

Investigadores de la Universidad denuncian que ya hay grupos parados por falta de dinero

Doce científicos de prestigio ponen nombre y apellido a los jóvenes que han tenido en sus equipos y que por falta de fondos se han quedado fuera de la carrera investigadora

:: ANDREA G. PARRA

GRANADA. «Sin inversión pública el sistema de la ciencia en España corre el riesgo de desaparecer». «No invertir en ciencia es conducir a las futuras generaciones al desconocimiento y al desempleo». Son dos de las reflexiones que se expusieron ayer por la tarde en el aula magna de la Facultad de Ciencias de la Universidad de Granada (UGR), donde doce científicos de prestigio nacional e internacional tomaron la palabra para alertar del momento crítico en el que vive la investigación por la falta de presupuesto.

No son unas palabras más. No es una protesta o acto informativo cualquiera. «La situación es límite». Así lo advirtió Roque Hidalgo, catedrático de Física Aplicada, que leyó un escrito en nombre de los doce científicos que protagonizaron el acto en Defensa de la Ciencia, organizado por el Consejo Superior de Investigaciones Científicas (CSIC) y parte de la Universidad granadina.

Medicamentos y leche

Los investigadores que tomaron la palabra fueron José Luis Oliver (departamento de Genética); Emilia M. Guadix (departamento de Ingeniería Química); Rafael Garrido Haba (Instituto de Astrofísica de Andalucía); Joaquín Marro (departamento de Electromagnetismo y Física de la Materia); Francisco Herrera (departamento de Ciencias de la Computación e Inteligencia Artificial); Antonio Osuna (departamento de Parasitología); Miguel Ángel Losada (Instituto Interuniversitario del Sistema Tierra en Andalucía); Darío Acuña Castroviejo (departamento de Fisiología); Pedro Luis Mateo (departamento de Química Física); Ángel Gil Hernández (departamento de Bioquímica); Jesús Sánchez-Dehesa (departamento de Física Moder-



Un grupo de investigadores leyó ayer el manifiesto en defensa de la ciencia. :: ALFREDO AGUILAR

na); y Roque Hidalgo Álvarez (departamento de Física Aplicada).

Darío Acuña puso encima de la mesa con un ejemplo de lo más claro lo importante que es invertir en ciencia. «Cuando nos ponemos enfermos tomamos medicamentos. Y la pregunta es: ¿de dónde vienen estos medicamentos? Vienen del laboratorio de investigación», subrayó. Advirtió de que un medicamento para ponerlo en el mercado necesita de diez o veinte años y es necesario que se invierta en investigación. «¿Por qué invertir en ciencia? Porque da rédito económico, científicos, sanitario...», zanjó.

Ángel Gil aportó otro ejemplo que es muy próximo a los granadinos. «En 1974 una empresa lechera de Granada producía 150.000 litros al día. En la actualidad son más de un millón de litros de leche y de otros productos con valor añadido. Eso es porque se creó un departamento de I+D. Se hizo un trabajo conjunto con

el CSIC y la UGR y se apostó por la I+D en todo momento», resaltó.

El catedrático expuso, además, algunas de las cifras en recortes que se han ejecutado desde 2009, que en muchos campos científicos han sido superiores al 30%. En referencia a los Presupuestos Generales para

2014 fue contundente: «Hay muchos lugares de donde recortar el gasto y no en investigación. Entre otros, se puede hacer ese recorte en los muchos puestos políticos que representan un gasto enorme».

Por otra parte, Rafael Garrido Haba, Instituto de Astrofísica de An-

dalucía, puso nombres a los jóvenes que han quedado fuera de la carrera universitaria o han tenido que irse a otro país por falta de recursos. Andrés Moya, Sergio Martín o Juan de Santander son algunos de los profesionales que tras años de trabajo y con buenos currículos han quedado fuera. «Siento verdadera vergüenza», admitía Garrido.

En las alocuciones de ayer, los investigadores, al igual que el martes cuando presentaron el acto, insistieron en la importancia y necesidad de que los políticos y la sociedad valoren el trabajo científico. Reivindicaron que se vuelva a una inversión de, al menos, los niveles de 2009. Sin poner nombres, como en el caso de los jóvenes, si fueron más de uno los catedráticos y científicos que aludieron a que por falta de dinero hay varios grupos que «ya no pueden trabajar ni investigar».

