

El sello

CRISTINA
MARÍN MUÑOZ



COSTUMBRES

COMO un recuerdo no muy lejano regresa a mi memoria la imagen de mi padre, sentado en una butaca de la cocina leyendo cada día el periódico; sumergiéndose en los artículos y pidiéndonos a todos que los compartiéramos con él. Desde su escasa formación académica estaba mostrando a su alma, quería demostrar a su mente,

un ansia infinita por saber y conocer.

Pero mi padre no era una excepción. Y aunque quizás haya llegado el momento de imaginar un nuevo tiempo, y de pensar cómo serán la realidad y la historia sin periódicos, o cómo se organizarán la libertad y la democracia sin ese pliego de papel, yo me resisto a pensar que pueda desaparecer. Posiblemente permanecerá si se convierte en un producto de gran calidad y entonces continuará llegando cada mañana simultáneamente a las manos de centenares de miles de personas, porque es precisamente ahora, cuando cada día hay más cosas que claman por ser contadas.

Mariano José de Larra fue el “bloguero” por excelencia de principios del siglo XIX. Sus artículos expresaban inquietudes que pasaban por encontrar una voz propia a través de la que poder denunciar los problemas verdaderamente importantes para la sociedad del momento, de la misma forma en la

que actualmente son los medios tecnológicos los que permiten que cada persona pueda contar lo que ocurre a su alrededor. El futuro, por lo tanto, solo parece digital, porque los vehículos para ofrecer información definitivamente se han transformado.

Pero sin duda, la desaparición del periódico impreso dejará un vacío real, no solo en la vida cotidiana de muchas familias sino también en el funcionamiento de nuestra sociedad. La escenificación diaria de una realidad ordenada y jerarquizada o la imagen del mundo y su conciencia, deja-

La desaparición del periódico impreso dejaría un vacío real, no solo en la vida cotidiana, sino en nuestra sociedad

rán de penetrar en muchos hogares a través de un periódico impreso de papel que ahora parece tomar mayor relevancia cuando muchos opinan que está a punto de desvanecerse. Y es que a diario estamos siendo testigos de cómo la vocación de objetividad de los medios tradicionales se ve sustituida por una efervescencia de miradas subjetivas. Son los lectores los que están protagonizando el salto a la nueva era y solamente de ellos dependerá que la calidad de un documento que ha sido herramienta histórica de transmisión de información, permanezca en nuestras vidas y en las de futuras generaciones.

La costumbre que mi padre practicó durante toda su vida fue un ejemplo para mí, para tantos y el periódico fue el instrumento que sirvió para anidar esa conciencia. Hoy que ocupo esa misma butaca que él, los tiempos son distintos, pero la misión del periódico sigue siendo la que era.

La mirada urbana



PEPE VILLOSLADA

El Carmen de los Mártires, de largo para los Premios Populares

El Carmen de los Mártires se puso ayer sus mejores galas para acoger la XX edición de los Premios Populares de la cadena COPE. Los galardones homenajean a todos los que se esfuerzan porque la ciudad y la provincia sean un poco más grande. Durante la noche se entregaron más de 20 premios a empresas del sector económico y empresarial entre los que destacan concesionarios de coches, empresas de hostelería, instituciones educativas o iniciativas que propician la creación de puestos de trabajo. Unos premios que se han convertido en referencia en toda la provincia.

Lapidario

EL AVE INDIGNA A LA CIUDAD

A concejal de Urbanismo del Ayuntamiento de Granada cargó ayer las tintas contra el Ministerio de Fomento y el propio presidente del Gobierno por la llegada del AVE a la ciudad. En su opinión, se está dando muchas vueltas a dónde ubicar la nueva estación cuando lo importante es que el tren llegue, porque si no habrá una “estación sin trenes”. La ciudad se siente discriminada por este tema respecto a otras zonas de España y reclama un poco de “cariño”. El Ayuntamiento hace bien en reivindicar lo suyo, aunque el mismo partido que le ampara es el que gobierna en Madrid.

HOSTELEROS EN PAZ

AS asociaciones de hosteleros han vuelto a unirse después de una escisión que ha durado seis años. Venga de quien venga la idea de la ‘reunificación’ está claro que ambas han puesto de su parte para que esa unión sea ya una realidad. Con diálogo se consigue.

Lo más leído en la web

► www.granadahoy.com



Tecnología

Máquinas que hacen máquinas

1 La Asociación Granada Imprusa imparte talleres para fabricar impresoras 3D y crear proyectos a partir de esta innovadora tecnología. El único límite para estas máquinas es la imaginación. Ya se ha proyectado una casa.



Carreteras

Granada tiene 5 de los tramos más peligrosos

2 Hay clasificaciones en las que es mejor no estar entre los mejores, y la de los 180 tramos de carretera más peligrosos de España es una de ellas. Granada no sale bien parada de este ranking. 5 de los tramos más peligrosos están en la provincia.



Salud

Las obras de Gran Capitán, paradas

3 Usuarios y profesionales del centro de salud de Gran Capitán ven cómo las obras de reforma del centro no avanzan desde hace meses. La constructora ha dejado la obra por la deuda de la Consejería de Salud, que asciende a un millón de euros.

El sector hotelero vuelve a unirse tras una escisión de seis años

● Las dos asociaciones de hospedaje se reunifican en el seno de la Federación de Hostelería y Turismo

Guadalupe S. Maldonado GRANADA

El sector turístico vuelve a estar unido y, en teoría, sin fisuras. Después de años de separación, los hoteleros granadinos vuelven a formar parte de una sola asociación reunificada en el seno de la Federación Provincial de Empresas de Hostelería y Turismo de Granada. Han pasado casi seis años desde que el 16 de noviembre de 2007 estallara la crisis interna en la Asociación de Hospedaje, que terminó con la escisión de un nutrido grupo de hoteleros que conformaron su propia asociación el 11 de enero de 2008. Y cuatro años desde que Carlos Navarro, el presidente de la Federación, tomara posesión del cargo con el objetivo esencial de volver a unir el sector.

Ahora, después de años de trabajo y acercamiento, ese deseo compartido por la mayoría del colectivo es una realidad. Ayer, la firma del acta constitutiva de la nueva y única Asociación de Hospedaje por parte de las juntas directivas de las dos organizaciones del segmento hizo posible que los hoteleros vuelvan a ir de la mano "en tiempos de máxima dificultad para las empresas".

La noticia, desde luego, es para felicitarse. El presidente de la Federación de Hostelería, Carlos



Ayer se firmó el acta constitutiva y se formó la junta directiva provisional.

