adc IDEAL
aula de cultura

Invita a la conferencia-coloquio sobre el tema:

"MISIONES DE PAZ DEL EJÉRCITO DE TIERRA"

que será impartida por el

TENIENTE GENERAL
FRANCISCO PUENTES ZAMORA

JEFE DEL MANDO DE ADIESTRAMIENTO Y DOCTRINA (MADOC) DEL EJÉRCITO DE TIERRA

Cuando están a punto de cumplirse 25 años de la primera participación de nuestras Fuerzas Armadas en misiones internacionales, el teniente general Puentes Zamora abordará este tema en profundidad. Además de exponer la cronología y los aspectos más relevantes tanto de la participación de observadores del Ejército de Tierra como de las operaciones que han contado con la participación de contingentes en diferentes escenarios de la geografía mundial, describirá el teniente general cómo el Ejército ha sabido adaptarse a la evolución de las amenazas a que tiene que enfrentarse. Como valor añadido, el general Puentes relatará sus vivencias personales, dada su amplísima experiencia en los diferentes teatros de operaciones y en el ámbito internacional.

MIÉRCOLES 19 DE JUNIO
a las 20.00 horas

PALACIO DE LOS CONDES DE GABIA
PLACETA DE LOS GIRONES, 1

· ENTRADA LIBRE HASTA COMPLETAR AFORO ·

Un joven muestra en la Casa de los Tiros uno de sus diseños sobre la obra de Falla. :: ALFREDO AGUILAR

'La vida breve' se exhibe

Alumnos de arquitectura exponen sus escenografías de la ópera de Manuel de Falla en el centenario de esta pieza

:: IDEAL

GRANADA. Manuel de Falla aún no conocía Granada cuando, el 13 de noviembre de 1905, obtuvo el premio a la mejor ópera española en un acto de la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando por su obra 'La vida breve', concurso al que se presentó con Carlos Fernández Shaw como libretista. Sin embargo, el ambiente escogido por el compositor para esta historia de una gitanilla enamorada y engañada ya era la ciudad de la Alhambra.

En conmemoración del centenario de esta pieza clave en la historia de la música, y en el marco de los Cursos Internacionales Manuel de Falla, el Festival Internacional de Música y Danza inauguró el pasado viernes la exposición 'La vida breve, espacios para una tragedia' en el Museo Casa de los Tiros de Granada.

Espacios de Falla

La muestra, coordinada junto a la Fundación Archivo Manuel de Falla, en convenio con el Ayuntamiento de la ciudad, y con la colaboración de la Diputación Provincial y la Escuela de Arquitectura, reúne en tres salas una selección de los proyectos de escenografía desarrollados durante el curso 'La vida breve. Arquitectura y escenografía en espacios urbanos del Albaicín'; documentos históricos del Archivo Manuel de Falla en torno a la génesis de esta obra; y los figurines y decorados originales de Gustavo Torner para su estreno en el Teatro de la Zarzuela, en 1996 (propiedad de la Diputación de Granada).

Con aquel premio, Manuel de Falla ganó 2.500 pesetas de la época. Con todo, se estrenó en Niza y París, marcando un antes y un después en la carrera del compositor, y proyectándole hacia el éxito. «Sin París –dice Falla–, yo hubiera quedado enterrado en Madrid, hundido y olvidado, arrastrando una vida oscura, viviendo miserablemente de unas lecciones y guardando, como un recuerdo de familia, en un marco, el premio, y en un armario, la partitura de mi ópera».

Imagen de los diseños arquitectónicos sobre 'La vida breve'. :: A. A.

Esta exposición estará abierta al público hasta el 12 de julio de 2013 en el Museo Casa de los Tiros de la calle Pavaneras, en horario de 12 horas a 14 horas, de miércoles a domingo, y de 19 horas a 21 horas, de miércoles a viernes.

HOY LUNES

Santos: Gregorio Barbarigo, Antidio, Ismael, Nicandro, Marciano, Montano, Imerio, Avito.
Han transcurrido **168** días de **2013** y faltan **197** para que termine el año.

