

FÚTBOL SALA

El Sala 12, ni en Segunda ni en la 'B'

● El equipo granadino renuncia a jugar en la categoría de plata y, de rebote, se queda fuera de la de bronce



PEPE VILLOSLADA/ARCHIVO

El Sala 12 Las Gabias ascendió en lo deportivo pero puede volver a Tercera División.

J. J. Medina GRANADA

De un lado, es admirable que un gestor deportivo de un equipo granadino trate de colocarlo en la categoría más alta. Pero la realidad es tozuda, la crisis un muro, y al final lo que queda es un nuevo ridículo del fútbol sala granadino.

El Sala 12 Las Gabias, que a principios de mayo lograba el ascenso a Segunda División B de forma brillante, aún no sabe en qué categoría va a militar la próxima temporada. Se ha que-

Tres granadinos en Segunda femenina

La Real Federación Española de Fútbol confirmó ayer la composición de los cuatro grupos de Segunda División femenina de fútbol sala. Y no hay sorpresas. En el Grupo III, correspondiente a los equipos andaluces, competirán los tres equipos granadinos que tenían derecho a hacerlo, algo que no había sucedido hasta la fecha. Se trata del CD Universidad de Granada y el Atlético Monachil, ambos tras lograr la

permanencia la pasada campaña, y el recién ascendido desde Primera Andaluza, el Loja CD, que debuta en la división de plata. El resto del grupo lo componen el Torcal (Málaga), Polideportivo Cádiz –que renunció a una plaza en Primera–, Estudiantes de Sevilla, Vícar (Almería), Roldán, y UCAM (Murcia), Villena y Santa Rosa (Alicante), Almagro y San Juan Bosco (Ciudad Real), y Peña Real Madrid (Melilla).

dado fuera de la división de bronce por un fallo de tiempos administrativos, y de Segunda División por falta de recursos económicos.

Con todo, el club intenta, en estos momentos, hacerse con una plaza en Segunda B debido a la renuncia del Virgili de Cádiz. Sin embargo, el futuro parece que está vinculado a la Tercera... La categoría que abandonó en lo deportivo y a la que puede regresar por lo extradeportivo.

La historia se remonta a pocas semanas después del ascenso del Sala 12. Francisco García Montero, presidente del club (y directivo del extinto Oxipharma) trató de comprar una plaza en Segunda División, con la connivencia de la Liga Nacional (LNFS). El club gabirro fue admitido.

Pero la semana anterior se precipitaron los acontecimientos.

El club trata de lograr una plaza en Segunda B tras la renuncia del Virgili como última bala

tos. El patrocinador con el que contaba el Sala 12 para cubrir los 200.000 euros de presupuesto no podía garantizarlos, y la entidad se vio obligada a renunciar a la categoría la tarde anterior al sorteo del calendario (martes 9). El problema era que el día previo, la entidad había solicitado a la Federación Andaluza de Fútbol que excluyera del sorteo de Segunda B al Sala 12, ya que este, en un principio, iba a entrar en el de la categoría superior. En apenas 24 horas, el club rojiblanco se vio sin competición en la que jugar.

Ambas federaciones (Española y Andaluza) ha recriminado al Sala 12 'especular' de esta manera con la confección de las categorías. Por segundo año seguido, después del desaguado del Oxipharma, el fútbol sala granadino pierde la oportunidad de ingresar en la élite de este deporte a nivel nacional. Y encima, dando una mala imagen.

RUGBY

Liceo Francés, primer rival liguero del Universidad

J. J. M. GRANADA

El CD Universidad de Granada ya conoce el calendario de la División de Honor B de la próxima temporada. El debut del quince arlequinado tendrá lugar en un campo de grato recuerdo, el Ramón Urtubi de Madrid, donde se enfrentará al Liceo Francés. En ese recinto cerraron la Liga los granadinos el pasado curso, y logrando la permanencia matemática. Será el 13 de octubre. El primer partido en casa del Universidad tendrá lugar una semana más tarde, el 20 de octubre, contra el CD Arquitectura. El final de la fase regular se producirá el 30 de marzo en el feudo del XV Sanse Scrum.

La gran novedad de la temporada es el grupo. La FER amplió la División de Honor B a tres zonas con tal de abaratar costes en los desplazamientos. El Universidad quedó encuadrado en tercero, que cuenta con seis clubes madrileños (Alcobendas, Arquitectura, Liceo Francés, Ingenieros Industriales, CAU Madrid y Sanse Scrum –estos dos últimos recién ascendidos–) y tres andaluces (además de los granadinos, Portuense y Helvetia Sevilla). De esta forma, el 'Uni' evita a los duros equipos valencianos, que se quedan en el Grupo II junto a los equipos catalanes.

El sistema de competición también es nuevo. A final de temporada los dos primeros clasificados de cada grupo jugarán una Liga en dos grupos de tres equipos. Los campeones jugarán una final en la que el vencedor ascenderá a División de Honor y el perdedor disputará la promoción de ascenso con el penúltimo de la máxima categoría. El método para dilucidar los descensos aún no está decidido.

