

Educación destina 18.000 euros a un aula para niños con autismo

● El colegio Pedro de Estopiñán será pionero en Melilla al crear una clase sólo para estos alumnos

D.N. MELILLA

El colegio Pedro de Estopiñán contará para el próximo curso con un aula adaptada a alumnos con autismo. La Dirección Provincial de Educación en Melilla ha dado luz verde al proyecto, que contará con 18.000 euros de presupuesto. Con este dinero se va a reformar una clase del colegio para que estos alumnos con necesidades especiales tengan todos los recursos que precisan para aprender. El director provincial de Educación, José Manuel Calzado, informó a El Faro de que este proyecto está ya en el Ministerio. De esta forma, en cuanto reciban la aprobación, se pondrán en marcha las obras. Calzado apuntó que esta reforma podría iniciarse esta semana.

El colegio Pedro de Estopiñán se convierte en el pionero en Melilla en crear un aula para niños con autismo. Esta iniciativa salió del equipo directivo del colegio y fue muy bien acogida por la Asociación de Familiares y Amigos de Personas con Trastornos del Espectro Autista.

Una demanda de los padres

El presidente de Autismo Melilla, Nicolás Fernández, destacó a El Faro que este aula responde las demandas de muchos padres de la ciudad. Aseguró a El Faro que ofrece otra forma más de escolarización para estos niños con necesidades especiales. Hasta ahora, sólo tenían dos opciones, esto es, estudiar en un centro y recibir clases de apoyo algunas horas al día o matricularse en el Centro de Educación Especial Reina Sofía.

Fernández explicó que este aula en el Pedro de Estopiñán es un punto intermedio que a muchos



Autismo Melilla continuará con la organización de actividades este verano.

alumnos con autismo les puede resultar muy beneficioso. Esto se debe a que recibirán clases de la mano de especialistas en un entorno construido especialmente para ellos, como si estuvieran en un centro de educación especial, y además, compartirán otras horas del día con alumnos que no tienen autismo, mejorando su inclusión social, por ejemplo, durante el recreo o las clases de Música o Educación Física.

El presidente de Autismo Melilla destacó que lo importante es ver las capacidades de los niños con este trastorno y ofrecer el mayor número de recursos a las familias para que puedan decidir junto a los educadores el tipo de escolarización que mejor se adapte a sus hijos.

El aula que se va a poner en marcha en el Pedro de Estopiñán permite que si un alumno mejora en sus capacidades se pueda incorporar a una clase ordinaria. Pero también al revés, si un estudiante con autismo necesita más refuerzo para poder alcanzar los objetivos puede ir a esta clase especial y contar con los profesores de apoyo escolar.

ACTIVIDADES DE AUTISMO MELILLA

EN LA PLAYA

Actividades para entretener a los niños

La semana pasada comenzaron las actividades de verano de Autismo Melilla en la playa. Con este proyecto no sólo se ofrecen dos tardes de juegos a los niños con autismo de la ciudad, sino que se da un tiempo de respiro a las familias. Este año cuentan con ocho voluntarios y dos trabajadores que han conseguido contratar gracias a la colaboración de la Ciudad. Además, la Consejería de Deporte aporta otros siete monitores para estas actividades en la playa.

OBJETIVOS

Búsqueda de más espacios en la granja escuela

La asociación pedirá nuevos espacios de la granja escuela para poder trasladar los talleres que se realizan en el Reina Sofía a este espacio natural más beneficioso para los niños.

CAMPAMENTO

En el mes de agosto, todos los días a Rostrogordo

Una de las cosas que ayuda a los niños con autismo es a tener una rutina en sus actividades diarias. Esto se pierde cuando las clases se acaban y llega el verano. Por eso, la asociación organiza actividades para estos socios también en época estival. Sin embargo, durante el mes de agosto no podían continuar con los juegos que desarrollan en la playa por la falta de voluntarios. Así que la asociación ha creado un nuevo proyecto, un campamento urbano en el Fuerte de Rostrogordo que se llevará a cabo del 5 al 29 de agosto en horario de 9:00 a 14:00 horas. Los padres deben realizar una aportación económica para sufragar los gastos de este campamento, aunque es una forma de que los niños con autismo tengan una rutina y los padres puedan conciliar su vida laboral y familiar.

