10 GRANADA Martes 18.06.13 IDEAL

Los alumnos que aprueben selectividad podrán elegir entre 64 carreras en la UGR

Granada, con 6.160 inscritos en las 'pruebas de los nervios' que comienzan hoy, es la tercera provincia andaluza en número de estudiantes

:: ANDREA G. PARRA

GRANADA. Están en juego en la Universidad de Granada (UGR) 11.306 plazas –los alumnos podrán matricularse en otras universidades españolas, por supuesto, igual que llegarán a Granada jóvenes de otras muchas provincias-. Por delante. desde hoy mismo a las siete y media de la mañana, cuatro días de exámenes en los que los estudiantes 'compiten' por su futuro universitario. La mayoría de los alumnos aprueban, pero después queda la duda de que tengan plaza en la carrera deseada. Comienza la prueba de acceso a la universidad (PAU) o lo que es lo mismo la selectividad en la que habrá muchos nervios.

Un texto literario o periodístico. Platón o Aristóteles. Guerra Civil o Edad Media. Y por último idiomas. Un comentario de texto, filosofía o historia y la prueba de lenguas (alemán, francés, inglés, italiano y portugués) es el 'menú' del primer día. Son los exámenes a los que tendrán que enfrentarse hoy 6.160 estudiantes en la Universidad de Granada (UGR) o lo que es lo mismo el Distrito Universitario Granada. En junio de 2012 fueron 5.943.

En total serán 23 sedes. La más numerosa es la ocho, ubicada en la Facultad de Filosofía y Letras, con 610 alumnos. En esta sede hacen las pruebas específicas los alumnos que quieren subir nota y ya tiene aprobada la fase general. Las restantes sedes de la capital granadina albergan una media de 500 alumnos. Hay quince sedes en Granada y provincia (una para alumnos -22- con necesidades educativas especiales, en la Facultad de Ciencias), una en Ceuta, otra en Melilla y seis en Marruecos). En la provincia están en la capital, Motril, Guadix, Baza, Loja, Huéscar y Ugíjar.

Cita, a las 7.30 horas

Los exámenes se realizarán de forma simultánea en toda la comunidad autónoma. Están citados a las siete y media. Un total de 41.214 alumnos procedentes de Bachillerato, en su mayoría, y Formación Profesional de Grado Superior (FPGS) se examinarán hasta el viernes. Granada es la tercera provincia en número de alumnos. Está por detrás de Sevilla y Málaga.

Según los cambios introducidos por el Ministerio de Educación hace tres años, la prueba constará de una fase general, donde se evalúan destrezas básicas y con la que se puede alcanzar hasta un máximo de 10 puntos; y de una fase específica, que tiene carácter optativo y en la que



Pruebas de selectividad del pasado año, que aprobó la mayoría de los alumnos. :: A. AGUILAR

se ofrece la posibilidad de subir nota. En ella se miden conocimientos en disciplinas concretas y puede aportar hasta cuatro puntos adicionales a la anterior, por lo que un alumno puede conseguir hasta un máximo de 14 puntos. Cada alumno hará de media unos seis exámenes. La mayoría terminará las pruebas el jueves y el viernes se realizarán las de 'incompatibilidades'.

Las materias de modalidad más demandadas y de las que se examinará un mayor número de estudiantes andaluces son Matemáticas II (13.993 alumnos), Matemáticas Aplicadas a las Ciencias Sociales II (13.832), Economía de la Empresa (13.303), Química (12.493), Biología (11.979), Geografía (10.355), Fí-

sica (5.649), Historia del Arte (5.150), Latín II (4.044) y Dibujo Técnico II

Las notas se conocerán la tarde del día 26 de junio y el día 12 de julio quedará cerrado todo el proceso de la selectividad. El día 27 de junio se abrirá el periodo de presentación de solicitudes de acceso a las universidades públicas andaluzas, plazo que concluirá el día cinco de julio.

Los estudiantes podrán elegir entre 64 grados –carreras– en la Universidad granadina. La única nueva titulación en Granada será Arqueología. Como en años anteriores se espera que las carreras de la rama sanitaria sean las más demandadas. Medicina es desde hace años la titulación con la nota de corte más alta de An-

dalucía. Solo entran los que tienen un expediente académico brillante y superan el diez.

Al igual que en años anteriores, la preinscripción de acceso a la universidad se realizará únicamente por vía telemática en la dirección www.juntadeandalucia.es/economiainnovacioncienciayempleo donde existe un enlace directo a la web de Distrito Único Andaluz -DUA-, de forma que los alumnos no tengan que presentar documentación alguna en sus universidades. Este año, los alumnos tienen el 'peso', además, de que deben tener de media un 6,50 para conseguir beca del Ministerio de Educación. Este curso ha sido un 5,50 y el pasado era un cinco. Con un cinco pueden acceder a la Universidad, pero no a beca.

Universitarios que no

tendrán derecho a clase

:: A. G. P.

GRANADA Los planes de estudio del Espacio Europeo de Educación Superior (EEES) se extienden en la Universidad de Granada (UGR). Este ha sido el último curso en que se han impartido clases en las diplomaturas. En las licenciaturas, que también están en extinción, será el curso 2013-2014 el último con lecciones en las aulas. Por su parte, los grados se extienden y

ocupan todas las aulas en facultades y escuelas.

El próximo año saldrá la primera promoción del plan Bolonia. Se completa el primer 'ciclo' de los grados –cuatro años–. Estos estudiantes y los que han ido accediendo a la UGR sí tendrán derecho a recibir lecciones magistrales y participar en seminarios como indica el Espacio Europeo de Educación Superior. En unos casos se hace con

más recursos que en otros y en algunas titulaciones no hay mucho margen para la maniobra ni los cambios.