CINE DE VERANO

LOS VERGELES

Granada

C/ Palencia · 18007 Granada

Disfruta del mejor cine

bajo las estrellas

[@cinelosvergeles](#)

[Cine-de-Verano-Los-Vergeles](#)

crítica

FESTIVAL DE JAZZ EN LA COSTA
★★★★☆

Lito Blues Band con Suzette Moncrief. Fecha: Martes 16 de julio. Lugar: Plaza Nueva, La Herradura. Aforo: 1.000 personas.

Enrique Novi GRANADA

Faltaba ya poco para la medianoche cuando Lito y su grupo subió por fin al escenario de la Plaza Nueva de La Herradura, en el que era el segundo concierto gratuito programado en paralelo por la organización del Festival Jazz en la Costa, al margen del cartel central que comenzó ayer miércoles en su habitual entorno del Parque del Majuelo en Almuñécar. El retraso se debió a los fastos que en honor de la Virgen del Carmen se celebraban en la localidad. Peajes ineludibles cuando el programa coincide con tan señalada fecha para todos los pueblos costeros, al público que abarrotó el recinto no pareció importarle demasiado. El ambiente festivo general adquirió tenuemente el tono

de lamento del blues de la mano de Lito y su banda. A Lito Fernández lo conocen y respetan todos los aficionados al género de los doce compases. Con la banda que lleva su nombre son más de veinte años de carretera, pero este hombre se colgó la guitarra ha-

Blues para la familia



Lito Blues Band con Suzette Moncrief.

ce cerca de 40 años y desde entonces no hay riff de blues o de rock que no haya probado con las seis cuerdas, y su figura ha contribuido como la que más a consolidar la fama de Málaga como santuario del blues en España.

Arropado con efectividad por el bajo de su paisano Jorge Blanco y la batería del hispano-suizo Nicolás Huguenin (ni rastro del mago del Hammond Phil Wilkinson, anunciado en el programa), el trío se dispuso a desgranar du-

rante casi dos horas de concierto algunos clásicos inmortales del blues, el soul y el rock, abriendo, a pesar de la ausencia de teclados, con un boogie-woogie que indicaba por donde irían los tiros durante la noche: un poquito de

blues eléctrico de Chicago, blues-rock y, sobre todo, ese rock setentero que hizo suyos los patrones del blues para construir los clichés que desde entonces todo el mundo reconoce como rock, sin más aditivos. Con el añadido de la voz indolente de Suzette Moncrief, que puso el toque soul a la actuación, el cuarteto se dispuso a dar una entrega de blues y rock para todos los públicos, sin más audacias o intentos de buscar nuevos caminos, que un género de la tradición del blues no necesita. Y así, sin grandes estridencias, fueron cayendo los temas de un previsible repertorio, entre versiones del inevitable Stevie Ray Vaughan, algún homenaje a los Rolling Stones (*Miss you*), e incluso una curiosa adaptación abluesada del *A day in the life* —un tema de una riqueza armónica muy por encima del habitual del blues- de los Beatles. Puestos a hacer concesiones para complacer a los gustos más melosos, se atrevieron también con *Ain't no sunshine* de Bill Withers, aunque, como no podía ser de otro modo, el protagonismo fue devuelto pronto al blues de siempre con clásicos como *Everyday I have the blues*, con el que Suzette trató de involucrar al público, o con algún éxito de la gran Etta James, cantante por la que Moncrief siente fascinación y con la que seguramente mantiene más cercanía estilística.

¿NECESITAS COMBATIR EL CALOR?

LA PISCINA DE FUENTENUEVA ABRE PARA TI

¡Refréscale!

Un verano más, la **Piscina Universitaria de Fuentenueva abre sus puertas al público** para que puedas hacer frente a los rigores del calor disfrutando de un baño refrescante **en pleno centro de Granada**, en el plácido y tranquilo entorno de los pasillos universitarios de Fuentenueva. Podrás disfrutar del placer de nadar en **la única piscina pública olímpica de la ciudad**, con una **amplia zona de césped** alrededor que brinda a los bañistas la oportunidad de aprovechar una plácida jornada de ocio y de relax. La piscina dispone de **zona de cafetería** y de **vestuarios y aseos para personas de ambos sexos y con movilidad reducida**. Además, contamos con **cursos de natación y actividades organizadas** (matronatación, aquafitness, terapia acuática...)

Entra en nuestra web y descubre todo lo que podemos ofrecerte: sl.ugr.es/piscina

ABIERTA AL PÚBLICO
HASTA EL 8 DE SEPTIEMBRE
Toda la información sobre horarios, precios, cursos y actividades organizadas en sl.ugr.es/piscina

C.A.D.
CENTRO DE ACTIVIDADES DEPORTIVAS

UGR | Universidad de Granada