Los cursos de verano analizan el papel de la prensa y la opinión pública

El Faro MELILLA

La Asociación de la Prensa de Melilla (APM) participa este año en los Cursos Internacionales de Verano de la ciudad. 'Prensa y política en España. La contribución del periodismo a la formación de la opinión pública' es el título que recibe este programa que comenzará el próximo lunes 15 de julio. Este año los Cursos Internacionales de Verano se desarrollarán en el Campus de la ciudad.

Este programa contará con un gran número de ponentes expertos en política y periodismo, como el ex delegado del Gobierno en Melilla, Antonio María Claret García, el presidente del Consejo Consultivo de Andalucía, Juan Cano Bue-

El ex delegado del Gobierno, Antonio María Claret, entre los conferenciantes

so, el decano del Colegio de Abogados de Melilla, Blas Jesús Romero Imbroda, la directora de RTVA en Córdoba, Mar Ortega Fernández, y el periodista José Oneto.

La APM explica que el objetivo de este curso es crear un foro de debate y reflexión que permita analizar las claves fundamentales para la consecución de un periodismo plural, constitucional y democráticamente adecuado, donde se asuma la obligación y el deber moral de informar con veracidad y honestidad garantizando con ello la formación de una opinión pública libre en España.

Este curso está dirigido a estudiantes y profesionales de las áreas del Derecho, las Ciencias Políticas, la Historia Moderna, el Periodismo o para los funcionarios públicos.

Narrativa Ensayo Teatro Poesía Cometas Cámaras lomoográficas Moleskine

La librería

C/ General O'Donnell 10 - bajo - Telf 952 680 280 - lalibreria.melilla@gmail.com

CASSETAS FERIA DE MELILLA 2013

Se pone en conocimiento de todos los interesados en la instalación de casetas, que según el artículo 13 de las Ordenanzas de la Feria, **se amplía el plazo de solicitud hasta las 14:00 horas del próximo día 10 de julio de 2013.**

Las solicitudes se pueden presentar en la Ventanilla Única de esta Ciudad Autónoma o bien directamente en la Viceconsejería de Festejos, sita en el Auditorium Carvajal.

Ciudad Autónoma MELILLA
Consejería de Cultura y Festejos

Melilla

Unas 50 personas participan en el taller de restauración del Archivo

● Esta entidad edita un cuaderno para dar a conocer cómo se conservan los documentos

