

el FARO Melilla

www.elfarodigital.es



Sucesos

►11

La Guardia Civil intercepta dos paquetes postales con 9.500 pastillas psicotrópicas

Cultura

►19

El público podrá elegir mañana entre el músico Coque Maya y el pianista Antonio Ortiz

Cultura

►18

La UGR muestra cómo era hace 10.000 años el actual desierto del Sahara



EL DELEGADO DEL GOBIERNO RECIBE HOY A LOS PADRES DE LOS DOS JÓVENES MUERTOS ►2 y 3

Margallo espera que se aclare “muy rápido” la muerte de ‘Pisly’ y ‘Emin’

● El ministro de Exteriores marroquí le llamó el domingo para hablar del suceso

● España y Marruecos han abierto sendas investigaciones

● Otra patrullera marroquí hiere cerca de Ceuta a 3 gaditanos que iban en una lancha



“Melilla y la ONCE, un vínculo indisoluble”

● Gordillo asume su papel de guía de los ciegos de Melilla desde la dirección de la ONCE ►16

La víctimas de trata son explotadas en el país de origen, de tránsito y destino ►6

La mujer hallada muerta en una bolsa fue vista subiendo en un coche oscuro

● La víctima no estaba embarazada, como se dijo en un primer momento ►5

La publicación de las listas de los Planes de Empleo llena la oficina del SPEE

● El director provincial destaca que no se han producido incidentes “dignos de mención” ►9

Comerciantes de la frontera cierran sus negocios hoy como protesta ►11

Melilla es la única autonomía donde la matriculación de turismos cae ►13

Una unidad forense valorará los casos de violencia machista ►8

MARITIMA PEREGAR, S.A.

Oficinas en Melilla

C/La Hortensia, nº11, Polígono Ind. SEPE5 - 52006 Melilla

Tlf: 952 6962 62 - Fax: 952 67 19 21 - Apdo. Correos nº873

e-mail: peregar@peregar.com

ALMACENES Y DISTRIBUCIÓN

SERVIMAD, S.L. Estación Marítima 1ª Planta, Ofic. E9 y 11 - Málaga

Tlf: 952 60 26 96 - 952 60 26 97 - 952 26 98 - 952 60 19 09

Fax: 952 60 16 99

NAVIEROS · CONSIGNACIONES · TRÁNSITOS · ADUANAS



Una treintena de alumnos comienza el máster de la UGR de multiculturalidad

● El Instituto de las Culturas apoya esta formación de postgrado con 30.000 euros para becas de los alumnos que se matriculen

El Faro MELILLA

El Campus de Melilla de la Universidad de Granada (UGR) acogió ayer la inauguración del máster sobre multiculturalidad que organiza en colaboración con el Instituto de las Culturas de la ciu-

Plazas

Ampliación Al principio se ofertaron 20 plazas, pero la demanda hizo que se llegara a las 30

dad. El delegado del rector de la UGR en nuestra ciudad, Sebastián Sánchez, y el gerente del Instituto de las Culturas, Fernando Belmonte, fueron los encargados de dar la bienvenida a los treinta alumnos que participarán en esta formación de postgrado.

Hay que recordar la buena acogida que ha tenido este máster,

que en un primer momento sólo ofertaba 20 plazas, que finalmente se ampliaron hasta 30 ante la gran demanda de estudiantes.

Bajo el título "Diversidad cultural. Un enfoque multidisciplinar y transfronterizo" este curso de postgrado formará a profesionales de diferentes ámbitos sobre las peculiaridades de la frontera de nuestra ciudad. Según explicaron durante la presentación del máster en agosto, la presidenta del Instituto de las Culturas, Fadela Mohatar, y el delegado del rector de la UGR, han aprovechado la ubicación de Melilla para poner en marcha esta iniciativa, teniendo en cuenta que la multiculturalidad es precisamente una de las principales características de nuestra ciudad.

Este postgrado trabaja cinco aspectos: Educación, sanidad, administración, justicia y economía. Habrá un módulo genérico, uno específico obligatorio y otro



Fernando Belmonte y Sebastián Sánchez, en la presentación del nuevo máster.

optativo. Además, permite a los melillenses tener el título de doctor sin salir de Melilla, algo que hasta ahora no podían hacer.

En cuanto a la colaboración del Instituto de las Culturas para la realización del máster, la entidad aportó un presupuesto de 30.000 euros para que pudieran distri-

buirse en becas a los alumnos que se han matriculado.

