

Casas envenenadas

Un investigador propone un sistema para localizar edificios construidos con amianto

Este mineral resulta cancerígeno si es manipulado sin protección en obras de reforma y demolición

■ INÉS GALLASTEGUI

✉ igallastegui@ideal.es

GRANADA. Cada cierto tiempo, el amianto salta a los medios de comunicación: residuos contaminantes, denuncias de los sindicatos, indemnizaciones millonarias por enfermedades profesionales... Sin ir más lejos, el mes pasado se celebró en Sevilla un juicio en el que 26 trabajadores de la fábrica de Uralita o sus familiares reclamaron ser indemnizados por las enfermedades laborales derivadas de su exposición al amianto. Sin embargo, poca gente sabe hasta qué punto está presente en nuestra vida ese grupo de minerales. Muchos, incluso, viven rodeados sin saberlo. También conocido como asbesto, durante siglos fue considerado un elemento de gran valor para diversas industrias por su dureza, sus propiedades aislantes y su resistencia al calor, las llamas y la corrosión química. Es abundante en la naturaleza y fácil de extraer. Desde 2002 su comercialización está prohibida por su potencial cancerígeno.

La 'invisibilidad' de la mayor parte del amianto se debe a que uno de sus usos más importantes se ha desarrollado en el mundo de la construcción y, en concreto, en piezas y morteros destinados a la estructura de los edificios. De ahí que no pueda verse... hasta que el inmueble en cuestión se reforma o se demuele.

Una investigación realizada en Granada ha encontrado una forma sencilla de localizar dónde está ese amianto 'invisible'. Adelardo Mora, licenciado en Ciencias Ambientales, realizó ese estudio como proyecto de fin de curso para el Master en Prevención de Riesgos Laborales de la Universidad de Granada. El origen de su investigación fue un catálogo de la empresa Uralita de los años cincuenta en el que se ofrecía una gran variedad de productos realizados con ese mineral, desde cubiertas y tejados hasta tuberías, canalones, persianas



Adelardo Mora y José Millán. ■ GONZÁLEZ MOLERO



Tejados de uralita en el Albaicín.

La mayoría de los edificios construidos entre los años sesenta y ochenta contienen amianto

y elementos decorativos. Le llamó la atención que el uso del amianto pasara de ser obligatorio en la legislación de la construcción en los años setenta y ochenta a ser, primero, sospechoso de causar miles de muertes por cáncer y, finalmente, prohibido. El problema es que en ese intervalo se construyeron millones de edificios en España, pero no existe un catálogo de casas 'envenenadas'.

Vuelo americano

Al joven investigador se le ocurrió que un modo sencillo y muy visual de localizar los edificios 'sospechosos' consiste en comparar fotografías aéreas. Y ahí está la famosa ortofotografía del 'vuelo americano': el Ejército estadounidense realizó entre 1956 y 1957 más de 59.000 fotografías desde aviones, que ofrecen una visión desconocida de España, antes del 'boom' urbanístico de los sesenta. En Granada, basta superponer ambas imágenes para descubrir que barrios enteros se levantaron en aquellas décadas en las que el amianto era obligatorio en la edificación: toda la zona del Camino de Ronda y Alhama, el Zaidín, Jardín de la Reina...

La intención de Adelardo Mora y del director del proyecto, el profesor de la UGR José Millán, no es alarmar a la población sino, simplemente, advertir a la gente de que, cuando vaya a realizar reformas en su casa, ha de tener presente el riesgo de que algunos materiales resulten tóxicos. Hace ya años que los trabajadores de la construcción deben utilizar estrictas medidas de seguridad cuando manipulan amianto, por ejemplo, en la demolición de un inmueble. «Es obligatorio encapsular la zona, sellarlo todo mientras dura el trabajo, utilizar guantes y mascarillas especiales...», explica Mora. Los escombros deben recibir un tratamiento especial por parte de empresas cualificadas.

