

Alfacar ofertará prácticas a estudiantes de Edificación

Redacción GRANADA

La vicerrectora de Estudiantes de la Universidad de Granada, Rosa María García Pérez, y la alcaldesa de Alfacar, María José Pino Muñoz, firmaron ayer un convenio entre ambas instituciones para colaborar en la formación práctica de los estudiantes universitarios.

El convenio tiene como objetivo permitir a estudiantes de la UGR aplicar y complementar los conocimientos adquiridos en su formación académica, lo que favorecerá la adquisición de competencias que los preparen para el ejercicio de actividades profesionales, faciliten su empleabilidad y fomenten su capacidad de emprendimiento, informa la Universidad en una nota.

Los estudiantes seleccionados, durante su periodo de prácticas, deberán adquirir la

El acuerdo permitirá la formación en un contexto externo al ámbito educativo

capacidad para aplicar sus conocimientos teóricos, poniéndolos en práctica en un contexto de trabajo externo al ámbito educativo, vinculado al ejercicio de la actividad profesional del arquitecto técnico en un entorno laboral, público o privado, adecuado. Deberá demostrar capacidad para trabajar en equipos multidisciplinares.

Los trabajos que podrán desarrollar en las prácticas son gestión y desarrollo de proyectos técnicos de edificación; diseño y control de estructuras; estudios de mercado, valoraciones y tasaciones o estudios de viabilidad.



En primer término, algunos de los investigadores promotores del acto 'En defensa de la ciencia y la investigación en España'.

LUCÍA RIVAS

“Si nos niegan la inversión en ciencia nos niegan el futuro”

● Investigadores de la UGR y el CSIC reivindican en un acto público que cese la sangría de fondos para innovación

Efe GRANADA

Científicos y profesores de la Universidad de Granada (UGR) y el Centro Superior de Investigaciones Científicas (CSIC) explicaron en la tarde de ayer los frutos de sus proyectos y sus aportaciones al día a día del ciudadano como argumento para que la sociedad les apoye en su reivindicación de un mayor presupuesto destinado a la actividad investigadora.

“Todo lo que usamos, desde el teléfono móvil a la pintura de estas paredes o los alimentos que

comemos viene de un proyecto de investigación. Si no investigamos en España, lo harán en otros países”, explicó Roque Hidalgo, uno de los organizadores del acto reivindicativo ‘En defensa de la ciencia y la investigación en España’, que se celebró ayer en la Facultad de Ciencias. Cada uno de los científicos, que trabajan en ramas tan diversas como la medicina, la informática, la astrofísica o la arquitectura, contaron sus logros concretos, aquellas aportaciones al día a día cotidiano que facilitan la vida de cualquier ciudadano.

Las investigaciones granadinas han servido, como ejemplo, para patentar pinturas que evitan la propagación de parásitos, aplicaciones que posibilitan la detección eficaz de enfermedades de manera más barata o algunas de las innovaciones que han convertido a España en la tercera potencia mundial en tecnología aplicada a la construcción de carreteras.

Con ejemplos como estos, este grupo de científicos e investigadores pretende lograr el apoyo ciudadano para exigir al Gobierno central que aumente las partidas destinadas a innovación y desarrollo.

Hidalgo, profesor del departamento de Física Aplicada e investigador desde hace cuatro décadas, incidió en que sin inversión no habrá investigación

y se perderá una vía económica vital para España.

Los organizadores del acto de ayer, miembros del colectivo Carta por la Ciencia que ha exigido medidas urgentes a todos los partidos del arco parlamentario, adelantaron desde la autocrítica que trabajarán “más y mejor” para contribuir a salir de la crisis.

“Se nos niega el futuro si nos niegan la inversión en I+D”, consideró Hidalgo, que reprochó que aún no se hayan convocado los contratos de becas de investigación y que las partidas dedicadas a ciencia hayan caído un 40 % en la última década.

“Lo que no investiguemos nosotros, lo desarrollarán en el extranjero y serán sus países los que aporten a esas economías”, recalcaron.

