

► **Bienestar social**

**Estudio.** La Diputación provincial y la Universidad de Granada están desarrollando una investigación cooperativa en materia de drogodependencias que durará cuatro años



Foto de familia de los jóvenes que han realizado las prácticas en la Diputación.

## Un reconocimiento para los prácticos

T. A. GRANADA

Diez chavales, seis chicos y cuatro chicas, que han realizado prácticas laborales en la Diputación durante los últimos seis meses recogieron sus diplomas acreditativos de manos del presidente de la Diputación Provincial, Sebastián Pérez, y la diputada de Familia y Bienestar Social, Marta Nieves. El acto, celebrado en el patio del salón de plenos de la sede central de la Institución, contó con representantes de las asociaciones que propusieron a estos participantes que han sido Granadown, FEAPS, Borderline, Asperger y ASPACE.

La Diputación mantiene un con-

venio de colaboración con estas entidades sociales para la realización de estas prácticas que favorecen la integración social de sus componentes. Este acto quiso reafirmar el compromiso del actual equipo de Gobierno con los colectivos que tienen más dificultades en la provincia. En presencia de varios diputados de la Corporación Provincial, el presidente Sebastián Pérez, aseveró que "hay cuestiones en política que están muy por encima de las cuestiones partidarias y de las siglas" y se mostró convencido de que este periodo de prácticas puede abrir opciones laborales a estos chavales de cara al futuro.

"Vamos a trabajar por ello, tra-

bajemos con todas nuestras fuerzas para que tengan una oportunidad", señaló Sebastián Pérez en un emotivo acto en el que "termina una etapa para ellos que se han formado durante seis meses en esta Institución" pero "abren otra etapa" porque son "trabajadores de primera, cumplidores, serios, rigurosos".

Las delegaciones donde han hecho sus prácticas han sido Medio Ambiente, Función Pública, Deportes, Familia y Bienestar Social, Fomento, y Servicios Sociales Comunitarios. "Nos han enseñado mucho" y, lo más importante en opinión del presidente "han aportado su cariño, su trabajo y humanidad".

Sebastián Pérez tuvo palabras de agradecimiento para las asociaciones que colaboran con la Diputación en este proyecto porque "cada día nos dan una lección de cómo en este momento hay que trabajar por la igualdad de oportunidades", una lección "impecable para la provincia de Granada".



El Centro de Drogodependencias y su personal lleva a cabo los trabajos.

## Profundizan en el comportamiento de las personas con adicción

Redacción GRANADA

La Diputación y la Universidad de Granada están desarrollando una investigación cooperativa en materia de drogodependencias que profundizará durante los próximos cuatro años, en el marco de un proyecto financiado por el Instituto de Salud Carlos III, en el conocimiento del comportamiento de las personas que son adictas desde una perspectiva conductual pero también psicopatológica y neuropsicológica. La idea final es contribuir a la transformación de la aproximación que hacen científicos y clínicos a la hora de abordar los problemas de los drogodependientes.

"Hoy queremos presentar el trabajo de colaboración que se está haciendo entre ambas instituciones" queriendo "impulsar no solo el trabajo de prevención y de asistencia que se viene haciendo en el Centro Provincial de Drogo-

dependencias y, en general, en el servicio de la Diputación que está dando cobertura a toda la provincia en esta materia", indicó la diputada de Familia y Bienestar Social, Marta Nieves, que incidió en la importancia de "fortalecer" la investigación con base en el trabajo de unos técnicos "que tienen tomado el pulso de las adicciones en nuestra provincia".

Estos trabajos "van a mejorar la calidad de vida de los ciudadanos que es lo que entre todos buscamos", remarcó Marta Nieves. Se mejoran así la aplicación de soluciones clínicas, con lo que ello conlleva en la mejora de los servicios que prestan los profesionales de centros como el de drogodependencias de la Diputación que es un "centro clínico de referencia", como señaló Antonio Verdejo-García, profesor del departamento de Personalidad, Evaluación y Tratamiento Psicológico de la UGR.