«Somos muy útiles a la sociedad», defendieron los investigadores.

Sin resolver la convocatoria de 2012 y sin publicar 2013

El presupuesto del Ministerio para hacer investigación ha pasado de 4.276 millones de euros a 2.267 millones de euros. En la Junta de Andalucía la convocatoria de los proyectos de excelencia de 2012 aún no se ha resuelto. Quedan algo más de dos meses de 2013 y aún no ha habido con-

vocatoria de este año. Se sacó en enero, pero los vicerrectores pidieron que se retirara porque era un desperanto que se pusiera en marcha una convocatoria sin estar resuelta la del año anterior. La vicerrectora de Investigación de la Universidad granadina, María Dolores Suárez, estuvo ayer en el acto en Defensa de la Ciencia. Había otros mandatarios del equipo del Rectorado así como decanos y directores de escuela.

babys
para ti y tu bebé



@tiendasbabys
www.facebook.com/tiendasbabys

www.tiendasbabys.com

Polígono Asoria Crta. Bailen-Motri Km.123
Telf. 958 411 179
Granada



Arranca el Aula Permanente de Formación Abierta en Baza

:: JOSÉ UTRERA

BAZA. Ya ha comenzado el nuevo curso del Aula Permanente de Formación Abierta de la Universidad de Granada en Baza. El acto académico oficial fue presidido por la Directora del Aula Permanente Concepción Argente del Castillo, el Subdirector, José María Benegas, la Presidenta del Área de Cultura del Ayuntamiento bastetano, Yolanda Fernández y el Coordinador del Aula en Baza, José Miguel Cara.

Aunque el curso ya ha comenzado, el plazo de matriculación finaliza el próximo 16 de octubre. Hasta el momento se han inscrito más de 60 alumnos mayores de 50 años que quieren mantenerse activos intelectualmente con un programa educativo, no oficial, impartido por profesionales de diferentes ámbitos. Para esta edición se ofertan un total de diez asignaturas entre troncales, optativas especiales y complementarias, de las que destacan las tres nuevas: 'El Universo: del Big Bang a la vida'; 'Potencialidades turísticas de la provincia de Granada' y 'Vino y Cultura'.

El Aula Permanente de Formación Abierta de la UGR en Baza ofrece formación a las personas mayores de 50 años que quieren ampliar sus conocimientos al margen de la oferta educativa reglada. A este curso formativo, el Ayuntamiento

de Baza destina una partida anual de 8.798 euros, al margen de la colaboración municipal con medios técnicos y materiales y la cesión gratuita de las instalaciones para que esta actividad pueda desarrollarse con normalidad.

Temario variado

La sede del aula está en la Casa de la Cultura, pero existe la posibilidad, que se pueda trasladar al edificio que albergara la nueva biblioteca municipal, que está pendiente de inaugurarse.

Durante este curso se impartirán las asignaturas troncales de El Universo: del Big Bang a la vida, impartidas por Inmaculada Domínguez y Mar Bastero e Historia de España que ofrece José Miguel Cara; las complementarias de Potencialidades turísticas de la provincia de Granada que imparte Juan Carlos Maroto, Taller de Lectura a cargo de Emilia Martín, Vino y Cultura con la enóloga Margarita Lozano, Actualidad y justicia penal que impartirá la abogada Antonia Agudo e Historia del Traje. De las pieles atadas al pantalón vaquero con la profesora Carmen Argente. Este año se ofertan como asignaturas optativas especiales Informática, Taller de vídeo y fotografía digital a cuyo profesor es Pedro Cano y Taller de Yoga que imparte María Jesús García.

