguez, quien anunció que se prevé que el número de visitantes de la estación roce el millón este año.

La estación invernal granadina, que prevé abrir sus instalaciones el próximo 30 de noviembre, presenta este año como gran novedad la Pista del Mar, un espacio de temática acuática en el que las familias podrán interactuar con figuras marinas. Enclavada en el corazón de Borreguiles, es un guiño a la Costa Tropical de Granada y estará jalonada de motivos marítimos donde los niños podrán encontrar entre otros elementos gigantes palmeras, caracolas, barcos, un faro o un submarino.

La presentación de las novedades de la estación se realizó en Madrid, segunda comunidad autónoma que más usuarios aporta a la estación granadina, después de la andaluza. Madrid supone el 13,5% de los clientes nacionales de Sierra Nevada.

Anuncio.  
En el B.O.P nº 164 de 29 de Agosto de 2013 se publica el siguiente ANUNCIO:

A  
La Asamblea General del Consorcio para el Desarrollo de la Vega-Sierra Elvira, en sesión celebrada el día 12 de julio de 2013, acordó derogar la Ordenanza Fiscal reguladora de la tasa por utilización privativa de los espacios en el Centro de Iniciativas Empresariales del Consorcio Vega Sierra Elvira.  
La presente derogación de la Ordenanza se somete a información pública por un nuevo plazo de 30 días a contar desde el siguiente a la publicación de este anuncio, a fin de que los interesados puedan examinarla y presentar las reclamaciones que estimen oportunas.

B  
La Asamblea General del Consorcio para el Desarrollo de la Vega-Sierra Elvira, en sesión celebrada el día 12 de julio de 2013, acordó aprobar la Ordenanza Fiscal reguladora de la tasa por utilización privativa de los espacios en el Centro de Iniciativas Empresariales del Consorcio Vega Sierra Elvira.  
La presente Ordenanza se somete a información pública se abre un nuevo plazo de 30 días a partir de la publicación de este anuncio, a fin de que los interesados puedan examinarla y presentar las reclamaciones que estimen oportunas.  
De no presentarse alegaciones o reclamaciones, la Ordenanza arriba mencionada se entenderá aprobada definitivamente de conformidad con lo dispuesto en el art. 17 del texto refundido de la Ley Reguladora de las Haciendas Locales (LRHL), publicándose el texto íntegro en el B.O.P.

Atarfe a 14 de noviembre de 2013  
La Gerente  
Fdo: M<sup>º</sup> Jose Mateos Ortigosa

language learning centro  
**LEXIS**  
LAS ÚLTIMAS TECNOLOGÍAS EN APRENDIZAJE DE IDIOMAS  
• NIÑOS, JÓVENES Y ADULTOS  
• CLASES ACTIVAS Y AMIGAS  
• PROFESORES EXPERTOS  
• PLANES DE TRINITY Y CAMBRIDGE DE USE NATIVE EL, BE Y USE OF GRAMMAR  
• COMÚN EN ESPAÑOL  
Granada: C/Granada, 34 • 18012 GRANADA  
Tel: 958 25 54 16  
www.lexis.es/lexis.com  
lexis@lexis.es

## VIVIR EN GRANADA

EL DÍA  
POR  
DELANTE

Envíanos tus convocatorias a:  
[cultura@granadahoy.com](mailto:cultura@granadahoy.com)

El Hocus Pocus arranca  
sonrisas en las calles

El Festival comienza hoy con el show especial del ilusionista Daniel Garber y Fuma2 de Luis Arza y Mario López  
► A las 9:30 . En la Facultad Ciencias del Trabajo.

La Ugr celebra el coloquio  
'Pensar el Mediterráneo'

"Pensar el Mediterráneo" es el título del coloquio que, con varias mesas interculturales y la participación de especialistas en la materia  
► Hoy a las 12:00, en la Sala Triunfo.

## CONVOCATORIAS

## GRANADA

## EXPOSICIONES

## 'Esculturas mágicas'

HASTA EL 2 DE DICIEMBRE

Esta muestra ofrece al visitante la posibilidad de disfrutar de unas curiosas figuras realizadas íntegramente con papel, siguiendo la milenaria técnica del Origami o, como se la conoce históricamente en España, la papiroflexia. La muestra consta de más de cien creaciones de artistas internacionales, plegadas por Nicolás Gutiérrez Hidalgo. Lugar: Centro de Exposiciones CajaGranada. Puerta Real, Acera del Casino 7.