Navarro, aseguró que es una "excelente noticia" que no hubiera sido posible sin el trabajo incansable de las juntas directivas de las dos asociaciones y del Consejo de la propia Federación. Porque la reunificación ha sido un objetivo desde el minuto uno, pe-

Carlos Navarro
Pte. Federación de Hostelería

Ha costado trabajo porque hay heridas abiertas, pero se ha impuesto la cordura"

ro "ha costado trabajo". Navarro reconoció que "había heridas abiertas", pero que finalmente "se ha impuesto la cordura, la coherencia y la generosidad por ambas partes".

El presidente de los hosteleros recordó que para el equipo directivo de la Federación la unión del sector hotelero "era vital" y que por fin podrán trabajar "todos juntos por la defensa de los intereses" del colectivo. "Vamos a seguir trabajando como siempre, pero con más fuerza, con más efectivos. En todas las asociaciones y empresas, cuanta más gente participe en un proyecto, más se enriquece el propio proyecto",

LAS CLAVES

Escisión

La separación del sector se produjo en noviembre de 2007, a raíz de una crisis interna que provocó en principio la salida de una decena de hoteles de la Asociación de Hospedaje. En aquel momento los escindidos aseguraron que la causa de la fractura fueron unas declaraciones del entonces presidente de la Federación, Gregorio García, sobre el trato que los hoteles dispensaban a los turistas, por lo que pidieron su dimisión, algo que acabó ocurriendo en enero de 2008.

Objetivo prioritario

Tras su llegada al cargo en 2009, el presidente de la Federación de Hostelería, Carlos Navarro, se fijó como objetivo prioritario la reunificación del sector, que ha sido posible por la "generosidad" de ambas asociaciones.

aseguró Carlos Navarro.

El siguiente paso para oficializar la unión será la presentación de los nuevos estatutos —modernizados— ante el CMAT. Después, antes de agosto, el sector mantendrá un encuentro para convocar elecciones a la Junta Directiva (por el momento hay una provisional), que probablemente se lleven a cabo la segunda quincena de septiembre.

Tras la unión, la nueva asociación aglutina a más de 360 establecimientos en toda Granada con 32.000 plazas hoteleras, convirtiéndose en el sector más representativo de la hostelería y el turismo de Granada.

Sólo el 8% de los estudiantes logra mejorar su nota de Selectividad

A. Asensio GRANADA

Tras la conclusión del periodo de reclamaciones, apenas un 8% de los estudiantes que alegaron han visto mejorada su nota de la Prueba de Acceso a la Universidad (PAU). Según los datos aportados por el coordinador de Relaciones con Centros de Enseñanza Secundaria, Ceferino Ruiz, se ha mejorado la calificación de 524 ejercicios de Selectividad, aunque unos 3.000 estudiantes reclamaron que se reconsiderara su nota en 6.415 exámenes.

En el proceso de reclamación se ha modificado la nota de 65 ejercicios de los 3.529 que se han revisado, correspondientes a 1.492 alumnos.

Después de la doble corrección se ha bajado la nota en 139 ejercicios

Por otra parte, después de la doble corrección —la otra vía que tienen los estudiantes para pedir que se mejore su calificación— se han modificado 598 notas de 2.886 ejercicios (20,7%). Dentro de los exámenes que han visto modificada la puntuación, en 459 casos ha sido para mejor y en el resto (139, lo que supone el 23,3%) el estudiante ha tenido que asumir que la segunda corrección le rebajara la calificación obtenida.

Los padres reclaman una tercera línea plurilingüe en el IES Ganivet

La fecha de matriculación para el próximo curso terminará en breve y no saben si podrán entrar

Laura Velasco GRANADA

Padres, madres y alumnos del colegio Gómez Moreno y otros centros de la provincia pidieron ayer en la Delegación de Educación de Granada una reunión con la delegada de educación para poder estudiar la inclusión de una tercera línea en el instituto Ángel Ganivet de Granada.

El centro Ángel Ganivet es uno

de los institutos que ofrece a sus alumnos la opción de optar a ser plurilingües (inglés, francés y castellano). Sin embargo, son sólo dos las líneas de las que dispone esta institución educativa.

Antonio Marín Ruiz, padre de una alumna del Gómez Moreno, manifestó que "sólo queremos que se nos de una explicación político-académica por parte de la delegada de Educación, Cultura y Deporte".

Desde el pasado día 10 de junio son sólo respuestas técnicas las que recibieron estos padres mientras que la fecha de matriculación para el próximo curso está cerca de concluir. Sin embargo,

el centro Ángel Ganivet anteriormente contaba ya con esta tercera línea y no comprenden el porqué no se puede recuperar.

Mientras que otros colegios tienen acceso a dos o tres centros de enseñanza media, los alumnos del Colegio Gómez Moreno sólo pueden optar a una única opción, siendo ésta una de las principales quejas por parte de los padres.

Por su parte, la demanda ha sembrado sus frutos y se prometió que será estudiada con la vista puesta en el próximo año, fecha que llegaría demasiado tarde para los alumnos que quieran optar a la deseada educación plurilingüe en el curso 2013/14.



Padres y alumnos pidiendo la tercera línea del Ángel Ganivet

LUCÍA RIVAS

GRANADA

Condenado a 23 años de prisión el novio de Mónica Carrión por su asesinato

● Fija una indemnización de 198.000 euros para los padres de la joven, a los que no podrá acercarse en tres décadas

Y. Huertas GRANADA

El brutal crimen machista de Mónica Carrión, la malograda joven de Otura que falleció apaleada por el que fuera su novio el 19 de julio de 2011, ya tiene sentencia. La Audiencia Provincial de Granada ha condenado a 23 años de prisión al acusado, Javier B.R., a quien ha considerado autor de un delito de asesinato con alevosía y ensañamiento, con la agravante de parentesco, según informó ayer a este diario el abogado de la familia de la víctima, Solimán Ahmed.

El fallo, que puede ser recurrido ante la Sala de lo Penal del Tribunal Superior de Justicia de Andalucía (TSJA), fija así una pena similar a la solicitada inicialmente por los padres de Mónica, si bien descarta la agravante de lugar despoblado.

Durante el juicio, que contó con un jurado popular, el acusado, que tiene conocimientos en

artes marciales, reconoció que discutió con la víctima la noche del crimen, aunque no se confesó autor de todos los golpes que Mónica presentaba –su cuerpo tenía más de 200 lesiones–, llegando a afirmar que ésta se autolesionó. El tribunal emitió veredicto de culpabilidad.

El juicio se desarrolló en la Sección Segunda de la Audiencia Provincial de Granada los días 17, 18 y 19 de junio y, en sus conclusiones definitivas, la Fiscalía mantuvo los cargos, reclamando 25 años de prisión. También han estado personados en la causa como acusaciones populares la Abogacía del Estado, la Junta de Andalucía y el Ayun-

El condenado llegó a decir en el juicio que Mónica, que tenía 200 golpes, se autolesionó

tamiento de Otura.