Las escuelas oficiales de idiomas de la provincia ofertan 10.000 plazas

Ana Gámez inauguró en Loja el nuevo curso de los seis centros, que este año cuentan con un 13% más de capacidad que en 2012

:: CARLOS MOLINA

LOJA. La delegada de Educación, Cultura y Deporte de la Junta de Andalucía, Ana Gámez, inauguró ayer el curso de las escuelas de idiomas de la provincia en el EOI de Loja. Dicho centro ha experimentado recientemente la mejora de su tejado gracias a los fondos OLA (Plan de Oportunidades Laborales de Andalucía) de la administración autonómica. Se trata de uno de los seis centros que hay en la provincia: Baza, Guadix, Órgiva, Motril, Granada y Loja.

Gámez destacó la importancia de los idiomas en la actualidad y las facilidades que posibilita para encontrar empleo. Teniendo en cuenta esto informó que el apoyo a las escuelas de idiomas es total y anunció que este año se ha aumentado la capacidad de dichos centros en 10.000 nuevas plazas, un 13% más que el pasado año. En concreto, el EOI lojeño cuenta con más de 600 alumnos.

La delegada recordó que el pasado 4 de octubre fue el Día Internacional



Ana Gámez charla con los alumnos del EOI de Loja. :: CHAPA

del Docente y por ello quiso agradecer la labor de los 7 profesores que trabajan en el centro lojeño. También resaltó la vuelta de las docentes nativas a las EOI, lo que supone una apuesta clara por dicha educación.

Por su parte la directora del centro lojeño, Sophie Laval, agradeció las mejoras después de 7 años de funcionamiento, pero pidió que estas continúen en años sucesivos. La directora destacó la importancia de mejorar la acústica de las aulas y la sustitución

del sistema eléctrico. La delegada anunció recoger dichas propuestas para atenderlas en la medida de las posibilidades con las que cuenta la Junta de Andalucía.

Al acto también acudió el alcalde lojeño, Joaquín Camacho, que se mostró muy agradecido por la presencia de Gámez y reseñó la importancia que tiene para Loja esta EOI: «La asistencia a Loja de alumnos de toda la comarca y fuera de ella es muy buena para la ciudad», afirmó.

BRIN express

Combustible al mejor precio

hasta

10/11

céntimos MENOS

(según precios y marcas)

Ahorro express

Nuevas instalaciones en la entrada principal del POLÍGONO JUNCARIL

Estación de Servicio

Centro de lavado

Atención rápida (sin colas)

Excelente acceso y salida

Unidades verificadas según normativa

Acceso directo a Parking de camiones Juncaril

Pide ahora tu tarjeta de repostajes y consigue

LAVADOS GRATIS

Gratific

Sólo trabajamos primeras marcas en gasoil y gasolina

GASOLINERA / AUTOLAVADO / PARKING-CAMIONES 24 H. Polígono Juncaril C. Loja - T. 958 466 346

Estación de Servicio



La Junta forma gestores especializados en flamenco

El programa 'Flamenco, de orilla a orilla', que fomenta los lazos culturales entre Andalucía y Marruecos, llega a Granada tras pasar por otras ocho ciudades

:: INÉS GALLASTEGUI

GRANADA. Granada se ha incorporado esta semana al programa 'Flamenco de orilla a orilla', que tiene como objetivo formar profesionales de la gestión cultural especializada en esta disciplina artística y fomentar el intercambio entre Andalucía y Marruecos.

Quince alumnos se formarán durante seis semanas en asignaturas como antropología del flamenco, técnica de esta expresión artística, producción de espectáculos, gestión y management, así como sensibilización en torno a los lazos interculturales entre ambas orillas del Mediterráneo. Además habrá un taller de eventos y un taller de espectáculos. Las clases se desarrollarán en el edificio del Rey Chico, donde se encuentra la Escuela de Artes Escénicas de la Junta de Andalucía en Granada.

La formación teórica se complementará con cinco conferencias ilustradas, es decir, charlas a cargo de expertos acompañadas de actuaciones de música y baile, que estarán abiertas al público.

La iniciativa, que forma parte del Programa de Cooperación Transfronteriza España-Fronteras Exteriores, ha sido impulsada por las consejerías de Cultura, Deporte y Turismo y Justicia e Interior de la Junta y por el Ministerio de Cultura del país norteafricano.

Hasta el momento se han celebrado cursos en las ciudades andaluzas de Sevilla, Algeciras, Málaga y Almería, y en las marroquíes de Oujda, Jerada, Nador y Taourirt.

