

EL MONUMENTO DARÁ LA BIENVENIDA

LA ALHAMBRA TAMBIÉN TUIEA



Será el broche de lujo en la jornada de inauguración del congreso P10y11

Talking about Twitter
FALTA 1 DÍA

WWW.TALKINGABOUTTWITTER.COM



ESPAÑA 4 ITALIA 2

EL FUTURO YA ESTÁ AQUÍ

España reedita su título de campeona de Europa sub 21. Tres goles de Thiago y uno de Isco doblegan a Italia y demuestran que el fútbol europeo sigue bajo dominio español P46



Euforia de los jugadores de 'La Rojita' tras su victoria, ayer en Israel. :: EFE

Los precios y la crisis hunden el consumo de combustible por debajo del de hace 10 años

Los empresarios alertan de la caída de ventas de carburantes y aseguran que ya se ingresa más en la tienda que por repostar

Los granadinos consumen un 16% menos de combustible que hace una década y eso que el parque de vehículos en la provincia es mucho mayor en la actualidad. La razón está en la

crisis y en el progresivo aumento de precios. Los empresarios dan la alerta por la situación de un sector en el que ingresan menos por repostar que en la venta de las tiendas. P2Y3

Franco se enfrenta a Marx en Selectividad en una jornada de nervios por aprobar y poder elegir carrera P12



La calle San Juan de Dios se restringe al tráfico y una cámara controlará el paso

Nueva medida del Plan de Movilidad municipal: en la calle de San Juan de Dios también se limita el paso de vehículos y una cámara controlará y sancionará el tráfico no autorizado, como en Recogidas o San Matías. El Ayuntamiento pretende reducir la circulación por el centro de la ciudad. P4

cionará el tráfico no autorizado, como en Recogidas o San Matías. El Ayuntamiento pretende reducir la circulación por el centro de la ciudad. P4

Granada	2	Deportes	46
Andalucía	27	Culturales	56
Opinión	29		65
España	32	Cartelera	
Economía	36	y Agendas	72
Mundo	39	Pasatiempos	74
Esquelas	42	Tiempo/Loterías	75
Tus Anuncios	43	Televisión	76

España. El Partido Popular ha pagado 22 millones en sobresueldos entre 1990 y 2011 P32

Franco y Marx se enfrentan en la selectividad

Muchos nervios y preocupación por la nota para elegir carrera en la primera jornada de pruebas

Alumnos se quejaron de que se repitiera el tema de la Constitución de 1812 y que los dos textos de lengua hayan sido «literarios y ninguno periodístico»

:: ANDREA G. PARRA

GRANADA. «Me he tomado dos tías». Ana Domínguez, que ha estudiado en el Ave María Casa Madre, salió contenta de los dos primeros exámenes de selectividad, pero a primera hora estuvo muy nerviosa. Era una de las 6.160 estudiantes que comenzaron ayer las pruebas de acceso a la universidad en el Distrito Universitario de Granada. Ana, que quiere estudiar Psicología, tiene un 9,1 de media, pero está preocupada por si tendrá nota para entrar en la Universidad de Granada (UGR) porque «he hecho el bachillerato de Ciencias Sociales y tendría que haber elegido el de Ciencias». Y es que este martes los nervios eran por los exámenes y también por conseguir suficiente nota para poder matricularse en la carrera deseada.

Leticia García, otra alumna que ha hecho el Bachillerato en el Ave María, quiere cursar Criminología. Tanto es así que si no tiene nota suficiente para matricularse en la Universidad granadina se irá fuera. No se matriculará en otra titulación. Irene Espejo, del instituto Ángel Ganivet, pretende matricularse en Fisioterapia y al igual que Leticia si la nota no le da se irá fuera de Granada. En el bachillerato tiene un siete.

Irene se decantó en el comentario de texto relacionado con la Lengua Castellana y la Literatura por el teatro. Los estudiantes podían elegir entre un fragmento de la obra teatral de Valle Inclán 'Luces de Bohemia' y un texto de 'Los girasoles ciegos' de Alberto Méndez. Muchos alumnos esperaban poder optar entre un texto periodístico y/o uno literario por lo que hubo algunos que se quejaron y estaban contrariados al finalizar el examen.

Dudas y nuevas opciones

En la segunda prueba, los alumnos debían escoger entre examinarse de Historia de la Filosofía o Historia de España. Los que optaron por la primera posibilidad, tenían entre sus dudas un texto de Nietzsche, tomado de 'El crepúsculo de los ídolos', y otro extraído del 'Manuscritos de Economía y Filosofía', escrito por Karl Marx.

