

# Granada Hoy



www.gradahoy.com



**El rector** advierte que el futuro de las Erasmus continúa en el aire ▶12

**Los inspectores** vigilarán la gestión económica de los centros educativos ▶14

**Rafa Nadal** se asegura el número uno del mundo tras una temporada épica ▶DP7

**6-7 Y 38-39** LA CAPITAL Y EL GOBIERNO ANDALUZ BUSCARÁN UNA SALIDA A LOS IMPAGOS

**13** DE LA PROVINCIA



MARÍA DE LA CRUZ

## Susana Díaz 'firma' la paz y promete al alcalde un nuevo plan de turismo para Granada

● La presidenta cierra 4 años de desencuentros y abre una etapa de diálogo con el Ayuntamiento



Exposición en la Alhambra sobre el escultor Juan Cristóbal

MIGUEL ÁNGEL MOLINA / EFE

● Se compromete a terminar el Metro a finales de 2014 y llegar a un acuerdo con el recinto ferial

### Un centenar de familias piden ayuda para evitar el desahucio

● Andalucía quiere que se aplique la dación en pago con efectos retroactivos

**22-23** CAE UNA TV PÚBLICA



### “No cerraré un colegio para sostener una televisión inasumible”

● El presidente valenciano ratifica el fin de Canal Nou como una medida “innegociable”

**24** EL TRIBUNAL DA LA RAZÓN A UN ALCALDE SOCIALISTA

### Vía judicial para que los intrusos de los ERE no devuelvan el dinero

● El TSJA setencia que habría que reclamar a empresas o mediadoras

**HOY**  
**GRANDES DE LA MÚSICA CLÁSICA**  
 Llévase el 13º CD por sólo **0,50€**

**15** ELECCIONES

### Carlos Navarro pone fin a su etapa al frente de los hosteleros



**Bloguero de arrabal**

**PABLO ALCÁZAR**



<http://purpuranevada.blogspot.com>

## EL 'AVECREM' DE LOS POETAS

**A** los poetas les ha dado ahora por publicar colecciones de aforismos filosóficos, esas grageas de sabiduría, entre la conseja y el abracadabra. Quizá como respuesta a la crisis del lenguaje. El siglo XX comprobó

que el lenguaje no sólo no sirve para evitar las barbaridades, sino que se pone al servicio de las mentiras más infames. Stalin mandó asesinar a 22.000 polacos en el bosque de Katyn, entre abril y mayo de 1940. Y dijo que habían sido los alemanes. Mintió. Los nazis asesinaron a millones de personas y muchos alemanes declararon que no lo sabían. Mintieron. Alemania también había dado filósofos extraordinarios que dedicaron su vida a completar complejos sistemas de pensamiento: ética, estética, metafísica... A elaborarlos a lo largo de toda una vida. Como la campesina polaca que ponía la cacerola con agua y sal en el fuego al amanecer y a lo largo del día iba echando en ella los ingredientes que encontraba, hasta que, al atardecer, cuando volvían los hombres del trabajo, las partes habían llegado a un acuerdo entre ellas y podía ofrecer un manjar soportable a los

hambrientos. El filósofo era un ser enclaustrado. Se pone a Kant como ejemplo, jamás salió de Königsberg, su pueblo, y sin embargo ofreció a sus colegas alimento suficiente durante siglos. Pero llegaron las guerras mundiales, el holocausto, los gulags, y la gente comenzó a desconfiar de las grandes construcciones intelectuales que no servían para desactivar la violencia y que, incluso, la potenciaban. No había por qué esperar que el lenguaje sirviera para arreglar nada. La filosofía, avergonzada, se refugió en el aforismo. Se convirtió en gragea, en píldo-

La poesía aforística se ha convertido en el 'avecrem' del pensamiento: sazona todos los guisos y enmascara todas las carencias

ra, en concentrado, en el *avecrem* del pensamiento que sazona todos los guisos y enmascara todas las carencias. Los sistemas filosóficos necesitaban años, paciencia y trabajo para ser completados. El aforismo, inspiración súbita y osadía. Pero es muy difícil ser estupendo permanentemente y las colecciones de aforismos también contienen estentóreos "peos de lumbre": resplandores fétidos que se desvanecen súbitamente. Hasta un pensador del prestigio de Wiggstein (1889-1951) puede asombrar cuando dice: "Revolucionario será aquel que pueda revolucionarse a sí mismo" y enojarnos al momento con esta banalidad: "La solución a los problemas que ves en tu vida es vivir de tal forma que desaparezca lo problemático". A muchos aforismos les sucede lo que a algunos platos del Bulli que, una vez que los consumes, no recuerdas muy bien a qué saben.

**La mirada urbana**



CLAUDIO PERI / EFE

## Trentino pone la 'antorcha' alta a Granada con el Papa Francisco

La Universiada de invierno de 2015, que se ha de celebrar en Granada, sigue con más sombras que luces. Todavía está por definir el lugar donde se disputarán las pruebas de fondo y biathlon ante la imposibilidad de intervenir en La Ragua. Mientras se resuelve el entuerto, la región italiana de Trentino, sede de la competición en 2013, puso ayer el listón alto al acudir con al antorcha de los Juegos a la audiencia general que el Papa Francisco ofrece los miércoles en la Ciudad del Vaticano. Se la entregó el presidente del comité organizador, Sergio Anesi.