González Lodeiro, Doctor Honoris Causa por la universidad rumana Stefan cel Mare

Redacción GRANADA

El rector de la Universidad de Granada, Francisco González Lodeiro, fue investido ayer Doctor Honoris Causa por la universidad rumana Stefan cel Mare de Suceava. El nombramiento se fundamenta en los méritos científicos que, en el campo de la geología, concurren en el nuevo doc-

tor, así como por sus logros como gestor universitario en el proceso de la internacionalización de las instituciones del espacio europeo de educación superior y en la difusión de los intercambios académicos y culturales entre las distintas universidades del viejo continente, informa la UGR.

En nombre de la Universidad de Suceava abrió el acto su rec-

tor, Valentin Popa, que hizo especial hincapié en los méritos científicos, docentes y de gestión universitaria que concurren en el nuevo doctor, por los que le ha sido otorgada esta distinción, así como en los fuertes lazos de cooperación académica que unen a su institución con la Universidad de Granada.

En su discurso de aceptación,

el profesor González Lodeiro agradeció el nombramiento y felicitó a la Universidad de Suceava que cumple estos días sus primeros 50 años, al tiempo que dibujó una semblanza histórica y geográfica de la UGR, haciendo especial hincapié en las relaciones que la institución granadina mantiene tanto con las universidades del mundo árabe, mediterráneo y latinoamericano, así como con las de los países del centro y este de Europa. En ese contexto destacó cómo la UGR fue pionera en Andalucía en la enseñanza del rumano.



GRANADA HOY

González Lodeiro y Valentin Popa.

VIVIR EN GRANADA

EL DÍA
POR
DELANTE

Envíanos tus convocatorias a:
cultura@granadahoy.com

'Las fronteras de la Física' en Ciencias

El catedrático Miguel A. Muñoz, ofrecerá hoy 'Puntos críticos y la transmisión de información en sistemas biológicos'.

► 11:30 horas en la Facultad de Ciencias de la UGR.



Banda Municipal en el patio del Ayuntamiento

El patio del Ayuntamiento acoge un recital a cargo de la Banda Municipal de Música y bajo el título 'La Percusión'.

► Patio del Ayuntamiento. 20:45 horas.

CONVOCATORIAS

GRANADA

EXPOSICIONES

'Títeres. 30 años de Etcétera'

PARQUE DE LAS CIENCIAS

El Parque de las Ciencias acoge hasta julio del próximo año la exposición Títeres. 30 años de Etcétera en la que se realiza un exhaustivo repaso a la compañía granadina dirigida por Enrique Lanz. Centenares de marionetas, algunas de ellas de tamaño gigantesco en una monumental muestra de arte. En la muestra se podrán contemplar, además, documentos y fotografías del abuelo de Enrique Lanz, Hermenegildo que, gran amigo de Federico García Lorca y Manuel de Falla, realizó con ellos 'El retabillito de Don Cristóbal' en los años veinte.

Mil años de Madinat Ilbira en el Parque de las Ciencias

HASTA EL 16 DE FEBRERO

Madinat Ilbira (Medina Elvira) es un yacimiento arqueológico que oculta los restos de la ciudad más importante de la Vega de Granada, entre los siglos VII y X, durante la primera etapa de la presencia islámica en la Península Ibérica y es uno de los enclaves más significativos del surgimiento de la sociedad andalusí. Esta exposición muestra los resultados de la investigación realizada en la última década, que ha permitido conocer los procesos de transformación de la Antigüedad Tardía a la Alta Edad Media. Asimismo, ha servido para desarrollar las bases del conocimiento que hasta ahora se tiene del establecimiento del mundo árabe en la península. 2.000 metros cuadrados de exposición con piezas históricas, proyecciones, recreaciones, módulos interactivos y talleres didácticos sobre arqueología, cerámica y decoración arquitectónica. La exposición, producida por el Milenio Reino de Granada para dar a conocer la ciudad más importante de la Vega de Granada, entre los siglos VII y X se encuentra en el interior del Parque de las Ciencias en el Pabellón Leonardo Da Vinci.