Mil años de Madinat  
Ilbira en el Parque de  
las Ciencias

HASTA EL 16 DE FEBRERO

Madinat Ilbira (Medina Elvira) es un yacimiento arqueológico que oculta los restos de la ciudad más importante de la Vega de Granada, entre los siglos VII y X, durante la primera etapa de la presencia islámica en la Península Ibérica y es uno de los enclaves más significativos del surgimiento de la sociedad andalusí. Esta exposición muestra los resultados de la investigación realizada en la última década. La exposición, producida por el Milenio Reino de Granada para dar a conocer la ciudad más importante de la Vega de Granada, entre los siglos VII y X se encuentra en el interior del Parque de las Ciencias en el Pabellón Leonardo Da Vinci.

La Fundación  
Rodríguez Acosta abre  
sus puertas al público

DESDE EL 1 DE AGOSTO

Volver a visitar y a redescubrir la Fundación Rodríguez Acosta es ya una realidad. La institución granadina abrió sus puertas al público, ampliando su oferta cultural y, junto al Patronato de la Alhambra y el Generalife, pone en marcha una serie de visitas combinadas con el emblemático monumento nazarí. Los interesados pueden reservar su entrada a través de la página web de la fundación o en la taquilla del Carmen Blanco.

A propósito de  
Olóriz en el Parque  
de las Ciencias

HASTA DICIEMBRE

La Universidad de Granada, a instancias de su instituto de

neurociencias Federico Olóriz, con la colaboración del Parque de las Ciencias y la FECIT, producen la exposición temporal 'A propósito de Olóriz', enmarcada en los actos que conmemoran el centenario del fallecimiento de Federico Olóriz Aguilera (1855-1912). El hilo temático se articula a través de su vida y su aportación a la ciencia, de reconocido prestigio internacional, entre los siglos XIX y XX. Se muestran sus contribuciones en Anatomía Humana, en Antropología física y social y muy especialmente en la identificación mediante huellas dactilares, "Método Olóriz", que dotó a la Policía Científica de una herramienta de extraordinaria utilidad, a la vez de fácil manejo. Además se presenta la Granada de su época a través de los personajes más ilustres y los cambios urbanos. objetos originales, libros manuscritos, fotografías y audiovisuales recuperan el valor de este sabio granadino en la Historia de la Ciencia. Esta exposición queda instalada en el pabellón Viaje al Cuerpo Humano del Parque de las Ciencias. Parque de las Ciencias de Granada en horario de martes a sábado de 10 a 19 horas y domingos de 10 a 15 horas.

Hábitos de vida  
saludable en 'Nutrición,  
impulso vital'

HASTA AGOSTO DE 2014

La Fundación Iberoamericana de Nutrición (FINUT) organiza y promueve, junto al Parque de las Ciencias, esta exposición basada en el desarrollo de tres binomios cuya base principal es la salud, denominados: alimentación-nutrición, reposo-actividad física e higiene-medio ambiente. Bajo el lema *Nutrición, impulso vital*, este proyecto promueve la alimentación, la nutrición y los hábitos de vida saludable en un entorno medioambiental sostenible de una forma sencilla, amena y práctica.

La Alhambra rinde  
homenaje al escultor  
andaluz Juan Cristóbal

HASTA EL 2 DE MARZO

La muestra está compuesta por más de un centenar de piezas y ha sido comisariada por el profesor titular de la Facultad de Bellas Artes de la Universidad de Granada, Eduardo Quesada Dorador. Buena parte las obras pertenecen a la familia del escultor, que las ha cedido,

## DE INTERÉS



## 'El sofá de Sophie', en el Teatro Alhambra

El teatro Alhambra acoge la función para centros docentes de la obra *El sofá de Sophie* de la compañía Tuttilifamili. Con esta obra Ana Puerta y José Rodríguez, alumnos aventajados de instituciones teatrales tan prestigiosas como Étcetera o La Maquiné, debutan con su propia compañía. *El sofá de Sophie* es una creación para todos los públicos donde el humor, la ternura y el absurdo se hacen presentes en cada momento. Teatro gestual y Magia son los ingredientes para cocinar esta tierna historia.