Una vez finalicen el curso y el ciclo de conferencias en Granada, el programa concluirá con una feria de industrias culturales en Córdoba, en el marco del II Congreso Internacional del Flamenco.

Junto al Instituto Andaluz del Flamenco, en el programa partici-



Presentación del 'Flamenco de orilla a orilla'. :: ALFREDO AGUILAR

pan la Fundación Legado Andaluz, la Peña La Platería y la residencia universitaria Corral de Santiago, en cuyas sedes se desarrollarán las conferencias ilustradas en las próximas semanas. La primera de ellas se desarrollará hoy mismo.

Pasado y futuro

La delegada del Gobierno andaluz en Granada, Sandra García, recordó que el flamenco «nos identifica dentro y fuera de nuestras fronteras, está presente en nuestras fiestas públicas y privadas y es una herencia de nuestros mayores, pero también es una industria cultural, un motor económico y un reclamo turístico. Es pasado, pero también es futuro».

La directora del Instituto Andaluz del Flamenco, María Ángeles Carrasco, resaltó que de los ocho cursos desarrollados desde septiembre de 2012 «han salido muchas iniciativas», algunas en Marruecos y otras en Andalucía. «Algunos de nuestros alumnos tienen mucha experiencia en el sector cultural, en el ámbito del flamenco y de la interculturalidad, que son los factores que se han valorado en la selección de los alumnos, junto al conocimiento del idioma francés o el árabe», resaltó. Por ejemplo, recordó, el Festival de Música Sacra de Fez, uno de los más importantes de Marruecos, estuvo este año dedicado a Andalucía.

CONFERENCIAS Y CANTE

► **11 de octubre:** Pabellón Al Andalus y la Ciencia, Parque de las Ciencias, 20.30 h. 'Belleza y estética en el baile flamenco. Los pasos y las partes de un baile clásico', conferencia de Miguel Ángel Berlanga. Con Antonio Heredia (baile), Rudi Fernández (cante) e Israel Heredia (guitarra).

► **18 de octubre:** Pabellón Al Andalus y la Ciencia, Parque de las Ciencias, 20.30 h. 'Talento, trabajo y sabiduría en el camino de un genio: Enrique Morente', conferencia de Juan Mesas, con Alicia Morales (cante) y Álvaro Pérez (guitarra).

► **25 de octubre:** Peña La Platería, 20.30 h. 'Compromiso político de los artistas flamencos', conferencia y cante de Juan Pinilla.

► **1 de noviembre:** Peña La Platería, 20.30 h. 'La búsqueda científica del duende', conferencia de Alicia González, con Gema Caballero (cante) y Pedro Barragán (guitarra).

► **8 de noviembre:** Corral de Santiago, 20.00 h. 'La historia del flamenco en Granada', conferencia de Antonio Conde, con Rafaela Gómez (cante) y Rafaela Santiago 'Habichuelín' (guitarra).

Auditorio Manuel de Falla

Concierto Solidario

Schola Pueri Cantores de la Catedral de Granada

Sábado 26 de Octubre 2013 19:00 h.

Banda Sinfónica Municipal de Ogijares
Banda de la Escuela Municipal de Música y Danza de Ogijares

A beneficio de ASPACE

ASOCIACIÓN GRANADINA DE ATENCIÓN A PERSONAS CON PARÁLISIS CEREBRAL Donativo entrada: 10€

Entradas en Taquilla Isabel la Católica y ASPACE

Organiza ASPACE Colaboran

Patrocina Auditorio Manuel de Falla GEGSA

la Caixa citymar COPE IDEAL Granada Hoy SER

1314 Octubre

TEMPORADA TEATRO-DANZA-MÚSICA

18 Fuera de abono 21:00
15€ Anticipada 18€ Taquilla
POP-ROCK MANEL

19 Entrada libre 20:00
NOCHE EN BLANCO

24 25 21:00 20€
TEATRO TEATRE ROMEA
¿Quién teme a Virginia Woolf?
de Edward Albee
DIRECCIÓN: Daniel Veronese
CON: Carmen Machi y Pere Arquillué

teatroalhambra

Andalucía CULTURA ARTES ESCÉNICAS Y MÚSICA

TEATRO ALHAMBRA C/ Molinos, 56. 18009 Granada T. 958 028 000 www.teatroalhambra.com

ticketmaster ticketmaster.es

Concierto de inauguración Presentación de su disco: 'Altores, baixim de Pascenari'

Cultura eres tú.