**Lapidario**

## EN BUSCA DE UNA NUEVA ERA

**L**AS dificultades para resolver los temas enquistados desde hace años son las mismas, pero ayer la presidenta de la Junta de Andalucía y el alcalde de Granada se sentaron con la firme decisión de desbloquear asuntos y resolver problemas, y pareció que podían conseguirlo. "Los andaluces no quieren ver cargos públicos de partidos insultando o chillando a otros, esa imagen no es buena, es lamentable", dijo Susana Díaz, quien no dudó en tender la mano al alcalde para recuperar el diálogo y para ir resolviendo asuntos. Merece la pena intentarlo, por el bien de los ciudadanos, a los que se deben.

## LOS HOSTELEROS, ANTE UN RETO

**E**L próximo día 15 la Federación de Hostelería elige a su próximo presidente, y tiene ante sí el reto de elegir a un dirigente de consenso, que sea capaz de mantener la 'paz' conseguida por su predecesor, Carlos Navarro, artífice de la reunificación de un sector que se escindió en 2009 y que ahora, de nuevo, camina de la mano.

**Lo más leído en la web**

[www.granadahoy.com](http://www.granadahoy.com)



**Granada**

El PPL hará oposición a Torres Hurtado

**1** Al alcalde le ha salido una oposición más de la que ya conocía. Tendrá que lidiar también con un nuevo partido que intenta conseguir apoyos de la derecha: Populares en Libertad, liderado por el ex alcalde de Otura, Ignacio Fernández-Sanz.



**Local**

Obras urgentes en el el Palacio de Dar-al-Horra

**2** El consejero de Educación, Cultura y Deporte, Luciano Alonso, informó de las obras de emergencia que lleva a cabo el Patronato de la Alhambra en el Palacio de Dar-al-Horra de Granada. Los trabajos durarán unos tres meses.



**Protesta**

Una barrera contra la desigualdad

**3** Médicos Sin Fronteras inicia una campaña de sensibilización en apoyo a su labor humanitaria. Miguel Ríos, al grito de "no más fronteras", apoyó las labores, rechazando la colocación de cuchillas en los espacios limítrofes entre países.

## GRANADA

# “La rectificación del ministro no nos asegura el futuro de las becas Erasmus”

● El rector de la UGR pide seguir trabajando para garantizar los fondos al programa

**Arantxa Asensio** GRANADA

Satisfacción, pero con matices. El rector de la Universidad de Granada (UGR), Francisco González Lodeiro, señaló ayer que es necesario ponerse manos a la obra para buscar un modelo de financiación que garantice los fondos para dotar presupuestariamente al programa Erasmus. La decisión—rectificada tras la polémica surgida— del Ministerio de Educación, Cultura y Deporte de eliminar la ayuda económica para aquellos erasmus que no hubieran sido becarios con carácter general el pasado curso ha dejado patente que la intención del Gobierno es reducir los fondos

destinados al programa de intercambio internacional. Por ello, González Lodeiro alertó ayer de que la rectificación del ministro José Ignacio Wert—que finalmente no aplicará la orden ministerial este curso— “no nos asegura el futuro” del programa de ayudas.

En este sentido, el rector aseguró que la Universidad de Granada “trabaja” para mantener las dotaciones que perciben los estudiantes, unos 2.000 sólo en la UGR. González Lodeiro recordó que la Junta también había recortado en sus aportaciones al programa transnacional, “pero dentro de un acuerdo”, y, ante el panorama de crisis que se cierne sobre el Erasmus, anunció que “esperamos poder trabajar en la modulación de ayudas”.

Hasta este curso, la Unión Europea, a través de la Agencia Nacional Erasmus (OAPEE) aporta 115 euros al mes. Se percibe por el número total de meses de estancia e incluye el pago en especie del seguro obligatorio de movilidad. A fecha de hoy ya ha sido

## Muchas consultas y ningún abandono

La publicación en el Boletín Oficial del Estado (BOE) de la orden ministerial por el que se regulaban las ayudas a los erasmus—y que dejaba sin ayudas a los que no hubieran sido becarios del Ministerio el pasado curso— provocó una avalancha de consultas en el Vicerrectorado de Relaciones Internacionales, según fuentes de la UGR. La medida—que finalmente ha sido descartada por el Gobierno de Mariano Rajoy— afectaba a unos 1.400 estudiantes de la Universidad de Granada, ya que apenas 600 sí habían sido becarios MEC en 2012/2013. A pesar de todo, ninguno presentó la renuncia a la beca, aunque queda por ver cómo afectará al programa la merma de fondos estatales, un 59% menos que el año pasado.

tramitado el pago del 100% de esta ayuda, indica la UGR a través de un comunicado.

Otra parte corre a cuenta del Ministerio. Se sabe que no se aplicará la orden publicada en el BOE el pasado 29 de octubre, pero lo que está en el aire es qué cuantía percibirá cada uno de los beneficiarios, algo que debe concretarse también a través del BOE.

La Junta de Andalucía también financia el programa. La UGR indica que la regulación de las ayudas complementarias para el curso 2013/2014 se publicará en breve en el BOJA. La parte autonómica varía en función del país de destino. Así, los países receptores se dividen en cinco grupos (A, B, C, D y E) clasificados de mayor a menor coste del nivel de vida. De este modo, los del grupo A percibieron el pasado año de beca base 250 euros, los del B 218, el C 193, el D 125 y, finalmente, el E con 100 euros. Además, hay una ayuda complementaria que va de los 125 euros para el primer grupo a los 50 del último.