Irene Espejo hizo el examen de Filosofía y demostró lo que sabe sobre Nietzsche. «Creo que se me ha dado bien», dijo. Jesús Valverde, alumno también del Ángel Ganivet, que el próximo año quiere matricularse en Filología Hispánica, no estaba tan animado: «No lo sé. No tengo ni idea de como me ha salido».



Nervios y preocupación en las aulas. :: ALFREDO AGUILAR

Lo que si tenía claro era que tendrá muy complicado acceder a una beca del Ministerio de Educación. Tiene de media un 5,88. Este año se exige una media de 6,50 a los alumnos de primero para poder obtener la ayuda del Gobierno en el primer año de Universidad.

Por otra parte, a aquellos alumnos que se presentaron al examen de Historia de España se les ofreció la posibilidad de escoger entre la opción A, con el tema 'La guerra de la Independencia y los comienzos de la revolución liberal. La Constitución de 1812' y dos documentos a comentar y contextualizar. El primero de ellos recogía fragmentos del escrito 'Murat informa a Napoleón de los sucesos del 2 de mayo' y el segundo, una imagen sobre los miembros de las Cortes de Cádiz.

La opción B, cuya temática se centraba en 'La sublevación militar y Guerra Civil (1936-1939)', incluía un extracto de la 'Carta colectiva del episcopado español sobre la guerra (1 de julio de 1937)', así como dos documentos fotográficos: la entrega de fusiles a la población de Madrid por el Gobierno de la República, por un lado, y los generales Franco, Mola y Cavalcanti en Burgos, por el otro.

Alejandro Romero, que ha estudiado en los Maristas, escogió la opción de la Guerra Civil. Este joven estudiante no tiene muy claro en qué carrera se matriculará. Le gusta el fotoperiodismo, pero también baraja otras posibilidades como Fisiología, Medicina o INEF. Nota tiene, al menos en el Bachillerato. La media es superior al nueve. Ayer estaba contento con las primeras pruebas, aunque admitía que si hubiera estado más tranquilo no se hubieran escapado algunos detalles que creía que no había puesto. También reconoció que «no es para tanto», en alusión a los nervios y el miedo que se tiene a la selectividad.

LOS PROTAGONISTAS

Ana Domínguez Alumna

«Estaba muy nerviosa, pero luego mejor porque nos habían preparado bien los profesores»



Leticia García Estudiante

«Quiero estudiar Criminología. Si tengo nota lo haré en la UGR o me iré fuera»



Irene Espejo Estudiante

«En Filosofía he elegido la opción de Nietzsche y se me ha dado bien»



Jesús Valverde Alumno

«Tengo un 5,88 de media y que haya que tener un 6,5 para la beca me parece muy mal»



Alejandro Romero Estudiante

«Los primeros exámenes se me han dado bien y quisiera decir que no es para tanto»



«no es para tanto», en alusión a los nervios y el miedo que se tiene a la selectividad.

Ceferino Ruiz Garrido, coordinador de Relaciones con Centros de Enseñanza Secundaria de la Universidad granadina, explicó que se había desarrollado todo sin incidencias. Hubo alguna alumna que se equivocó de sede, pero no mucho más. Asimismo, indicó que en las pruebas de idiomas solo cuatro se habían matriculado para hacer los exámenes de portugués, seis en alemán, cuatro en italiano, 591 en francés y 4.557 en inglés.

En el Distrito Universitario de Granada se han realizado las pruebas en 23 sedes –una en la Facultad de Ciencias para atender a alumnos con necesidades especiales-. Los exámenes llegaron a Granada en 32 cajas enormes. En total «nos llegaron 45.000 exámenes con 102 cedés para alumnos andaluces y 10.940 exámenes con 18 CDs para alumnos del territorio MECD, es decir, más de 60.000 exámenes si añadimos los de incompatibilidad horaria; con dos opciones cada uno. Muchos enun-

ciados se hacen a dos caras y algunos, como Dibujo Técnico II o Economía de la Empresa utilizan cuatro. A eso hay que añadir los criterios de corrección de las 29 materias de examen. Groso modo, estimó que se van a utilizar unas 250.000 'fotocopias'. Lógicamente no son fotocopias, si no que son 250.000 páginas A-4 impresas en offset», especifica Ruiz.