### FAMILIA Y BIENESTAR SOCIAL

## Granada, provincia solidaria con las enfermedades raras

El pleno celebrado en Turón aprobó con la unanimidad de los tres grupos con representación en la Corporación Provincial la declaración institucional *Granada, Provincia solidaria con las enfermedades raras* con la que la Diputación se une a la conmemoración del Año Español de las Enfermedades Raras promovido por el Ministerio de Sanidad. La declaración fue presentada a los familiares que componen la junta directiva de la Asociación de Enfermos Musculares de Granada (Asemgra) por el portavoz del equipo de Gobierno, José Torrente, y la diputada de Familia y Bienestar So-

cial, Marta Nieves. Se denomina enfermedades raras a aquellas que afectan a un número limitado de personas con respecto a la población general, a menos de uno de cada 2.000. Sin embargo, la mayoría de estas enfermedades son aún menos frecuentes, afectando a una de cada 100.000 personas. Se trata de un conjunto de más de 7.000 dolencias, que afectan a un 7% de la población mundial y que en España padecen alrededor de tres millones de personas. La estrategia desarrollada por el Ministerio de Sanidad contempla atención integral a estas personas y sus fami-



La declaración ha sido presentada a los familiares que componen la junta directiva de la Asociación de Enfermos Musculares de Granada (Asemgra).

lias desde una triple perspectiva: sanitaria, científica y social. Como especifica la declaración institucional presentada, "desde la Diputación de Granada, somos partici-

pes de la necesidad de dar a conocer y apoyar en nuestra provincia, las insuficiencias de estos colectivos y asociaciones, que acuden a esta Institución con el fin de encon-

trar el apoyo para poder desarrollarse y difundir la labor que realizan, al igual que los mecanismos de detección y apoyo a estas familias que sufren diariamente el drama de tener que enfrentarse a estas patologías de no fácil solución". Con el objetivo final de visibilizar las denominadas enfermedades raras y "mejorar la calidad de vida de los pacientes y sus familiares", la Corporación Provincial insta al Gobierno a movilizar todos los medios disponibles para fomentar el desarrollo de nuevos tratamientos, y exhorta a la Junta de Andalucía a que continúe promoviendo aquellas políticas y acciones dirigidas a la detección, prevención, atención sociosanitaria y aplicación de las terapias más avanzadas que redunden en beneficio de quienes padecen estas enfermedades.



Chano Domínguez, esta noche en Atarfe.

G. H.

# Chano Domínguez y Jesús Hernández, jazz flamenco a cuatro manos en Atarfe

● La segunda velada de Jazz en el Lago que tiene lugar esta noche servirá al pianista para presentar el disco 'Flamenco sketches'

**R. Castro** GRANADA

El segundo concierto de la duodécima edición del festival Jazz en el Lago ofrece la oportunidad de escuchar un mano a mano entre dos grandes músicos andaluces que comparten una visión sureña de lo que es el jazz; de un lado el celebrísimo Chano Domínguez con su cuarteto, estrenando aquí el trabajo *Flamenco sketches* y a su lado Jesús Hernández haciendo lo propio con 'Bojaira'

En este proyecto el pianista Chano Domínguez aporta su propia visión, en clave de flamenco-jazz, del repertorio del gran trompetista Miles Davis, y más concretamente de los temas que integraron su álbum *Kind Of Blues*, trabajo que supuso un nuevo paso en el avance del jazz. Además de los temas incluidos en dicho disco, Domínguez se ha ocupado también de otras composiciones fundamentales firmadas por Miles Davis. En sus estreno contaba Chano que "la propuesta nació en el Festival de Jazz de Barcelona con motivo del 50 aniversario del disco de Miles *Kind of Blue*, el más vendido en la historia del jazz, y queriendo hacer un homenaje a Miles y a ese disco, el festival me propuso si quería hacer

una versión de los temas, y acepté encantado. Blue Note Records se interesó y al final lo grabamos en 2009, en directo en el Jazz Standard de Nueva York". El disco ha recibido las mejores críticas, tanto por la originalidad del concepto que lo impregna como por la lograda fusión de géneros que de sus notas se desprende. Los siete temas del disco, que sucede a *New Flamenco sound* (2006) y *Piano Ibérico* (2010), incluyen el repertorio de *Kind of Blue* al completo (*So What*, *Freddie Freeloader*, *Blue in Green*, *All Blues* y *Flamenco Sketches*), con el añadido de *Nardis* y *Serpent's Tooth* dos piezas también con la firma del mítico trompetista de Illinois.