El gerente del Instituto afirmó ayer, durante la inauguración, que la institución decidió apoyar el proyecto porque casa perfectamente con los objetivos de su entidad. Asimismo, destacó que para la Ciudad siempre ha sido im-

portante poner en valor la interculturalidad de Melilla como una de sus características principales. La convivencia pacífica de personas de diferentes religiones y procedencias es una de las riquezas más destacadas del denominado 'patrimonio inmaterial' melillense.

El Grupo de Seguimiento del Diálogo Intercultural se reúne dos veces este año

Analizó los incidentes de Semana Santa y un titular racista. La muerte de Pilsy y Emin, fuera de su cometido

El Faro MELILLA

El Grupo de Seguimiento del Diálogo Intercultural, creado por el Instituto de las Culturas, se ha reunido dos veces desde que se creó en abril de este año. El objetivo de este organismo es denunciar, con una voz única, toda práctica atentatoria contra la libertad religiosa o contra los derechos culturales de las personas o de las comunidades en que éstas se integran.

Este órgano, que está compuesto por la presidenta y el gerente del Instituto de las Culturas, Fadela Mohatar y Fernando Belmonte, y un representante de cada uno de los grupos políticos de la Asamblea,

se ha reunido en dos ocasiones: Para hablar sobre el altercado que se produjo en Semana Santa al paso de la procesión de la Soledad y para denunciar el titular racista que denosta a las mujeres musulmanas melillenses por su alta tasa de natalidad.

En el caso de la muerte de los dos melillenses tiroteados por la Marina Real marroquí en el país vecino la semana pasada, éste órgano no tiene por qué pronunciarse.

Según las bases del grupo de seguimiento, éste se puede reunir a petición de la presidenta del Instituto de las Culturas o si lo solicitan dos de los representantes de los partidos que forman parte de él.

El trabajo del grupo consiste en recavar toda la información posible sobre el hecho que se va a analizar para luego llegar a una postura común, con la que se eviten posibles controversias.



Way of Life!

El auténtico Todoterreno.

GAMA
SUZUKI GRAND VITARA

desde **15.995 €***

Cuando las condiciones son adversas, el Suzuki Grand Vitara es el mejor aliado. Elige entre sus motores diésel y gasolina. Disfruta de su completo equipamiento. Comprueba lo que se siente cuando se conduce un Todoterreno de verdad.



La imagen del vehículo no se corresponde con el vehículo ofertado: 1.6 cc. 100 CV. Motos de PVP para Melilla Gama Suzuki Grand Vitara. Consumo Extra Urbano: desde 6,2 l / 100 Km. Emisiones CO2: desde 139 g / km.

C.E.R.A.S.A. Marqués de Montemar, 28 - Tel. 952 673 295 - MELILLA

Melilla

Melilla conocerá cómo era el desierto del Sáhara hace 10.000 años gracias a la UGR

● La exposición recoge los datos de una investigación realizada en la parte occidental

El Faro MELILLA

El Sáhara, hace 10.000 años, era una gran sabana con extensas praderas donde habitaban grandes mamíferos como: Jirafas, elefantes, hipopótamos, rinocerontes y gacelas. En la actualidad son numerosas las huellas que quedan en la tierra de aquellos animales y plantas. Algunos de esos restos podrán verse en Melilla a partir del viernes en la sala de exposiciones del Hospital del Rey. Se trata de la muestra 'Prehistoria del Sáhara Occidental. Megalitismo y arte rupestre', producida por el Parque de las Ciencias y el departamento de Prehistoria y Arqueología de la Universidad de Granada.

La consejera de Cultura, Simi Chocrón, presentó ayer esta nueva exposición que podrá verse hasta el 9 de febrero. Los datos que se recogen en esta muestra parten de una investigación que llevó a cabo la Universidad de Granada sobre el Sáhara. La proyección de un vídeo y la organización de talleres hacen más interactiva esta iniciativa cultural, apuntó Chocrón.

La exposición se inaugurará el



Imagen de la muestra sobre el Sáhara que estuvo expuesta en el Parque de las Ciencias de Granada.

viernes 8 de este mes a las 12:00 horas en el Hospital del Rey. Aunque un día antes, el jueves 7 se acogerá una conferencia en la sala multiusos del Teatro Kursaal titulada 'Investigaciones arqueológicas en el Sáhara occidental'. Francisco Carrión, científico que ha participado en el trabajo que ha desarrollado en este desierto la UGR y profesor del departamento de Prehistoria y Arqueología de esta universidad, será el encargado de dar claves sobre esta muestra.

Chocrón resaltó la colaboración de la UGR y del Parque de las Ciencias de Granada, ya que sin el apoyo de estas instituciones no se podría haber contado con esta expo-

sición en Melilla.