La familia y el resto de partes acusadoras siempre han sostenido que el crimen fue un asesinato en toda regla: con alevosía y ensañamiento, tal y como ha apreciado ahora el tribunal. En cuanto a la responsabilidad civil, la Audiencia fija una indemnización de 198.000 euros para los padres de la joven, así como un total de 54.000 euros para su hermano pequeño y los dos menores que los progenitores de la víctima tienen en acogimiento familiar permanente.

Javier B.R., que no podrá acercarse a la familia en tres décadas, tenía 20 años cuando cometió el crimen, casi los mismos que pasará entre rejas por su vil acción. Había mantenido una relación sentimental con Mónica durante un año e incluso habían llegado a convivir juntos, pero comenzaron a distanciarse. El día de autos, según el relato de la Fiscalía, Javier, que trabajaba como camarero en el bar del padre de Mónica, fue a recogerla a su casa para llevarla a la autoescuela, si bien ambos se marcharon hacia los alrededores del campo de golf, donde pasaron la tarde. Fue en el camino de regreso cuando, sobre las nueve de la noche, Javier se dirigió con el coche a una rambla de Alhendín, donde ambos empezaron a discutir y donde Mónica fue brutalmente agredida mientras decía a su pareja que lo quería.

Javier llevó después a Mónica al hospital, donde falleció, siendo detenido al día siguiente del crimen. El cuerpo de la joven, que sólo tenía 18 años, presentaba más de 200 lesiones, la mayoría en la cara y la cabeza.



Manifestación del Día contra la Violencia de Género.

813 denuncias por violencia de género en el primer trimestre

La delegada de la Junta en Granada, María José Sánchez, y la directora general de violencia de género, Silvia Oñate, se reunieron ayer en la Subdelegación del Gobierno para constituir y dar inicio a los trabajos de la Subcomisión de Violencia de Género. Granada ha

registrado 813 denuncias por violencia de género en el primer trimestre del año, un 17,6% de las 6.263 denuncias de Andalucía, y sólo 11 mujeres renuncian al proceso de violencia de género, un 1,4% respecto a las 594 renuncias en Andalucía.

Decomisadas más de 6.300 prendas falsificadas

JUNCARIL. La Guardia Civil ha llevado a cabo una operación contra el comercio fraudulento de prendas falsificadas de prestigiosas marcas, en la que ha decomisado en un almacén ubicado en el polígono Juncaril, en Peligros, más de 6.300 prendas y calzado falsificados, cuyo valor podría superar los 300.000 euros. En esta operación han sido imputados el propietario del almacén, un hombre de 33 años, como presunto autor de un delito contra la propiedad industrial, y dos personas más, clientes del establecimiento, como presuntos autores de una falta contra la propiedad industrial, según informa en un comunicado el Instituto Armado. Las prendas decomisadas son falsificaciones de muy buena calidad de las marcas Ralph Laurent, Lacoste, Nike, Carolina Herrera, Tomy Hilfiger, La Martina, Fred Perry o Monster Dg.



Las prendas estaban en un almacén del polígono Juncaril.

EN BREVE

Detenido un hombre de 51 años por amenazar de muerte a su ex mujer

SUCESOS. La Policía Nacional detuvo ayer a un hombre de 51 años acusado de amenazar de muerte a su ex mujer con un machete de unos 20 centímetros, con el que hizo ademán de cortar el cuello, y con un bote del que emanaba líquido corrosivo, hechos por los que ya ha ingresado en prisión. El deteni-

do, que llevaba oculta una navaja de 10 centímetros, ha sido detenido y condenado en otras ocasiones por delitos de violencia de género contra su ex mujer. De hecho, la víctima aseguró a los agentes que temía por su vida e integridad físicas, incluso tenía diversas órdenes de alejamiento que su ex marido incumplió en varias ocasiones.

Granada será la capital europea de los motores de búsqueda

SEMINARIO. La IX edición de la Escuela Europea de Recuperación de Información, que se celebrará en la semana del 2 al 6 de septiembre en la ETS de Informática y de Telecomunicación de la Universidad de Granada, convertirá a la ciudad en la capital mundial de los motores de búsqueda, con la asistencia de varios de los principales investigadores en el campo de la Recuperación de datos.

UGT desbloquea el convenio de Mercancías

PREACUERDO. UGT alcanzó ayer un preacuerdo para el convenio de Mercancías en la Provincia de Granada. El acuerdo se firmará el próximo lunes y beneficiará a 1.200 trabajadores del sector. Durará hasta el 31 de diciembre de 2014 y entre los acuerdos alcanzados destacan que el coste de la formación corra a cargo de la empresa y que haya al menos 20 horas anuales para cada trabajador.

856 profesionales se unen en un Instituto Biosanitario para conseguir financiación

● Los sanitarios han publicado más de mil trabajos donde la principal línea de estudio es el cáncer

Irene Albarral GRANADA

Cada vez son más los recortes en todos los ámbitos, aunque en lo referente a la rama sanitaria, la investigación es la que se lleva la palma. Por eso la constitución del comité científico del primer Instituto de Investigación Biosanitaria de Granada es una "buena noticia" en "malos tiempos", declaró ayer el director gerente de los hospitales universitarios de Granada, Manuel Bayona García.

Formar parte de una organización "permite recibir financiación externa" y avanzar en "proyectos importantes para la salud". Era necesario para "entrar en juego" en la competitividad nacional e internacional, explicó el director del Instituto de Investigación Biosanitaria, Nicolás Olea, a lo que añadió que "solo los que participen en Institutos" conseguirán ayuda económica durante "los próximos años".

De momento se han publicado 4.500 trabajos científicos elaborados por los grupos adscritos, con unos 12.000 puntos de impacto. Casi 1.200 de las publicaciones tratan temas relacionados con el cáncer al ser una de las enfermedades "con mayor incidencia en la población", afirmó Olea.

En total colaboran en el Instituto 856 profesionales, en su mayoría de la Universidad de Granada, aunque también de los distintos centros hospitalarios y procedentes de atención primaria. Para llevar a cabo la iniciativa, el director del Instituto afirmó que de momento han recibido unos 70 millones de euros "en financia-



MARÍA DE LA CRUZ

Imagen de familia del comité científico del I Instituto de Investigación Biosanitaria de Granada

ción justificada".

Este Instituto, que comenzó en 2009 como un ambicioso proyecto centrado en los hospitales de Granada, dio ayer a conocer las

Hasta el momento se han destinado unos 70 millones de euros para esta iniciativa científica

áreas científicas en las que están trabajando los 81 grupos de investigación que participan en este intercambio de conocimiento.