Los alumnos de las licenciaturas y diplomaturas lo tendrán un poco más complicado. Eso sí, tendrán derecho a examen –un número determinado de convocatorias–, aunque no a clases.

El día 13 de junio comenzó oficialmente el periodo de exámenes en la Universidad granadina. Los más de 54.000 alumnos están 'demostrando' que han aprendido y qué no durante estos últimos meses. Hasta el día 12 de julio habrá exámenes en las facultades y escuelas universitarias.

EN BREVE

Sensores para detectar hidrocarburos

INVESTIGACIÓN

en torno a 5.900 patentes de distintos tipos de biosensores. Un grupo de investigación del departamento de Protección Ambiental de la Estación Experimental del Zaidín (EEZ), centro perteneciente a la Agencia Estatal Consejo Superior de Investigaciones Científicas (CSIC), va a diseñar y desarrollar el primer biosensor con detección extracitoplasmática (fuera de la célula) de compuestos derivados del petróleo para utilizar in situ.

Nuevas aplicaciones móviles para android

CURSO

:: A. G. P. En marcha la cuarta edición del curso 'Desarrollo de aplicaciones móviles con dispositivos android', que organiza la Escuela Internacional de Posgrado, a propuesta del departamento de Lenguajes y Sistemas Informáticos de la Universidad de Granada (UGR). Ya está abierto el plazo de inscripción y el de solicitud de becas. En este curso se estudian y analizan las posibilidades técnicas que tienen los dispositivos móviles para el desarrollo de aplicaciones a través del ecosistema android.

Cherubini, premio de investigación

RECONOCIMIENTO

:: A. G. P. El estudio 'Llegar a ser ciudadanas. Ciudadanía y prácticas participativas de las mujeres migrantes en Andalucía', réalizado por Daniela Cherubini, ha recibido el Premio de Investigación María Isidra de Guzmán, concedido por la concejalía de Igualdad del Ayuntamiento de Alcalá de Henares. Cherubini es parte del grupo de investigación Otras. Perspectivas feministas en investigación social', del Instituto Universitario de Investigación de Estudios de las Mujeres y de Género de la UGR.

Cierre de las salas de estudio de Farmacia

DÍA 23

:: A. G. P. Por un día. El vicerrectorado de Estudiantes de la Universidad de Granada (UGR) informa de que el próximo día 23 de junio «permanecerán cerradas las salas de estudio habilitadas en la Facultad de Farmacia en horario de 8.00 a 22.00 horas. con motivo de la celebración en el mencionado Centro de las pruebas selectivas de acceso al -Cuerpo de Maestros (Educación Infantil)». El resto de salas de estudio que están abiertas día v noche seguirán a disposición del alumnado.

'Dragones' alados en la turbera



⊠ jegomez@ideal.es

Biólogos estudian las poblaciones de libélulas y 'caballitos del diablo' en el humedal de El Padul

GRANADA. Los ingleses les llaman 'Dragon fly', dragón volador, por su similitud con el ser mitológico que arrojaba fuego por su boca y podía servir de montura a las fuerzas del mal. En las culturas mediterráneas, los conocemos como libélulas y 'caballitos del diablo'. Para los científicos son odonatos, el orden zoológico que engloba a estos insectos que suelen gustar a todo el mundo por sus llamativos colores y la forma de volar y que se han convertido en un buen indicador de las condiciones ecológicas de los ecosistemas donde viven, ya que además de ser muy sensibles a agentes externos, también constituyen una parte importante de la cadena trófica y hay otras muchas especies, sobre todo aves, reptiles y micromamíferos, que se alimen-

«Conocer el estado de las poblaciones de odonatos en el humedal de Padul es el objetivo del trabajo que llevamos a cabo un grupo de voluntariado, coordinado por biólogos de la Universidad de Granada v la colaboración de una de las máximas autoridades en odonatos. el profesor de la Universidad de Málaga, Miguel Ángel Conesa García», dice uno de los técnicos del proyecto de estudio de la odonatofauna en el humedal de Padul. Iosé Manuel Vidal Cordero, que junto a sus compañeros, Sergio Cortes, Andrés Hernando y Fernando Urbano, todos ellos biólogos colaboradores del Departamento de Zoología de la UGR, apoyados por el fotógrafo de naturaleza. Manuel Caballero Cid, buscaban libélulas v 'caballitos' entre la vegetación de las orillas de la laguna que se encuentra en la vieja turbera.

Conocer la diversidad de especies de estos insectos dará claves sobre el estado de la reserva natural

En esta ocasión contaban con la presencia de Miguel Ángel Conesa, que considera que un humedal como el granadino es un lugar donde tiene que darse una importante biodiversidad en cuanto a odonatos se refiere, «a la altura científica que podríamos encontrar en otros puntos de la geografía andaluza como Doñana y la desembocadura del Guadalhorce y pun-

cia como la Charca de Suárez». Para descubrir la existencia de poblaciones de libélulas y 'caballitos', de los 'dragones' alados, hay que buscar en puntos de aguas remansadas en las orillas. «Las larvas de odonatos son acuáticas v no pueden volar hasta que están su fase adulta», dice Miguel Ángel Conesa, que considera que en Padul puede haber más de medio centenar de especies asociadas a este ecosistema acuático. Sergio Cortés, calzado como sus compañeros con botas de aguas y con mangas entomológicas para capturar ninfas de odonatos entre las aguas, cree que «es básico conocer toda la biodiversidad que habita en el humedal, y

tos granadinos de vital importan-

estudiar también grupos que no son aves y que forman parte de estos ecosistemas».