JUNTA DE ANDALUCÍA CONSEJO REGULADOR DE LAS ARTES ESCÉNICAS

HOY VIERNES

Santos: Soledad, Nicasio, Germán, Anastasio, Plácido, Ginés, Probo, Andrónico, Táraco. Han transcurrido 284 días de 2013 y faltan 81 para que termine el año.

AGENDA

PROPUESTAS

Semana de Artesanía y Diseño
Fuente de las Batallas
La Fuente de las Batallas acoge, hasta el próximo 13 de octubre, una muestra de arte urbano con diferentes creadores de Granada, tanta de artesanía tradicional como contemporánea.

Encuentro artístico
C/ Escudo del Carmen
La Fundación Andaluza de la Prensa acoge, desde hoy y hasta el próximo 13 de octubre, el primer encuentro de artistas plásticos y visuales y comunicadores culturales.

CONFERENCIAS

'Fronteras de la física'
Campus de Ciencias
El Instituto Carlos I de Física Teórica y Computacional ha organizado un ciclo de conferencias titulado 'Fronteras de la Física'. La primera de ellas tendrá lugar hoy, a las 12.30 horas, y correrá a cargo de Miguel A. Muñoz, bajo el título 'Puntos críticos y la transmisión de información en sistemas biológicos'. El acto se celebrará en el aula F-1 del área de Físicas de la Facultad de Ciencias.

MÚSICA

Canción de autor
C/ Pintor López Mezquita
A las 22.00 horas, en La Tertulia, canción de autor con Ricardo Contigo. La entrada, con consumición, es de seis euros.

Flamenco en el Liberia
C/ Duquesa
A las 22.00 horas, en el Liberia, flamenco con Alicia Morales (cante) y Josele de la Rosa (guitarra). La entrada, con consumición, es de seis euros.

'Raíz y duende'
Cuesta de San Gregorio
A las 21.00 horas, en la sala Vimaambi, espectáculo flamenco. La entrada es de quince euros.

Tributo al blues
Carretera de Atarfe, Km. 1
A las 00.00 horas, en el Alexis Viernes de Santa Fe, concierto de The Young Lions. La entrada es gratuita.

Concierto de Guillermo Cuadros
Gran Capitán
A las 22.00 horas, en el Polaroid, concierto en acústico de Guillermo Cuadros. La entrada, con consumición, es de tres euros.

Neuman, en el Planta Baja
C/ Hornos de Abad
A las 21.00 horas, en la sala Planta Baja, shoegaze y post-rock con Neuman. Las entradas, a 10 euros (anticipada) y a 13 euros (en taquilla).

MayDay Festival
Carretera de Armilla

Tesoros naturales...

Alhambra
Entrada libre

El bosque de la Alhambra acoge, hasta el próximo 15 de noviembre, un maravilloso viaje por el patrimonio natural de la UNESCO con los paisajes naturales más espectaculares del mundo. La lista está formada por 188 lugares en todo el mundo que poseen un valor universal excepcional, que van desde atolones coralinos en el Índico hasta los «santuarios» en los que vive el Panda gigante en China, pasando por los volcanes de Kamchatka, las Islas Galápagos, los fiordos noruegos o nuestro Parque Nacional del Teide.



A las 21.00 horas, en la sala El Tren, actuación de The Miskins Ronson, Historia Innokua, Leone, Charlotte y OutSelf. Las entradas, a cinco euros (anticipada) y a siete euros (en taquilla).

Noche flamenca
Carrera del Darro
A las 22.00 horas, en Le Chien Andalou, noche flamenca con Luis de Melchor y su cuadro flamenco. La entrada es de seis euros.

EXPOSICIONES

'Memoria del lugar'
C/ Oficios
La sala de exposiciones del Palacio de la Madraza acoge, hasta el próximo 15 de noviembre, la última exposición de Guillermo Lledó. De lunes a viernes, de 11 a 14 horas y de 17.30 a 20.30 horas.

