

OPINIÓN

La colmena

BROTOS DE MACASAR



MAGDALENA TRILLO

Directora de Granada Hoy

@magdatrillo

Me pedía el otro día Enrique Moratalla que le escribiera y le contara si me había gustado su nuevo disco o si es mejor que se dedique a otra cosa... Se lo digo en público: he sentido cada nota, me he estremecido con sus palabras, me he dejado embriagar. Y he soñado. El macasar aún no ha florecido en los jardines de la Alhambra, pero el alba ya huele a jazmines y la ciudad se eleva como un fijo espejismo de geometría quieta... Me pregunto si habrá algo de sacrilegio, si rompo la armonía de los compases y la magia de la poesía, cuando decido encarcelar la belleza de las 'hijas del frío' en el iTunes del móvil para pasear por ese país Tertulia donde la luna baila al son del tango y de la lluvia. Para perderme cualquier mañana de enero por los jardines del Partal. Para dejar que el tic tac del tiempo me alcance y me atrape compasivo. Para mirar las horas sin ojos, para morir cada rato un poco, para abrazarme a la existencia.

La luz de noviembre está aún por venir pero no la quiero triste ni con olor a crisantemo. Quiero aguardar a que el macasar me regale su flor; esa que se ilumina de milagro cuando nada se espera, cuando la vida hace daño y se va.

Pondría un macasar en la exposición de Juan Vida. Pero desnudo, gélido, leñoso. Salgo de la Biblioteca de Andalucía y veo moscas por todos lados. Familiares, inevitables, golosas. Moscas de todas las horas. Divertidas, revoltosas, pertinaces. Las viejas moscas voraces que cantó Serrat se posan ahora sobre las manzanas putrefactas de Juan Vida. *El cristal con que se mira* es una metáfora de nuestro tiempo. Nada halló Machado más poético en sus soledades que las moscas "evocando todas las cosas" y nada hay más sugerente que la dureza, la angustia, la inquietud y hasta el asco que nos provoca la última obra de Vida desencallando de un ordenador para descubrirnos cómo el suelo se abre a nuestros pies. *Collages* tan turbios como el presente; tan oscuros como el futuro. La cuchilla ensangrentada sobre los labios de una mujer, el demonio que susurra al oído, el cementerio de muelas en la jarra de cristal... Lápices como puñales que atraviesan el corazón, rosas de espinas sobre el cadáver del niño, cristales traidores donde todo es verdad y todo es mentira.

Vida lanza el corazón al váter y Moratalla lo acurruca; Vida lo devora, con cuchara y tenedor, y Moratalla lo adormece. Moratalla juega con la belleza y Vida le pone una trampa: "anzuelo de plata, caballo de Troya". Los dos te interrogan, te golpean. Desde la aridez del frío o desde la insumisión de pensamiento.

Puede que, como defiende Wim Wenders, "hasta en el infierno existe la belleza". El cineasta alemán lo acaba de demostrar descubriendo en España su faceta como fotógrafo con una exposición sobre el polvoriento Oeste americano, el desastre nuclear de Fukushima o la devastación de la Zona Zero de Nueva York. Imágenes anacrónicas sin efectos ni retoques con las que se aleja de las innovaciones y la "manipulación" de las historias que nos cuenta el cine para mostrar la autenticidad y sinceridad del viejo oficio, para reivindicar la limpieza de la ética de la fotografía, para defender la soledad como un "arte perdido", como "una bendición".

La belleza del frío; la esperanza del dolor. Aparentes contradicciones que no son tales cuando nos llevan a ese sucedáneo de realidad que se nos envuelve a diario en hipocresía. Muñoz Molina lo lamentaba el viernes al recoger el Príncipe de las Letras en este país "asolado por una crisis cuyos responsables quedan impunes mientras sus víctimas no reciben justicia"; en un país

donde "la rectitud cuenta menos que la trampa"; en un país donde "las formas más contemporáneas de demagogia han reverdecido el antiguo desprecio por el trabajo intelectual y el conocimiento". ¿Es esta la "gran nación" que ensalzaba el Príncipe por la que merece la pena luchar?

