

GRANADA

Sólo cinco familias desahuciadas pasan la criba para conseguir una vivienda

● Se aceptarán solicitudes hasta que se llenen las catorce viviendas en régimen de alquiler

Irene Albarral GRANADA

Sólo cinco solicitudes han pasado la criba. Éste será el número de familias que se muden a una vivienda en régimen de alquiler, por la que pagarán 100 euros mensuales. Y es que aunque salieron a concurso catorce pisos de protección oficial, no hubo tantas solicitudes que cumplieran con los requisitos.

Desde Emuvysa se abrió un plazo de un mes, desde el 15 de junio al 15 de julio para que las familias que hubieran sido objeto de desahucio, bien por el impago de la hipoteca o alquileres, solicitaran estas viviendas. En total se presentaron diez solicitudes aunque cinco fueron desestimadas, ya que no acreditaron la



LUCÍA RIVAS

Se seguirán recibiendo solicitudes hasta que se ocupen todas las viviendas.

documentación que justificara la pérdida de su vivienda.

El pasado viernes se publicó la lista provisional con las cinco familias que acreditaron todo y que por tanto son adjudicatarias de las viviendas. Asimismo, se dió a conocer el requerimiento a las

que no presentaron documentación, para que en el plazo de diez días puedan probar su situación.

Al quedar viviendas libres, se ha prorrogado el plazo para poder acceder a ellas y continuará abierto hasta que se cubran todas, explicó ayer la concejal de Urbanis-

mo Isabel Nieto, que subrayó que estos pisos en Santa Adela se han publicitado en los medios de comunicación, pero además se informó a la plataforma Stop Desahucios para que pusieran los alquileres en conocimiento de familias que lo necesitasen.

IU presenta un recurso para dar voz a asociaciones no reconocidas

I.A. GRANADA

Las asociaciones de vecinos no reconocidas de Granada quieren ser "uno más y no uno menos", explicó ayer el portavoz de IU en el Ayuntamiento, Paco Puenteadura. Y es que son muchas las organizaciones de este tipo que llevan años trabajando en los distintos barrios y que no pueden acceder a subvenciones u otras facilidades por no ser consideradas por el Ayuntamiento. Algunas de estas como la asociación del Bajo Albaicín tienen incluso más socios que otras de la misma zona que sí están reconocidas, explicó Puenteadura. Para defender la situación de estos vecinos el grupo municipal de IU afirmó ayer que presentarán un recurso de reposición, en el que pedirán que se amplie la cantidad de organizaciones de este tipo que ahora mismo se rigen por una normativa del año 89, ya que ahora la realidad es distinta.

Este verano, 10% de descuento en nuestros cursos intensivos de lenguas modernas

Clases a partir de 5,60€ la hora

Centro de Lenguas Modernas **CLM**
www.clm-granada.com

LA MEJOR FORMACIÓN EN IDIOMAS PARA ESTUDIANTES, PROFESIONALES Y VIAJEROS

Cursos de verano del Centro de Lenguas Modernas de la Universidad de Granada

AGOSTO 2013

Del 1 al 30 de agosto: Cursos intensivos de lenguas modernas (Niveles A1 a C1)
Del 1 al 14 de agosto: Curso de Producción Escrita (inglés) B1/B2

SEPTIEMBRE 2013

Del 3 al 17 de septiembre: Cursos intensivos de lenguas modernas (Niveles A1 a C1)
Del 3 al 6 de septiembre: Curso de Familiarización con el examen CLM B1/B2 (inglés)
Sábado 7 de septiembre: Examen CLM para la acreditación de dominio B1/B2
Viernes 27 de septiembre: Examen TCF (Test de Connaissance du Français)

OBTÉN LA MEJOR FORMACIÓN EN IDIOMAS CON EL CLM

- Mejora tus expectativas profesionales con una formación de calidad
- Viaja a tu destino Erasmus o de vacaciones con un nivel de lengua que te permita sacarle el máximo partido a tu estancia
- Los cursos del CLM pueden ser reconocidos como créditos por actividades universitarias (sl.ugr.es/creditos)
- Prepárate para acreditar tu nivel de lengua extranjera