'Agujero metrópolis'
Avenida de Don Bosco
La galería de los Servicios Centrales de Caja Rural de Granada acoge, hasta hoy, una exposición de fotografías de Titali Páez inspiradas en el metro de Madrid. De 18.30 a 21.30 horas.

Obras de Quesada Mata
C/ Almona del Campillo, 2 2º
El Centro Artístico acoge, hasta el 23 de octubre, la última exposición del pintor Francisco Quesada Mata. De lunes a sábados, de 18.00 a 21.00 horas.

'6081'
C/ San Antón, 36 1º
El Colegio de Enfermería de Granada

acoge, hasta el próximo 15 de octubre, la exposición del joven pintor granadino Alejandro Santos Ruiz. De 9.00 a 14.00 horas y de 17.00 a 20.00 horas.

'Penetrations'
C/ Pedro Antonio de Alarcón
La galería Cartel acoge, hasta el 15 de octubre, la última exposición del pintor Fernando Poyatos. De lunes a viernes, de 10.30 a 14 y de 17.30 a 21 horas. Y los sábados, de 11 a 14 horas.

'Cuando el barro y el fuego se hacen arte en tus manos'
Placeta de Porras, s/n
El Centro Cultural Universitario Casa de Porras acoge, hasta el próximo 30 de noviembre, una exposición de cerámica vidriada figurativa (tipo mayólica) realizada por Adelina Moreno Montes. De lunes a viernes, de 9.00 a 21.00 horas.

'Divertimentos'
C/ Pavaneras
La galería Cidi Hiaya acoge, hasta el 7 de noviembre, la exposición colectiva 'Divertimentos'. De lunes a viernes, de 11.30 a 13.30 y de 18.00 a 20.30 horas. Y los sábados, de 11.30 a 13.30 horas.

'+ ACTUALES'
C/ Arenas, 2 Bajo
La galería Rincón del Arte acoge, hasta el próximo 22 de octubre, una exposición colectiva con obras de los mejores artistas figurativos del panorama artístico nacional e internacional. De lunes a sábados, de 11.00 a 13.30 horas.

'Armas y enseres para la defensa nazari'

Envíe sus comunicados con la referencia IDEAL agenda

Por correo ordinario:
C/ Huelva nº2 Polígono ASEGRA, 18210 Peligros (Granada);
Por fax: 958 40 50 72;
Por correo electrónico:
inmagarcialeya@ideal.es
agenda@ideal.es
www.agendadegranada.es

Alhambra
El Museo de la Alhambra acoge, hasta el próximo 15 de noviembre, una selección de objetos de gran interés por su carácter especial, ya que son testimonios materiales usados por la corte nazarí para la defensa de la Ciudad Palatina.

'Las miradas del arte'
Gran Capitán
La sala de exposiciones del Centro Cultural Gran Capitán acoge, hasta el próximo 13 de octubre, la exposición 'Las miradas del arte'. De martes a sábados, de 17.00 a 21.30 horas. Y los domingos, de 10.00 a 14.00 horas.

Obras de Encarnación Hitos
C/ Frailes
El Colegio de Gestores Administrativos acoge estos días una exposición de la artista Encarnación Hitos. De lunes a viernes, de 10 a 14 y de 17 a 20 horas.

'Sgt. Pipa Broken Arms Club Band'
C/ Escuelas, 8
El Bar de Eric acoge estos días una exposición de cuadros de Luis Gonzales.

Muestra de Rojas 'Al Andalusi'
C/ San Jerónimo, 27
La Fundación Euroárabe de Altos Estudios acoge, hasta el próximo 25 de octubre, la exposición de Rojas 'Al Andalusi', titulada 'El Hajj. La ruta del poniente. Sueños de Oriente en el corazón de Al Andalus'.

'Del color y otras soledades'
Santa Fe
El Instituto de América de Santa Fe acoge, hasta el 15 de noviembre, la última exposición del artista Juan Antonio Díaz, compuesta por 45 obras, en las cuales predomina la abstracción lírica. De 17 a 21 horas, de miércoles a domingo.