## Ocho grupos de la UGR logran fondos de Fomento para investigar



El rector, Francisco González Lodeiro, y la consejera de Fomento, Elena Cortés, ayer en el Hospital Real.

Mejorar la seguridad vial en Andalucía, entre los proyectos financiados por la Junta

**Arantxa Asensio** GRANADA

La Universidad de Granada trabajará para mejorar la seguridad vial de las carreteras de toda Andalucía. Los investigadores de la institución académica trabaja-

rán, gracias al acuerdo firmado ayer con la Consejería de Fomento y Vivienda de la Junta, en ocho proyectos, entre los que destacan los relacionados con la prevención de deslizamientos—para lo que se hará un diagnóstico de las carreteras con mayor dificultad orográfica en la región—, el análisis de la red viaria para ver qué elementos pueden mejorarse para evitar accidentes o la evaluación de la calidad del transporte público.

En cuanto al resto de proyectos, la UGR se ha comprometido mediante el acuerdo firmado ayer a desarrollar una plataforma de asistencia inteligente para la movilidad sostenible; estudiar la aplicación del concepto de drenaje sostenible en las ciudades para evitar inundaciones y vertidos; analizar la normativa, tanto nacional como internacional, sobre accesibilidad a viviendas (programa que, de forma piloto, se desarrollará en la localidad

granadina de Peligros); estudiar los terremotos como desencadenantes de movimientos de laderas; y, por último, desarrollar la gestión de los procesos de dragado en los puertos andaluces.

En total, estos ocho proyectos que realizará la Universidad de Granada tendrán una inversión de 1,6 millones de euros. En toda Andalucía, según especificó la consejera de Fomento y Vivienda, Elena Cortés, se han seleccionado 49 proyectos que recibirán una dotación de 11,8 millones de euros.

Esta partida presupuestaria se suma a la que está todavía vigente, que asciende a 8,4 millones, y que permite financiar, entre otros, seis proyectos de la UGR.

En la firma del convenio de colaboración entre la Universidad y la Consejería, la consejera Elena Cortés reconoció el “contexto muy difícil” en el que se encuentra el sistema público de enseñanza, y aprovechó la ocasión para arremeter contra el Gobierno de Mariano Rajoy, que, según aseguró, ha congelado las partidas para ciencia hasta 2020.

El objetivo de esta iniciativa, que cuenta con la cofinanciación de la Unión Europea, es impulsar los proyectos de I+D+i que puedan tener una aplicación directa tanto en las políticas de la Consejería como en las actividades del tejido social y empresarial andaluz. Para promover una implicación más activa del sector privado el programa incentiva también que las universidades y centros tecnológicos puedan llevar a cabo sus investigaciones en colaboración con empresas.

## EN BREVE

### El arquitecto Garcés ofrece la lección inicial en Arquitectura

**CLASES.** El arquitecto Jordi Garcés ofrecerá la lección inaugural del Curso Académico 2013/2014 de la Escuela Técnica Superior de Arquitectura de la Universidad de Granada. El acto, que estará presidido por el rector, Francisco González Lodeiro, tendrá lugar en el auditorio del Parque de las Ciencias hoy a partir de las 12:00 horas. *Una casa come me* es el título de la conferencia en la que participará el célebre arquitecto catalán./ **R. G.**

### El libro ‘El Río Bravo Mediterráneo’ se presenta en la Madraza

**CONFERENCIA.** El libro *El Río Bravo Mediterráneo. Regiones fronterizas en la época de la globalización* será presentado por las profesoras de la UGR María Angustias Parejo y Rosa Soriano en la Sala Mural del Palacio de la Madraza, a las 20:00 horas. A continuación la editora del libro, Natalia Ribas, dará una conferencia con el título *Del desierto al estrecho: problematizando las fronteras hoy*. El acto ha sido organizado por la Cátedra Emilio García Gómez./ **R. G.**

### El Desafío Tecnológico se pone en marcha en la Escuela de Informática

**ACTO.** El lanzamiento del IV Desafío Tecnológico ETSIIT tendrá lugar en el Salón de Actos de la Escuela Técnica Superior de Ingenierías Informática y de Telecomunicación hoy a las 12:30 horas. Se trata de una iniciativa dirigida a fomentar en el alumnado la capacidad emprendedora y la transferencia tecnológica. Al acto está previsto que acudan representantes de la UGR. También se entregarán los premios de la anterior edición del desafío./ **R. G.**

### El escritor Adolfo Ayuso ofrece una conferencia de teatro

**CITA.** El escritor y profesor Adolfo Ayuso ofrece una conferencia titulada *España y los títeres: de la tradición a la modernidad*, dentro del ciclo *Más allá del actor. Teatro y títeres en la escena contemporánea*, organizado por el Aula de Artes Escénicas del Secretariado de Extensión Universitaria, en colaboración con la Compañía Etcétera. El acto tendrá lugar hoy en el Gabinete de Teatro del Palacio de la Madraza, a las 20:00 horas./ **R. G.**

# Los hosteleros eligen nuevo presidente el día 15 tras la etapa de Carlos Navarro

● El viernes se cierra el plazo de presentación de candidaturas ● El actual mandatario ya ha anunciado que no optará a la reelección

G. S. M. GRANADA

La Federación de Empresas de Hostelería y Turismo de Granada elegirá el próximo día 15 de noviembre a su presidente para los próximos cuatro años. Una vez renovados los representantes de las distintas asociaciones que componen la Federación –que han celebrado sus procesos electorales durante los últimos meses–, el pasado 30 de octubre, el Consejo de la Federación abrió el proceso electoral para elegir los cargos de presidente, vicepresidente, tesorero y secretario de actas. En esa misma reunión del Consejo de la Federación, el actual presidente de los hosteleros granadinos, Carlos Navarro, anunció que no concurrirá a las elecciones para renovar el cargo, y que cede el testigo de la presidencia de la Federación.