MÁS INFORMACIÓN: Centro de Lenguas Modernas de la Universidad de Granada
Placeta del Hospicio Viejo s/n | Tel. 958.215.660 | Correo e. info@clm.ugr.es
www.clm-granada.com



Universidad de Granada



GRANADA



LUCÍA RIVAS

Un perro azul de metro y medio en mitad del Albaicín

Agentes de la Policía Local detuvieron el martes a las 20:30 de la tarde a un joven, de iniciales A. A. P. de 36 años y vecino de Valencia mientras pintaba un perro en la fachada de una casa del Albaicín, situada entre la Cuesta Beteta y la calle Marañas. La pintada tenía unas dimensiones de 1,5 metros de alto

por uno de ancho. La policía le incautó botes de pintura azul y brochas. El propietario de la vivienda, que estaba de vacaciones, manifestó su intención de denunciar los hechos en cuanto volviera de las vacaciones. La Policía Local abrió diligencias y para presentar en el juzgado.

La nueva conexión aérea con Londres traerá a más de 1.500 viajeros al mes

● A partir del 1 de septiembre la frecuencia de los vuelos de British Airways pasará a ser de cinco a cuatro vuelos semanales

R. G. GRANADA

Granada podrá recibir más de 1.500 viajeros mensuales procedentes del Reino Unido con la puesta en marcha hoy de la nueva conexión aérea operada por la compañía British Airways entre los aeropuertos Federico García Lorca de Granada-Jaén y London City en Londres.

La puesta en marcha de esta nueva ruta, que cuenta con una financiación de 170.000 euros, es fruto de un acuerdo a tres partes entre la compañía británica, que aportará un 50% de la inversión, la Consejería de Turismo y Comercio y el Patronato Provincial de Turismo de Granada, que aportarán a partes iguales el 50% restante.

La colaboración se enmarca en el convenio suscrito entre las administraciones autonómica y provincial para el desarrollo del Plan de Acción de Promoción Turística de 2013 y se basa en la creatividad que British Airways

utiliza habitualmente para sus campañas y destinos internacionales, informó ayer la Junta.

El nuevo vuelo directo estará operado por aviones Embraer 190 de 98 plazas y tendrá una frecuencia de cinco vuelos semanales hasta el próximo 31 de agosto, por lo que Granada podrá llegar a recibir cerca de 2.000 viajeros procedentes de la capital británica durante su primer mes de funcionamiento.

A partir del 1 de septiembre la frecuencia pasará a ser de cinco a cuatro vuelos semanales. El inicio de esta ruta ha estado precedido por una campaña de comunicación en la ciudad de Londres y en el sudeste de Inglaterra que ha incluido inserciones publicitarias e diarios y revistas, así como acciones en internet y redes sociales.

El aeropuerto de Granada, que está intentando retomar el pulso de forma activa trabajando para captar tráfico internacional ofrecerá este verano sólo cinco destinos con vuelos regulares. Desde



G. H.

Aeropuerto de Granada.

15 minutos gratis de wifi en el aeropuerto

El aeropuerto de Granada ofrecerá al viajero acceso gratuito a internet, a través de wifi, durante los primeros 15 minutos de conexión, una medida que se ha puesto en marcha tras la adjudicación a la empresa Kubi Wireless S.L. de la provisión y explotación del servicio de acceso público inalámbrico a internet. Hasta ahora, la conexión era de pago desde el primer minuto. Sus usuarios tan sólo tendrán que activar la red wifi de su dispositivo móvil.

Las mujeres tienen el doble de riesgo de exposición al plaguicida DDT

R. G. GRANADA

El 100% de las personas presentan en su organismo niveles detectables de DDE, principal metabolito del plaguicida diclorodifeniltricloroetano (DDT), que fue ampliamente utilizado en el pasado, pero actualmente prohibido en la mayoría de los países industrializados por sus efectos nocivos sobre la salud humana (en España, se prohibió en la década de 1980).