Para realizar el inventario de odonatos de Padul hay que conocer qué especies de adultos vuelan en la zona y cuáles son los que completan aquí su ciclo vital. «Para poder diferen-

ciar unas de otras, y poder catalogarlas como oriundas o llegadas de otros lugares hay que estudiar e identificar las larvas que se encuentran en el agua», comenta Miguel Ángel Conesa.

Los voluntarios ambientales de

'Caballito del diablo'. Un ejemplar de Cordulegaster boltonii se cuelga de una rama para reposar y recuperar energía para volar, fotografiado en el humedal de Padul. :: J. E. GÓMEZ

la Estación Ornitológica de Padul, tienen por delante la elaboración de estadísticas y censos. «Para ello les he recomendado el uso de plantillas de la Sociedad Odonatológica de Andalucía. Con ella podremos conseguir elaborar índices de biodiversidad v conocer, con los años, la evolución de las comunidades biológicas que existen en esta zona». Los voluntarios tendrán que recoger datos durante varios años para elaborar esas estadística poblacionales.

Conesa afirma que Padul es un enclave transcendental para conocer las migraciones y cambios que se producen a nivel global con algunas especies que, como os odonatos, buscan nuevos lugares para colonizar, empujadas a huir de sus territorios de origen por la creciente presencia humana, especialmente en el norte de África. Padul es una estación perfecta para que estas especies realicen escalas en sus



Guía Salud

Ideal.es pone a su disposición un consultorio para que los mejores especialistas respondan a sus dudas sobre salud

Publicidad

Convenio de colaboración entre OXIMESA S. L., empresa de servicios de atención domiciliaria, y la Universidad de Granada

Se va a instalar un módulo formativo centrado en técnicas de tratamiento para pacientes con patología respiratoria, con el apoyo técnico de dicha empresa

El rector de la de la Universidad de Granada, Francisco González Lodeiro, y José Moreno Rodríguez, en representación de OXIMESA S.L., han firmado un Convenio de colaboración entre esta empresa de servicios de atención domiciliaria y la Universidad de Granada, que tiene como finalidad el desarrollo de relaciones académicas, culturales y científicas entre ambas instituciones.

Según explica Pedro J. Romero Palacios, vicedecano de Educación Médica y Estudiantes de la Facultad de Medicina de la Universidad de Granada, «este convenio se inscribe en el contexto de una iniciativa que llevamos a cabo desde la Facultad de Medicina, con el apoyo de la Junta de Facultad, mediante la cual estamos tratando de crear sinergías con empresas del sector sanitario con las que podamos tener intereses comunes en el ámbito de la docencia, la investigación en salud, la innovación y la transferencia del conocimiento».

Mediante la firma del convenio con Oximesa se formaliza una larga tradición de apoyo por parte de dicha empresa a la Facultad y al Departamento de Medicina. «Desde Oximesa siempre se han mostrado dispuestos a suministrar apoyo técnico e instrumental en respuesta a las demandas concretas que se le han formulado para el desarrollo de actividades docentes. De hecho, ya se han llevado a cabo cursos de formación en técnicas de dispensación de oxigenoterapia y ventilación mecánica invasiva y no invasiva, dirigidos a alumnos de Grado» señala Pedro J. Romero Palacios, vicedecano de Educación Médica y Estudiantes.

En este momento, este convenio tiene el mayor interés, habida cuenta que se está planificando la estructura v diseño del nuevo La-

boratorio de Habilidades Clínicas en la Facultad de Medicina, «y nos gustaría poder contar con un módulo formativo centrado en técnicas de tratamiento para pacientes con patología respiratoria, para lo que el apovo técnico de dicha empresa es fundamental», explica el vicedecano.



José Moreno Rodríguez, en representación de Oximesa, con el rector de la Universidad de Granada, Francisco González Lodeiro.



Flota de vehículos de Oximesa S. L.



OXIMESA S. L.

PROFESIONALES

OXIMESA, S. L.

C/. Orense, 11 -5ª planta 28020 - MADRID -902 21 23 33 contact_oximesa@praxair.com)



BIÓNIKA

C/. Doctor Guirao Gea, 4 Granada 958 294 541



Lo MONACO

C/. Alsina, s/n. P. I. Asegra, 18210 Peligros, Granada 902 46 11 46



AUDITONE

Calle Alhamar, 41, bajo. 18004 Granada. E-mail: info@auditonesalud.com www.auditonesalud.es Teléf.: 958 806 072



AMERICAN SECRETS

Jardín de la Reina Granada Pérez Galdós Granada Doctor Jiménez Díaz Granada (Junto a Renfe) Maracena-Plaza Sor María Luisa Loja- C/ Granada. Sevilla- Ronda de Capuchinos Tlef: 902323235



ECOX 4D. Imagen prenatal.

Calle Arabial, 92 Teléf. 958 081 024 F-mail: info. granada@ecox4d.com

www.americansecrets.es



BODY LÁSER

Plaza Albert Einstein, 1 Entreplanta Clínica de Estética 18002 Granada Tlf: 958 800 305 www.bodylasergranada.com



INSTITUT LINE

C/Recogidas n.º 18 1º Izq (18002) Granada Telf. 958 258 926 www.institutline.com



Martes 18.06.13 58 **CULTURAS** IDEAL

Las mujeres maltratadas irán a un centro de acogida en 24 horas

Es una de las 258 medidas de la Estrategia contra la Violencia de Género aprobada por el Gobierno y las comunidades autónomas