AGENDA

MÚSICA

Versiones de Bob Dylan
C/ Pintor López Mezquita
A las 22.00 horas, en La Tertulia, versiones de Bob Dylan y otros clásicos del rock a cargo de Jo Morales (Boogie Brothers). Suplemento de 2 euros en la primera consumición.

Noche flamenca
Carrera del Darro
A las 22.00 horas, en Le Chien Andalou, flamenco en directo con Luis de Melchor y su cuadro flamenco. La entrada es de seis euros.

Concierto de los alumnos de combo de Kiko Aguado
C/ Santa Bárbara
A las 22.00 horas, en el Boogaclub, concierto de los alumnos de combo de Kiko Aguado con Julio Pérez (batería) como artista invitado. La entrada es libre.

CINE

'Pequeña Miss Sunshine'
Plaza de San Agustín
A las 22.00 horas, en el Entresuelo, proyección de 'Pequeña Miss Sunshine', de Jonathan Dayton. La entrada es libre.

EXPOSICIONES

'500 m. de playa'
C/ Pavaneras
La galería de arte Cidi Hiaya acoge, hasta el 29 de junio, la última exposición de Carlos Olvera.

'Ponle sabor a tu vida'
Avenida de Doctor Olóriz
El restaurante Tendido 1 acoge, hasta el próximo 22 de junio, una exposición de la joven artista gaditana Rocío de Lourdes Vázquez.

'De la ironía sugerida a la invención visible'
Santa Fe
El Centro Damián Bayón de Santa Fe reúne una selección de obras inéditas de diferentes series del artista Alejandro Gorafe. De miércoles a domingo, de 17 a 21 horas.

'Albaicín'
Acera del Darro
La sala Zaida acoge, hasta el 18 de junio, la última exposición de la artista Manuela Mora. De lunes a sábado, de 18.30 a 21.30 horas.

''Le Mostruaire né sous le lit' de Peña'
C/ San Miguel Alta, 15
La galería Toro acoge, hasta el 6 de agosto, la última exposición del artista Francisco Peña. De lunes a viernes, de 10 a 13.30 y de 17.30 a 21 horas.

'La cara de Granada. Mil años, un solo rostro'
C/ Portería de la Concepción, s/n
La Casa de Zafra acoge, hasta el 30 de junio, una exposición que muestra el resultado de la fusión de 613 caras escaneadas de granadinos y granadinas, creado por el artista Jorge Rodríguez-Gerada. De martes a domingo, de 12 a 14 horas. Y de 17 a 20 horas.

'Mutatis Mutandi'
Placeta de Porras, s/n
El Centro Cultural Universitario Casa de Porras acoge, hasta el próximo 26 de junio, la última exposición de fotografías de Cristina Ortiz Portillo. De lunes a viernes, de 8 a 21 horas.

'¿De dónde vengo?'
C/ Profesor Sainz Cantero, 6
La Biblioteca de Andalucía acoge, hasta el 21 de junio, la exposición fotográfica '¿De dónde vengo?' La muestra recoge 70 fotografías de la cultura de varios países tomadas por estudiantes universitarios de París de distintas nacionalidades.

'Premios Alonso Cano de artes visuales'
C/ Oficios, 14
La sala de exposiciones del Palacio de La Madraza acoge, hasta el 5 de julio, las obras premiadas en las siete modalidades, así como también aquellas que han recibido mención especial y han sido seleccionadas para esta muestra de arte. De lunes a viernes, de 11 a 14 horas y de 17.30 a 20.30 horas. Y a partir del 1 de julio, de lunes a viernes, de 11 a 14 horas y de 17.30 a 19 horas.

'De Ilípula al Sacromonte. Reconstruyendo tradición y patrimonio'
Plaza de Alonso Cano
La Curia Diocesana de Granada acoge, hasta el próximo 13 de septiembre, la exposición 'De Ilípula al Sacromonte. Reconstruyendo tradición y patrimonio', en la que se mostrarán obras pictóricas, tallas y diversos objetos custodiados por la Abadía del Sacromonte. De lunes a viernes, de 10 a 13.30 horas.