Como principal objeto de estudio, Olea destacó el cáncer, por

ser un "problema de salud pública importante". Asimismo, comentó la relevancia del estudio de otras enfermedades como la diabetes, hepatitis o sida, que ocupan un lugar prioritario en las investigaciones llevadas a cabo, donde están siendo estudiadas "de forma muy profunda", al ser algunas de las patologías que más prevalecen en la sociedad.

Por otro lado, en lo referente a la endocrinología, Olea reseñó la obesidad en la infancia y la diabetes en los adultos, como los problemas de salud fundamentales. Por tanto estos temas ocupan los primeros puestos también en los trabajos de investigación.

Los grupos participantes han superado las expectativas "en ca-

lidad y en compromiso". Siguiendo criterios de evaluación de producción científica, recursos y medios utilizados, la "potencia real" que tiene Granada actualmente

Las investigaciones se centran en patologías tan diversas como la diabetes o el sida

en investigación biosanitaria "es increíble", explicó ayer Olea.

Asimismo añadió que hay equipos "muy competitivos" aunque, "ahora lo que hace falta es demostrarlo". Así, en un año se po-

dría optar a los fondos "para grupos de excelencia" que se organizan en España. "Se trata de hacer un único club, para jugar en Primera División", sentenció Olea.

El principal objetivo es que se aproveche "esa fuerza conjunta" para obtener resultados que aporten "valor y soluciones" a los problemas de los pacientes. De manera que lo que se está investigando tenga una "aplicación clínica" inmediata, lo que reportará beneficios en la asistencia médica a pacientes, señaló Olea.

Además, en el marco del Instituto crearán un plan de formación, que entrará en marcha en el mes de agosto, y en el que trabajarán conjuntamente estudiantes y profesionales de la sanidad.

La Diputación invierte en la Costa nueve millones de euros en vivienda protegida

Europa press ALMUÑÉCAR

La Diputación de Granada ha invertido en materia de vivienda un total de nueve millones de euros en la Costa Tropical y, de esta inversión, 1,2 millones de euros se han destinado a Almuñécar.

En este municipio visitó ayer el vicepresidente segundo del área

de Medio Ambiente, Economía y Familia y Bienestar Social, José Robles, las viviendas construidas por la empresa provincial de vivienda y suelo Visogsa, en la actual urbanización 'Lo Colorao'.

Aquí una promoción permitirá "a 18 familias tener una casa digna poniendo las seis viviendas que hay sin vender a disposición

de los más necesitados en régimen de alquiler" con opción a compra, anunció ayer el también consejero delegado de Visogsa, que estuvo acompañado en esta visita por la alcaldesa de Almuñécar, Trinidad Herrera, el concejal de Urbanismo, José Manuel Fernández, y el gerente de Visogsa, José Ramón Jiménez.

La Diputación "está comprometida con la provincia y en particular con la Costa", manifestó el vicepresidente segundo, que informó que la institución provincial también tiene proyectos de viviendas en Gualchos, Salobreña, Albuñol, Calahonda, además del propio Almuñécar, lo que "genera a su vez trabajo y riqueza".

Las viviendas se entregarán en breve pues, a pesar de haber estado parada durante mucho tiempo, en los dos últimos años se ha dado un fuerte impulso a su construcción, lo que ha permitido que muchas familias puedan tener su casa, precisó Robles en presencia de la alcaldesa Trinidad Herrera.

Esta promoción de Lo Colorao ofrece viviendas con un precio medio de 110.000 euros, y cuenta con 2 y 3 dormitorios. Cumpliendo con el código técnico de la edificación, cada vivienda cuenta con energía solar, lo que supone un gran ahorro.

VIVIR EN GRANADA

PISTAS PARA HOY



'Orfeo ed Euridice' sorprenden en el Carlos V

El conjunto BandArt que actúa en 'Orfeo ed Euridice' se presentan en el Palacio de Carlos V para sorprender a los visitantes (11:00).



'Noche de vida y movimiento' en Ciencias

'Noche de vida y movimiento' en la clausura del curso del Gabinete de Calidad de Vida y Envejecimiento de la UGR. En Ciencias (19:00).



Nuevo punto de atención al turista en la Alhambra

Inauguración del nuevo Punto de Atención al Visitante e Información Turística de la Alhambra en la Casa de la Estafeta.(11:00).



RESCATE ANIMAL

Belén Rico GRANADA

El pasado sábado 22 de junio arrancaba la operación Ocas del Genil. Laura Luengo, de Wings of Heart Sanctuary, recibía la petición de ayuda por parte de una colaboradora en Granada y el santuario animal decidió hacerse cargo de las ocas que había atrapadas en un tramo del río Genil cerca del puente del Camino de Ronda. "Procedimos de este modo porque el Ayuntamiento de Granada días antes comunicó a una persona preocupada de la zona que, en caso de poder rescatarlas (rescate que tendría que pagar el particular interesado), llevarían a cabo su sacrificio", explica Luengo.

El mismo día 23 empezaron a realizar las llamadas para coordinar su rescate y buscaron la ayuda municipal. "Desde diferentes departamentos nos fueron eludiendo la responsabilidad. Intentamos solucionarlo desde el área de Medio Ambiente, de la Confederación Hidrográfica, de los Bomberos y, por último, nos comunicamos con el Departamento de Inspección de

De ser rescatadas por el Ayuntamiento, se procedería al sacrificio de las aves

Salud, que son los encargados de la recogida de animales abandonados en la ciudad de Granada, pero con el mismo resultado", cuenta Luengo, quien explica que "los argumentos variados con los que han intentado eludir la responsabilidad son, por ejemplo, que las ocas estaban en buen estado y que pertenecían al río". "Esto no dejó de llamarnos la atención ya que las ocas pertenecen a una especie doméstica, no migratoria, dependiente exclusivamente del humano y que alguien abandonó en el río. Tras hablar con especialistas en fauna salvaje también nos aseguraron que los cauces de los ríos están protegidos y que el Ayuntamiento debería proceder a actuar con responsabilidad", añade la voluntaria, quien explica que Inspección de Salud, por otro lado, "alegó que el servicio de recogida de animales en la vía pública por parte del Ayuntamiento de Granada sólo se hace cargo de los perros abandonados. Esta afirmación fue desmentida luego por Dog

SOS para las ocas del río Genil

● Retrocan acoge hoy una fiesta vegana para recaudar fondos para su rescate y su traslado a un santuario animal



Dos ocas en un tramo cercano al Camino de Ronda

PEPE VILLOSLADA

House, la residencia canina que tiene el contrato de recogida del Ayuntamiento".

Así las cosas, varias personas preocupadas por la situación de las ocas empezaron a movilizarse y a coordinarse por las redes sociales para consultar diferentes formas para hacer su rescate. "Existen varias posibilidades. Por ejemplo, que varias personas bajen al río con una red o una jaula trampa (ya que el cauce del río no permitiría poner una lancha a disposición del rescate)...", explica desde el santuario.