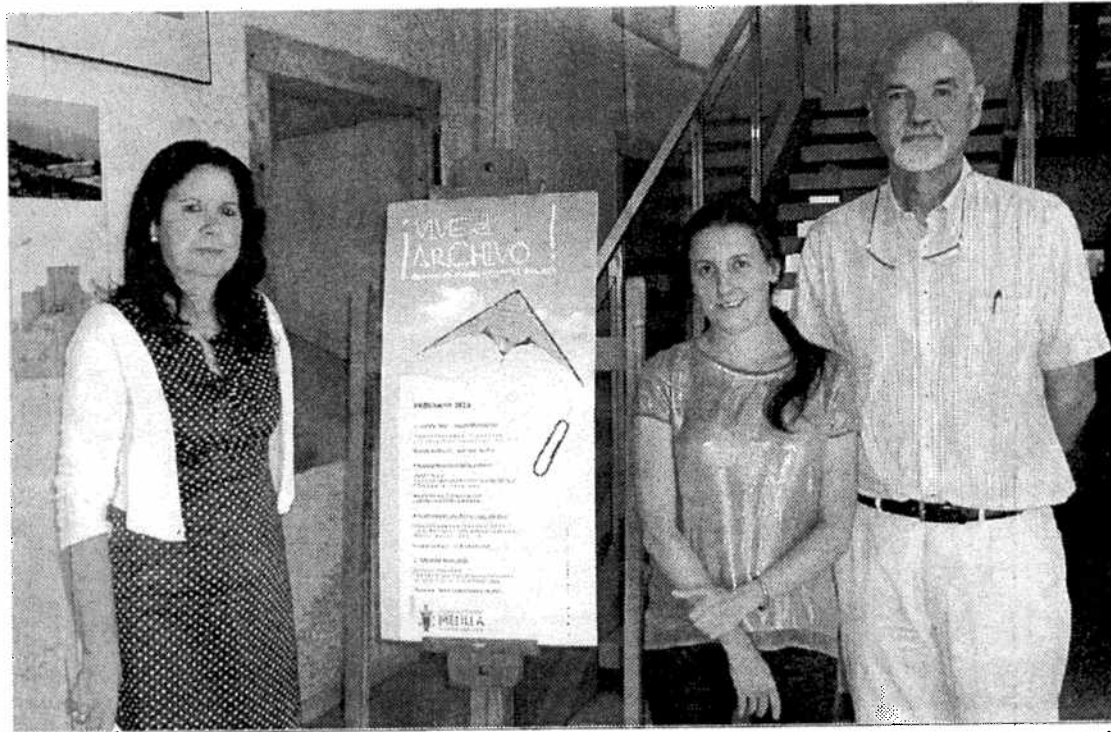
D.N. MELILLA

Alrededor de 50 personas distribuidas en varios grupos han participado en la restauración de uno de los documentos más antiguos que se conservan en el Archivo Histórico de Melilla, un escrito de la emperatriz Isabel de Portugal, esposa de Carlos I de España y V de Alemania, sobre la toma de La Goleta y de Túnez. Fue redactado el 19 de agosto de 1535.

La encargada de dirigir este taller fue Belén Planet, que destacó el buen estado de conservación del documento a pesar de tener tantos años. Indicó que el papel es lo que estaba más frágil. Ante el temor de que se pudiera romper a la hora de manipularlo, se ha realizado una laminación con un papel especial para que sirva de soporte al original. Ésta ha sido la principal tarea de Planet que también ha llevado a cabo su limpieza y digitalización.

Planet explicó que el taller de conservación y restauración se llevó a cabo con grupos concertados. Estas personas pudieron comprobar cómo limpiaba el documento y mejoraba el papel para evitar que se rasgara.

El director del Archivo de Melilla, Vicente Moga, destacó que este tipo de iniciativas sirven para dar a conocer esta institución a los ciudadanos. Además, ayuda a los



Simi Chocrón, Belén Planet y Vicente Moga, en la presentación de las conclusiones del taller de conservación.

melillenses a comprender el valor que tienen muchos de los documentos que guarda esta institución. También ha servido este taller para que los interesados en el mundo del archivo conocieran de primera mano qué se hace con un papel, como el escrito por Isabel de Portugal para restaurarlo.

Moga indicó que la mayor parte de la gente que ha participado en este curso sobre restauración son personas que se inscribieron en la primera jornada de archivos que se realizó el año pasado, así como investigadores y miembros de la Asociación de Estudios Melillenses. La organización contactó con ellos a través de correo electrónico y concertaron las diferentes visitas a este taller.

En la presentación de las con-

clusiones de este taller estuvo la consejera de Cultura, Simi Chocrón, que destacó la gran labor que está desarrollando el personal del Archivo en la puesta en marcha del programa 'Vivir el Archivo', en el que se ha enmarcado este curso de restauración.

Los objetivos

Chocrón aseguró que la meta de las conferencias, los talleres o las exposiciones que se hacen, es dar a conocer los documentos históricos que se guardan en esta institución. Afirmó que es importante que los melillenses valoren la información que se guarda en el Archivo, ya que forma parte de la historia de la ciudad.

