

Exposición de “Fotografía, música, danza y ciudad”

Edición

19/06/2013 | Viendo: [UGR](#) | De:

“Fotografía, música, danza y ciudad” es el título de la exposición que será inaugurada en la Sala Zaida de la Fundación CajaRural (Puerta Real) el jueves, 20 de junio de 2013, a las 11 horas, organizada y producida por el Centro de Cultura Contemporánea, Vicerrectorado de Extensión Universitaria y Cooperación al Desarrollo de la UGR, con la colaboración del Festival Internacional de Música y Danza de Granada y la Fundación CajaRural de Granada.

Se trata de una selección de 50 imágenes de los trabajos realizados por los alumnos del taller de Fotografía de los cuadragésimos terceros Cursos Internacionales Manuel de Falla, celebrados durante el Festival Internacional de Música y Danza de Granada en 2012.

La muestra ha sido coordinada por Francisco José Sánchez Montalbán, director de la Colección de Arte Contemporáneo de la Universidad de Granada, y comisariada por el profesor Rafael Peralbo Cano.

El taller tiene tres fundamentos: la fotografía, la ciudad y el Festival Internacional de Música y Danza de Granada, y se concreta en la creación fotográfica como un modo de registro de relaciones entre el espacio urbano y el encuentro ciudadano, entre el vínculo de la fotografía y el espacio público como lugar de correspondencia social desde las referencias y los valores narrativos ofrecidos por el ensayo fotográfico. La calle, los parques y plazas de Granada se transforman durante un mes al año en escenarios temporales para el encuentro entre la ciudadanía y el arte.

En cada edición, entre diez y quince alumnos-fotógrafos participan en este Taller fotográfico que les permite acercarse a los modos de trabajo del fotógrafo documentalista y reportero y donde captan las incidencias y relaciones entre la ciudad y sus protagonistas enmarcados por los eventos musicales del Festival. Sus trabajos fotográficos no son el resultado de un diario artístico, de un registro documental de los distintos eventos musicales o teatrales, sino el resultado de un trabajo sobre la ciudad y la música.

El Taller “Fotografía, música, danza y ciudad” tiene ya un lugar significativo dentro de la oferta de estos Cursos Internacionales, así como en el paradigma de actividades fotográficas relacionadas con la música.

Los participantes en el taller y autores de las fotografías presentadas son: Teresa Montellano López, Juan Carlos Leguinazabal, Pilar Soler Peillet, Alejandra Ávila, Cristina Faciaben Alonso, Gara Ramos Bejarano y a Jesús Sánchez García.

Comparte

[Facebook](#)[Twitter](#)[Email](#)[Delicious](#)[Digg](#)[Google](#)[Stumbleupon](#)[Reddit](#)[Technorati](#)[Yahoo](#)[Blogger](#)[Myspace](#)[RSS](#)