Además, las mujeres acumulan en su organismo niveles de DDE que prácticamente duplican a los detectados en hombres, siendo esta exposición especialmente importante en las mujeres que habitan en zonas rurales, con niveles hasta un 40% superiores a los de aquellas que viven en zonas urbanas.

Son algunas de las conclusiones de un artículo publicado en el volumen de agosto de la Revista Science of the Total Environment por científicos del departamento de Radiología y Medicina Física de la Universidad de Granada y de la Escuela Andaluza de Salud Pública, en el que se han analizado las concentraciones de DDE en tejido adiposo (grasa) de 197 hombres y 190 mujeres, mayores de 18 años, residentes en Granada.

Pese a estar prohibido desde hace más de 30 años en España, el DDT continúa siendo empleado para el control de plagas en ciertos países, como Marruecos o Sudáfrica. El DDT fue originalmente diseñado para ser muy resistente a la degradación, lo que ha provocado que, en la actualidad, continúe presente en el medioambiente y en la cadena alimentaria. Se estima que la mayoría de las personas estamos expuestas a DDT y/o a su principal metabolito, el DDE.

TECNO REVOLUCIÓN
DESCUBRE LOS AVANCES EN
TECNOLOGÍAS CONVERGENTES

Hasta el 27 de julio
Paseo de la Playa
Puerta del Mar
Almuñécar

www.laCaixa.es/ObraSocial
902 22 39 40

ExpoCaixa

Obra Social "la Caixa"

VIVIR VERANO

PISTAS
PARA
HOYJazz en directo en el
Museo de Caja Granada

La Plaza de las Culturas del Museo de Caja Granada acoge hoy una nueva entrega del ciclo de jazz.

► Entrada libre hasta completar aforo, 22.30 hs

'Juana, La Loca. La reina
que no quiso reinar'

Todos los jueves, viernes y sábados se podrá disfrutar de la obra basada en la vida de la reina Juana de Castilla.

► Teatro Histrión, Corral de Santiago, 22 horas

CONVOCATORIAS

GRANADA

EXPOSICIONES

'Viaje al interior del
cerebro'

HASTA EL 1 DE SEPTIEMBRE
Cerebro. Viaje al interior es una exposición que invita a descubrir cómo funciona este órgano que controla nuestros procesos inconscientes, la mayoría de los movimientos voluntarios, la memoria, la actividad intelectual, la consciencia, los sentidos, los pensamientos y el lenguaje. Presenta las diversas áreas y funciones del cerebro y aprenderemos cómo procesa idiomas, organiza el mundo visual y almacena los recuerdos.

Motril: 'Amar es de
Cine' Exposición de
Esteban Lirola

HASTA EL 31 DE AGOSTO
Motril acoge, desde su inauguración el 19 de julio en la Casa de la Condesa de la Torre de la ciudad costera, la exposición *Amar es de Cine* del artista motrileño Esteban Lirola. La muestra, que permanecerá abierta hasta el 31 de agosto cuenta con más de 200 carteles de película, la gran mayoría pintados a mano por el Lirola y otras pertenecientes a la colección privada del artista local. *Amar es de Cine* es una muestra creativa del artista motrileño con la que rinde homenaje a los años dorados del cine español. Una exposición compuesta por carteles de colección, programas de mano, fotos, diapositivas, carátulas y demás forman el conjunto de piezas que se pueden ver en La Casa de la Condesa de la Torre en Motril de martes a viernes, por la mañana de 10 a 14 y por la tarde de 17 a 20 hs. Los sábados está disponible de 10 a 14 hs. Sin duda una muestra que evoca el verdadero amor por el cine del artista y que es perfecta para los amantes del cine español.