Aunque todavía no hay ninguna candidatura, aquellos que deseen concurrir en el proceso electoral podrán presentar su lista hasta el próximo viernes 8 de noviembre a las 14:00 horas, momento en el que se cerrará el plazo. En el caso de que finalmente sólo hubiera un candidato, este sería proclamado directamente, sin perjuicio de que le Consejo de la Federación celebre su sesión programada para el próximo día 15. Si hay más de una candidatura, serán los 34 consejeros de este organismo los que elijan el viernes de la semana que viene a su nuevo presidente, así como al resto de los cargos directivos de la organización.

La decisión de Carlos Navarro de no optar a la reelección –en la que tienen mucho peso tanto motivos familiares como profesionales–, llega después de que la Federación haya cerrado un perio-



Carlos Navarro.

do vital para su futuro. Navarro llegó a la presidencia de una Federación dividida, tras la escisión de un grupo de hoteles que formaron su propia Asociación de Hospedaje, pero se va dejando una organización empresarial unida. Y ese era su mayor reto

cuando llegó al cargo. “Fue uno de los principales objetivos que se fijó la Federación y ha costado casi cuatro años conseguir la unión, que no hubiera sido posible sin la buena disposición y generosidad de ambas asociaciones”, indicó Navarro, que aseguró que el sector “tiene que caminar en un solo dirección y unido”.

El otro gran hito de su mandato ha sido la reactivación del Convention Bureau, la oficina para la promoción de congresos que tanto necesita Granada. Después de 20 años durmiendo en el cajón de las administraciones, han sido los empresarios turísticos los que han dado el impulso definitivo al organismo, que ya cuenta con 70 empresas asociadas y que prevé cerrar el año con alrededor de un centenar.

El todavía presidente de la Federación asegura que estos “dos grandes logros” no pueden atribuirse únicamente al sector turístico, sino al conjunto del empresariado, y apunta que en los últimos cuatro años se ha cumplido prácticamente al cien por cien los objetivos que se fijó el actual Consejo a finales de 2009.

## El sector entrega hoy sus premios Duque San Pedro de Galatino

R. G. GRANADA

La Federación Provincial de Empresas de Hostelería y Turismo de Granada entrega hoy sus premios Duque San Pedro de Galatino, que reconocen la trayectoria y la aportación turística del balneario de Alhama, la Semana Santa y el Festival Internacional de Música y Danza.

Los galardones, que llevan el nombre del ‘pionero’ de la promoción turística granadina, Julio Quesada, se entregarán en una ceremonia a la que acudirán el alcalde de Granada, José Torres Hurtado, el presidente de la Diputación, Sebastián Pérez, y la delegada del Gobierno, Sandra García.

El objetivo de estos reconocimientos es apoyar a quienes contribuyen “al engrandecimiento de la que hoy es la primera industria de nuestro país y un sector económico que ofrece trabajo a miles de personas de forma directa y otras tantas de manera indirecta”.



CENTRO DE LENGUAS MODERNAS. UNIVERSIDAD DE GRANADA  
CURSO DE FORMACIÓN DE PROFESORES DE ESPAÑOL

## ¡Ábrete puertas en todo el mundo como profesor de español!

Dirigido a cualquier persona interesada en desarrollar una carrera profesional como profesor de español lengua extranjera (E/LE), especialmente a los estudiantes de último curso o recién licenciados/graduados de grados de lenguas, traducción y educación

MÓDULOS DE NOVIEMBRE (I y II)

Plazo de matrícula abierto hasta el primer miércoles de noviembre

- Módulos teórico-prácticos de 45 horas
- El primer módulo, único obligatorio para matricularse en cualquiera de los otros, se ofrece mensualmente
- Certificado de asistencia y aprovechamiento de 45 horas por módulo realizado
- Los cinco primeros módulos se realizarán cada uno durante un mes
- Las clases se impartirán las tardes de los jueves y los viernes
- “Diploma de Profesor de Español como Lengua Extranjera” de 270 horas al realizar los 6 módulos

► Información e inscripción:

[www.clm-granada.com](http://www.clm-granada.com)



Centro Lenguas Modernas Granada

Centro de Lenguas Modernas  
[www.clm-granada.com](http://www.clm-granada.com)



ugr

Universidad de Granada

## VIVIR EN GRANADA

### PISTAS PARA HOY



#### Un cupón de la Fundación Fray Leopoldo

José Torres Hurtado presenta el cupón de la ONCE dedicado a la Fundación Fray Leopoldo, que se sorteará el próximo sábado.



#### Balance del Plan Infoca para evitar incendios

La delegada de Gobierno de la Junta, Sandra García, presenta el balance del Plan Infoca para prevención de incendios forestales.



#### 'Agua', una exposición de Pedro Casero

Con el título *Agua* se inaugura una exposición en la Facultad de Ciencias, obra del catedrático de Biología Celular Pedro Caseros.