Y Domínguez ha arreglado cada tema según diferentes palos flamencos, incluyendo el baile. "He utilizado el baile como percusión flamenca, integrándolo en introducciones e improvisaciones dentro de la estructura de cada canción" dice el pianista. Chano Domínguez contará para la ocasión con algunos de los mejores músicos de la escena nacional e internacional (el bailarín Daniel Navarro, el bajo de Gary Willis y la batería de David Gómez) consiguiendo demostrar una vez más

su altura como pianista y creador y su profundo conocimiento de dos lenguajes musicales donde la improvisación es un elemento que late en su esencia.

Son siete de Miles. Y casualmente Chano viene unos pocos días antes de que Paco de Lucía clausure el festival de música y danza, un músico al que Domínguez le dedica su primer disco monográfico, *10 de Paco* y al que considera el responsable de todo esto que ha pasado entorno al flamenco: "Paco es el culpable de todo. Yo me acuerdo que cuando escuché 'Solo quiero caminar' que no podía dejar de oírlo y que influyó definitivamente en mi manera pensar, pero no solo cómo músico, también cómo persona"

Pianista de largo recorrido (¡llegó hasta a China!) Jesús Hernández acaba de publicar un nuevo disco con la marca Bojaira (antes Camino Bojaira), un cedé que el considera como colectivo y que enfoca el jazz-flamenco desde un punto de vista distinto y sugerente: "creo que hemos hecho una propuesta original y compacta, que parte del flamenco tradicional en la mayoría de los temas, pero que va abriendo ventanas no solo al jazz, sino a la música clásica, brasilera, o cubana" cuenta su creador. El escenario de jazz en el lago será el lugar donde haga su puesta de largo, por el estatus del lugar, y también porque lo hará la frente de una banda de siete músicos.

## EN BREVE

### Un estudio publicado por la UGR concluye que el árabe marroquí es una lengua

**PUBLICACIÓN.** Un estudio publicado en la revista *Miscelánea de Estudios Arabes y Hebraicos*, que edita la Universidad de Granada, ha permitido determinar que el árabe marroquí es una lengua, "aunque siga siendo considerada erró-

neamente solo oral". Tanto es así, que el árabe marroquí es una lengua como otra cualquiera, que con ella "se puede crear a todos los niveles, literario, científico, administrativo, etc.", como advierte el autor de este trabajo, el profesor Francisco Moscoso.

### El legado de Juan Ramón en Puerto Rico llega a Moguer

**POESÍA.** El legado del poeta Juan Ramón Jiménez que se conserva en la Universidad de Puerto Rico, compuesto por más de 175.000 documentos, entre ellos numerosas cartas y anotaciones inéditas, ha regresado íntegramente a Andalucía en formato digital, después de un proceso de más de tres años. Gracias a la tecnología, estos fondos han cruzado el Atlántico sin abandonar su sede física.

### Fallece el cantautor Pepe Suero, Medalla de Andalucía 2006

**OBITUARIO.** El cantautor sevillano José Suero Romero, de nombre artístico Pepe Suero, falleció ayer en Sevilla. El artista, natural del Lora del Río, aunque afincado en el barrio sevillano del Cerro del Águila, fue galardonado en 2006 con la Medalla de Andalucía. El artista siempre ha transmitido a través de sus canciones valores como la solidaridad, la paz y la lucha contra el racismo.

### El Festival de Benicàssim comienza el montaje para recibir a unos 27.000 visitantes a diario

**MÚSICA.** El Festival Internacional de Benicàssim (FIB) empezará el montaje de infraestructuras este fin de semana con un ritmo más rápido de lo habitual después de despejar dudas sobre su cele-

bración, para acoger cada día entre 25.000 y 27.000 *fibers*, que está previsto que empiecen a llegar a la localidad en 10 días. El FIB quiere mantener en su edición número 19 los estándares de calidad de las ediciones anteriores.



EFE

El escritor de Almuñécar Reinaldo Jiménez.

### El granadino Reinaldo Jiménez gana el Premio de Poesía de León

**CERTAMEN.** El granadino Reinaldo Jiménez Morales, que recibió ayer en León el galardón de la XIX bienal de poesía Provincia de León por su poemario *Habitarás la casa*, destaca la importancia esta obra, que es un fiel reflejo de su vivencia personal. Jiménez

Morales (Almuñécar, 1969) ha recibido este galardón de manos de la presidenta de la Diputación de León, Isabel Carrasco, dotado de 6.000 euros, además de la publicación de mil ejemplares de su obra, que se incluirá en la Colección Provincia, de cuidada edición.