En busca del 14

En cuanto al profesorado, intervienen más de 310 profesores y 45 miembros del personal de administración y servicios para que todo salga bien durante los cuatro días de la selectividad. El viernes habrá pocos exámenes. Hoy continúan las pruebas. Para algunos como Irene aún quedan las materias que más les preocupan. La media será de seis exámenes por alumno. El objetivo: Conseguir un catorce.

Los resultados de selectividad serán dados a conocer el día 26. El 27 se abrirá el periodo de presentación de solicitudes de acceso a las universidades públicas andaluzas, plazo que concluirá el 5 de julio. Al igual que en años anteriores, la preinscripción de acceso a la universidad se realizará únicamente por vía telemática en la dirección www.juntadeandalucia.es/economiainnovacionciencia-yempleo donde existe un enlace directo a la web de Distrito Único Andaluz -DUA-, de forma que los alumnos no tengan que presentar documentación alguna en sus universi-

HOY MIÉRCOLES

Santos: Romualdo, Juliana de Falconeri, Gervasio, Protasio, Gaudencio, Zósimo, Bonifacio. Han transcurrido 170 días de 2013 y faltan 195 para que termine el año.

AGENDA

MÚSICA

La Familia featuring Nadia Washington
Avenida de Doctor Olóriz
A las 22.00 horas, en el Magic, actuación de la Familia featuring Nadia Washington. La entrada es libre.

Noche flamenca

Carrera del Darro
A las 22.00 horas, en Le Chien Andalou, noche flamenca con Josele de la Rosa y su cuadro flamenco. La entrada es de seis euros.

Recital flamenco

C/ Pintor López Mezquita
A las 22.00 horas, en La Tertulia, recital homenaje a Jorge Luis Borges de la mano de Carlos Andreoli, Ramón Repiso y amigos. La entrada es libre.

CONFERENCIAS

Charla de Tariq Ramadam
C/ San Jerónimo, 27
A las 19.00 horas, en la Fundación Euroárabe, conferencia de Tariq Ramadam bajo el título 'Retos y desafíos de los musulmanes hoy'. La entrada es libre.

'Objeción de conciencia sanitaria'
Avenida de Fuentenueva, s/n
Mañana jueves día 20, a las 17.30 horas, en el Colegio Mayor Albayzín, conferencia del profesor Andrés Ollero Tassara, Catedrático de Filosofía del Derecho y Magistrado del TC, bajo el título 'Objeción de conciencia sanitaria'.

CINE

'Moros y cristianos'
Cuesta de San Gregorio
A las 21.30 horas, en la sala Vimaambi y dentro del ciclo dedicado a José Luis Berlanga, proyección de 'Moros y cristianos'. La entrada es de tres euros.

EXPOSICIONES

'Ponle sabor a tu vida'
Avenida de Doctor Olóriz
El restaurante Tendido 1 acoge, hasta el 22 de junio, una exposición de la joven artista gaditana Rocío de Lourdes Vázquez.

'De la ironía sugerida a la invención visible'
Santa Fe
El Centro Damián Bayón de Santa Fe reúne una selección de obras inéditas de diferentes series del artista Alejandro Gorafe. De miércoles a domingo, de 17 a 21 horas.

'Albaicín'
Acera del Darro
La sala Zaida acoge, hasta el 18 de junio, la última exposición de la artista Manuela Mora. De lunes a sábado, de 18.30 a 21.30 horas.

'Le Mostruaire né sous le lit'

'Misiones de paz del Ejército de Tierra'

Plaza de los Girones, 1
Entrada libre

A las 20.00 horas, en el Palacio de los Condes de Gabia, conferencia del teniente General Francisco Puentes Zamora bajo el título 'Misiones de paz del ejército de tierra'.



de Peña'
C/ San Miguel Alta, 15
La galería Toro acoge, hasta el 6 de agosto, la última exposición del artista Francisco Peña. De lunes a viernes, de 10 a 13.30 y de 17.30 a 21 horas.

'La cara de Granada. Mil años, un solo rostro'
C/ Portería de la Concepción, s/n
La Casa de Zafra acoge, hasta el 30 de junio, una exposición que muestra el resultado de la fusión de 613 caras escaneadas de granadinos y granadinas, creado por el artista Jorge Rodríguez-Gerada. De martes a domingo, de 12 a 14 horas. Y de 17 a 20 horas.

'Mutatis Mutandi'
Placeta de Porras, s/n
El Centro Cultural Universitario Casa de Porras acoge, hasta el próximo 26 de junio, la última exposición de fotografías de Cristina Ortiz Portillo. De lunes a viernes, de 8 a 21 horas.