La Fundación Rodríguez Acosta abre sus puertas al público

DESDE EL 1 DE AGOSTO

Volver a visitar y a redescubrir la Fundación Rodríguez Acosta es ya una realidad. La institu-

ción granadina abrió sus puertas al público, ampliando su oferta cultural y, junto al Patronato de la Alhambra y el Generalife, pone en marcha una serie de visitas combinadas con el emblemático monumento nazarí. Los interesados pueden reservar su entrada a través de la página web de la fundación o en la taquilla del Carmen Blanco.

A propósito de Olóriz en el Parque de las Ciencias

HASTA DICIEMBRE

La Universidad de Granada, a instancias de su instituto de neurociencias Federico Olóriz, con la colaboración del Parque de las Ciencias y la FECIT, producen la exposición temporal 'A propósito de Olóriz', enmarcada en los actos que conmemoran el centenario del fallecimiento de Federico Olóriz Aguilera (1855-1912). El hilo temático se articula a través de su vida y su aportación a la ciencia, de reconocido prestigio internacional, entre los siglos XIX y XX. Se muestran sus contribuciones en Anatomía Humana, en Antropología física y social y muy especialmente en la identificación mediante huellas dactilares, "Método Olóriz", que dotó a la Policía Científica de una herramienta de extraordinaria utilidad, a la vez de fácil manejo. Además se presenta la Granada de su época a través de los personajes más ilustres y los cambios urbanos. Objetos originales, libros manuscritos, fotografías y audiovisuales recuperan el valor de este sabio granadino en la Historia de la Ciencia. Esta exposición queda instalada en el pabellón Viaje al Cuerpo Humano del Parque de las Ciencias. Parque de las Ciencias de Granada en horario de martes a sábado de 10 a 19 horas y domingos de 10 a 15 horas.

Armas y enseres de la cultura nazarí

HASTA EL 15 DE NOVIEMBRE

Recoge una selección de piezas presentada bajo el epígrafe de 'Armas y enseres para la defensa nazarí' que constituye una cuidada selección de objetos de interés por su carácter especial, ya que son testimonios materiales usados por la corte nazarí para la defensa de la Ciudad Palatina de la Alhambra. Está dividida en varios

DE INTERÉS

La sala El Tren acoge la primera edición del Festival Mayday

Granada está de estreno con una nueva apuesta por la música en directo con MayDay Festival: Un festival autogestionado por las bandas participantes que reunirá en la sala El Tren a cinco grupos emergentes de la escena granadina. Pop y rock *hecho en casa* pero que ya se está colando por todos los rincones del panorama nacional. A partir de las 21 horas The Miskins Ronson, Histeria Innokua, Leone, Charlotte y OutSelf prometen más de cinco horas ininterrompidas de música en directo. Una llamada de socorro para que la música siga sonando en Granada por 5 euros en Discos Bora Bora y los pubs El Transistor y El Trasero y 7 en taquilla con un descuento especial si llevas el carné joven del IAJ.

► Sala El Tren. 21:00 horas.



¿QUÉ COMEMOS HOY?

por LAURA VICHERA lvichera@grupojoly.com

Garbanzos guisados con choco

Para cuatro personas:

400 grs de garbanzos lechosos • 4 chocos medianos • 2 zanahorias • 2 cebolletas • 2 dientes de ajo • un pimiento seco grande • 2 vasos de caldo de verduras o de pescado • un vasito de vino blanco seco • unas hebras de azafrán • 2 hojas de laurel • sal y unos granos de pimienta negra • aceite de oliva

► La víspera, dejamos los garbanzos en remojo. Los escurrimos, enjuagamos y colocamos en una cazuela grande, con las zanahorias peladas y en rodajas gruesas, las hojas de laurel y una pizca de sal. Cubrimos de

agua templada y ponemos al fuego hasta que estén tiernos.