El profesor Millán es el comisario del pabellón Cultura de la Prevención del Parque de las Ciencias de Granada, donde se exhibe un documental de la cadena británica ITV que removió conciencias en 1982: el vídeo muestra a una moribunda Alice Jefferson, una mujer que a los 17 años trabajó durante nueve meses en la planta de amianto de Cape Insulation's Acre Mill. Murió con 47 años.

Un mineral con muchas virtudes y riesgos bien conocidos

■ I. G.

GRANADA. El amianto es un mineral resistente, incombustible y aislante conocido y usado desde la antigüedad. En el siglo XX fue abundantemente empleado en todo tipo de industrias, especialmente en la construcción, para reforzar cementos de las estructuras, revestir edificios y tejados y como composición en ladrillos, tejas, baldosas, azulejos, depósitos y tuberías. Se ha empleado en los astilleros navales y en la industria del automóvil (embragues y frenos), en el sector textil (en tejidos resistentes al calor, como los trajes de bomberos y las fundas de las tablas de planchar), envases, pinturas y cientos de productos más.

Lo mismo que sus virtudes, sus 'defectos' también son conocidos desde antiguo. El historiador romano Plinio el Viejo alababa las ropas hechas con fibra de asbesto, pero también recomendaba no comprar esclavos que hubieran trabajado en fábricas de este material, porque morían jóvenes. Sin embargo, las primeras voces de alarma -desde el ámbito científico, primero, y el sindical, después- llegaron en los años 70 del siglo XX, y las restricciones al uso del amianto, ya en el XXI.

Asbestosis, cáncer de pulmón y pleura y mesotelioma se relacionan directamente con la exposición al amianto. Una simple fibra microscópica inhalada puede provocar cáncer. En general, hay un largo periodo de latencia en estas afecciones, ya que pueden pasar hasta 40 años entre la exposición al riesgo y la aparición de los síntomas. Los trabajadores y la población cercana a las fábricas de amianto están más expuestos al mineral; por tanto, corren más riesgo de enfermar y morir.

En Sevilla se celebró en junio un juicio contra la fábrica de Uralita, cerrada desde 1998, a la que 22 trabajadores enfermos y 4 familias de obreros ya fallecidos responsabilizan de sus problemas de salud, por los que piden 2,2 millones de euros. La fábrica tuvo durante seis décadas más de mil trabajadores. Otros 25 reclamarán sus indemnizaciones en octubre.

EL MOLINILLO
COMPLEJO RURAL

DISFRUTE DE UN ENTORNO IDÍLICO EN PLENA NATURALEZA, PERO CON TODAS LAS COMODIDADES:

AIRE ACONDIC. CALEFACCIÓN CHIMENEA BARBACOA
TELEVISIÓN PISCINAS JACUZZI EXTERIOR PARQUE INFANTIL

ESPECIALIDADES: CARNES AL HORNO DE LEÑA Y BACALAO AJO BLANCO

175€ por persona. (Incluye: 3 noches de alojamiento con menú almuerzo o cena en restaurante del complejo + 1h. tiro con arco, máximo 8.)

958.101.877 | www.complejoruralemolinillo.es
Ctra. GR 3302 KM. 19.5. ARENAS DEL REY (Granada). GPS: 36° 57'21"N - 03° 52' 25"O

AYUNTAMIENTO DE HUÉTOR VEGA

ASUNTO: SUBASTA PARA INSTALACIÓN DE COLUMPIOS Y PUESTOS DE FERIA

Se pone en conocimiento de todos/as los/as interesados/as que, con motivo de las próximas Fiestas Patronales a celebrar en esta localidad entre los días 13 al 17 de Agosto, se va a proceder a la subasta de columpios y puestos de feria el miércoles 17 de Julio a las 20.00 h. en el Pabellón Municipal de Deportes la Libertad (Avda. de la libertad).

Huétor Vega, 14 de Julio de 2013
LA COMISIÓN DE FIESTAS

MAITENA
Restaurante

Disfrute de un buen baño en nuestra piscina natural

Estación de Maitena s/n. Güéjar Sierra (Granada)
restaurantemaitena@hotmail.com
Tlfs.: 958 48 41 50