# Una educación especial en pantalla

● La Universidad de Granada participa en la creación de una innovadora aplicación para móviles y tabletas destinada a mejorar la atención visual y la comprensión de personas con trastornos autistas

**Víctor Olivencia** GRANADA

Android, Windows, Linux y iPad. No son los nombres de los componentes del nuevo proyecto de la NASA ni de varias ciudades americanas. Son las denominaciones de algunos sistemas operativos de las tabletas y ordenadores más modernos, a los que está destinada la nueva herramienta desarrollada por la Escuela de Informática y Telecomunicaciones de la Universidad de Granada. Se trata de una aplicación cuyo objetivo es que los niños con autismo vean facilitado su proceso de aprendizaje y de mejora de su capacidad de atención. "La aplicación va dirigida a personas que tienen problemas para reconocer en una fotografía, en un vídeo o en un dibujo los objetos del mundo real", manifestó María José Rodríguez, profesora de la mencionada facultad y directora del proyecto.

*Sígueme* es el apelativo escogido para una iniciativa orientada a individuos que no tienen todavía acceso a la lectura ni a la escritura y, en muchas ocasiones, no comprenden el sig-

nificado de algunas palabras o instantáneas. Como declaró Rodríguez, la finalidad era que ellas vieran mejoradas sus relaciones personales: "Estamos hablando de personas que tienen un coeficiente intelectual muy

La nueva herramienta también está destinada a jóvenes con retraso a nivel madurativo

bajo, menos de 60, y que tienen problemas para comunicarse con sus semejantes; personas solitarias y aisladas, con alteraciones sociales y con retraso en su desarrollo".

Pero no son únicamente los autistas los destinatarios de este innovador instrumento. Otros jóvenes con "retraso a nivel madurativo", también pueden verse beneficiados. Y es que, según expuso María José Rodríguez, pese a que ya existen multitud de aplicaciones para móviles y

tabletas, la mayoría de ellas no están adaptadas para que estas personas puedan utilizarlas. Finalizado el proceso de aprendizaje, también los afectados por trastornos autistas disfrutará de todas ellas.

Otra de las patas sobre las que se sostiene este proyecto es la Fundación Orange. Su presidente, Manuel Jimeno, se mostró "muy orgulloso" de su participación en algo que considera de gran importancia para la socie-

La utilidad del proyecto ya se puso a prueba durante un estudio piloto el pasado curso

dad. "Somos una fundación que intentamos crear lazos de comunicación entre las personas y, en el terreno de la discapacidad, ponemos más énfasis en el la enfermedad del autismo", señaló.

Se podría dudar de la viabilidad y la utilidad de la aplicación, mas los creadores no han querido dejar ni un cabo suelto. La herramienta ya se ha puesto a prueba en un estudio piloto a lo largo del curso académico 2012-2013. 71 jóvenes menores de 18 años y repartidos entre 22 centros de toda España -12 de ellos en la provincia de Granada- fueron los primeros en usarla. "El 96% de la muestra mantuvo atención visual durante todo el tiempo que usó la herramienta y casi el 60% la aumentó una

vez finalizadas las sesiones", aseguró Jimeno. Es más, ni los propios investigadores esperaban el nivel de efectividad mostrado: "Los beneficiados logrados han superado ampliamente los esperados".

La aplicación ya está disponible de forma gratuita y cuenta con seis fases en la que la interacción con cada niño es personalizable a sus habilidades y conocimientos. Su puesta en marcha contó, igualmente, con la colaboración del Colegio de Educación Especial de la Fundación Purísima Concepción de Granada y de Everywhere Technologies.



ALEJANDRA URQUIZAR

Representantes de la UGR y la Fundación Orange posan con la aplicación abierta en varias tabletas.

## Unas jornadas en pro de unos hábitos **saludables** juveniles

**R. G.**

Más de un centenar de profesionales se reunieron ayer en una jornada de profundización en el Programa Forma Joven. Este encuentro, que se celebró en la delegación de Igualdad, Salud y Políticas Sociales, se configuró como un espacio de reflexión, debate e intercambio de experiencias que impulse el quehacer

diario de todas aquellas personas que trabajan en este programa andaluz y en el que se den a conocer las innovaciones que se producen en el mismo.

"Junto a esta primera jornada, centrada en distintos aspectos relacionados con la sexualidad en jóvenes y adolescentes, se han diseñado otras dos, que tendrán lugar los próximos días 13 y 19 de noviembre y que versarán sobre

el consumo de drogas y adicciones a las nuevas tecnologías en este colectivo, así como los delitos asociados a éstas, y la salud mental en menores y jóvenes e inteligencia emocional, respectivamente", según afirmó el delegado territorial de Igualdad, Salud y Políticas Sociales de la Junta de Andalucía en Granada, Higinio Almagro.

El programa Forma Joven, co-



ARCHIVO

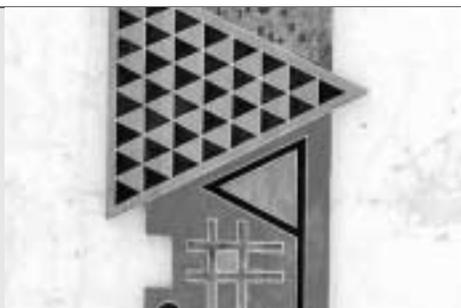
Los jóvenes, ante consejos de salud.

ordinado por las delegaciones de Educación, Igualdad, Salud y Políticas Sociales y Presidencia, se desarrolla en los institutos andaluces de secundaria desde 2001. El objetivo del mismo pasa por informar y formar al alumnado y para ello se crean en los centros docentes consultas de información y asesoramiento para adolescentes, de cara a mejorar los problemas de salud que puedan encontrarse relacionados con embarazos no deseados, enfermedades de transmisión sexual, accidentes de tráfico, trastornos alimentarios, violencia o salud mental. Todos ellos conflictos que tienen mucho que ver con los riesgos inherentes al hecho de ser joven.