:: D. VALERA

MADRID. Las víctimas de violencia de género en situación de emergencia serán derivadas en un máximo de 24 horas a un centro de acogida. Es una de las medidas de mayor calado para reforzar la seguridad de las muieres maltratadas que contempla la Estrategia para la Erradicación de la Violencia contra las Muieres aprobado ayer por el Ministerio de Sanidad. Asuntos Sociales e Igualdad y las comunidades autónomas. El plan trata de combatir la violencia machista que ha dejado, de momento, 27 víctimas confirmadas en 2013. Otra de las principales novedades del texto -que incluve 258 iniciativas – es la posibilidad de implementar la libertad vigilada a los maltratadores que cumplan su condena (una medida aplicada hasta ahora a condenados por terrorismo o agresiones sexuales), una mayor coordinación entre los juzgados y la Policía y considerar también como



Dos mujeres víctimas de la violencia de género en un centro de acogida en Badajoz. :: IGNACIO PÉREZ

víctimas a los hijos de las mujeres

«Cada día que pasa el cerco sobre el maltratador se cierra más y cada vez lo van a tener más difícil», aseguró el secretario de Estado de Servicios Sociales e Igualdad, Juan Manuel Moreno. El plan busca una protección más eficaz y personalizada de las mujeres maltratadas. Por ello, las comunidades autónomas se han comprometido a establecer en un plazo de cuatro meses un protocolo para derivar en un máximo de 24 horas a víctimas de esta violencia que se encuentren en una situación más grave. Esta medida es posible gracias a la creación de una Red Nacional de Centros de Acogida que incluye casas y pisos tutelados en todas las regiones del país.

Uno de los mayores riesgos de la violencia de género es la alta reincidencia de los agresores. Para controlar este peligro el texto permite extender la libertad vigilada hasta cinco años a los condenados por estos delitos. De esta forma tanto la víctima como la Policía pueden conocer en todo momento dónde se encuentra el maltratador. Para realizar este seguimiento se utilizarán controles telemáticos cuya manipulación será tipificada como delito. Estos dispositivos también serán empleados cuando los agresores disfruten de un permiso penitenciario.

Para reforzar los seguimientos de los agresores y su vigilancia, la normativa contempla mejorar las bases de datos policiales y judiciales. La propuesta del Gobierno es que se realice una interconexión entre los sistemas de la administración de Justicia y la Policía, de forma que cuando se registre una denuncia por violencia de género se transmita casi «en tiempo real» a los sistemas policiales ganando en eficacia y diligencia.

Romper el silencio

Hasta un 80% de las víctimas de violencia de género no había presentado ninguna denuncia por agresión contra su pareia. Para romper esta espiral del silencio el texto recoge iniciativas que animan a las mujeres a superar el miedo, «Denunciadles porque os vamos a ayudar, vamos a estar a vuestro lado», insistió Moreno. En este sentido, el Gobierno pretende meiorar la atención e información que réciben las mujeres maltratadas sobre las herramientas que tienen a su disposición, como por ejemplo, la asistencia legal gratuita que las exonera de abonar tasas judiciales o costearse un abogado. Moreno también destacó la mayor protección para los hijos de las mujeres maltratadas, que a partir de ahora serán considerados como víctimas.

La Estrategia cuenta con un presupuesto de 1.539 millones de euros.



LA MEJOR FORMACIÓN EN IDIOMAS PARA ESTUDIANTES. **PROFESIONALES Y VIAJEROS**

Cursos de verano del Centro de Lenguas Modernas de la Universidad de Granada

Del 17 al 28 de junio: Cursos intensivos de lenguas modernas (Cursos intensivos de 40 horas de INGLÉS, FRANCÉS, ALEMÁN, ITALIANO, ÁRABE, JAPONÉS, PORTUGUÉS, RUSO y SUECO. Niveles desde el A1 al C1)

Del 17 al 28 de junio: Curso de Familiarización con el examen CLM B1/B2 (inglés)

Del 3 al 30 de julio: Cursos intensivos de lenguas modernas (Niveles A1 a C1) Del 15 al 26 de julio: Curso de Comprensión Auditiva y Producción Oral (inglés) B1/B2* Del 10 al 25 de julio: Curso de Familiarización con el Examen TOEFL Viernes 26 de julio: Examen TOEFL (Test of English as a Foreign Language)

Del 1 al 30 de agosto: Cursos intensivos de lenguas modernas (Niveles A1 a C1) Del 1 al 14 de agosto: Curso de Producción Escrita (inglés) B1/B2*

Del 3 al 17 de septiembre: Cursos intensivos de lenguas modernas (Niveles A1 a C1) Del 3 al 6 de septiembre: Curso de Familiarización con el examen CLM B1/B2 (inglés) Sábado 7 de septiembre: Examen CLM para la acreditación de dominio B1/B2 Viernes 27 de septiembre: Examen TCF (Test de Connaissance du Français)

*Matricúlate de las tres destrezas (60 horas) y examinate gratis del Examen CLM de Acreditación B1/B2













La figura del cacique, en la primera novela de José Manuel Tapia

'Los últimos dinosaurios' se presenta esta tarde en la sede de la Asociación de la Prensa

:: ANTONIO ARENAS

GRANADA. La novela 'Los últimos dinosaurios' (Ed Dauro) de José Manuel Tapia se presenta hoy a las 19 horas, en la sede de la Asociación de la Prensa de Granada. Compartirá la presentación con el profesor de la UGR, Francisco Linares.

Una cortijada andaluza, rodeada de olivares y en primer plano un rojo campo de amapolas conforman la portada de esta primera novela de este malagueño que fijó su residencia en Granada en 1972 por lo que «se siente granadino y más exactamente de Santa Fe». La elección de esta imagen que considera muy gráfica no es casual como tampoco lo es el título que fue lo primero que escribió y ha dormido durante muchos años escrito en un papel y guardado en un atlas. «Esta novela la tenía pendiente desde hacía muchos años. Lo primero que decidí fue el título, lo escribí en un pequeño trozo de papel y lo guardé en un viejo atlas. De eso hace mucho tiempo» cuenta antes de añadir que el cortijo de La Ro-



José Manuel Tapia Ramos. :: A. A.

mana, marco donde tiene lugar la acción, es una finca situada en las proximidades al río Cacín.