Los brotes verdes que ven los banqueros, esos que ya nos han reconocido que el porqué de su euforia son las indecentes ganancias del último año, nacen de la desolación y del frío. Un 85% de beneficios unos; un 38% de desempleo otros. En un rollo de papel higiénico gastado, Juan Vida escribe la palabra poesía. En un portal de internet leía ayer que una empresa australiana ofrece uno hecho en oro por 1,3 millones de dólares. Finas láminas de papel de 22 quilates. Se entregará a domicilio con una refinada botella de champagne; alguien lo comprará... A los que nos llevaron a la crisis los hemos salvado, entre todos estamos pagando su avaricia y sus errores y les hemos puesto una alfombra de plata para que repitan su hazaña. En la portada de este periódico hoy contamos la historia de un hombre que vive en un trastero. En primer plano, unos viejos zapatos desgastados tan familiares, tan vulgares, como las moscas que agujerean la fruta prohibida. ¿Brotos verdes? Brotos de macasar.

La mirada urbana



LUCÍA RIVAS

En defensa de los derechos humanos

Granada es una de las ciudades, junto a Madrid o Valencia, en la que Amnistía Internacional ha querido estar presente con su campaña 'Bla, bla, bla'. En contra de los recortes en derechos humanos que denuncian

que se están realizando en España, el colectivo ha grabado los mensajes que los ciudadanos enviarían a Rajoy relacionados con ello. De hecho, su intención es hacérselos llegar al presidente del Gobierno en noviembre.

En la trastienda

EL PASO ATRÁS DE AGUILERA

No sabemos si extrañarnos más por el paso atrás que da Vicente Aguilera 'renunciando' a ir en las listas del PP en la capital para las municipales de 2015 o por la naturalizada con que el alcalde confiesa a los periodistas que no tenía ni idea, que se ha enterado por la prensa... El caso es que el "partido" (Sebastián Pérez) cuenta con él para que luche por la Alcaldía de Ogíjares, una plaza cuanto menos difícil. El movimiento parece más encaminado a la OPA ¿hostil? que se espera sobre la Plaza del Carmen.

Alto y claro

LA JUBILACIÓN DE JARA

No es lo habitual en el ecosistema de la banca y las finanzas. Renunció a su sueldo dentro de BMN para cobrar su antiguo salario como profesor de la Universidad y ahora, cumplida la edad, se jubila para seguir desempeñando su cargo como presidente de CajaGranada y consejero de la entidad dentro del banco sin mayores emolumentos. Un jubilado al frente de una caja. Antonio Jara sigue acrecentando su papel de *outsider*. Más en unos tiempos en los que un puesto de este tipo resta más que suma.

El Semáforo

Antonio Muñoz Molina



El discurso del escritor ubetenense al recibir el Premio Príncipe de Asturias 2013 vuelve a situarlo como uno de los intelectuales más lúcidos y comprometidos de las letras españolas.



Escritor

Piluca Querol



Con un destacado papel de Granada como escenario cinematográfico, sólo en 2012 los rodajes han dejado en la comunidad 103 millones y han empleado a más de 10.000 personas.



Directora de la Andalucía Film Commission

Asunción Balaguer



'No está en casa', dirigido por Celia Rico, ha ganado el Certamen Nacional del Festival de Jóvenes Realizadores con un alegato feminista espléndidamente protagonizado por Balaguer.



Actriz

Ignacio Fernández Sanz



El Consultivo ha avalado la adjudicación de unas obras en contra del criterio del ex alcalde. El actual equipo de gobierno estudia acciones legales por "denuncia falsa".



Ex alcalde de Otura

GRANADA

UnificaDOS | REUMATOLOGÍA

SUSANA VALLEJO

svallejo@granadahoy.com

● Las enfermedades reumáticas son el segundo motivo de consulta tras el resfriado en las consultas de Familia ● Afectan tanto a adultos como a niños

El chasis corporal: huesos y músculos que hay que engrasar

Hay misterios médicos que son difíciles de entender y que no sólo se aplican a patologías sino a especialidades, incluso. Es el caso de la especialidad de Reumatología. Siendo una de las especialidades más antiguas, de hecho de las primeras que se implantó en el Hospital Clínico de Granada en el año 1966, es de las más desconocidas todavía por los pacientes pero también por los propios profesionales sanitarios y médicos. Hay todavía desconocimiento sobre ella hasta el punto de que los pacientes tardan mucho aún en llegar a las manos de estos especialistas y deambulan todavía por otros servicios hasta que por fin se consigue el diagnóstico certero. Afortunadamente, en los últimos años se está trabajando por cambiar esta tendencia y con Atención Primaria hay ya mejor conexión para la derivación de los pacientes. Porque no se puede esperar mucho para recibir atención.