'Now and Future'
Placeta de Porras, s/n
El Centro Cultural Universitario Casa de Porras acoge, hasta el 28 de junio, la última exposición de Mehmet Can Gürsoy. De lunes a viernes, de 8 a 21 horas.

'Peldaños continuos'
C/ Pedro Antonio de Alarcón, 15
La galería Cartel acoge, hasta el próximo 19 de junio, la última exposición de Humberto Planas Camué.

'La vida breve. Espacios para una tragedia'
C/ Pavaneras
El Museo Casa de los Tiros acoge, hasta el 12 de julio, una exposición temporal bajo el título 'La vida breve. Espacios para una tragedia'. De miércoles a viernes, de 12 a 14 y de 19 a 20 horas. Y los sábados, de 12 a 14 horas.

'Tinta plana, Christian M. Walter. Taller de serigrafía'
Cuesta de los Molinos, s/n
La Casa Molino Ángel Ganivet acoge, hasta el 12 de julio, la exposición 'Tinta plana, Christian M. Walter. Taller de serigrafía'. De lunes a viernes, de 11 a 14 horas. Y de miércoles a viernes, de 18 a 21 horas.

'Centro'
C/ Molinos, 56
El teatro Alhambra acoge, hasta el 11 de julio, una exposición de fotografías del artista Pablo Trenor. La muestra fotográfica, que se desarrolla paralelamente en el bar restaurante El Trasgu, en el Realejo, y en la página web www.eltiempohabitado.blogspot.com, se puede visitar desde una hora antes de cada función.

'La cara de Granada. Mil años, un solo rostro'
C/ Portería de la Concepción, s/n
La Casa de Zafra acoge, hasta el 30 de junio, una exposición que muestra el resultado de la fusión de 613 caras escaneadas de granadinos y granadinas, creado por el artista Jorge Rodríguez-Gerada. De martes a domingo, de 12 a 14 horas. Y de 17 a 20 horas.

'El alma de la pintura'
C/ Arenas, 2 Bajo
La galería Rincón del Arte acoge, hasta el próximo 22 de junio, una exposición de veinte de los mejores dibujantes figurativos del panorama artístico nacional.

Obras de Pablo Palazuelo
Avenida de la Ciencia
El Centro Cultural CajaGranada Memoria de Andalucía acoge, hasta el 30 de junio, obras de Pablo Palazuelo, la mayoría de ellas expuestas por primera vez. Martes y miércoles, de 12 a 14 horas. De jueves a sábado, de 12 a 14 y de 16 a 19 horas. Y los domingos, de 11 a 15 horas.

'Desde el cielo de Granada'
C/ Maestro Montero, 23
La Confederación Granadina de Empresarios acoge una exposición fotográfica con vistas aéreas de la ciudad desde 1915 a 1939. De lunes a jueves, de 08.30 a 14.30 y 16.30 a 20.00 horas. Y los viernes, de 8.30 a 14.30 horas.

'Ibn al-Jatib y la medicina de su tiempo'
C/ Oficios, 14
El Palacio de La Madraza acoge, hasta el 14 de junio, una exposición sobre los diversos aspectos relativos a la medicina y la cirugía en la Europa del siglo XIV, la biografía y obra médica de Ibn al-Jatib (una de las figuras esenciales del sultanato nazarí de Granada), la construcción del Maristán de Granada y la difusión de la 'peste negra' a partir de 1348. De 9 a 14 y de 17 a 21 horas.

'Mística y verdad. Barroco español en la colección Granados'
Acera del Casino
El Centro Cultural CajaGranada de Puerta Real acoge, hasta el 23 de junio, la exposición 'Mística y verdad. Barroco español en la colección Granados'. De martes a viernes, de 19 a 21 horas. Y sábados, domingos y festivos, de 12 a 14 y de 19 a 21 horas.

'La Mirada IMPLICA2'
C/ San Jerónimo, 27
La Fundación Euroárabe acoge, hasta julio, la exposición de fotografía realizado en Cartagena por Francisco José Sánchez y Francisca Alonso Bisquert con motivo del Día de la Mujer. De 10 a 14 horas.