'¿De dónde vengo?'
C/ Profesor Sainz Cantero, 6
La Biblioteca de Andalucía acoge, hasta el 21 de junio, la exposición fotográfica '¿De dónde vengo?' La muestra recoge 70 fotografías de la cultura de varios países tomadas por estudiantes universitarios de París de distintas nacionalidades.

'Premios Alonso Cano de artes visuales'
C/ Oficios, 14

La sala de exposiciones del Palacio de La Madraza acoge, hasta el 5 de julio, las obras premiadas en las siete modalidades, así como también aquellas que han recibido mención especial y han sido seleccionadas para esta muestra de arte. De lunes a viernes, de 11 a 14 horas y de 17.30 a 20.30 horas. Y a partir del 1 de julio, de lunes a viernes, de 11 a 14 horas y de 17.30 a 19 horas.

'De Ilípula al Sacromonte. Reconstruyendo tradición y patrimonio'

Plaza de Alonso Cano
La Curia Diocesana de Granada acoge, hasta el 13 de septiembre, la exposición 'De Ilípula al Sacromonte. Reconstruyendo tradición y patrimonio', en la que se mostrarán obras pictóricas,

tallas y diversos objetos custodiados por la Abadía del Sacromonte. De lunes a viernes, de 10 a 13.30 horas.

'Trabajadoras'
C/ Águila
El Centro de las Mujeres Mariana Pineda acoge, hasta el próximo 21 de junio, una exposición de fotografías del granadino 'OlmosdelPaso'. De lunes a viernes, de 10 a 13.30 y de 17 a 21 horas.

'Now and Future'
Placeta de Porras, s/n
El Centro Cultural Universitario Casa de Porras acoge, hasta el 28 de junio, la última exposición de Mehmet Can Gürsoy. De lunes a viernes, de 8 a 21 horas.

'Peldaños continuos'
C/ Pedro Antonio de Alarcón, 15
La galería Cartel acoge, hasta el próximo 19 de junio, la última exposición de Humberto Planas Camué.

'La vida breve. Espacios para una tragedia'
C/ Pavaneras
El Museo Casa de los Tiros acoge, hasta el 12 de julio, una exposición temporal bajo el título 'La vida breve. Espacios para una tragedia'. De miércoles a viernes, de 12 a 14 y de 19 a 20 horas. Y los sábados, de 12 a 14 horas.

'Tinta plana, Christian M. Walter. Taller de serigrafía'
Cuesta de los Molinos, s/n
La Casa Molino Ángel Ganivet acoge, hasta el 12 de julio, la exposición 'Tinta plana, Christian M. Walter. Taller de serigrafía'. De lunes a viernes, de 11 a 14 horas. Y de miércoles a viernes, de 18 a 21 horas.

'El alma de la pintura'
C/ Arenas, 2 Bajo
La galería Rincón del Arte acoge, hasta el próximo 22 de junio, una exposición de veinte de los mejores dibujantes figurativos del panorama artístico nacional.

'Centro'
C/ Molinos, 56
El teatro Alhambra acoge, hasta el 11 de julio, una exposición de fotografías del artista Pablo Trenor. La muestra fotográfica, que se desarrolla parale-

Envíe sus comunicados con la referencia IDEAL agenda

Por correo ordinario:
C/ Huelva nº2 Polígono ASEGRA, 18210 Peligros (Granada);
Por fax: 958 40 50 72;
Por correo electrónico:
inmagarcaleyva@ideal.es
agenda@ideal.es
www.agendadegranada.es

lamente en el bar restaurante El Tragu, en el Realejo, y en la página web www.eltiempohabitado.blogspot.com, se puede visitar desde una hora antes de cada función.

'500 m. de playa'
C/ Pavaneras
La galería de arte Cidi Hiaya acoge, hasta el próximo 29 de junio, la última exposición de Carlos Olvera.

Obras de Pablo Palazuelo
Avenida de la Ciencia
El Centro Cultural CajaGranada Memoria de Andalucía acoge, hasta el 30 de junio, obras de Pablo Palazuelo, la mayoría de ellas expuestas por primera vez. Martes y miércoles, de 12 a 14 horas. De jueves a sábado, de 12 a 14 y de 16 a 19 horas. Y los domingos, de 11 a 15 horas.