La muestra recoge los resultados de investigaciones desarrolladas por la UGR en el Sáhara Occidental en torno a la prehistoria y el megalitismo, al tiempo que ofrece un recorrido por esta región africana a través de siete áreas: 'Los hijos de las nubes', 'Medio físico', 'Desierto que fue Sabana', 'La investigación arqueológica', 'Cazadores-Recolectores', 'La sociedad neolítica' y 'El mundo funerario'.

Los datos

Para explicar cada uno de estos ámbitos se combinan diferentes elementos expositivos: Grandes escenas de caza de la prehistoria y

del neolítico, la recreación de una jaima para conocer cómo vive esta sociedad en la actualidad, la reproducción a escala real de un abrigo con pinturas rupestres, elementos originales como puntas de flechas u ornamentos, fotografías, maquetas e instrumental científico utilizado en las excavaciones, entre otros.

Los visitantes que se adentren en este viaje por el Sáhara occidental descubrirán aspectos hasta ahora poco conocidos de la región, como las pinturas rupestres representadas en las covachas durante el Neolítico. Toda esa información ayuda a conocer mejor a las comunidades prehistóricas, nómadas

LAS CLAVES

Taller y vídeo

Esta exposición será muy interactiva para el público. Contará con la proyección de un vídeo y con el desarrollo de un taller para que los melillenses aprendan a hacer pinturas rupestres con diferentes técnicas prehistóricas.

9 de febrero

El Hospital del Rey acoge esta muestra que se inaugura el viernes a las 12:00 horas y que estará abierta al público hasta el 9 de febrero.

Investigación

Conservar el patrimonio prehistórico del Sáhara occidental es el objetivo de una investigación que se realizó en el 2002 y de la que parte esta exposición. En ella se muestran los animales, las plantas, el medio físico y cómo vivían sus habitantes, desde sus actividades a sus ritos funerarios.

de tipo cazador-recolector y sin estratificación social.

También hay espacio para repasar la historia de la investigación arqueológica en esta zona. Las primeras incursiones españolas tuvieron lugar a finales del S. XIX y en los primeros años del siglo XX. La Real Sociedad Española de Historia Natural fue pionera en realizar el reconocimiento naturalista del antiguo Sáhara español.

La muestra se completa con un 'Taller Experimental de Pintura Rupestre', que está diseñado para todos los grupos de edad, de tal manera que sean ellos mismos los que opten por elegir la técnica pictórica que desean.

'Conozcámonos' analiza el papel de 'Los ministros del culto'

Estas jornadas contarán con un representante de las cuatro religiones que se profesan en la ciudad

D.N. MELILLA

Las conferencias del programa 'Conozcámonos' que desarrolla la Consejería de Cultura cada año analiza, en una nueva edición, el papel y la labor que tienen 'Los ministros del culto' en las religiones que se profesan en la ciudad. Cuatro representantes de las comunidades cristiana, judía, musulmana e hindú describirán el trabajo

Los templos o las bodas fueron temas que se trataron en ediciones anteriores

que desarrollan los sacerdotes, rabino, imán o guías en estas confesiones. Las charlas se realizarán los días 12 y 13 de noviembre en el hotel Tryp Melilla Puerto a las 20:00 horas.

La consejera de Cultura, Simi Chocrón, presentó ayer esta iniciativa con la que se pretende promover el conocimiento de las tradiciones y de las costumbres de las diferentes culturas y religiones que conviven en la ciudad. Explicó que será el 12 de este mes cuando se desarrollen las conferencias de Abderraman Benyaya, representante de la comunidad musulmana, y de Lachmi Ghanshandas, componente de la Comunidad Hindú de Melilla. El resto de las charlas se impartirán el día 13 de este mes por el rabino de la ciudad, Yamín Bitán, y el vicario episcopal de Melilla, Roberto Rojo.

Chocrón animó a los melillenses a asistir a estas conferencias que no sólo son amenas, sino que ayudan a conocer las costumbres de

otras culturas a las que pertenecen los melillenses. Destacó que tras las ponencias del día 13, se realizará una degustación gastronómica con platos típicos de las cuatro culturas mayoritarias que conviven en Melilla.

Las tradiciones y costumbres

La consejera resaltó que años anteriores 'Conozcámonos' había aportado información sobre otras tradiciones que se llevan a cabo en las diferentes confesiones que se profesan en Melilla, como las bodas, los bautizos, los entierros y las estructuras de los templos.

Aseguró que sólo a través del conocimiento de las costumbres se puede generar el respeto que hace falta para que la convivencia entre culturas en la ciudad continúe en el tiempo. Explicó que si un ciudadano conoce los ritos de una religión, comprende mejor por qué se celebran determinadas fiestas por parte de los creyentes de esta confesión.