En referencia al título que compañeros del instituto Federico García Lorca de Churriana de la Vega donde ejerce José Manuel, le han pedido sustituya nos aclara que se refiere a los que habitan su novela, más concretamente el cacique, «esa figura tan presente en la iconografía andaluza y que a las alturas del año 1999, año en el que se desarrolla la novela, se halla en proceso de desaparición. Sustituido en la propiedad de los latifundios por los nuevos ricos procedentes del sector de la construcción, y replicado en las formas por una casta de políticos que controla el medio rural». También las gentes del campo, «esas personas que nacen, viven y mueren en el campo y sus vidas están acompasadas con la naturaleza, podríamos decir que son auténticos etólogos. Estas gentes y su forma de vida están en vías de extinción por las grandes transformaciones que sufrió la sociedad española a lo largo del siglo XX, por el paso de una sociedad rural a una urbana», aclara.

El paisaie

A lo largo de las 176 páginas, a estos personajes se suma otro muy especial: el paisaje, al que este autor concede «una importancia capital» pues como afirma «el paisaje vive y es vivido. Cada personaje interactúa con el, cada personaje hace una lectura subjetiva de su entorno que se convierte en un ejercicio entre la hermenéutica y el erotismo. Pienso que esas distintas lecturas enriquecen el relato». Relato que califica como «una apología de la gente corriente que vive en el campo» ya que la novela se desarrolla «en uno de esos latifundios que eran el exponente del poder de esos que Azaña llamaba mesnada de reyezuelos aldeanos».

María José Sánchez, premio 'Francisco Izquierdo' de estudios sobre literatura granadina

GRANADA. La profesora de la Universidad de Granada María José Sánchez Montes ha resultado ganadora del IX Premio 'Francisco Izquierdo' de la Academia de Buenas Letras de Granada, con un interesante trabajo sobre 'Cuadernos del Mediodía' (1982-1986), que fue el suplemento de artes v letras del 'Diario de Granada'. durante sus cuatro años de vida, con un total de 132 números con los que ocupó un lugar destacado en la vida cultural de la ciudad. Aparte de una introducción, el trabajo consta de un índice analítico de autores y de unos índices por materias, que harán un gran servicio a los investigadores y a todos los interesados por conocer aquel periodo cultural tan pujante de la vida granadina.

María José Sánchez Montes es profesora contratada doctora del departamento de Lingüística general y Teoría de la literatura de la Universidad de Granada, y directora del Se-



María José Sánchez. :: IDEAL

cretariado de Extensión Universitaria. Sus trabajos de investigación se han centrado en los estudios escénicos, con atención a las teorías teatrales contemporáneas, las puestas en escena lorquianas y la literatura medieval hispánica a la luz de la teoría de la literatura. A destacar su libro «El cuerpo como signo: la transformación de la textualidad en el teatro contemporáneo».

XVII CONCURSO DE NARRACIONES BREVES

IDEAL y El Corte Inglés convocan el XVII CONCURSO DE NARRACIONES BREVES con arreglo a las siguientes BASES:

- 1ª.-Podrán presentarse a este certamen literario todos los autores, nacidos o residentes en las provincias de Granada, Jaén o Almería, que presenten relatos escritos en castellano, originales, inéditos, no premiados con anterioridad o presentados a otro concurso.
- 2ª.-La extensión de los relatos tendrá un máximo de mil palabras.
- 3ª.-Se admitirá un único relato por participante. Dicho relato irá firmado por su autor, indicando claramente el nombre, apellidos, dirección, código postal, teléfono de contacto y correo electrónico. Todos estos datos identificativos deberán incluirse en el mismo documento que contenga el relato. En ningún caso se aceptarán
- 4ª.-Las narraciones se enviarán por correo electrónico a la dirección: relatos@ideal.es.
- 5*.-El plazo de admisión de los trabajos concluye a las 24,00 h. del día 10 de julio de 2013.
- 6ª.-Un jurado de preselección, compuesto por miembros de la Academía de Buenas Letras de Granada, elegirá 31 relatos finalistas, los cuales serán publicados en IDEAL, del 1 al 31 de agosto de 2013. De entre dichos relatos previamente publicados, en su día se proclamarán los premiados.
- 7°.-El jurado del XVII CONCURSO DE NARRACIONES BREVES, cuya composición se dará a conocer en el momento del fallo, estará integrado por miembros de la Academia de Buenas Letras de Granada y un representante de IDEAL, en calidad de secretario. Hará pública su decisión durante el otoño de 2013. IDEAL dará a conocer dicho fallo en sus páginas de 'CulturaS' y lo comunicará personalmente a los galardonados. Nuestro periódico y Ámbito Cultural de El Corte Inglés organizarán un acto público de entrega de premios en fecha a determinar, al que serán invitados todos los concursantes.
- 8ª.-Los 31 trabajos seleccionados y publicados en IDEAL durante el mes de agosto de 2012 serán posteriormente recogidos en un libro, cuya edición patrocinará Ámbito Cultural de El Corte Inglés.
- 9ª.-Se otorgarán los siguientes premios: PRIMER PREMIO, 600 euros y trofeo; SEGUNDO PREMIO, 300 euros y tro-
- 10°.-No se mantendrá correspondencia sobre los trabajos enviados, ni sobre ninguna otra cuestión concerniente al desarrollo del concurso.
- 11º.-La participación en el presente certamen supone la integra aceptación de sus bases.