'Sancti Petri'
Carrera del Darro
El hotel Ladrón del Agua acoge, hasta el próximo 7 de julio, una exposición de pintura de la artista Nieves Luz, titulada 'Sancti Petri'. La muestra se puede visitar de lunes a domingo, de 16 a 22 horas.

'Trabajadoras'

C/ Águila
Entrada libre

El Centro de las Mujeres Mariana Pineda acoge, hasta el próximo 21 de junio, una exposición de fotografías del granadino 'OlmosdelPaso'. De lunes a viernes, de 10 a 13.30 y de 17 a 21 horas.

Envíe sus comunicados con la referencia **IDEAL agenda**

Por correo ordinario:
C/ Huelva nº2 Polígono ASEGRA, 18210 Peligros (Granada);
Por fax: 958 40 50 72;
Por correo electrónico:
inmagarcialeyva@ideal.es
agenda@ideal.es
www.agendadegranada.es

SERVICIOS

FARMACIAS

GRANADA. 09:30 h-22:00 h: Gran Capitán, 9. Camino Ronda, 134. Gran Capitán, 1. Plaza Nueva, 2. San Jerónimo, 52. Méndez Núñez, 12. Plaza de Gracia, 8. Emperatriz Eugenia, 22. Camino de Ronda, 64. Ángel Ganivet, 3. Reyes Católicos, 5. Puerta Real, 2. Recogidas, 48. San Matías, 2. Navas, 19. Cerrillo de Maracena (Avenida Virgilio, s/n). Casería del Cerro, s/n (junto Centro Salud). Doctor Olóriz, 1. Julio Moreno Dávila, 10. Avenida Constitución, 41. Cardenal Parrado, 7. Las Hayas, 1, Edificio La Rotonda. Carretera de Jaén, 68. Periodista José Mª Carulla, 8. Avenida Constitución, 2. Carretera de Jaén, 5. Avenida Federico García Lorca, 9. Camino Bajo de Huétor, 63. Avenida Cervantes, 10. Avenida Dílar, 16. Avenida Dílar, 82. Torre del Adarguero, 2-4. Acera del Darro, 96. Arabial, 18. Avenida Palencia, 9. Avenida América, 46. Plaza del Ángel, 1. Mirador Genil, Residencial Camino Alhambra, 10.
Servicio nocturno 22:00 h-09:30 h: Reyes Católicos, 5. Recogidas, 48. Periodista José María Carulla, 8. Camino Bajo de Huétor, 63. Avenida Dílar, 16. Puerta Real, 2.

ALMUÑÉCAR. 09:30 h-09:30 h: Mariana Pineda, Edificio cobalto (zona P-4).

BAZA. Permanente 24 h. Plaza Santo Domingo, 6.

GUADIX. 09:30 h-09:30 h: Puerto Santa María, 2.

MOTRIL. 09:30 h-22:00 h: Alonso Terrón, 1 (Explanadas). Juan de Dios Fernández Molina, 4 (junto Instituto Julio Rodríguez). Pablo Picasso, 18 (junto Puente Toledano). Justicia, 1 (La Posta). Nueva, 2.
Servicio nocturno, 22:00 h-09:30 h: C/ Juan de Dios Fernández Molina, 4.

SALOBREÑA. Permanente 24 h. Urbanización Mare Nostrum, local 10.

LOJA. 08:00 h-22:00 h: Avenida Pérez Álamo s/n. **Servicio nocturno 22.00 h-08.00 h:** c/ Tiendas, 12.

HUÉTOR VEGA. De guardia. Cañadilla, 7.

ARMILLA. Permanente 24h. Farmacia Poniente (Ctra. Las Gabias).