Fue así como se creó un grupo de voluntarios para colaborar echándoles de comer, haciendo presión para que las ocas puedan emprender su camino hacia el Santuario Wings of Heart de Madrid para encontrarse con su nueva familia multiespecie.

El grupo, tal y como explica una de sus portavoces, Macarena Correa, se ha puesto en contacto con dos veterinarios "que han hecho un informe en el que aconsejan que salgan de ahí cuanto antes puesto que no vuelan, son aves que pastan y en el lugar donde están no hay comida y no viven en el agua sino en suelo firme".

Un informe veterinario recomienda que las ocas salgan del agua cuanto antes

"Para conseguir dinero y dar un poco más de difusión al problema tuve la idea de hacer una merienda a beneficio de las ocas, para su traslado, para veterinarios al salir del río y para el rescate en caso de que sea necesaria una empresa privada, ya que hemos quemado todos los cartuchos públicos", explica la portavoz.

El evento es esta tarde y consiste en una merienda y tapeo veganos (libre de productos de origen animal), con mercadillo solidario e información sobre el santuario y se celebra en un lugar donde se puede acudir con mascotas: Retrocan, un bar en la zona de la Plaza de Toros con permiso para el acceso de perros.

Además de algunas donaciones como la tarta del restaurante Hikuri, el colectivo prepara ya la comida y los materiales con los que conseguir que las aves salgan pronto de su encierro. Arranca así la segunda fase de la operación S.O.S. Ocas del Genil, al que se espera poner pronto una tercera y feliz fase final.

VIVIR EN GRANADA

EL DÍA
POR
DELANTE

Envíanos tus convocatorias a:
cultura@granadahoy.com

Concierto de Koel
en la sala Polaroid

Los grupos de música granadinos Koel y Encuentro Tardío darán un concierto en la Sala Polaroid esta noche.

► A partir de las 21:00 horas. 5 euros con consumición.

50 sombras de Forum:
una fiesta para chicas

La discoteca Forum acoge esta noche la fiesta 50 sombras de Forum. Una fiesta sólo para chicas con regalos y sorpresas.

► Discoteca Forum. Entrada 10 euros en puerta.

CONVOCATORIAS

GRANADA

EXPOSICIONES

'Viaje al interior del cerebro'

HASTA EL 1 DE SEPTIEMBRE

Cerebro. Viaje al interior es una exposición que invita a descubrir cómo funciona este órgano que controla nuestros procesos inconscientes, la mayoría de los movimientos voluntarios, la memoria, la actividad intelectual, la consciencia, los sentidos, los pensamientos y el lenguaje. Presenta las diversas áreas y funciones del cerebro y aprenderemos cómo procesa idiomas, organiza el mundo visual y almacena los recuerdos.

'La vida breve' de Falla

HASTA EL 21 DE JULIO

Más de 50 piezas entre fotografías, dibujos, acuarelas y obras exentas relacionadas con la ópera "La vida breve" de Falla se muestran en esta exposición. Los trabajos han sido realizados por jóvenes artistas que cursan los másteres oficiales de la Universidad de Granada: "Dibujo, creación, producción y difusión" y "Artes visuales y educación: un enfoque constructorista"; algunos de ellos forman parte del comisariado: Alberto Náguez, Lorena Ortiz y Manuel Pérez. Los artistas han creado sus propias imágenes sobre La vida breve a partir del libreto de la obra, la música de Falla y escenarios basados en un pasado costumbrista de realidad y fantasía que se sitúa en el milenario barrio del Albayzín y el Sacromonte de Granada. El resultado de varios meses de trabajo ha dado lugar a una serie de obras entre las que podemos encontrar dibujos que, tomando como modelo la música, siguen un proceso gráfico distinto a los habituales. En otras también puede apreciarse la influencia de la literatura, a partir del libreto de esta ópera del autor Carlos Fernández-Shaw. La exposición permanecerá en el Pabellón de El legado andalusí hasta el 21 de julio en horario de martes a sábado de 10 a 19 h. y domingos de 10 a 15 h.

Barrantes y Dalia Khamissy en Armilla

HASTA EL 30 DE SEPTIEMBRE

El Centro Andaluz de la Fotografía de la Consejería de Cultura y Deporte presenta en la Casa García de Viedma de Armilla una doble visión, la de Carlos Barrantes con su muestra 'Más allá del horizonte' que aporta

una nueva forma de ver en blanco y negro, junto a la exposición en color de Dalia Khamissy de nombre 'Espacios abandonados', fotoperiodista libanesa que muestra el horror de la guerra a través de imágenes de lugares, y no de personas como suele ser habitual.

'Títeres. 30 años de Etcétera'

PARQUE DE LAS CIENCIAS

El Parque de las Ciencias acoge hasta julio del próximo año la exposición Títeres. 30 años de Etcétera en la que se realiza un exhaustivo repaso a la compañía granadina dirigida por Enrique Lanz. Centenares de marionetas, algunas de ellas de tamaño gigantesco en una monumental muestra de arte. En la muestra se podrán contemplar, además, documentos y fotografías del abuelo de Enrique Lanz, Hermenegildo que, gran amigo de Federico García Lorca y Manuel de Falla, realizó con ellos 'El retablillo de Don Cristóbal' en los años veinte.

Exposición de pintura de Mario Pertiñez

HASTA SEPTIEMBRE

El pintor granadino Mario Pertiñez expone en el Hotel el Cerro del Sol tras años de ausencia. El artista presenta su lado más personal, mostrando su particular visión de diferentes rincones de Granada y ofreciendo sugerentes vistas de la majestuosa Alhambra. Mario Pertiñez, conocido en los años 80 como "el niño pintor", tras pasar por una etapa de transición, retoma los pinceles y nos presenta hoy una selección de su obra más reciente en la que plasma de una original forma las luces y las sombras de los barrios y paisajes de la capital nazarí. La exposición estará abierta al público hasta Septiembre de 2013, en horario de tarde, en el Hotel Cerro del Sol, de Cenes de la Vega.

Premios 'Alonso Cano' de artes visuales

HASTA EL 5 DE JULIO

La exposición de los Premios 'Alonso Cano' de artes visuales, en la que se exhiben las obras premiadas en las siete modalidades, así como también aquellas que han recibido mención especial y han sido seleccionadas para esta muestra de arte, puede visitarse en la Sala de Exposiciones del Palacio de la Madraza. Se trata de una selección constituida por 41 de las obras presentadas a los Premios

DE INTERÉS



Festival de Jazz en el Lago

Esta noche tendrá lugar la primera jornada del Festival de Jazz en el lago. Un evento que se creó en el año 2011 con el firme propósito de divulgar el jazz y crear afición, objetivo cumplido. David Pastor & Big Band Atarfe junto con Bill Evans Soulgrass Band deleitarán a partir de las 23:00 horas a los asistentes en un entorno mágico situado en el Paraje de la Ermita de los Tres Juanes en Atarfe.