► Doble sesión: a las 10:00 y 12:00 horas en el Teatro Alhambra. Entrada 5 euros.

## ¿QUÉ COMEMOS HOY?

por LAURA VICHERA [lvichera@grupojoly.com](mailto:lvichera@grupojoly.com)

## Rollitos de lenguado y tapenade

## Para cuatro personas:

4 filetes grandes de lenguado ● un calabacín pequeño ● la parte blanca de un puerro ● unos tallos de apio ● una cebolleta ● un vaso de vino blanco seco ● unas tiras finas de piel de limón ● sal y pimienta negra recién molida ● aceite de oliva

Para la tapenade o crema de  
aceitunas

200 grs de aceitunas negras sin hueso ● una cucharada de alcaparras pequeñas ● diente de ajo ● 2 filetes de anchoa en aceite ● unas ramitas de tomillo ● unas gotas de zumo de limón ● pimienta molida

► Preparamos la tapenade la víspera para que esté más reposada. Triturar todos los ingredientes en el mortero o con la batidora y vamos agregando aceite de oliva en hilo hasta que vaya tomando consistencia. Si está demasiado espesa, agregar unas cucharadas de agua templada. Pasar a un tarro de cristal, tapar y dejar en el frigorífico.

► A continuación, repasar los filetes de lenguado para comprobar que no quedan espinas y se cortan en dos a lo largo. Salpimentar por ambas caras y reservar.

► Luego, calentar un chorrito de aceite de oliva y rehogar el apio y el puerro muy picados. A fuego suave, vamos moviendo hasta

que se ablanden. Cuando estén pochaditas, incorporar el calabacín despuntado y sin pelar, cortado en dados pequeños y ralladura de piel de limón.

► Pasados unos minutos, mojar con el vino blanco, agregar una pizca de sal y pimienta molida y volcar en una fuente. Precalentar el horno a 180 grados.

► Por último, pintar los filetes de lenguado por una de las caras y enrollar. Cerramos con un palillo y los colocamos sobre las verduras. Encima de cada uno de los rollitos ponemos una bolita de tapenade y hornear diez minutos.

► Servir enseguida y agregar un hilo de aceite por encima.



Cocina en la blogosfera [blogs.grupojoly.com/que-comemos-hoy](http://blogs.grupojoly.com/que-comemos-hoy)

## ACTUAL

# La Alhambra y su entorno: la historia del discurrir del agua



Presentación del libro, ayer, en el Carmen de la Victoria.

LUCÍA RIVAS

● El investigador Luis José García Pulido presenta un estudio en el que muestra cómo se han usado los recursos hidrológicos

**G. Cappa** GRANADA

Insípida, incolora y, también, un material para los historiadores de primera magnitud. *El territorio de la Alhambra: Evolución de un paisaje cultural remarkable*, de Luis José García-Pulido, analiza los usos del agua en la Antigüedad y en época andalusí, tomando como hilo conductor los trazados, aprovechamientos y funciones que le otorgaron las distintas civilizaciones.

El estudio, que fue presentado ayer en el Carmen de la Victoria, está articulado en torno a cuatro ejes que en el Cerro del Sol están íntimamente relacionados: la explotación del territorio, la red hidráulica desarrollada, las construcciones erigidas y las infraestructuras viarias que lo han vertebrado a lo largo de la historia.

García-Pulido comienza su estudio con los testimonios basados en las descripciones de los autores romanos Posidonio y Polibio, que fueron transmitidos por Estrabón (69 a. C.-17 d. C.). Este geógrafo hizo alusión a la existencia de minas de oro en las Cordilleras Béticas y al empleo de técnicas de minería hidráulica por los pueblos iberos que habitaban estos territorios. Los romanos explotaron a gran escala estos yacimientos y, pasados los siglos, los textos me-

dievales islámicos indican que la extracción de oro de los ríos Genil y Darro continuó en época andalusí, aunque encauzaron los recursos hídricos al cultivo de huertos, jardines, baños, albercas o zonas de recreo. “De esta forma se consiguió transformar el extremo más occidental del Cerro del Sol en uno de los más extraordinarios vergeles del occidente islámico”, sostiene el investigador.