Granada, junio de 2013







HOY MARTES

Santos: Marco, Marcelino, Ciriaco, Paula, Leoncio. Germán. Justo. Amando. Marina, Isabel. Han transcurrido **169** días de **2013** y faltan **196** para que termine el año.

AGENDA

MÚSICA

Homenaje a Carmen Linares

Camino de San Antonio A las 12.00 horas, en el IES Albayzín y dentro del provecto 'Flamencas' homenaje a la cantaora Carmen Lina-

Concierto de la Banda Municipal de Música de Granada

Avenida Cervantes A las 21.30 horas, en el Palacio de A las 21:30 indisa, en let radició de Quinta Alegre, concierto de la Banda Municipal de Música de Granada, bajo la dirección de Carlos Atienza y con Anni Raunio a la voz.

Acústico de Rodríguez Celtic Band

C/Paseo de los Tristes, s/n A las 21.00 horas, en el Rey Chico, con-cierto en acústico de Rodríguez Celtic Band. La entrada es libre.

Flamenco en la Vimaambi

Cuesta de San Gregorio A las 21.30 horas, en la sala Vimaambi, flamenco en directo con los alumnos de María Ureña. La entrada es libre.

Flamenco en el Liberia

C/ Duquesa A las 22.00 horas, en el Liberia, flamenco en directo con Beatriz Remacho Josele de la Rosa y José Fernández (guitarras). La entrada, con consumi-ción, es de diez euros.

Noche flamenca

lou, noche flamenca con El Curro de la Chicuela (cante), César Cubero (guita-rra) y María Bertos (baile). La entrada es de seis euros.

'Cisne esdrújulo'

Plaza de los Girones, 1 A las 20.30 horas, en el Palacio de los Condes de Gabia, presentación del libro 'Cisne esdrújulo', de Antonio Enrique.

'París, je t'aime' Plaza de San Agustín A las 22.00 horas, en el Entresuelo, proyección de 'París, je t'aime'. La entrada es libre.

EXPOSICIONES

'Ponle sabor a tu vida'

Avenida de Doctor Olóriz El restaurante Tendido 1 acoge, hasta el 22 de junio, una exposición de la joven artista gaditana Rocío de Lourdes

'De la ironía sugerida a la invención visible Santa Fe

El Centro Damián Bayón de Santa Fe reúne una selección de obras inéditas

'500 m. de plava'

C/ Pavaneras Entrada libre

La galería de arte Cidi Hiaya acoge, hasta el próximo 29 de junio, la última exposición de Carlos Olvera.



de diferentes series del artista Alejandro Gorafe. De miércoles a domingo, de 17 a 21 horas.

'Δlhaicín'

Acera del Darro La sala Zaida acoge, hasta el 18 de junio, la última exposición de la artista Manuela Mora. De lunes a sábado, de 18.30 a 21.30 horas.

"Le Mostruaire né sous le lit"

Peña' San Miguel Alta, 15 La galería Toro acoge, hasta el 6 de agosto, la última exposición del artista Francisco Peña. De lunes a viernes, de 10 a 13.30 y de 17.30 a 21 horas

'La cara de Granada. Mil años, un solo rostro' C/ Portería de la Concepción, s/n

La Casa de Zafra acoge, hasta el 30 de junio, una exposición que muestra el resultado de la fusión de 613 caras resultado de la fusión de objecta la escaneadas de granadinos y granadi-nas, creado por el artista Jorge Rodrí-guez-Gerada. De martes a domingo, de 12 a 14 horas. Y de 17 a 20 horas.

'Mutatis Mutandi

Placeta de Porras, s/n El Centro Cultural Universitario Casa de Porras acoge, hasta el próximo 26 de junio, la última exposición de fotogra-fías de Cristina Ortiz Portillo. De lunes a viernes, de 8 a 21 horas.

'¿De dónde vengo?'

C/Profesor Sainz Cantero, 6 La Biblioteca de Andalucía acoge, hasta el 21 de junio, la exposición fotográfica '¿De dónde vengo?' La muestra recoge 70 fotografías de la cultura de varios países tomadas por estudiantes universitarios de París de distintas

'Premios Alonso Cano de artes

C/ Oficios. 14

La sala de exposiciones del Palacio de La Sala de exposiciones del Palacio de La Madraza acoge, hasta el 5 de julio, las obras premiadas en las siete moda-lidades, así como también aquellas que han recibido mención especial y han sido seleccionadas para esta muestra de arte. De lunes a viernes, de 11 a 14 horas v de 17.30 a 20.30 horas. Y a partir del 1 de julio, de lunes a viernes.

de 11 a 14 horas y de 17.30 a 19 horas.

'De Ilípula al Sacromonte. Reconstruyendo tradición y patri-

Plaza de Alonso Cano La Curia Diocesana de Granada acoge, hasta el 13 de septiembre, la exposición 'De Ilípula al Sacromonte. Reconstruyendo tradición y patrimonio', en la que se mostrarán obras pictóricas, tallas y diversos objetos custodiados por la Abadía del Sacromonte. De lunes a viernes, de 10 a 13.30 horas.

'Trabajadoras'

El Centro de las Muieres Mariana Pineda acoge, hasta el próximo 21 de junio, una exposición de fotografías del gra-nadino 'OlmosdelPaso'. De lunes a vier-nes, de 10 a 13.30 y de 17 a 21 horas.

'Now and Future'

Placeta de Porras, s/n El Centro Cultural Universitario Casa de Porras acoge, hasta el 28 de junio, la última exposición de Mehmet Can Gür-soy. De lunes a viernes, de 8 a 21 horas.