Esta especialidad trata las patologías de huesos, músculos y articulaciones, es decir: patologías articulares (inflamatorias y artrósicas), patologías óseas, musculares y sistémicas. Las más comunes son la artrosis y la osteoporosis. Y se dan tanto en adultos como en niños.

La frecuencia de las patologías reumáticas es tal que se han convertido en el segundo motivo de consulta tras el resfriado común en las consultas de Primaria. Las enfermedades reumáticas, porque el reuma como tal no existe pese a que la gente lo dice y tiene asimilado.

La Unidad de Gestión Clínica de Reumatología de los hospitales Clínico San Cecilio y Virgen de las Nieves se unificó en marzo de este mismo año. La ventaja respecto a otros servicios es que en los dos hospitales había los mismos servicios y tratamientos, por lo que ha sido más fácil la unificación de protocolos. Lo que fundamentalmente han ganado es personal, pues hay ya 10 médicos (cinco en cada hospital) sustentados con un gran equipo de enfermería en las tres 'patas' en las que se mueven: hospitalización, consultas y hospital de día.

En el Clínico hay tres consultas específicas y dos en el centro periférico de especialidades del



1

REPORTAJE GRÁFICO: MARÍA DE LA CRUZ



2



3



4



5

1. Parte del equipo de la planta de Reumatología del Hospital Clínico. 2. En el hospital de día se administra a los pacientes medicación intravenosa para tratar de remitir la enfermedad. 3 y 4. Entre las técnicas diagnósticas están la ecografía o sistemas avanzados. 5. Reumatología en el Virgen de las Nieves.

Zaidín para favorecer las consultas de alta resolución, de procedimiento único. En las consultas específicas se hace terapia biológica, se tratan enfermedades autoinmunes, la uveítis o se hacen pruebas especializadas como biopsias, ecografías, etcétera.

En el hospital de día (hay tanto en el Clínico como en el Virgen de las Nieves) se "ponen tratamientos endovenosos a los pacientes con fármacos biológicos para frenar cierto tipo de patologías", explica el director de la Unidad, Enrique Raya, quien aclara que todavía no se puede conseguir la curación de estas patologías porque no se sabe la causa. "Lo que sí podemos conseguir es la remisión", asegura.

Raya resalta que en los últimos años se está consiguiendo un diagnóstico más temprano de las patologías gracias a la colaboración de los profesionales, algo fundamental porque "la patología reumática mata" pese a lo que se pueda pensar ya que, por ejemplo, aumenta el riesgo cardiovascular en el paciente y puede reducir incluso su esperanza de vida en diez años.

Sólo en el hospital Clínico, en 2012 el servicio realizó 16.000 consultas entre primeras citas y revisiones. De ellas, 5.000 eran nuevas consultas de pacientes

La hospitalización la comparan en el Clínico con Neurología en la cuarta planta del hospital. En este caso se ingresa a pa-

Reumatología fue de las primeras especialidades en llegar al Clínico en el año 66

cientes a los que se ha agudizado el cuadro que padecen, sobre todo enfermedades autoinmunes, lupus o artritis reumatoide, por ejemplo.

La unificación de los servicios, según su director, además de permitir contar con más personal, hacen que se refuerce la investigación y los estudios. "En investigación sobre todo lo que se trabaja es en la causa y los mecanismos autoinmunes que genera la enfermedad reumática y en los tratamientos a la carta, la farmacogenética y la farmacogenómica". Respecto a las patologías, se colabora en estudios sobre artritis reumatoide y artritis psoriásica, además trabajan con otros centros como el Instituto López Neyra y el Genyo, ambos en el Parque Tecnológico de la Salud.

Los planes de futuro pasan por el traslado de servicios. En este caso no estará su centro en el nuevo hospital del PTS sino que el servicio estará ubicado en el Hospital General del Virgen de las Nieve y en el Parque habrá alguna consulta con profesionales para dar atención también a los pacientes que pueda haber allí.

GRANADA

MEDIO AMBIENTE | RESUMEN DE LOS RESULTADOS DEL OBSERVATORIO DE CAMBIO GLOBAL

POA MINOR NEVADENSIS

Prácticamente desaparecida

Algunas especies, como ésta, ligadas a condiciones de mayor humedad, han desaparecido en algunas de las cuatro cimas estudiadas en Sierra Nevada desde 2001. Este hecho refrenda las conclusiones del proyecto Gloria (Global Observation Research Initiative in Alpine Environments).



LUZULA HISPANICA

Las plantas de clima frío se retiran

Esta especie también se ha resentido con la disminución de las precipitaciones. Las plantas de clima frío se retiran de las montañas mientras prosperan las adaptadas al calor.