La puesta en funcionamiento de la Acequia Real en la primera mitad del siglo XIII por el fundador

## La configuración del territorio de la Alhambra

El trabajo está estructurado en dos grandes apartados vinculados con la configuración y explotación del territorio que ha gravitado en torno a la Alhambra antes y después de la Edad Media. Los antecede una amplia introducción en la que se trata la orografía, toponimia, red hidrológica, geología y elementos subterráneos propios del territorio de la Alhambra. A modo de epílogo, unas amplias conclusiones resaltan los hitos más importantes acontecidos en este ámbito territorial a lo largo de su historia.



La Alhambra, un vergel gracias a los sistemas de riego.

G. H.

de la dinastía nazarí “supuso el primer acto planificador de la Alhambra y a la vez aseguró su próspero funcionamiento”. Desde que Muhammad I escogió la colina de la Sabika para establecer la ciudad palatina de la Alhambra, los sucesivos monarcas pretendieron “seguir colonizando las alturas que quedaban por encima de la ciudad áulica”. En el último tercio del siglo XIV, Muhammad V consiguió la mayor superficie de cultivo posible, mucho más cercana y segura que la de la planicie granadina. “Las explotaciones agropecuarias del territorio vinculado a la Alhambra se realizó por medio de alquerías situadas en los valles de los ríos Darro y Genil”, apunta García-Pulido. Además, se construyeron una serie de almunias reales en el Cerro del Sol orbitando en torno a la Alhambra. “De estos recintos periurbanos sólo ha sobrevivido uno, el Generalife”, mientras que del resto sólo se conservan vestigios inconexos.

Tras la conquista cristiana, la red hidráulica se adaptó a las nuevas circunstancias, con un avance de la ganadería y un retroceso de la agricultura. En el siglo XIX, diversas compañías mineras pusieron sus ojos en los yacimientos de oro, reaprovechando viejos trazados y abriendo otros nuevos. La fiebre del oro granadina terminó en nada, pero uno de los canales que se abrieron en esta época se volvió a utilizar en la segunda mitad del siglo XX para abastecer de agua a la ciudad de Granada cerrando, de momento, el círculo del agua de la Alhambra.

## Estrella Morente dirigirá la nueva Cátedra de Flamenco de la UCAM

Efe MURCIA

La cantaora Estrella Morente dirigirá la nueva Cátedra Internacional de Flamencología que pondrá en marcha la Universidad Católica San Antonio de Murcia (UCAM) a través de un convenio de colaboración suscrito ayer con la Fundación Cante de Las Minas de La Unión.

Ambas instituciones desarrollarán la cátedra de manera conjunta, según acordaron ayer el presidente de la UCAM, José Luis Mendoza, y el alcalde y presidente ejecutivo de la Fundación, Francisco Bernabé.

Con esta cátedra se da un “rango legal universitario” a las acciones de formación y de promoción en torno al mundo del flamenco que ha desarrollado el Cante de las Minas a lo largo de los últimos años, según ha explicado Bernabé en un comunicado.

La cátedra estará dirigida por Estrella Morente, una de las referencias del mundo del flamenco actual y estrechamente vinculada con el festival

## El proyecto pondrá en marcha una Escuela de Arte Flamenco

minero, como también lo estuvo su padre, el cantaor Enrique Morente.

Durante los próximos meses, esta iniciativa pondrá en marcha diversas iniciativas, como la Escuela de Arte Flamenco: con cursos de formación reglados en los ámbitos del cante, el baile, la guitarra y la percusión.

Además, organizará congresos universitarios dirigidos a la investigación y aprendizaje de todo lo referente a la cultura flamenca y a la formación especializada en las técnicas de la danza española y el baile flamenco; así como jornadas gastronómicas con el objetivo de profundizar en la vinculación entre la gastronomía y el flamenco.