► 23:00 horas. (20 euros más gastos dos días; 12 euros más gastos un día).

¿QUÉ COMEMOS HOY?

por LAURA VICHERA lvichera@gruposjoly.com



Cazuela de fideos, atún y almejas

Para cuatro personas:

300 grs de atún fresco en un solo trozo • medio kilo de almejas hermosas • 300 grs de fideos gruesos • 2 cebolletas • 5 tomates medianos • un pimiento seco • 2 dientes de ajo • una hoja de laurel • unas hebras de azafrán • unas ramitas de perejil • caldo de pescado • sal y pimienta negra molida • unos granos de pimienta negra • aceite de oliva

► En un cuenco con agua fría y un puñado de sal, dejamos las almejas en remojo para que vayan soltando la tierra. Repasar el pescado para retirar los trozos de piel y las espinas, cortamos en dados

medianos, enjuagar y reservar.

► Luego, en la cazuela donde vayamos a preparar el guiso, calentar un chorrito de aceite de oliva y rehogar los dientes de ajo pelados y enteros y el pimiento sin semillas, cortado en trozos grandes. Cuando vayan tomando color, incorporar unas ramitas de perejil y sacar todo bien escurrido al mortero. Machacar bien y reservar.

► En el aceite que nos ha quedado, sellar a fuego vivo los trozos de pescado, un par de minutos y se sacan también a un plato. Luego, pochar, a fuego suave, las cebolletas muy picadas. Incorporar a continuación los tomates, sin piel ni

semillas, cortados en dados y dejamos que se vayan estofando.

► A continuación, agregamos los fideos y rehogamos unos minutos. Incorporar las hebras de azafrán, la hoja de laurel, espolvorear el pimentón y añadir el majado de ajos y pimiento. Luego, agregar el caldo caliente, poner a fuego medio y cocer el tiempo indicado para la pasta.

► Cuando falten un par de minutos para apartar, incorporar los trozos de atún y las almejas bien enjuagadas. Rectificar de sal, sacudir la cazuela, tapar a medias y agregar algo más de caldo si fuera necesario.



Cocina en la blogosfera blogs.gruposjoly.com/que-comemos-hoy

VIVIR EN GRANADA

'A mí las fuerzas' de Susana Guerrero Sempere

La sala El Tragaluz del barrio del Realejo acoge la muestra 'A mí las fuerzas' de Susana Guerrero Sempere.

► Sala El Tragaluz hasta el próximo 15 de julio.



Sol, agua y viento: nuestras fuentes de energía

El Parque de las Ciencias acoge la exposición 'Ventana a la ciencia. Sol, agua y viento: nuestras fuentes de energía'.

► Parque de las Ciencias. Hasta el domingo 7 de julio.

LA LUPA



La muestra se puede visitar en el Museo de Historia de Motril.

R. FERNÁNDEZ

Motril de Altos **Vuelos** surcará el firmamento hasta el sábado

● La muestra estará expuesta una semana más ante el éxito de público ● En menos de un mes 1.100 personas la han visto

R. Fernández MOTRIL

La relación de Motril con el mundo de la aviación pervive desde hace décadas. Sin embargo, este año los aficionados a la aeronáutica están de enhorabuena, tanto por el premio más prestigioso que el Ejército del Aire otorga a este tipo de eventos, que en esta ocasión ha recaído en el Festival Aéreo Ciudad de Motril, como por la aceptación creciente que está teniendo la octava edición de este show, que se celebró hace apenas unas semanas en Playa Granada y que congregó a miles de personas.

Como parte de esta programación, se inauguró el pasado 7 de junio la exposición *Motril de altos vuelos*, que ha causado sensación entre los habitantes de la ciudad costera. En concreto, en menos de un mes, unas 1.100 personas han

podido disfrutar de la muestra y, según anunció ayer la concejal de Cultura, Elena Vallejo, "los que aún no hayan pasado por las instalaciones del MHIMO, aún tienen una segunda oportunidad porque la exposición amplía su estancia una semana más", en vista del éxito obtenido.

La edil mostró su satisfacción por la cantidad de motrileños y visitantes que se han acercado al Museo de Historia de la Ciudad para adentrarse en el mundo de la aeronáutica a través de esta expo-

Se exponen más de 200 piezas que reflejan los avances en el campo de la aeronáutica

sición. Gran parte del público de la muestra han sido escolares de los distintos centros educativos de Motril. Durante el plazo de ampliación de la exposición pasarán por las salas de Museo de Historia grupos de alumnos de la Escuela de Verano. En total, se exponen más de 200 piezas entre aviones, uniformes, piezas reales de aviones y helicópteros en un recorrido histórico de la aeronáutica a lo largo del tiempo. Cada una de las piezas está contextualizada históricamente y es reflejo de esta evolución, al tiempo que por primera vez se exponen en Motril objetos singulares de la aviación.

Cada objeto es reflejo de los avances en el campo de la aeronáutica, así como de momentos específicos de nuestra historia, y cuenta con modelos de aviones utilizados en la Segunda Guerra Mundial, además de modelos agrupados por nacionalidades: americana, europea y rusa. Las piezas han sido elaboradas hasta su más mínimo detalle de forma artesanal y siguiendo unos patrones, normas y directrices específicas.

'Alonso Cano' de artes visuales, entre ellas aquellas que han sido premiadas. La exposición refleja el elevado nivel artístico de los premios y es un magnífico indicador del grado de innovación y experimentación existentes en las aulas universitarias. La muestra ha sido producida por el Centro de Cultura Contemporánea de la Universidad de Granada. Puede visitarse en horarios de lunes a viernes, de 11 a 14 horas y de 17.30 a 20.30 horas. A partir del 1 de julio los horarios serán: de lunes a viernes, de 11 a 14 horas y de 17.30 a 19 horas.