'Peldaños continuos'

C/Pedro Antonio de Alarcón, 15 La galería Cartel acoge, hasta el próxi-mo 19 de junio, la última exposición de Humberto Planas Camué.

'La vida breve. Espacios para una tragedia

tragedia'
C/ Pavaneras
El Museo Casa de los Tiros acoge, hasta
el 12 de julio, una exposición temporal
bajo el título 'La vida breve. Espacios
para una tragedia'. De miércoles a viernes, de 12 a 14 y de 19 a 20 horas. Y
los sábados, de 12 a 14 horas.

'Tinta plana, Christian M. Walter. Taller de serigrafía' Cuesta de los Molinos, s/n La Casa Molino Ángel Ganivet acoge,

hasta el 12 de julio, la exposición 'Tin-ta plana, Christian M. Walter. Taller de serigrafía'. De lunes a viernes, de 11 a 14 horas. Y de miércoles a viernes, de 18 a 21 horas.

'Centro'

C/ Molinos. 56

El teatro Alhambra acoge, hasta el 11 de julio, una exposición de fotografías

Envíe sus comunicados con la referencia **IDEAL agenda**

Por correo ordinario: C/ Huelva nº2 Polígono ASEGRA,18210 Peligros

(Granada); Por fax: 958 40 50 72; Por correo electrónico: inmagarcialeyva@ideal.es agenda@ideal.es

www.agendadegranada.es

del artista Pablo Trenor. La muestra det al ista Fabio Treilot. La filluestra fotográfica, que se desarrolla parale-lamente en el bar restaurante El Tras-gu, en el Realejo, y en la página web www.eltiempohabitado.blogspot.com, se puede visitar desde una hora antes de cada función.

'El alma de la pintura'

C/ Arenas, 2 Bajo La galería Rincón del Arte acoge, hasta el 22 de junio, una exposición de veinte de los mejores dibujantes figurativos del panorama artístico nacional.

Obras de Pablo Palazuelo

Avenida de la Ciencia El Centro Cultural CajaGranada Memo-ria de Andalucía acoge, hasta el 30 de junio, obras de Pablo Palazuelo, la mayoría de ellas expuestas por primera vez. Martes y miércoles, de 12 a 14 horas. De jueves a sábado, de 12 a 14 y de 16 a 19 horas. Y los domingos, de

'Desde el cielo de Granada

C/ Maestro Montero, 23 La Confederación Granadina de Empre-La Confederación Granadina de Empresarios acoge una exposición fotográfica con vistas aéreas de la ciudad desde 1915 a 1939. De lunes a jueves, de 08.30 a 14.30 y 16.30 a 20.00 horas. Y los viernes, de 8.30 a 14.30 horas.

'La Mirada IMPLICA2'

C/ San Jerónimo, 27 La Fundación Euroárabe acoge, hasta julio, la exposición de fotografía reali-zado en Cartagena por Francisco José Sánchez y Francisca Alonso Bisquert con motivo del Día de la Muier. De 10 a 14 horas

'La razón de los mayores, la luz del maestro, la línea que unifica' Placeta del Hospicio Viejo El Centro de Lenguas Modernas acoge la

última exposición de Pablo Seguero Barrera, De 8 a 22 horas.

Obras de Lola Martínez y Encarnación Hitos Severo Ochoa, s/n

La cafetería bar Garnata acoge estos días la última exposición de pintura de Lola Martínez y Encarnación Hitos.

'Sancti Petri'

Carrera del Darro El hotel Ladrón del Agua acoge, hasta el próximo 7 de julio, una exposición de pintura de la artista Nieves Luz, titulada 'Sancti Petri'. La muestra se puede visitar de lunes a domingo, de 16 a 22

SERVICIOS

FARMACIAS

GRANADA. 09:30 h-22:00 h: Gran Capitán, 9. Camino Ronda, 134. Gran Capitán, 1. Plaza Nueva, 2. San Jerónimo, 52. Méndez Núñez, 12. Plaza de Gracia, 8. Emperatriz Eugenia, 22. Camino de Ronda, 64. Ángel Ganivet, 3. Reyes Católicos, 5. Puerta Real, 2.
Recogidas, 48. San Matías, 2. Navas, 19.
Cerrillo de Maracena (Avenida Virgilio, s/n). Casería del Cerro, s/n (junto Centro Salud). Doctor Olóriz, 1. Julio Moreno Dávila, 10. Avenida Constitución, 41. Cardenal Parrado, 7. Las Hayas, 1, Edificio La Rotonda. Carretera de Jaén, Edificio La Rotonda. Carretera de Jaen, 68. Periodista José Mª Carulla, 8. Avenida Constitución, 2. Carretera de Jaén, 5. Avenida Federico García Lorca, 9. Camino Bajo de Huétor, 63. Avenida Cervantes, 10. Avenida Dílar, 16. Avenida Dílar, 82. Torre del Adarguero, Avenida Dida, 22. 1019 de la Adargueto 2-4. Acera del Darro, 96. Arabial, 18. Avenida Palencia, 9. Avenida América, 46. Plaza del Ángel, 1. Mirador Genil, Residencial Camino Alhambra, 10. Servicio nocturno 22:00 h-09:30 h: Reyes Católicos, 5. Recogidas, 48. Periodista José María Carulla, 8. Camino Bajo de Huétor, 63, Avenida Dílar, 16

ALMUÑÉCAR. 09:30 h-09:30 h: Baja del Mar, 9.

BAZA. Permanente 24 h. Prolongación de Corredera. 3.

Puerta Real, 2.