Por otra parte, Moga indicó que otra de las actividades enmarca-

das en 'Vive el Archivo' es la exposición que se ha programado del 6 al 29 de noviembre titulada 'Heraldica melillense'. De esta forma, la ciudad celebra el centenario de su escudo, un regalo de la Casa Medina Sidonia que fue concedido por Alfonso XIII.

En esta muestra se recogerá una amplia selección documental y gráfica de la iconografía heráldica de la ciudad, a través de distintas imágenes de Melilla del siglo pasado, la reproducción del documento de concesión por parte de la Casa Ducal de Medina Sidonia a la ciudad de su escudo, diversas reproducciones de portadas de 'El Telegrama del Rif' de 1913 e imágenes de los distintos escudos que aún hoy se pueden ver en las calles.

El viernes 26 de julio llega el espectáculo 'Se llama copla' a Melilla

D.N. MELILLA

El espectáculo del programa 'Se llama copla' de Canal Sur llegará a Melilla el viernes 26 de julio. Se contará con la actuación de los cantantes Jonathan Santiago, Álvaro Díaz, María Espinosa y Carolina Caparrós. Así se asegura en la página oficial de este programa, que indica que este concierto dedicado a la copla se realizará en el Auditorio Carvajal.

La Viceconsejería de Festejos ya anunció hace unos días que la Ciudad estaba negociando con 'Se llama copla' para que algunos de los participantes de este concurso pudieran venir a Melilla y cantar las mejores letras copleras para los melillenses.

Los artistas

Jonathan Santiago fue el ganador de la quinta edición de 'Se llama copla'. Pertenece a las nuevas generaciones de cantantes que han recuperado letras como 'Esclavo de tu amor', 'Con rueda de molinos' y 'Ten cuidado'. 'Tormenta' es el título de su primer disco.

Otro de los copleros que participará en el concierto que se organiza para Melilla es Álvaro Díaz. Este joven consiguió en su paso por el concurso el premio del jurado. Su disco se titula 'Mi pasión de cada día'.

También estará en la ciudad Carolina Caparrós, que se ha convertido en una de las voces más populares de Andalucía. Y por último, estará en el escenario del Carvajal la cantante María Espinosa, que con tan solo 17 años entró en este concurso.

Para Mujer

Trajes de chaqueta · Vestidos
Chaquetas · Faldas · Pantalones
Blusas · Camisetas · Jerseys · Bañadores

PRENDAS A 3€

50% DE DESCUENTO
en ropa de temporada

La Ciudad de Valencia

Viste a la moda en tu tienda de siempre

Moda para celebraciones especiales: bodas, bautizos, comuniones...

Para Caballero

Polos · Cazadoras · Pantalones
Camisas · Pijamas

La Ciudad de Valencia · C/ Castelar, 23 · Telf 952 68 38 65

La UGR analiza los desafíos a los que se enfrentan los jóvenes al finalizar sus carreras

El Faro MELILLA

'Desafíos y oportunidades de la empleabilidad de los egresados universitarios en el contexto internacional' es el título del libro elaborado por los profesores Giorgio Alberti (Universidad de Bolonia), José Luis Villena (Universidad de Granada, Campus de Melilla) y Martha Beatriz Peluffo (Universidad Central de Chile), dentro del proyecto VertebrALCUE. Este programa pretende contribuir a la modernización y coordinación de las políticas educativas de los países de América Latina y fortalecer

lo que podría llamarse integración educativa a nivel regional.

Con este proyecto también se pretende promover "una mayor colaboración entre universidades de las regiones, hasta construir el área de espacio común de la educación superior".

En este ámbito, el proyecto VertebrALCUE propone la innovación metodológica y operativa más interesante que es la de construir aquello que ha dado en llamarse unidades ALCUE, es decir puntos de observación que se desarrollan en todas las instituciones para promover actividades.