## 'Reencuentros', una muestra sobre la cultura Amazigh

Hoy a las 20 horas se inaugura la exposición 'Reencuentros' con obras de cuatro artistas autodidactas amazighes de Agadir (Marruecos)

► Hasta el 18 de noviembre en la Fundación Euroárabe.



## Inauguran la muestra 'Sin límites en la diversidad gráfica'

El Museo Casa de los Tiros acoge la muestra colectiva de dibujo que lleva por título 'Sin límites en la diversidad Gráfica', que podrá visitarse hasta el 30 de noviembre.

► De miércoles a sábado de 18:00 a 20:00 horas. Domingos 12 a 14.

### LA LUPA



Una de las imágenes de la muestra.

MARÍA DE LA CRUZ

# Testigos del **olvido** recoge las distintas caras del horror

● Ocho grandes escritores, como Vargas Llosa, Millas, Laura Esquivel, John Carlin o Restrepo, narran ocho grandes catástrofes

**E. P.** GRANADA

La sala Alta del Palacio de los Condes de Gábria acoge por primera vez en Andalucía la exposición *Testigos del olvido*, organizada por Médicos sin Fronteras con la colaboración del Instituto Cervantes. Se trata de una mirada sobre ocho grandes catástrofes humanas olvidadas narradas por otros tantos grandes escritores en lengua castellana: Mario Vargas Llosa, Sergio Ramírez, Laura Restrepo, Juan José Millás, John Carlin, Laura Esquivel, Manuel Vicent y Leila Guerriero, según informa en un comunicado la Diputación de Granada.

La muestra la componen las fotografías de Juan Carlos Tomasi junto con extractos de

ocho reportajes y un vídeo que narran tanto las problemáticas de estas crisis como los procesos creativos desarrollados en el terreno durante la elaboración de las narraciones.

La exposición, que podrá visitarse hasta el próximo 24 de noviembre en el marco de la campaña Granada sin Fronteras, acerca al espectador al rostro humano del sufrimiento, la violencia continua y el olvido mediático que padecen algunos

Los textos de la muestra se ilustran con las fotografías de Juan Carlos Tomasi

de los rincones más devastados del planeta: República Democrática del Congo, Haití, Yemen, Cachemira, Malasia y Bangladesh, Guatemala, Colombia y Zimbabwe. Son retratos del horror cotidiano en un alegato contra el olvido y la indiferencia; una apuesta por el compromiso con las víctimas de la violencia, la enfermedad y la exclusión extrema en América Latina, Asia y África.

Los escritores elaboraron sus crónicas con un enfoque literario y periodístico a la vez, otorgando todo el protagonismo a las víctimas. Los reportajes fueron publicados entre 2009 y 2010 en *El País Semanal*, obteniendo después amplia difusión en medios anglosajones, de lengua francesa y latinoamericanos. La exposición, inaugurada por primera vez en enero de 2011 en el Instituto Cervantes de Madrid, ha recorrido desde entonces las sedes de la institución en ciudades como Roma, Atenas, Burdeos o Casablanca.

biental sostenible de una forma sencilla, amena y práctica.

### 'Tesoros naturales del mundo' en la Alhambra

HASTA EL 15 DE NOVIEMBRE

La exposición fotográfica *Tesoros naturales del mundo* permite a través del objetivo de algunos de los mejores fotógrafos del mundo viajar desde el Parque Natural de Sierra Nevada hasta el Gran Cañón del Colorado, el Teide, la gran barrera de coral australiana o los bosques de la Amazonía... En los bosques de la Alhambra.

### 'Del color y otras soledades'

HASTA EL 15 DE NOVIEMBRE

La última exposición de Juan Antonio Díaz, *Del color y otras soledades*, presenta unas composiciones en diferentes formatos, de gran riqueza cromática y con una mezcla entre la pura abstracción y la poesía del color. La muestra permanecerá abierta en horario de tarde, de 17:00 a 21:00 horas, de miércoles a domingo en el Centro Damián Bayón de Santa Fe.

### 'Una mirada a la música'

HASTA FINALES DE NOVIEMBRE

La exposición de fotografías *Una mirada a la música* es fruto del trabajo conjunto de la Delegación de Educación, la OCG, el Auditorio Manuel de Falla y al Escuela Arte Granada y se podrá visitar hasta finales de noviembre en el espacio de exposiciones de la Delegación. Las instantáneas fueron realizadas durante una semana en la que la Orquesta Ciudad de Granada realizó conciertos didácticos.

### 'Postdata: esperanza, recuerda'

HASTA EL 15 DE NOVIEMBRE

La Facultad de Bellas Artes de la Universidad de Granada organiza la primera exposición de ar-

te postal que, con el lema *Postdata: esperanza, recuerda* reúne tarjetas, sobres, postales en los que se puede escribir, pintar, dibujar, cortar, pegar, coser, imprimir... con la única condición de haber sido enviado por correo postal, ya que si no tiene matallos, no sirve.