'Desde el cielo de Granada'
C/ Maestro Montero, 23
La Confederación Granadina de Empresarios acoge una exposición fotográfica con vistas aéreas de la ciudad desde 1915 a 1939. De lunes a jueves, de 08.30 a 14.30 y 16.30 a 20.00 horas. Y los viernes, de 8.30 a 14.30 horas.

'La Mirada IMPLICA'
C/ San Jerónimo, 27
La Fundación Euroárabe acoge, hasta julio, la exposición de fotografía realizado en Cartagena por Francisco José Sánchez y Francisca Alonso Bisquert con motivo del Día de la Mujer. De 10 a 14 horas.

'Sancti Petri'
Carrera del Darro
El hotel Ladrón del Agua acoge, hasta el próximo 7 de julio, una exposición de pintura de la artista Nieves Luz, titulada 'Sancti Petri'. La muestra se puede visitar de lunes a domingo, de 16 a 22 horas.

'La razón de los mayores, la luz del maestro, la línea que unifica'
Placeta del Hospicio Viejo
El Centro de Lenguas Modernas acoge la última exposición de Pablo Sequero Barrera. De 8 a 22 horas.

Obras de Lola Martínez y Encarnación Hitos
Severo Ochoa, s/n
La cafetería bar Garnata acoge estos días la última exposición de pintura de Lola Martínez y Encarnación Hitos.

SERVICIOS

FARMACIAS

GRANADA. 09:30 h-22:00 h: Gran Capitán, 9. Camino Ronda, 134. Gran Capitán, 1. Plaza Nueva, 2. San Jerónimo, 52. Méndez Núñez, 12. Plaza de Gracia, 8. Emperatriz Eugenia, 22. Camino de Ronda, 64. Ángel Ganivet, 3. Reyes Católicos, 5. Puerta Real, 2. Recogidas, 48. San Matías, 2. Navas, 19. Cerrillo de Maracena (Avenida Virgilio, s/n). Casería del Cerro, s/n (junto Centro Salud). Doctor Olóriz, 1. Julio Moreno Dávila, 10. Avenida Constitución, 41. Cardenal Parrado, 7. Las Hayas, 1, Edificio La Rotonda. Carretera de Jaén, 68. Periodista José M^a Carulla, 8. Avenida Constitución, 2. Carretera de Jaén, 5. Avenida Federico García Lorca, 9. Camino Bajo de Huétor, 63. Avenida Cervantes, 10. Avenida Dílar, 16. Avenida Dílar, 82. Torre del Adarguero, 2-4. Acera del Darro, 96. Arabial, 18. Avenida Palencia, 9. Avenida América, 46. Plaza del Ángel, 1. Mirador Genil, Residencial Camino Alhambra, 10.
Servicio nocturno 22:00 h-09:30 h: Reyes Católicos, 5. Recogidas, 48. Periodista José María Carulla, 8. Camino Bajo de Huétor, 63. Avenida Dílar, 16. Puerta Real, 2.

ALMUÑECAR. 09:30 h-09:30 h: Avenida Costa del Sol, 30, Edif. Miranda.

BAZA. Permanente 24 h. Plaza José Luis Méndez García, 2.

GUADIX. 09:30 h-09:30 h: Avenida Pedro Mendoza, Residencial Espartera, local 1.

MOTRIL. 09:30 h-22:00 h: Alonso Terrón, 1 (Explanadas). Juan de Dios Fernández Molina, 4 (junto Instituto Julio Rodríguez). Pablo Picasso, 18 (junto Puente Toledano). Justicia, 1 (La Posta). Nueva, 2.
Servicio nocturno, 22:00 h-09:30 h: C/ Juan de Dios Fernández Molina, 4.

Salobreña. Permanente 24 h. Carretera de la Playa, 40 B.

LOJA. 08:00 h-22:00 h: Avenida Pérez Álamo s/n. **Servicio nocturno 22.00 h-08.00 h:** Avenida los Angeles, s/n.

HUÉTOR VEGA. De guardia. Cañadilla, 7.

ARMILLA. Permanente 24h. Farmacia Poniente (Ctra. Las Gabias).

TELÉFONOS

URGENCIAS MÉDICAS

Emergencias	112
Teléfono Emergencias	902 505 061
Servicio Andaluz de Salud	061
Centralita todos Hospitales	958 020 000
Cruz Roja emergencias	958 222 222
	902 222 292
Información	958 221 420

SEGURIDAD

Bomberos	080
Parque Norte	958 160 878
Parque Sur	958 183 108
Bomberos pueblos	958 163 222

VIDA RELIGIOSA

Adoración Nocturna Española de Granada

Hoy miércoles día 19 celebrarán su Vigilia correspondiente al mes de junio en la capilla de la Misericordia de Granada, el Turno 1º Sagrado Corazón y el Turno 32º Ángeles Custodios, a las 17.30 horas; y el Turno 13º Virgen del Perpetuo Socorro, a las 22 horas.