Obras de López-Briones
Carrera del Darro
El hotel El Ladrón de Agua acoge, hasta el próximo 20 de octubre, una exposición de pintura de la artista Verónica López-Briones. De lunes a domingo, de 16.00 a 22.00 horas.

'Contrastes'
C/ Alhambra
El pub Portolano acoge, hasta el próximo 23 de octubre, la última exposición de la pintora Águeda Bravo Illescas, titulada 'Contrastes'. Todos los días, a partir de las 15.00 horas.

SERVICIOS

FARMACIAS

GRANADA. 09:30 h-22:00 h: Gran Capitán, 9. Camino Ronda, 134. Gran Capitán, 1. Plaza Nueva, 2. San Jerónimo, 52. Méndez Núñez, 12. Plaza de Gracia, 8. Emperatriz Eugenia, 22. Camino Ronda, 64. Ángel Ganiwet, 3. Reyes Católicos, 5. Puerta Real, 2. Recogidas, 48. San Matías, 2. Navas, 19. Cerrillo de Maracena (Avda. Virgilio, s/n). Casería del Cerro, s/n (junto Centro Salud). Doctor Olóriz, 1. Julio Moreno Dávila, 10. Avda. Constitución, 41. Cardenal Parrado, 7. Las Hayas, 1. Edif. La Rotonda. Carretera de Jaén, 68. Periodista José María Carulla, 8. Avda. Constitución, 2. Carretera de Jaén, 5. Avda. Federico García Lorca, 9. Camino Bajo de Huétor, 63. Avda. Cervantes, 10. Avda. Dilar, 16. Avda. Dilar, 82. Torre del Adarguero, 2-4. Acera del Darro, 96. Arabial, 18. Avda. Palencia, 9. Avda. América, 46. Plaza del Ángel, 1. Mirador Genil, Residencial Camino Alhambra, 10. **Servicio nocturno 22:00 h-09:30 h:** Reyes Católicos, 5. Recogidas, 48. Periodista José María Carulla, 8. Camino Bajo de Huétor, 63. Avenida Dilar, 16. Puerta Real, 2.

ALMUÑECAR. 09:30 h-09:30 h: Avenida Andalucía, 1, Edif. Huerta del Barco.

BAZA. Permanente 24 h. Llano del Ángel, s/n (Cuevas).

GUADIX. 09:30 h-09:30 h: Avenida Medina Olmos, 8.

MOTRIL. 09:30 h-22:00 h: Alonso Terrón, 1 (Explanadas). Juan de Dios Fernández Molina, 4 (junto Instituto Julio Rodríguez). Pablo Picasso, 18 (junto Puente Toledano). Justicia, 1 (La Posta). Nueva, 2. **Servicio nocturno, 22:00 h-09:30 h:** C/ Juan de Dios Fernández Molina, 4.

Salobreña. Permanente 24 h. Urbanización Mare Nostrum, local 10.

LOJA. 08:00 h-22:00 h: Avenida Pérez Álamo s/n. **Servicio nocturno 22:00 h-08:00 h:** Avenida los Angeles, s/n.

HUÉTOR VEGA. De guardia. Cañadilla, 7.

ARMILLA. Permanente 24h. Farmacia Poniente, Farmauto (Entrada Armilla junto a Iglesia San Miguel).

TELÉFONOS

URGENCIAS MÉDICAS

| | |
|-----------------------------|-------------|
| Emergencias | 112 |
| Teléfono Emergencias | 902 505 061 |
| Servicio Andaluz de Salud | 061 |
| Centralita todos Hospitales | 958 020 000 |
| Cruz Roja Emergencias | 958 222 222 |
| | 902 222 292 |
| | 958 221 420 |

SEGURIDAD

| | |
|------------------|-------------|
| Bomberos | 080 |
| Parque Norte | 958 160 878 |
| Parque Sur | 958 183 108 |
| Bomberos pueblos | 958 163 222 |

VIDA RELIGIOSA

Adoración Nocturna Española de Granada
Hoy viernes día 11 celebrarán su Vigilia correspondiente al mes de octubre el Turno 11º Santo Tomás de Aquino, en la capilla de la Misericordia de Granada, a las 22 horas; y el Turno 14º San Juan de Ávila la celebrará en la parroquia de San Juan de Ávila de Granada, a las 22 horas.