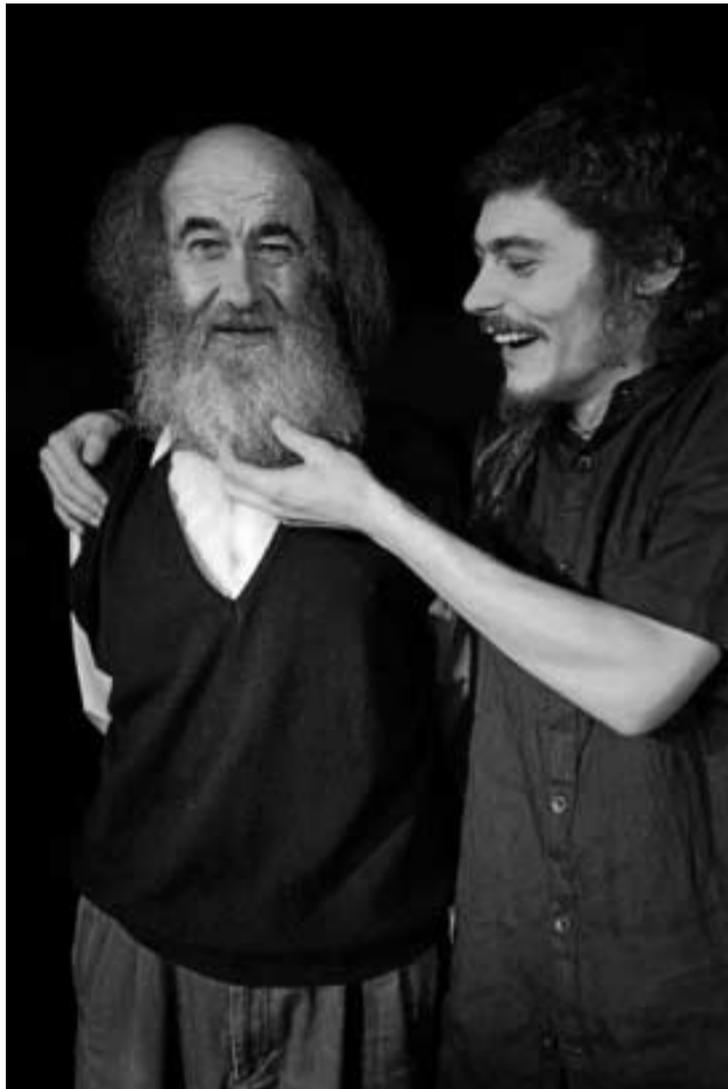
Los primeros cursos, de cante, guitarra, baile y cajón flamencos tienen ya abierto su plazo de inscripción, desde hoy hasta el próximo 20 de diciembre, y las clases tendrán lugar todos los sábados del 11 de enero al 28 de junio. Estos cursos estarán coordinados por el guitarrista Carlos Piñana e impartidos por Encarnación y Rosendo Fernández (cante).

# ‘Fuma2’: la magia con cigarrillos abre el festival Hocus Pocus

● El espectáculo protagonizado por Luis Arza y Mario López llega esta noche a El Apeadero

G. Cappa GRANADA

La magia con cigarrillos protagoniza esta noche la primera velada del Hocus Pocus, el Festival Internacional Mágico de Granada. Pero que nadie se alarme: los magos Luis Arza y Mario López, que el domingo recibió en Londres el primer premio del prestigioso certamen Ron McMillan, no vulneran la Ley Antitabac y no encenderán ningún pitillo sobre el escenario de la sala El Apeadero (21 horas). Luis Arza, con una poblada barba blanca, es “algo mayor” que su compañero de *Fuma2*, que cuenta con apenas 27 años. “Somos de generaciones diferentes, pero venimos de la misma escuela, que es igual que decir que somos de la escuela de Miguel Aparicio, el maestro de la generación de magos que hay ahora mismo”, señala Luis Arza, uno de los pioneros en Granada y un referente del ilusionismo en Andalucía. Su magia toca todos los palos aunque donde mejor se desenvuelve es en el escenario, con el toque de humor que siempre le ha caracterizado y que es heredero de Juan Tamariz. “La magia, aparte del truco, que yo llamo técnica manipulativa, consiste en sacar el arte que llevamos dentro, sacar lo mejor que tenemos”, señala Arza.