'De la Tierra al Universo: la belleza de la evolución del cosmos'
HASTA EL 9 DE JULIO

La Fundación Descubre, la Red Andaluza de Astronomía (RA-DA) y el Ayuntamiento de Maracena proponen un viaje al cosmos con una exposición de imágenes astronómicas. La muestra, 'De la Tierra al Universo: la belleza de la evolución del cosmos', reúne 41 fotografías tomadas desde observatorios del mundo, que aúnan ciencia y estética. Puede visitarse desde hoy 18 de junio hasta el 9 de julio en la Sala de Exposiciones del Espacio Joven de Maracena. Se perfila una galería donde el colorido y las formas se combinan con la explicación científica para ilustrar cómo nacen, se expanden y mueren los objetos que configuran el cosmos. De esta forma, se presenta una exposición donde el visitante podrá recorrer a golpe de vista un trozo de universo, con imágenes captadas desde observatorios internacionales, como el de Calar Alto, en Almería. Es el caso de la fotografía de la Supernova de Thycho, que los astrónomos ya observaron en 1572, y cuyos restos aparecen en la imagen de la exposición. Otra de las capturas realizadas desde An-

dalucía es una de la Galaxia espiral NGC 7331, muy parecida a la Vía Láctea, que también está representada con una imagen desde su interior. Por otra parte, se incluyen fotografías de planetas como Marte, Saturno y Júpiter, la Luna, galaxias cercanas, cúmulos o los elementos químicos que conforman los cuerpos celestes, entre otros. Puede visitarse en la Sala de Exposiciones del Espacio Joven de Maracena.

Las mejores fotografías del 43 Curso Internacional Manuel de Falla

HASTA EL 13 DE JULIO

La Sala Zaida de Caja Rural acoge una selección de 50 imágenes del trabajo realizado por los alumnos del taller de Fotografía de los 43 Cursos Internacionales Manuel de Falla, celebrados durante el Festival Internacional de Música y Danza de Granada en 2012. El taller tiene tres ideas básicas: la fotografía, la ciudad y el Festival Internacional de Música y Danza de Granada, y se concreta en la creación fotográfica como un modo de registro de relaciones entre el espacio urbano y el encuentro ciudadano, entre el vínculo de la fotografía y el espacio público como lugar de correspondencia social desde las referencias y los valores narrativos ofrecidos por el ensayo fotográfico. La calle, los parques y plazas de Granada se transforman durante un mes al año en escenarios temporales para el encuentro entre la ciudadanía y el arte. Los participantes en el Taller y autores de las fotografías presentadas son: Teresa Montellano López, Juan Carlos Leguinazabal, Pilar Soler Peillet, Alejandra Ávila, Cristina Faciaben Alonso, Gara Ramos Bejarano y a Jesús Sánchez García. Fundación Caja Rural. Sala Zaida. Puerta Real. Abierta hasta el 13 de julio de 18:00 a 21:00 h.

ESPAÑA

Wert lamenta renunciar a las becas de excelencia en favor de las sociales

● El ministro anuncia que dejará la política cuando finalice su mandato en Educación

Agencias MADRID

El ministro de Educación, José Ignacio Wert, dijo ayer que a su departamento le ha dolido tener que renunciar a sufragar becas de excelencia, basadas sólo en el rendimiento, en favor de las de base social o aquellas por las que se financian las ayudas al estudio.

Wert hizo esta afirmación en un desayuno informativo en el que insistió en destacar que, aunque “la equidad es el valor más importante que hay que preservar”, el sistema de becas debe enviar “señales de valor acerca del esfuerzo, la exigencia y el rendimiento”.

Reconoció que ha sido “el afán” por preservar las becas sociales, es decir, las generales y las de ayuda al estudio, lo que llevó a Educación a “renunciar” a más becas de excelencia. “Nos ha dolido mucho, mucho, tener que hacer esa renuncia”, enfatizó.

El ministro comentó que toda ayuda para becas a cargo de los presupuestos que pagan los españoles, algunos con mucho esfuerzo, tiene “una cara B” que es la responsabilidad y que el alumno corresponda con un rendimiento académico.

Sobre el nuevo real decreto sobre becas que entrará en vigor para el próximo curso y que exige un 6,5 como nota media de corte para acceder a las becas, excepto las de exención de tasas, para las que se pedirá finalmente un 5,5, Wert añadió que se le ha dado traslado al Consejo de Estado para que se pronuncie de manera urgente, y desmintió que hoy fuera aprobado en el Consejo de Ministros.



El ministro Wert, durante una rueda de prensa ayer en Madrid.

Además, negó haberse sentido “desamparado” por miembros de su partido en estas semanas de polémica sobre los nuevos requisitos para las becas: “No me he sentido desamparado, sino específicamente amparado”, añadió

José Ignacio Wert
Ministro de Educación

Aborrezco la expresión ley Wert. Nadie puede arrogarse la paternidad de un sistema educativo”

antes de destacar que no hablaba más sobre el tema por el secreto que exigen las reuniones del Ejecutivo de los viernes. Preguntado sobre si sabe qué personas del PP dicen de él que presenta los temas con “soberbia intelectual”, Wert reconoció que puede ser “posible”.

Durante el acto, que contó con la presencia de los ministros de Justicia, y Empleo y Seguridad Social, Alberto Ruiz-Gallardón y Fátima Báñez, respectivamente, Wert contestó con un sucinto “no” a la pregunta de si creía que había creado más independentistas que el número que acudió al Camp Nou hace unas semanas.

Subrayó que en la reforma educativa, que se encuentra en trámite parlamentario, Cataluña tiene la oportunidad de ofrecer una “fórmula” que dé respuesta a la doctrina del Tribunal Constitucional sobre que los estudiantes tienen derecho a elegir cursar en castellano como lengua vehicular en toda España.

Por otra parte, comentó que “aborrece” que se califique el proyecto de Ley para la Mejora de la Calidad Educativa (Lomce) como ley Wert, y criticó que el miércoles el líder del PSOE, Alfredo Pérez Rubalcaba hablara en pri-

mera persona de la política de becas: “Mi política de becas”.

“Si hay algo que me repugna es la personalización de esta reforma educativa en mi persona, aborrezco la expresión ley Wert porque nadie puede arrogarse en la paternidad de un sistema educativo”, recalcó, además de argumentar que detrás de las palabras de Rubalcaba se puede encontrar el que los socialistas crean que la educación es “un coto cerrado”.

Concluyó afirmando que la reforma educativa la necesita “imposiblemente este país”.

Por último, anunció que no va a seguir en política cuando termine el cargo que actualmente desempeña pero que lo volvería a aceptar aunque supiera que iba a recibir tantas críticas y confesó que si hubiera conocido de antemano “el calibre de la intensidad decibélica de los homenajes que iba a recibir” probablemente hubiera seguido diciendo que sí al cargo.

Dimite un responsable de tráfico tras ser ‘cazado’ a 160 km/h

Efe BARCELONA

El responsable del Servicio Catalán de Tráfico (SCT) en Girona, Narcís Clé, renunció ayer a su cargo tras ser sorprendido mientras circulaba a 160 kilómetros por hora por la autopista AP-7, cuando regresaba a su demarcación tras participar en la Comisión Catalana de Seguridad Vial en Barcelona.

Fuentes del Departamento de Interior informaron que, el conseller Ramon Espadaler aceptó la renuncia de Clé, que desempeñaba el cargo de responsable de Tráfico en Girona desde 1998, cuando la Generalitat asumió las competencias en esta materia.