### 'Cuando el barro y el fuego se hacen arte en tus manos'

HASTA EL 30 NOVIEMBRE

Cuando el barro y el fuego se hacen arte en tus manos muestra la obra de Adelina Moreno Montes. Se expone en el Centro Cultural Universitario Casa de Porras al 30 de noviembre. Cabe destacar las figuras de arcilla vidriadas, cuyos vestidos de flamenca recuerdan la cultura y tradición granadina, que son una manifestación de sentimientos. De 9:00 a 21:00 horas Centro Cultural Universitario Casa de Porras.

### 'Brangulí'

HASTA EL 12 DE ENERO 2014

El Museo CajaGranada acoge una exposición que reúne un total de 112 fotografías vinculadas a Josep Brangulí, padre de la saga de fotógrafos que retrató Barcelona a lo largo de la primera década del siglo XX y pionero del fotoperiodismo en España.

### 'Armas y enseres de la cultura nazarí'

HASTA EL 15 DE NOVIEMBRE

Recoge una selección de piezas presentada bajo el epígrafe de *Armas y enseres para la defensa nazarí* que constituye una cuidada selección de objetos de interés por su carácter especial, ya que son testimonios materiales usados por la corte nazarí para la defensa de la Ciudad Palatina de la Alhambra. Sala VII Museo de la Alhambra.

Comprar una casa y no ahogarse.

**Solvía.es**  
La inmobiliaria de Banco Sabadell

Solo hasta el 15 de noviembre compra tu casa con un descuento adicional \*  
\*Consulta bases en Solvia.es.

902 333 131  
Oficinas del grupo Banco Sabadell

**Solvía** **BS**

## ACTUAL

# Los Encuentros Manuel de Falla evocan los cien años de 'La vida breve'

● Un curso de análisis musical con expertos de primera línea internacional repasará la historia de Wagner y de Falla

**Belén Rico** GRANADA

Los Encuentros Manuel de Falla, que cumple este año su décimo novena edición, tienen en esta ocasión una cita especial que celebrar: el centenario de *La vida breve*. Aunque Granada, la ciudad elegida para desarrollar el tema de la gitaniña enamorada y engañada en la que se centra la acción irrumpió pronto en el imaginario del músico, su estreno no se producirá hasta 1913 en Niza y en París en 1914, un acontecimiento que supuso el

El estreno de la obra supuso el inicio de una proyección imparable del músico gaditano

inicio de una proyección internacional imparable de Falla.

Por este motivo, en el marco del aniversario de su estreno, los XIX Encuentros abordarán distintos aspectos de *La vida breve*, obra que el creador consideró que debía ser la primera en abrir su recorrido como compositor.

Por ese motivo, en esta edición, el curso de Análisis Musical en Granada que se desarrolla este mes lle-

va por título de *Wagner y Falla, de 'Tristán e Isolda' a la 'Vida Breve'*.

Coordinado por Elena Torres (Universidad Complutense de Madrid) y Francisco J. Giménez (Universidad de Granada), se celebrará del 21 a 24 noviembre y cuenta con un profesorado de primer nivel, tanto en el ámbito nacional como en el internacional, tal y como señaló ayer la vicerrectora de extensión universitaria, María Elena Martín-Vivaldi, en el acto de presentación del mismo.

A este respecto, el curso cuenta entre su profesorado con grandes musicólogos y especialistas en esta materia, como Chris Collins (Universidad de Bangor, Reino Unido), Ramón Sobrino (Universidad de Oviedo), Antonio Gallego (Academia de Bellas Artes de San Fernando), Francesc Cortés (Universidad Autónoma de Barcelona), la propia Elena Torres (Universidad Complutense de Madrid) e Yvan Nommick (Universidad de Montpellier, Francia).

El curso, dirigido a estudiantes y profesores de enseñanzas musicales y artísticas, parte del estudio de la influencia de *Tristán e Isolda* y de toda la obra wagneriana en la música sinfónica y operística española para profundizar en el análisis musical, semántico y cultural de *La vida breve*.



Manuel de Falla en París, en la época del estreno de 'La vida breve'.

## REACCIONES

### Un programa paralelo de conciertos y exposiciones para completar el curso

El jueves 14 de noviembre, en la Facultad de Medicina, se desarrollará el concierto 'El cello cantabile'. El viernes 22 de noviembre, la OCG actúa en el Auditorio Manuel de Falla. El sábado 23, el Auditorio acogerá 'Falla por Cañizares'. En el mismo espacio, pero el jueves 28, llegará el turno de 'Juan Carlos Margayo. En la Alhambra'. Y hasta el 11 de noviembre está abierto el plazo para las rutas por el patrimonio vinculado a 'La vida breve'. Además habrá tres exposiciones paralelas: en la Sala Zaida, en el Auditorio y en el Museo Provincial de Cádiz.



Además de los talleres, conferencias y mesas redondas del curso, como actividad paralela al mismo se presentará el primer número monográfico de la revista *Quodlibet* dedicado a Manuel de Falla. El acto será en el Palacio de la Madraza, el jueves 21 de noviembre, a las 20:00 horas.

Además de la vicerrectora de Extensión Universitaria, también estuvieron ayer presentes en el acto de presentación, que se celebró en el Ayuntamiento de Granada, el concejal de Cultura, Juan García Montero; la gerente de la fundación archivo Manuel de Falla, Elena García de Paredes; la gerente de la Orquesta Ciudad de Granada, Alicia Pire; el director del auditorio Manuel de Falla, José Luis Carmoña; y el director del festival de Música y Danza, Diego Martínez.