Barrantes y Dalia
Khamissy en Armilla

HASTA EL 30 DE SEPTIEMBRE
El Centro Andaluz de la Fotografía de la Consejería de Cultura y Deporte presenta en la Casa García de Viedma de Armilla una doble visión, la de Carlos Barrantes con su muestra 'Más allá del horizonte' que aporta una nueva forma de ver en blanco y negro, junto a la exposición en color de Dalia Khamissy de nombre 'Espacios abandonados', fotoperiodista libanesa que muestra el horror

de la guerra a través de imágenes de lugares, y no de personas como suele ser habitual.

'Títeres. 30 años de
Etcétera'

PARQUE DE LAS CIENCIAS
El Parque de las Ciencias acoge hasta julio del próximo año la exposición Títeres. 30 años de Etcétera en la que se realiza un exhaustivo repaso a la compañía granadina dirigida por Enrique Lanz. Centenares de marionetas, algunas de ellas de tamaño gigantesco en una monumental muestra de arte. En la muestra se podrán contemplar, además, documentos y fotografías del abuelo de Enrique Lanz, Hermenegildo que, gran amigo de Federico García Lorca y Manuel de Falla, realizó con ellos 'El retabillito de Don Cristóbal' en los años veinte.

Exposición de pintura
de Mario Pertiñez

HASTA SEPTIEMBRE
El pintor granadino Mario Pertiñez expone en el Hotel el Cerro del Sol tras años de ausencia. El artista presenta su lado más personal, mostrando su particular visión de diferentes rincones de Granada y ofreciendo sugerentes vistas de la majestuosa Alhambra. Mario Pertiñez, conocido en los años 80 como "el niño pintor", tras pasar por una etapa de transición, retoma los pinceles y nos presenta hoy una selección de su obra más reciente en la que plasma de una original forma las luces y las sombras de los barrios y paisajes de la capital nazarí. La exposición estará abierta al público hasta Septiembre de 2013, en horario de tarde, en el Hotel Cerro del Sol, de Cenes de la Vega.

'Una colección
inesperada', 40 obras
de Moreno Villa en el
Museo de Bellas Artes

HASTA EL 6 DE OCTUBRE
Parte de la obra del ya desaparecido artista exiliado José Moreno Villa permanecerá expuesta en el Museo de Bellas Artes de Granada, situado en el palacio de la Alhambra hasta octubre. La muestra que fue inaugurada el pasado viernes por el consejero de Cultura y Deporte de la Junta Luciano Alonso, cuenta con 40 piezas provenientes de los fondos del Museo de Málaga. Obras que corresponden a las pinturas que el artista malagueño realizó antes de su exilio mexicano. Es una colección inesperada porque fue recupe-

DE INTERÉS

Cuarto y último concierto del V
ciclo de 'Música en el Aljibe'

Por quinto año consecutivo la Fundación AguaGranada ha programado un nuevo ciclo de conciertos veraniegos, que bajo el título 'Música en el Aljibe' se llevan a cabo en su sede, el Carmen del Aljibe del Rey, en colaboración con el Real Conservatorio Superior de Música Victoria Eugenia. Mañana jueves, a las 20:30 horas, tendrá lugar en el Carmen del Aljibe del Rey el cuarto y último concierto del V ciclo 'Música en el Aljibe'. Durante este concierto tendrá lugar el estreno absoluto del tema 'El caballo de Cartón'.
► Hoy jueves, 22 horas en el Carmen del Aljibe del Rey (Plaza del Cristo de las Azuleñas)



¿QUÉ COMEMOS HOY?

por LAURA VICHERA lvichera@gruposjoly.com

Adobo de pollo, zanahorias y orégano

Para cuatro personas:

Un pollo de corral mediano ● 3 zanahorias ● 3 cebolletas ● 4 dientes de ajo ● un pimiento amarillo ● un pimiento rojo seco ● una copa de brandy ● caldo de verduras o de pollo desgrasado ● 2 hojas de laurel ● harina para rebozar ● orégano ● unas hebras de azafrán ● una pizca de pimentón ● sal y pimienta negra molida ● unos granos de pimienta negra ● una cucharada de vinagre de Jerez ● aceite de oliva

► La víspera, cortamos el pollo en trozos medianos, retiramos la piel y la grasa y enjuagamos bien. Dejamos en un escurridor y luego, secar con papel de cocina, salpimentar ligeramente y

los pasamos a un cuenco.