► Luego, limpiar los chocos y una vez retirados los tentáculos, los cortamos en tiras anchas que enjuagamos y dejamos escurrir. Limpiar el pimiento, retirar el rabillo y las semillas, lo abrimos a lo largo y lo dejamos en un cuenco con agua tibia para que se ablande. Luego, con un cuchillo, raspar la pulpa y reservamos.

► En la cazuela donde vayamos a preparar el guiso, rehogar, a fuego suave, las cebolletas y los dientes de ajo, todo muy picado. Cuando comiencen a tomar color, incorporar los trozos y los tentá-

culos de choco y cuando el agua que hayan soltado, mojar con el vino y dejamos al fuego unos minutos.

► Una vez hechos los garbanzos, se escurren y los pasamos a la cazuela. Mezclar con el sofrito, incorporar las hebras de azafrán y la pulpa del pimiento. Añadir una pizca de sal y unos granos de pimienta y cubrir con el caldo caliente. Sacudir la cazuela para que todo se trabaje, tapar a medias y cocer durante media hora, a fuego suave, todo junto.

► Pasado este tiempo, apartamos, dejamos que repose y servir muy caliente.



Cocina en la blogosfera blogs.grupojoly.com/que-comemos-hoy

PALMAS

Alice Munro

Escritora



La autora canadiense ganó ayer el Premio Nobel de Literatura 2013 como "maestra del relato corto contemporáneo", aclamada por su "armonioso estilo de relatar, que se caracteriza por su claridad y realismo psicológico".

Y PITOS

Fabian Picardo

Ministro principal de Gibraltar



El Gobierno se ha quejado al Reino Unido por las "inaceptables" acusaciones que el gibraltareño realizó en la ONU, donde acusó a España de llevar a cabo una "campaña de odio" con "disparos contra gibraltareños inocentes".

Granada Hoy



TEMPERATURAS PREVISTAS

Poco nuboso o despejado.
Temperaturas sin cambios.
Vientos variables ▶50



28 | 12

Avda Constitución 20, Edif La Pirámide, Of. 116 / Teléfono 958 809 500 / email: redaccion@granadahoy.com | www.granadahoy.com

ANTONIO CAMPOS MUÑOZ. CATEDRÁTICO DE HISTOLOGÍA DE LA UNIVERSIDAD DE GRANADA

M. Muñoz Fossati

—Usted ocupa el mismo sillón en la Academia de Medicina que tuvo Ramón y Cajal.

—Cuando fui elegido para ocupar su sillón en la Academia sentí más responsabilidad que alegría. Es fácil entender el inmenso honor que significa para un histólogo y un médico ocupar el lugar que tuvo Cajal, uno de los científicos más importantes de la historia de la humanidad.

—Él logró el Nobel con los pocos medios que entonces había en España.