# Alondra Galopa presenta en el Planta nuevo trabajo: 'Voy a intentar olvidarlo todo'

Se trata de un grupo novel, que no inexperto, que va ya por su segunda referencia discográfica

**Enrique Noví** GRANADA

La escena granadina es poliédrica, de múltiples y variadas ramificaciones y estilos diversos. La última muestra de ello la viene a ofrecer un cuarteto llamado Alondra Galopa. Se trata de un grupo novel aunque no inexperto, pues sus miembros han militado en anteriores bandas y a los mandos encontramos a uno de los más inquietos ac-

tivistas locales. Juan Antonio Salinas, un guitarrista experimentado y de contrastada solvencia que ha nadado más bien a contracorriente, sin alinearse con la avanzadilla indie de la ciudad, pero haciendo la guerra por su cuenta en aventuras que nada tenían que envidiar a otras de mayor impacto mediático, militó en los añorados Maine y más tarde en su continuación natural, Varaverde. Junto a él, Mónica Navarro, anteriormente en Morgana y en Mothers Against Drugs, Alberto Castro, de Redhead Gypsy Flickers, y el francotirador Álvaro Blas, que ha formado parte de Automatics, Universal Circus, S.U.E. o Los Invitados, además de otras mu-



Mónica y Salinas, dos de los vértices del cuarteto.

chas colaboraciones, completan la formación. Su segunda referencia discográfica, el álbum *Voy a Intentar Olvidarlo Todo* (Linier Discos/The Borderline), fue publicada la semana pasada coincidiendo con su presentación oficial en el Deezer Monkey Week de El Puerto de Santa María. Esta noche a partir de las nueve en la sala PlantaBaja tendrá lugar su puesta de largo entre sus paisanos, antes de que el grupo se embarque en una minigira por diversas ciudades del país. Con un sonido impecable y poderoso, Alondra Galopa sintetiza en nueve canciones excelentemente interpretadas en castellano por las voces de Mónica y Salinas, el estado de su evolución. Densas cortinas sonoras herederas del post-rock de los 90 envuelven unas melodías que mantienen el tono inquietante del after punk para obtener un excelente disco que demuestra que hay vida inteligente en el indie.

## PALMAS

### Bill de Blasio

Alcalde electo de Nueva York



Su abrumadora victoria sobre el candidato republicano, Joe Lhot, enarbolando la bandera del progresismo y la lucha contra la creciente desigualdad, ha devuelto la Alcaldía de Nueva York a los demócratas.

## Y PITOS

### José Ángel Cañas

Gerente del PP de Castilla-La Mancha



Admitió ayer ante el juez Ruz en la Audiencia Nacional que en febrero de 2007 redactó y firmó un recibí de 200.000 euros que entregó a Luis Bárcenas, pero que lo hizo coaccionado por el "violento" ex tesorero del Partido Popular.

# Granada Hoy



Poco nuboso. Brumas y posibles bancos de niebla matinales en el interior. Temperaturas sin cambios ▶48



TEMPERATURAS PREVISTAS

27 | 7

Avda Constitución 20, Edif La Pirámide, Of. 116 / Teléfono 958 809 500 / email: redaccion@granadahoy.com | www.granadahoy.com

## EL DÍA EN IMÁGENES

### 200.000 firmas en defensa de los erasmus

La estudiante de Periodismo y Comunicación Audiovisual Laura Zornoza conversa con el secretario general de Universidades, Federico Morán, junto al registro del Ministerio de Educación, donde entregó ayer las 200.000 firmas conseguidas en internet para salvar las becas Erasmus. La joven llevó hasta el departamento dirigido por José Ignacio Wert tres cajas –además de un CD– con la bandera de la UE y un emoticono de tristeza, bajo el lema: "200.000 firmas para salvar las becas Erasmus". Esta alumna de la Universidad Rey Juan Carlos comenzó a principios de esta semana una campaña en *change.org* contra el recorte de Educación a las becas Erasmus que, finalmente, Wert retiró el miércoles.



JAVIER LIZÓN / EFE



SERGIO BARRENECHEA / EFE

### UNA MALA IMAGEN DE MADRID

La basura se acumula ya en la Plaza Mayor de Madrid, uno de sus más emblemáticos lugares, tras el segundo día de la huelga indefinida de limpieza viaria que se lleva a cabo en la capital para exigir la retirada de los expedientes de regulación de empleo planteados por tres de las cuatro empresas adjudicatarias de estos servicios, que afectarían a 1.134 empleados.



R. GARCÍA / EFE

### EL MINISTRO CATADOR

El ministro de Agricultura, Alimentación y Medio Ambiente, Miguel Arias Cañete, se dispone a degustar un pincho en el IX Concurso Nacional de Pinchos y Tapas que se celebra estos días en Valladolid y de cuyo jurado forma parte. Arias Cañete tuvo que degustar 16 tapas y, aunque no desveló sus preferencias, sí manifestó su gusto por los pescados y la cecina.

EN OTOÑO LLÉVATE LAS MEJORES REVISTAS CON Granada Hoy



CADA VIERNES, POR SÓLO 0'90€ MÁS, LA REVISTA SUPERTELE LA MEJOR GUÍA DE TELEVISIÓN



más y mejor información