► Luego, en el mortero machacamos los dientes de ajo, unos granos de pimienta, las hebras de azafrán, el pimentón, el orégano y una pizca de sal. Incorporar la pulpa del pimiento, que previamente habremos hidratado y mezclar bien. Desleír con un hilo de aceite de oliva y untamos los trozos de pollo. Tapar con film y dejamos en el frigorífico.

► En el momento de preparar el guiso, calentamos un chorrito de aceite de oliva en una cazuela amplia y pasamos los trozos de pollo por harina. Se fríen a fuego vivo y cuando estén dorados se sacan bien escurridos.

► A continuación, en el aceite que nos queda, preparamos un sofrito con las cebolletas y los pimientos cortados en tiras largas.

► Pasados unos minutos, incorporar nuevamente los trozos de pollo en la cazuela. Añadir también las zanahorias cortadas en rodajas gruesas, las hojas de laurel y algo más de orégano. Regar con el brandy y dejamos evaporar el alcohol.

► Damos unas vueltas todo junto, mezclar bien, agregar la cucharada de vinagre, cubrir con el caldo caliente, tapar la cazuela y cocer durante media hora aproximadamente. Dejamos reposar antes de servir.



Cocina en la blogosfera blogs.gruposjoly.com/que-comemos-hoy

VIVIR VERANO

Cante y baile en el VI Festival Flamenco en El Valle

Voces como la de Judith Urbano, arte y baile de la mano de Carlos Santiago y guitarra de la mano de Ramón del Paso y José Fernández hijo.

► 22.30 horas, Restábal (El Valle)



Música española en la Noche de los Jardines de Falla

El precio incluye una visita a la Casa Museo (presentando la entrada en la misma semana del concierto) y una consumición de cerveza.

► Auditorio Manuel de Falla, 22 horas

A LA SOMBRA



El edificio se encuentra en Pinos Puente.

G. H.

Unas prácticas para rehabilitar la **Torre de los Jerónimos**

● Los universitarios ayudarán a realizar trabajos urbanísticos, arquitectónicos y patrimoniales durante al menos 150 horas

R. G. GRANADA

Para que los alumnos puedan aplicar todos sus conocimientos teóricos, la Universidad de Granada y el Ayuntamiento de Pinos Puente han suscrito un convenio de colaboración con el que los estudiantes de la Escuela de Ingeniería de Edificación realizarán prácticas en dicho municipio. La vicerrectora de Estudios, Rosa María García Pérez, y el alcalde de Pinos Puente, Enrique Medina, firmaron ayer el acuerdo en la sede del rectorado.

El convenio contempla que el alumnado de la Escuela de Ingeniería de Edificación realizará un mínimo de 150 horas de prácticas externas curriculares en el Ayuntamiento de Pinos Puente, al que prestarán apoyo técnico en asuntos urbanísticos, arquitecto-

nicos y patrimoniales.

Según quedó recogido en el convenio los alumnos podrán redactar y gestionar proyectos de edificación, realizar estudios de mercado, tasaciones, peritaciones, tasación económica de riesgos y daños en edificaciones. También llevarán a cabo trabajos de rehabilitación y conservación del patrimonio edificado. Un tutor académico, designado por la institución universitaria, tutelará a los becarios y evaluará todos los trabajos que realicen.

Un tutor designado por la Universidad evaluará todos los trabajos que realicen los estudiantes

Precisamente una de las primeras iniciativas que se pretende llevar a cabo, con esta colaboración de la Universidad de Granada, será la redacción del proyecto de rehabilitación de la conocida como Torre de Los Jerónimos, uno de los inmuebles más valiosos del anejo de Casanueva, en la localidad de Pinos Puente, de época renacentista.