Clé fue cazado por un radar de los Mossos d'Esquadra, ubicado en el kilómetro 71,5 de la AP-7, a la altura del aeropuerto de Girona, cuando conducía a 160 kilómetros por hora un coche del Servicio Catalán de Tráfico.

El hasta ahora responsable de Tráfico en Girona fue sorprendido cuando regresaba hacia su demarcación, tras participar en la reunión de la Comisión Catalana de Tráfico y Seguridad Vial, presidida por el conseller de Interior, Ramon Espadaler.

Tras ser fotografiado por el radar, el funcionario envió una carta al director del Servicio Catalán de Tráfico, Joan Josep Isern, en la que le comunicaba su renuncia al cargo.

Según las mismas fuentes, el conseller de Interior, Ramon Espadaler, aceptó la renuncia de Clé, por lo que ahora se abre el proceso para buscarle sustituto.

Además de haber renunciado al cargo, Clé se expone ahora a una sanción administrativa de hasta 300 euros y a la pérdida de dos puntos del carné de conducir.

Aguirre ironiza con que “un prevaricador” como Garzón “venga a arreglar España”

Efe MADRID

La presidenta del PP de Madrid, Esperanza Aguirre, ironizó ayer con que un “prevaricador” como Baltasar Garzón pretenda “ahora arreglar los problemas de España” con la creación de la plataforma política Convocatoria Cívica, que el ex juez presentó el miércoles.

En la inauguración de una jornada de formación organizada por el PP de Móstoles (Madrid), Aguirre subrayó que el juez Garzón es un “prevaricador” porque así lo ha dicho el Tribunal Supremo y quince magistrados “unánimemente”.

Aguirre se pronunció así tras preguntas de los periodistas sobre esta plataforma, que se pre-

sentó en Madrid con la intención de aglutinar todas las sensibilidades progresistas e impulsar una alternativa que saque a España del “pozo ciego” en el que se encuentra. “Que un prevaricador venga ahora a arreglar los problemas de España, pues usted me dirá”, dijo.

El diputado de IU Gaspar Llamazares, por su parte, considera



Esperanza Aguirre.

“una magnífica noticia” la plataforma y espera que no sólo su partido Izquierda Abierta esté dentro sino toda Izquierda Unida para construir una alianza de alternativa de izquierdas.

Los políticos y en particular la izquierda, dijo, “tenemos que movernos para recuperar la fractura que hay entre la sociedad civil y la política y que tenemos que movernos para presentar un programa básico, compartido, para salir de la crisis”, declaró en un curso de verano de la Universidad Rey Juan Carlos de Aranjuez (Madrid).

ACTUAL



62 FESTIVAL INTERNACIONAL DE MÚSICA Y DANZA DE GRANADA

Vacaciones musicales en el Auditorio Manuel de Falla

● La Orquesta Joven de Andalucía ofrecerá un concierto sinfónico incluido en el FEX

PREVIA

Sofía Ramón GRANADA

Una selección de los mejores músicos de Andalucía bajo la dirección de Josep Vicent, inundarán esta noche el Auditorio Manuel de Falla con lo que podría ser un concierto sinfónico en homenaje a los compositores nacionalistas rusos del siglo XX, entre los que se presentará la *Obertura festiva*, op. 96 y *Concierto núm. 1 para violonchelo y orquesta en Mi bemol mayor*, op. 107 de Shostakovich, además de una selección de piezas del *Romeo y Julieta* de Prokofiev.

El violonchelista granadino Guillermo Pastrana, uno de los grandes talentos de la interpretación actual en España, actuará como solista con la representación del *Concierto núm. 1 para violonchelo y orquesta en Mi bemol mayor*, op. 107.

Esta actuación será el resultado, a modo de broche final, de un largo periodo de aprendizaje en el que, monitorizados por 16 profesores, tanto músicos profesionales como docentes de los conservatorios más prestigiosos andalu-



Guillermo Pastrana.

ces, se han preparado el repertorio que interpretarán esta noche.

La Orquesta Joven de Andalucía es obra de un programa organizado por la Consejería de cultura de la Junta, que reúne a los mejores músicos de la comunidad, los cuales se concentran durante un largo periodo de tiempo, en esta ocasión en Molina de Segura, antes de cada actuación. Las representaciones únicamente se llevan a cabo durante las vacaciones,

siendo la última la pasada semana santa en el teatro de La Maestranza de Sevilla, y la próxima durante las vacaciones de navidad, correspondiendo a la temporada 2014.

La representación tendrá lugar esta noche a las 21:00 en el Auditorio Manuel de Falla dentro del programa FEX del Festival de Música y Danza, y tendrá una duración aproximada de una hora y media.

LA AGENDA DE HOY



ESTRENO

Jóvenes-en-danza

21.30. Teatro Municipal José Tamayo. Antonio Ruz y Valeriano Paños estrenan sendas coreografías con el apoyo de los mejores alumnos del Conservatorio Profesional de Danza 'Reina Sofía' de Granada. Las coreografías a presentar son 'Manipula' y 'Ayres', respectivamente.

CONCIERTO

Ensemble &cetera

Carmen de los Mártires. 20:30 horas. Una de las épocas más apasionantes de la historia de la música, la de la primera mitad del siglo XVII, cuando irrumpe con fuerza extraordinaria el universo estético del Barroco, es la base de este programa en el que la retórica de los textos se coloca en primerísimo plano: una voz se eleva sobre un bajo continuo de perfiles sugerentes. Bajo el título de 'Dialoghe a voce sola', este nuevo episodio de 'Conciertos en Palacio' está dedicado a obras marcadas por una relación tensa entre el texto que les sirve como base y su puesta en música.



CANCIÓN LÍRICA

Cursos Manuel de Falla

Hospital Real. 22:00 horas. Tras pasar por las enseñanzas de las mezzos Teresa Berganza y Nany Maro Babakhanian, los alumnos ofrecerán un repertorio especial para poner sobre el escenario lo aprendido.



acquajet.com
empresa y hogar

cristalmina

Ven a nuestro punto de
Salud e Hidratación

AUTOBÚS ITINERANTE

LA CALETA CÁDIZ 27 JUNIO
MARBELLA (Málaga) 30 JUNIO
MALAGUETA (Málaga) 3 JULIO

CHICLANA PLAYAS 28 JUNIO
HUELÍN (Carretera de Cádiz) 1 JULIO
BURRIANA (Nerja) 4 JULIO

ZAHARA DE LOS ATUNES PLAYAS 29 JUNIO
LA MISERICORDIA (Málaga) 2 JULIO
ALMUÑECAR (Granada) 5 JULIO



902 57 02 44

Síguenos en:



www.acquajet.com - domestico@acquajet.com