Arantxa Asensio GRANADA

Sierra Nevada es un laboratorio, uno de dimensiones gigantescas, que permite a los investigadores dilucidar cómo afecta a la biodiversidad la actividad humana. Detrás de las conclusiones que se han conocido recientemente –y que se desglosarán de forma pormenorizada en el primer informe de resultados del Programa de Seguimiento de Cambio Global– hay décadas de estudio, de análisis y de mediciones que permiten

La ONU alertó hace unas semanas del escenario que se avecina

asegurar, según los responsables del Observatorio de Cambio Global de Sierra Nevada, que la temperatura media global en el macizo ha aumentado casi un grado en las últimas tres décadas.

El Quinto Informe de Evaluación del Grupo Intergubernamental de Expertos sobre el Cambio Climático de la ONU (IPCC) alertó hace unas semanas de la gravedad del escenario que se vislumbra por el incremento de la

Sierra Nevada

1 grado más

- El primer informe de resultados del Programa de Seguimiento de Cambio Global es contundente
- La temperatura media del macizo ha subido en los últimos 30 años

temperatura y señala al hombre como causa de esta anomalía climática.

A nivel local, los efectos de este calentamiento, según los responsables del Observatorio de Sierra Nevada, ya se dejan sentir. Las primeras conclusiones señalan que la temperatura del agua de los ríos en el macizo “ha aumentado 2,5 grados en los últimos 20 años”. Además, se ha comprobado que “se ha dilatado en el tiempo el periodo de deshielo”. Es decir, hace más calor.

¿Las consecuencias? Según los científicos implicados en la observación del cambio climático, “se están produciendo cambios estructurales en algunas comunidades de macroinvertebrados de los ríos del macizo”. Dicho de otro modo, la población de trucha común ha experimentado una “importante disminución” justo después de fenómenos de lluvias torrenciales o cuando, por contra, ha llovido menos de lo habitual.

Pero donde mejor se puede observar el efecto de la subida de

las temperaturas es, evidentemente, en lo que más identifica al macizo: la nieve. El pasado año resultó, según el análisis del Observatorio “atípico” en cuanto a la cantidad de precipitaciones en forma de nieve caída y a su permanencia, por lo que el documento advierte que “lo importante para comprobar tendencias “largas” es analizar series temporales para alertar del cambio global. “Los datos disponibles son contundentes”. Según la informa-

Tanto el periodo como la superficie de nieve son inferiores ahora respecto a 1983

ción que ofrecen las imágenes por satélite de los últimos doce años –imágenes suministradas por la NASA– y un modelo hidrológico desarrollado específicamente para Sierra Nevada –con una serie de datos de medio siglo– “coinciden” en que el periodo de nieve está disminuyendo. En este sentido, los datos apuntan a que hay una “tendencia” a que la última fecha con nieve se adelante. Además, la cubierta de nieve también está en un “claro”

TRUCHA COMÚN

Menos densidad de población

El hecho de que la temperatura media del agua en los ríos de Sierra Nevada haya aumentado en más de 2,5 grados en dos décadas y la dilatación del periodo de deshielo ha provocado una “importante disminución en la densidad de sus poblaciones”, según indica el estudio.



TREPADOR AZUL

De vuelta tras un siglo

Esta especie forestal desapareció de la Sierra hace un siglo. Los cambios han propiciado que vuelva. Desde 2007 no ha dejado de expandirse por los principales robledales del macizo.





TOPILLO NIVAL

Mejor cuanto más alto

Los parámetros estudiados indican que las poblaciones de este roedor son más densas en localizaciones más elevadas. Buscan un hábitat más fresco y, cuanto más alto, más ejemplares, mayor peso y más longevos son estos topillos.



retroceso. A estos datos se une la previsión de que el caudal de agua de los ríos sea, evidentemente, cada vez menor. Si hay menos nieve, la lógica indica que debe haber menos agua.

El modelo hidrológico desarrollado por los investigadores del Centro Andaluz de Medio Ambiente (CEAMA), denominado WiM-Med, indica que en el peor de los escenarios la cantidad de nieve fundida puede llegar a ser un 70% menos de lo normal.