La Torre de Los Jerónimos está incluida en el Catálogo General del Patrimonio Histórico y la aprobación de la intervención en la casona, que acogió la orden monástica de los Jerónimos hacia el 1600, fue decretada en la Comisión Provincial de Patrimonio el 22 de marzo de 2012.

El edificio de los Jerónimos, que llegó a abarcar toda una manzana de la pedanía, se encuentra en la Plaza de Canasteros y actualmente es propiedad municipal (sólo en parte). Es esa zona del inmueble la que el Ayuntamiento quiere restaurar para convertirla en un espacio turístico además de cultural, abierto a todo el público.

rada de la habitación de la Residencia Universitaria que se vió obligado a abandonar y partir a su eterno exilio. De carácter totalmente gratuito, los interesados podrán deleitarse con parte del legado pictórico de este artista, que vuelve a la ciudad 85 años después de la primera vez que fue expuesto, hasta el 6 de octubre.

'El agua de Granada' HASTA EL 31 DE JULIO

La exposición, compuesta por un centenar de fotografías, reúne las mejores imágenes de las 400 presentadas en el I Concurso Internacional de Fotografía El agua de Granada, fallado el pasado mes de mayo. La imagen ganadora también podrá verse en esta muestra y fue captada por la cámara de Francisco José Jiménez Martín bajo el título *Pantano de Cubillas 1*. El jurado acordó también otorgar dos accésits a las obras *Fortaleza*, de José Ramón Fornieles, y a *Agua viva, agua vida*, de Juan Francisco Navarro.

A propósito de Olóriz en el Parque de las Ciencias

HASTA DICIEMBRE

La Universidad de Granada, a instancias de su instituto de neurociencias Federico Olóriz, con la colaboración del Parque de las Ciencias y la FECIT, producen la exposición temporal 'A propósito de Olóriz', enmarcada en los actos que conmemoran el centenario del fallecimiento de Federico Olóriz Aguilera (1855-1912). El hilo temático se articula a través de su vida y su aportación a la ciencia, de reconocido prestigio internacional, entre los siglos XIX y XX. Se muestran sus contribuciones en Anatomía Humana, en Antropología física y social y muy especialmente en la identificación mediante huellas dactilares, "Método Olóriz", que dotó a la

Policía Científica de una herramienta de extraordinaria utilidad, a la vez de fácil manejo. Además se presenta la Granada de su época a través de los personajes más ilustres y los cambios urbanos. bjetos originales, libros manuscritos, fotografías y audiovisuales recuperan el valor de este sabio granadino en la Historia de la Ciencia. Esta exposición queda instalada en el pabellón Viaje al Cuerpo Humano del Parque de las Ciencias. Contenidos de la exposición: Olóriz el Hombre, y su formación universitaria, y la anatomía humana, y la antropología, y la identificación, y Cajal, y las sociedades científicas en la Granada de su época, y sus coetáneos en la Granada de Hoy. Parque de las Ciencias de Granada en horario de martes a sábado de 10 a 19 horas y domingos de 10 a 15 horas.

Reflejos de tiniebla en el espejo

HASTA EL 29 DE SEPTIEMBRE

Exposición de los alumnos de Bellas Artes, promoción 2013 Granada. En el Palacio de los Condes de Gabia. Abierta de lunes a sábado de 11 a 14 horas y de 18 a 21 horas. Domingos y festivos de 11 a 14 horas.

Armas y enseres de la cultura nazarí

HASTA EL 15 DE NOVIEMBRE

Recoge una selección de piezas presentada bajo el epígrafe de 'Armas y enseres para la defensa nazarí' que constituye una cuidada selección de objetos de gran interés por su carácter especial, ya que son testimonios materiales usados por la corte nazarí para la defensa de la Ciudad Palatina de la Alhambra. Está dividida en varios apartados como armas blancas, proyectiles o puntas de lanza. Sala VII.

Por qué soñar si puedes comprar

Desde 40.000 €* tu apartamento en la playa.

Solo hasta el 31 de julio.

Solvía [®] **S**

Immobiliaria

*Consultar las condiciones en solvia.es

Visítanos en: <