Luis Arza (i) y Mario López protagonizan ‘Fuma2’.

Coordinador durante años de la escuela del Círculo Mágico Granadino, ve con satisfacción el éxito de la Escuela de Magia que acaba de fundar MagoMigue, director además del Hocus Pocus. “Ha conseguido llevar este arte a niveles oficiales con el apoyo de

la Universidad, es una de las pocas personas en España que han conseguido llevar la magia a otro nivel”, comenta.

En cuanto, a la magia con cigarrillos, Arza explica que nació en el mundo del cabaret, cuando encender un cigarrillo en mitad

de la sala no era motivo de escándalo. “Es como la manipulación de cartas, una exhibición de habilidad”, dice sobre una especialidad en la que se ha consagrado su compañero de escena, Mario López. “Ha conseguido con los cigarrillos lo mismo que consiguió Juan Tamariz con las cartas, hacer magia de cerca y crear una atmósfera de intimidad”, explica el maestro sobre uno de sus alumnos más aventajados.

**Luis Arza**  
Ilusionista

*Mario López ha conseguido con los cigarrillos lo que Tamariz con las cartas”*

Y para que los niños no se vean tentados por el vicio de fumar por un espectáculo de este tipo, Mario López “transmite la idea metafórica de que los cigarrillos son malos”, comenta Luis Arza, que incluso en los espectáculos al aire libre se suele guardar de encender los pitillos. “Es curioso porque se ha llegado a un punto en el que se puede simular que se está tomando una raya de cocaína pero no se puede ver humo en el escenario”.

El Hocus Pocus comienza oficialmente esta mañana para celebrar el Día Mundial de los Derechos del Niño. El ilusionista argentino Daniel Garber será el encargado en el Parque de las Ciencias de ‘sacar el primer conejo de la chistera’. Por la noche, Luis Arza y Mario López sacarán un paquete de *Winston*...

## Los cursos Manuel de Falla viajan de ‘La vida breve’ a ‘Isolda’

Redacción GRANADA

El Curso de Análisis Musical. Wagner y Falla: de *Tristán e Isolda* a *La vida breve*, que comienza el próximo viernes, todavía tiene plazas para los interesados. Las jornadas se celebran en el marco de los XIX Encuentros Manuel de Falla y está dirigido a estudiantes y profesores de Enseñanza General y Enseñanzas Artísticas. El curso parte del estudio de la influencia de *Tristán e Isolda* (1857) y de toda la obra wagneriana en la música sinfónica y operística española para profundizar en el análisis musical, semántico y cultural de *La vida breve* (1913), de Manuel de Falla, en el centenario de su estreno en París.

Se celebrarán conferencias, talleres y mesas redondas en las que intervienen destacados especialistas, como Chris Collins (Universidad de Bangor, Reino Unido), Ramón Sobrino (Universidad de Oviedo), Antonio Gallego (Academia de Bellas Artes de San Fernando), Francesc Cortès (Universidad Autónoma de Barcelona) e Yvan Nommick (Universidad de Montpellier, Francia). Los coordinadores del curso son Elena Torres Clemente (Universidad Complutense de Madrid) y Francisco J. Giménez (Universidad de Granada). Como cada mes de noviembre, los Encuentros Manuel de Falla celebran los aniversarios de Falla –nació un 23 de noviembre y falleció un 14 de noviembre– y se convierten en un espacio de reflexión y de recreación.

## ‘A sangre fría’, periodismo y literatura en CajaGranada

El Teatro CajaGranada acogió ayer la proyección de *A sangre fría* dentro del ciclo de *Cine y Periodismo*, organizado por la entidad financiera junto a la Asociación de la Prensa. Escrita y dirigida por Richard Brooks, está basada en la novela de Truman Capote que dio origen a lo que se conoció como Nuevo Periodismo. *A sangre fría* cuenta la historia de un asesinato. Tras la proyección se organizó un coloquio dirigido por Belén Rico, periodista del diario *Granada Hoy*, que contó con la presencia de Andrés Sopena, profesor de la UGR; Julio García, director de RTVE en Granada; y el crítico de *Granada Hoy*, José Abad.