Las conclusiones de este documento son claras. El cambio global provoca la "alteración" del ritmo estacional de las especies, lo que afecta a su fenología, que se define como la parte de la meteorología que investiga las variaciones atmosféricas en su relación con la vida de animales y plantas. Así, mientras las mariposas diurnas adelantan su fecha de vuelo a medida que se asciende, el efecto en las plantas es "diferente". Para llegar a esta conclusión se ha estudiado el momento de floración de nueve especies vegetales y, a medida que se asciende en altitud, ese momento se retrasa.

Los investigadores califican de "sorprendente" comprobar "cómo de unos años a otros, dependiendo probablemente de la climatología, la mayoría de las

plantas estudiadas adelantan o retrasan el inicio de la floración" pero sin embargo apenas varían las fechas de inicio de la dispersión. Esta puntualidad puede ser, según los autores del informe, una "estrategia" para favorecer la supervivencia de la especie.

Estos estudios sólo adquieren profundidad si se analizan datos de una horquilla temporal lo suficientemente larga como para establecer que lo que ocurre es

una tendencia, no una cuestión casual. Así, "al comparar la fenología de algunas plantas de borreguiles con datos disponibles de hace 25 años se verifica un ligero retraso en la floración". Un retraso que parece relacionado con el aumento de la temperatura media de la última década, señala el texto.

Otra consecuencia de los cambios es que se ha detectado el ascenso en las distribuciones de las especies en busca de hábitats

más frescos. Eso las que son capaces de adaptarse. Para las que no es posible, se determina que es posible su extinción al cambiar las condiciones climatológicas. Ejemplo de esta situación es la que vive el topillo nival, roedor que ha visto menguar sus poblaciones en los últimos años. "Las condiciones más favorables" para este topillo "se dan en localidades más elevadas de entre las que han sido estudiadas". A más altura, mayor densidad

poblacional, peso y longevidad. Esta especie sería la cara, capaz de sobrevivir. Un ejemplo de la cruz sería el que sufre la *Luzula hispanica* o la *Poa minor nevadensis*, que ha desaparecido en algunas cumbres desde 2001.

El seguimiento de las aves también apunta en qué sentido se producen los cambios en la Sierra. Así, en los últimos años se han incrementado las especies de montaña, mientras que han decrecido las asociadas a zonas de matorral. Más ejemplos. El trepador azul, que desapareció del macizo granadino hace más de un siglo, se ha expandido desde 2007. Por contra, el mirlo capiblanco está en retroceso.

Si se echa la vista a qué especies de aves habitaban la Sierra hace tres décadas, el informe determina que hay un "descenso generalizado en la densidad de especies" y que en las zonas más elevadas proliferan ahora pájaros que antes eran propias de baja y media montaña.

Todo lo indicado señala un camino en el que la mano del hombre ha sido, en buena medida, responsable. Para constatarlo basta echar un vistazo a los datos sobre contaminación atmosférica, que apuntan a Granada y su Área Metropolitana como una de las áreas con más polución de Andalucía.

LAS CLAVES

El Observatorio

El Observatorio de Cambio Global en Sierra Nevada es un proyecto que analiza el impacto del cambio global. Su programa de seguimiento –que se inició en 2008– se basa en la iniciativa Glochamore (Global Change in Mountain Regions), que se emplea en 28 reservas de la biosfera –Sierra Nevada es una de ellas– de carácter montañoso

Metodología

Se evalúa tanto el estado de las funciones ecológicas como la estructura de los ecosistemas y el posible impacto del cambio global. También se sigue cómo influye la actividad humana.

Flora

Tras cuatro años de estudios, se ha observado que la biodiversidad de flora en las altas cumbres sufre variaciones. Se ha constatado una disminución de especies, que estaría relacionado con el aumento de las temperaturas.

Aves

También se han observado cambios en las comunidades de aves de Sierra Nevada. Hay un incremento de especies mediterráneas y un descenso de especies de montaña.

Nieve

Como es lógico, una primera consecuencia –y de hecho, una de las

claves para determinar el aumento de las temperaturas– son los cambios en la cubierta de nieve. Estos cambios se dan pese a no haber cambios significativos en las precipitaciones. Los modelos con los que trabajan los científicos establecen temperaturas más altas y menos nevadas.

Información

El Observatorio de Cambio Global de Sierra Nevada cuenta con una web en la que es posible consultar informaciones relacionadas con el trabajo que desarrolla, aunque parte de los datos pide usuario y contraseña (<http://www.obsnev.es>).



MIRLO CAPIBLANCO

Una especie en retroceso

Se trata de una especie considerada clave para la regeneración de los ecosistemas de alta montaña. La tendencia observada del mirlo capiblanco es negativa en los últimos 30 años.