GUADIX. 09:30 h-09:30 h: Avenida Buenos Aires, 19

MOTRIL 09:30 h-22:00 h: Alonso Terrón, 1 (Explanadas). Juan de Dios Fernández Molina, 4 (junto Instituto Julio Rodríguez). Pablo Picasso, 18 (junto Puente Toledano). Justicia, 1 (La Posta).

Servicio nocturno, 22:00 h-09:30 h: C/ Juan de Dios Fernández Molina, 4.

SALOBREÑA. Permanente 24 h.

LOJA. 08:00 h-22:00 h: Avenida Pérez Álamo s/n. Servicio nocturno 22.00 h-08.00 h: Avenida Pérez del Álamo, s/n.

HUÉTOR VEGA. De quardia. Cañadilla, 7

ARMILLA. Permanente 24h. Farmacia Poniente (Ctra. Las Gabias).

TELÉFONOS

URGENCIAS MÉDICAS

Emergencias	112
Teléfono Emergencias	902 505 061
Servicio Andaluz de Salud	061
Centralita todos Hospitales	958 020 000
Cruz Roja emergencias	958 222 222
	902 222 292
Información	958 221 420

SEGURIDAD

Bomberos Parque Norte Bomberos pueblos

VIDA RELIGIOSA

Cofradía Santísimo Cristo del Consuelo y María Santísima del Sacromonte

Comunica a sus hermanos que el próximo domingo día 23 de junio, a las 16.45 horas en primera convocatoria y 10.43 filoras en primera convocatoria y a las 17 horas en segunda, se convoca (D.m.), Cabildo General Ordinario en la casa de Hermandad en la Abadía del Sacromonte. El domingo día 30 tendrá lugar (D.m.) la Misa de Hermandad en honor de nuestros sagrados titulares, a las 12.30 horas, en la Abadía del Sacro-

Mater Christi

Comunica la celebración de unos Ejer-cicios Espirituales del 23 al 28 de agosto de 2013 en la localidad madrileña de Collado Villalba, Las inscripciones se registrarán en el teléfono 915329192

MONUMENTOS

Alhambra - Generalife

Horarios de visita: De marzo a octubre. de lunes a domingos de 8.30 a 20 horas (noviembre a febrero, de 8.30 a 18 horas). Taquilla: De 8 a 19 horas. Pre-cio general: 13 euros visita. Venta anticipada: Serviticket, con cargo en cuenta de La Caixa. Servicio 24 horas. Telf: 902 888 001 (España). Telf: +34 93 49 23 750 (extranjero). Información: 958 027900/29.

Horarios de visita: de 10.30 a 13.30 y de 16 a 19 horas. Precio: 3 euros. Información: 958 222959.

Capilla Real Horarios de visita: Horario de invierno (hasta cambio de hora), de 10.15 a 13.30 y de 15.30 a 18.30 horas (lunes a sábado); de 11 a 13.30 y de 15.30 a 18.30 horas (domingos y festivos). Horario de verano, de 10.15 a 13.30 y de 16 a 19.30 horas (lunes a sábado); de 11 a 13.30 y de 16 a 19.30 horas (domingos y festivos). Precio: 4 euros. Información: 958 227848.

Parque de las Ciencias

Horarios de visita: De martes a sába-dos, de 10 a 19 h.; domingos y festivos, de 10 a 15 h . Precio: General, 6 euros; reducida, 5 euros; escolar, 4.50 euros.

Monasterio Museo

de la Concepción
Dirección: Placeta de la Concepción, 2.
Horarios de visita: De martes a domingo, de 10.30 a 13 y de 17 a 19.30
horas. Teléfono: 958 225368.

Arqueológico Provincial ección: Carrera del Darro, Horarios

de visita: De miércoles a sábado, de 9 a 20 horas. Martes, de 15 a 20. Domingos, de 9 a 14.30. Mañanas de martes: solo visitas en grupo concertadas.

Corral del Carbón Horarios de visita: De lunes a sábados.

de 9 a 19 h. Domingos, de 10 a 14 h. Información: 958 224550.

D. O. P. VINO DE CALIDAD DE GRANADA



S. P. Morcillo

Bodegas Domingo y Quiles



Viña Galira Blanco

Con Denominación de Origen Protegida Vino de Calidad de Granada ha sido elaborado con uvas cuidadosamente seleccionadas y vendimiadas a mano. Su color es amarillo pálido. limpio y brillante. En nariz es de una gran intensidad donde se pueden apreciar aromas de manzana verde, frutas tropicales y notas minerales del 'terroir'. En boca se presenta amable, fresco y de gran equilibrio. Postgusto persistente y con aromas frescos muy agradables. Ya a la venta el nuevo Viña Galira Blanco

www.dopvinosdegranada.es

Calamares a la brasa y espetos de sardina

Calamares, sardinas, ajo, perejil, aceite y sal.

Colocar los calamares y las sardinas en las cañas y se ponen junto al calor de las brasas. Se hace un majado de ajo y perejil para aliñar los calamares. Para acompañar este delicioso plato que el

Mesón del Mar elabora,



una copita de vino blanco Viña Galira. Los espetos son típicos del verano, pero para aquellos que no puedan ir a la costa el Mesón del Mar se encuentra en la Carretera de La Zubia en Granada

Tía María, un licor para los

amantes del buen café

958 160 878

958 183 108

958 163 222

PABLO AMATE RECOMIENDA...



mas y con muchos sabores. Entre los personas que conozco hay una señora joven que disfruta con un buen café. Y le recomiendo que tomen una copa de Tía María. Un licor de abolengo que la gente joven no lo prueba por desconocimiento. Pero cuando se degusta, sorprende por su sabor, nada empalagoso y su final de boca. Con unos cubitos, un diez.



Mesón del Mar

INGREDIENTES