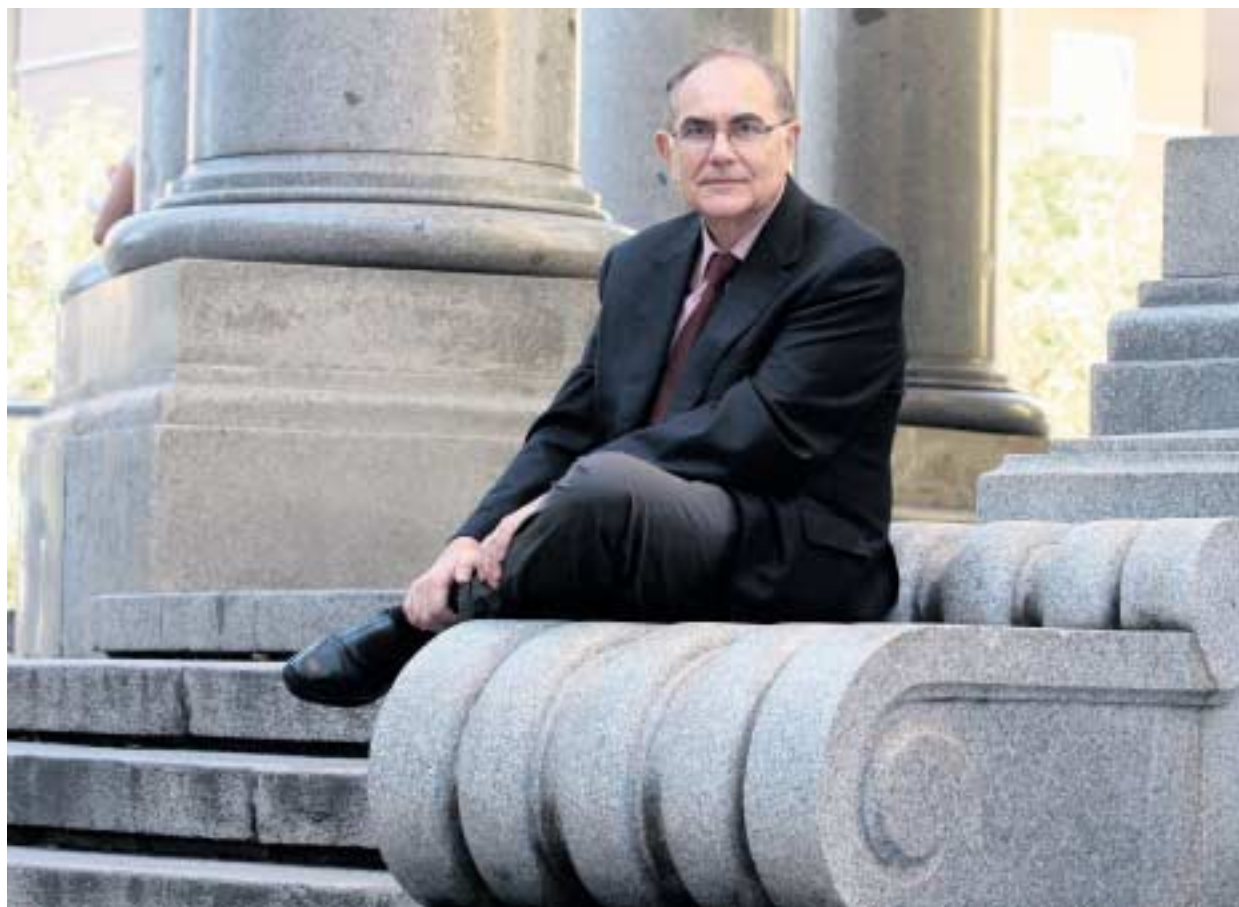
—Efectivamente, y ese es un buen ejemplo que demuestra que para hacer grandes cosas, lo importante es lo que hay desde el hueso frontal hacia adentro y no desde el frontal hacia afuera. Recordemos el reciente premio Nobel a Marshall y Warren por su descubrimiento del origen infeccioso de la úlcera péptica con *helicobacter pylori* que realizaron en un modesto hospital australiano.

—¿Pero el recorte de fondos pone en peligro la investigación en España?

—La historia de la investigación en España es la de un progresivo avance, con momentos de más aceleración y de más estancamiento. España es un gran país y estoy convencido de que nuestra investigación en salud, seguirá, a pesar de las dificultades, siendo importante como lo es ahora. Me preocupa, por supuesto, la posible falta de fondos pero más aún la situación de pesimismo y fatalismo contagioso que parece haberse adueñado de nuestro país.

—En tiempos de penurias ¿qué se puede hacer para conjugar la austeridad con la no paralización?

—En España estamos sufriendo el exceso y el despilfarro de un país que ha vivido entregado a la economía consumista. Y lo peor es que no queremos darnos cuenta y vivir como si no tuviéramos que pagar nuestras deudas. Los científicos no somos ni podemos ser una casta privilegiada inmune a la situación general que vive España, pero tenemos el de-



MATILDE DE LA CRUZ

Un gaditano-granadino que 'fabrica' tejidos

Antonio Campos Muñoz nació en San Fernando (Cádiz) en 1951, pero es catedrático de Histología en la Universidad de Granada desde los 30 años. Con un currículum impresionante, es pionero de la ingeniería tisular en España. Con su equipo, ha fabricado piel, cartílago, mucosa oral, nervio periférico y una córnea. Son tejidos u órganos en los que se aprovecha una estructura ya existente en la naturaleza, y que hacen que la posibilidad cierta de crear órganos nuevos sea "cada vez mayor", según sus propias palabras.

