

## El brasileño Marcos Victora Wagner gana el XXIX Internacional de Guitarra Clásica Andrés Segovia

GRANADA, 24 Nov. (EUROPA PRESS) -

El guitarrista brasileño Marcos Victora Wagner (Porto Alegre, Brasil 1983) ha ganado el primer premio del XXIX Certamen Internacional de Guitarra Clásica Andrés Segovia, dotado con 9.000 euros, con una guitarra del modelo superior del constructor de guitarras, Luis Santiago Hernández, y un recital en el Festival Internacional de Música y Danza de Granada en su edición de 2014. A partir de este año también se suma una actuación este lunes en el auditorio Manuel de Falla de Granada con la Orquesta Universidad de Granada, según el fallo del jurado presidido por el catedrático de Musicología de la Universidad de Granada (UGR), Antonio Martín Moreno.

Según un comunicado, el jurado ha acordado dejar desierto el segundo premio, dotado con 4.000 euros, una guitarra romántica (valorada en 2.500 euros) copia de la de Agustín Caro, del musicólogo y constructor de guitarras Aarón García Ruiz, y un recital de guitarra en el Festival Internacional de Música y Danza Ciudad de Úbeda en su edición 2014, así como el tercero, con una dotación de 2.000 euros.

En cuanto al premio especial denominado 'Leo Brouwer', dotado con 700 euros, destinado a la mejor interpretación de la obra 'El Yelmo de Mambrino' de Fernando Fiszbein (Buenos Aires Argentina 1977) y ganador del XXIV Concurso de Composición Andrés Segovia (2012) fue para la guitarrista paraguaya Angélica Rodríguez, quien también se hizo con el premio de Juventudes Musicales de Almuñécar como estímulo a la guitarrista más joven que supera la primera fase eliminatoria.

En el acto de clausura, el teniente de alcalde de La Herradura, Juan José Ruiz Joya (PP), ha destacado "el esfuerzo y las novedades incorporadas en los últimos años para hacer del certamen "el mejor evento del mundo de estas características".

Asimismo, Joya se ha congratulado de que la localidad de La Herradura tuviera un concierto propio, gestado y realizado por el compositor Eduardo Morales Caso e interpretado por la guitarrista María Esther Guzmán Blanco, "a los que propondré como embajadores del Certamen Andrés Segovia por el mundo".

Finalmente ha agradecido la participación del maestro Miguel Quirós, quien ha dirigido la Orquesta del Certamen que ha venido desarrollando durante años la participación en la final, y ha dado la bienvenida a la Orquesta de la Universidad de Granada (OGR) bajo la dirección de Gabriel Delgado.