Hermanidad de la Aurora

El próximo viernes día 21 de junio la Hermanidad de la Aurora celebrará Cabildo General de Hermanos a las 21 horas en primera convocatoria, y a las 21.15 horas en segunda, en San Miguel Bajo.

Cofradía Santísimo Cristo del Consuelo y María Santísima del Sacramento

Comunica a sus hermanos que el próximo domingo día 23 de junio, a las 16.45 horas en primera convocatoria y a las 17 horas en segunda, se convoca (D.m.), Cabildo General Ordinario en la casa de Hermandad en la Abadía del Sacromonte. El domingo día 30 tendrá lugar (D.m.) la Misa de Hermandad en honor de nuestros sagrados titulares, a las 12.30 horas, en la Abadía del Sacromonte.

Mater Christi

Comunica la celebración de unos Ejercicios Espirituales del 23 al 28 de agosto de 2013 en la localidad madrileña de Collado Villalba. Las inscripciones se registrarán en el teléfono 915329192.

MONUMENTOS

Alhambra - Generalife

Horarios de visita: De marzo a octubre, de lunes a domingos de 8.30 a 20 horas (noviembre a febrero, de 8.30 a 18 horas). Taquilla: De 8 a 19 horas. Precio general: 13 euros visita. Venta anticipada: Serviticket, con cargo en cuenta de La Caixa. Servicio 24 horas. Telf: 902 888 001 (España). Telf: +34 93 49 23 750 (extranjero). Información: 958 027900/29.

Catedral

Horarios de visita: de 10.30 a 13.30 y de 16 a 19 horas. Precio: 3 euros. Información: 958 222959.

Capilla Real

Horarios de visita: Horario de invierno (hasta cambio de hora), de 10.15 a 13.30 y de 15.30 a 18.30 horas (lunes a sábado); de 11 a 13.30 y de 15.30 a 18.30 horas (domingos y festivos). Horario de verano, de 10.15 a 13.30 y de 16 a 19.30 horas (lunes a sábado); de 11 a 13.30 y de 16 a 19.30 horas (domingos y festivos). Precio: 4 euros. Información: 958 227848.

Parque de las Ciencias

Horarios de visita: De martes a sábados, de 10 a 19 h.; domingos y festivos, de 10 a 15 h. Precio: General, 6 euros; reducida, 5 euros; escolar, 4.50 euros.

D. O. P. VINO DE CALIDAD DE GRANADA



S. P. Morcillo

Bodegas Dominio Buenavista

Veleta

Tempranillo 2011

A 650 metros sobre el nivel del mar nace un vino de color rojo picota de muy buena capa de la variedad Tempranillo 100%. En nariz se presenta con aromas a lavanda. En boca es complejo y bien estructurado, amplio. Taninos y acidez potentes, regaliz, ciruela negra y mora. Con un paso largo y persistente. Vino con D.O.P. Vino de Calidad de Granada de la subzona Contraviesa-Alpujarra, elaborado por la bodega Dominio Buenavista.

www.dopvinosdegranada.es



Casa Manolo Torcuato

Patata Volcánica

INGREDIENTES

Patata y aliño.

Todo el sabor del Albayzín puede encontrarse en este establecimiento. Situado en una de las calles con más solera del barrio, la calle Agua. El arte del tapeo está muy presente como se muestra en este plato 'Patata Volcánica', una nueva versión de la patata brava. Además de otras tapas como la carne en salsa, pescado frito, arroz berenjenas. Dirección: Calle Agua, 20 en el Albayzín en Granada.



PABLO AMATE RECOMIENDA...

Nueva Zelanda, la guía para disfrutar el viaje



Nueva Zelanda nos queda muy lejos. Por eso, si hemos decidido hacer un viaje a sus tierras, es no solo aconsejable, sino básico, disponer de una guía seria y fiable y no solo de la información que se ofrece en internet. En muchos casos de autores desconocidos, que no sabemos si han llegado a estar en esas tierras. Eso se llama escribir «de oído» y son muchos los que lo hacen. Más de lo que se puede imaginar. Edita Lonely Planet.