“Me preocupa el pesimismo más que la falta de fondos”

recho a exigir que no exista tampoco ninguna otra casta. Antes que ahorrar en la investigación, la salud y la educación, columnas vertebrales del futuro de una nación, habría que hacerlo en muchos ámbitos generosamente financiados.

—Usted ha sido uno de los

“Antes que en investigación, habría que ahorrar en otros ámbitos mejor financiados”

impulsores de la movilidad de estudiantes.

—La movilidad estudiantil es importante para prevenir el peligro del localismo, adquirir otras visiones del mundo y aprender a aceptar y respetar lo diferente.

La revolución educativa y silenciosa más importante llevada a cabo en Europa y España en las últimas décadas han sido los programas Erasmus y Séneca que han fomentado una interrelación territorial y formativa sin precedente y que tienen y tendrán consecuencias sociales muy profundas.

—Movilidad no es lo mismo que fuga de cerebros...

—La movilidad internacional es normal en el mundo de la ciencia y vivimos en países muy interconectados. El científico tiende a desarrollar su investigación en las mejores condiciones posibles con el deseo de desarrollar bien su trabajo y tener a la vez una lógica estabilidad laboral. Ambas causas son la razón del posible éxodo. Aun así creo que hay que devolver imaginación y creatividad a la sociedad que ha pagado nuestra formación y

de la que cultural y socialmente formamos parte. Esta crisis debería servirnos para ver nuestras propias deficiencias. Con un porcentaje pequeño del patrocinio de un club de fútbol famoso se conseguiría estabilizar un importante número de investigadores.

—¿Se puede cuantificar en términos de pérdidas económicas o científicas esta fuga?

—No tengo datos para cuantificarlo. Cajal decía que la ciencia no tiene patria pero los científicos sí. Por eso la ciencia que los españoles no proyectemos en nuestra sociedad para generar innovación y riqueza, además de sabiduría, es una ciencia que acabará proyectándose en otras sociedades para su beneficio.

—¿Se puede decir que se dedican usted y su equipo a fabricar órganos artificiales?

—Aparte de curar por la química, la física, la cirugía y la palabra, en los últimos tiempos estamos viviendo una situación nueva: las células y los tejidos también curan. El grupo de investigación de Ingeniería Tisular que dirijo viene trabajando en esta área y concretamente en la construcción

“Los tejidos artificiales pueden ser sustitutos de los animales de experimentación”

de tejidos artificiales que sean útiles para curar utilizando células madres y biomateriales de diseño propio. Nuestro grupo fue el primero en crear por ejemplo una córnea artificial

completa con las tres capas básicas que forman su estructura. Hemos comenzado ya su fase de ensayo clínico.

—¿Podemos imaginar un mercado de repuestos para los humanos?

—Eso ya ocurre de alguna manera con la sangre y ocurrirá con los tejidos en los llamados bancos de tejidos. Afortunadamente nuestra legislación y nuestro sistema de salud no permiten que sea un mercado, sino un servicio público de salud.

—Ese mercado puede llegar a ser un gran negocio.

—La búsqueda desesperada de soluciones ante determinados problemas clínicos vinculados a enfermedades invalidantes y degenerativas ha dado origen a grandes avances y a la vez a la aparición de clínicas y centros en distintos países sin una base científica sólida y por supuesto sin garantía de éxito. La Unión Europea ha establecido una legislación muy clara. Existe sin embargo otra dimensión en los tejidos artificiales que sí puede generar riqueza y desarrollo y es su fabricación como sustitutos de los animales de experimentación.