Cofradía de la Entrada de Jesús en Jerusalén y Nuestra Señora de la Paz (Borriquilla)

Informa que su misa de inicio de curso, correspondiente a los cultos mensuales del mes de octubre, tendrá lugar mañana sábado día 12, a las 20 horas, en su sede provisional de la iglesia de los Santos Justo y Pastor. Dichos cultos serán presididos por el R.P. D. José Antonio Ortega y se celebrarán conjuntamente con la Cofradía Universitaria, que tiene sede en dicho templo. Es intención de la cofradía invitar a todos los hermanos y devotos en general a participar de dicha eucaristía.

Hermandad de la Aurora

El próximo domingo 13 de octubre, la hermandad celebrará cultos mensuales en honor de los Sagrados Titulares, a las 12.30 horas en la iglesia de San Miguel Bajo.

Hermandad de las Maravillas

Se comunica a todos los hermanos y devotos en general que el próximo domingo día 13, se celebrarán los cultos mensuales en la Iglesia de San Pedro y San Pablo a las 12.00 horas. Estando en solemne besapiés durante el día Nuestro Padre Jesús de la Sentencia.

MONUMENTOS

Alhambra - Generalife

Horarios de visita: De marzo a octubre, de lunes a domingos de 8.30 a 20 horas (noviembre a febrero, de 8.30 a 18 horas). Taquilla: De 8 a 19 horas. Precio general: 13 euros visita. Venta anticipada: Serviticket, con cargo en cuenta de La Caixa. Servicio 24 horas. Telf: 902 888 001 (España). Telf: +34 93 49 23 750 (extranjero). Información: 958 027900/29.

Catedral

Horarios de visita: de 10.30 a 13.30 y de 16 a 19 horas. Precio: 3 euros. Información: 958 222959.

Capilla Real

Horarios de visita: Horario de invierno (hasta cambio de hora), de 10.15 a 13.30 y de 15.30 a 18.30 horas (lunes a sábado); de 11 a 13.30 y de 15.30 a 18.30 horas (domingos y festivos). Horario de verano, de 10.15 a 13.30 y de 16 a 19.30 horas (lunes a sábado); de 11 a 13.30 y de 16 a 19.30 horas (domingos y festivos). Precio: 4 euros. Información: 958 227848.

D. O. P. VINO DE CALIDAD DE GRANADA



S. P. Morcillo

Bodega Los Martos

Los Martos

Barrica 2009

Tinto barrica con Denominación de Origen Protegida de Granada en la subzona Contraviesa-Alpujarra. Envejecido durante seis meses en barrica de roble americano, vino compuesto por las variedades Tempranillo y Syrah. Nariz de intensidad media, agradable y cremosa vainilla. Del roble bien conjuntado con la fruta madura, equilibrado, con acidez media que resalta su carácter joven y su crianza en altura.

www.dopinosdegranada.es

Restaurante Las Lomas

Solomillo de ternera a la brasa

INGREDIENTES

Solomillo de ternera y sal gorda.

En el Restaurante Las Lomas elaboran el solomillo de ternera a la brasa, en un horno de carbón con sal gorda. Para dar la vuelta al solomillo, utilizar una espátula porque es imprescindible que la carne conserve la misma forma. El Restaurante Las Lomas posee por su excelente carta de vinos el Premio a la Excelencia en la Defensa a los Vinos de Calidad de Granada y se encuentra en Güéjar Sierra en Granada.



PABLO AMATE RECOMIENDA...

Apoyo a la Alpujarra de la Guía Restauradores



La mejor y más antigua revista de gastronomía, restaurantes y vinos que se publica en la actualidad en España, publica sobre la Alpujarra a raíz de la entrega de su premio anual a este su diario IDEAL, su editora, Amparo Humanes, se interesó sobre la candidatura a 'Patrimonio de la Humanidad', encargándose un amplio reportaje sobre esta comarca. La guía es nacional y tiene una inmensa tirada y gran difusión.