TELÉFONOS

URGENCIAS MÉDICAS

Emergencias	112
Teléfono Emergencias	902 505 061
Servicio Andaluz de Salud	061
Centralita todos Hospitales	958 020 000
Cruz Roja emergencias	958 222 222
	902 222 292
Información	958 221 420

SEGURIDAD

Bomberos	080
Parque Norte	958 160 878
Parque Sur	958 183 108
Bomberos pueblos	958 163 222

MONUMENTOS

Alhambra - Generalife
Horarios de visita: De marzo a octubre, de lunes a domingos de 8.30 a 20 horas (noviembre a febrero, de 8.30 a 18 horas). Taquilla: De 8 a 19 horas. Precio general: 13 euros visita. Venta anticipada: Serviticket, con cargo en cuenta de La Caixa. Servicio 24 horas. Telf: 902 888 001 (España). Telf: +34 93 49 23 750 (extranjero). Información: 958 027900/29.

Catedral
Horarios de visita: de 10.30 a 13.30 y de 16 a 19 horas. Precio: 3 euros. Información: 958 222959.

Capilla Real
Horarios de visita: Horario de invierno (hasta cambio de hora), de 10.15 a 13.30 y de 15.30 a 18.30 horas (lunes a sábado); de 11 a 13.30 y de 15.30 a 18.30 horas (domingos y festivos). Horario de verano, de 10.15 a 13.30 y de 16 a 19.30 horas (lunes a sábado); de 11 a 13.30 y de 16 a 19.30 horas (domingos y festivos). Precio: 4 euros. Información: 958 227848.

Parque de las Ciencias
Horarios de visita: De martes a sábados, de 10 a 19 h.; domingos y festivos, de 10 a 15 h . Precio: General, 6 euros; reducida, 5 euros; escolar, 4.50 euros.

Museo CajaGranada Memoria de Andalucía
Dirección: Avenida de la Ciencia, 2. Horarios de visita: De martes a sábado, de 10 a 14 y de 17 a 20 horas; domingos y festivos, de 11 a 15 horas. Precio: General, 5 euros; Reducida 1, 3,50 euros (clientes CajaGRANADA, estudiantes menores de 25 años y personas con discapacidad); Reducida 2, grupos de 10 personas o más, cita previa y mayores de 65 años. Entrada Gratuita a periodistas con acreditación FAPE, docentes y menores de 8 años. Entrada incluida en el bono turístico. Otras áreas del Centro Cultural CajaGRANADA, acceso libre. Salas de exposiciones temporales: De martes a sábado, de 12 a 14 y de 17 a 20 horas; domingos y festivos, de 11 a 15 horas. Mediateca: De lunes a viernes, de 10 a 14 y de 17 a 20 horas; sábados, de 10 a 14 horas. Para contactar y concertar visitas de grupos, teléfonos 958222257.

Monasterio Museo de la Concepción
Dirección: Placeta de la Concepción, 2. Horarios de visita: De martes a domingo, de 10.30 a 13 y de 17 a 19.30 horas. Teléfono: 958 225368.

Arqueológico Provincial
Dirección: Carrera del Darro. Horarios de visita: De miércoles a sábado, de 9 a 20 horas. Martes, de 15 a 20. Domingos, de 9 a 14.30. Mañanas de martes: solo visitas en grupo concertadas.

Huerta de San Vicente
Horarios de visita: De 10 a 14.30 horas (de martes a domingos). Lunes cerrado. Precio: 3 euros. Información: 958 258466.

D. O. P. VINO DE CALIDAD DE GRANADA

S. P. Morcillo

Bodegas Cuatro Vientos

Malafollá
Tinto 2009

Malafollá con Denominación de Origen Protegida Vino de Calidad de Granada. De la variedad Tempranillo 100%, color rojo picota de capa media. Limpio y brillante, con ribete granate. En nariz conjuga el perfume a madera con un fondo de frutas rojas maduras. suave y sabroso con taninos bien integrados. Cálido en retronasal. Evoluciona en botella correctamente. El vino tiene personalidad propia, la malafollá se la hacen llegar embotellada.

www.dopvinosdegranada.es

Restaurante Las Lomas
Centro de ibérico a la brasa

INGREDIENTES

Cerdo ibérico y sal gorda.

Un centro de ibérico es un medallón de cadera o babilla, también se le llama picaña. Preparar la brasa y colocar la carne a unos 7 centímetros con sal gorda al punto deseado por el cliente. El Restaurante Las Lomas posee el Premio a la Excelencia en la Defensa a los Vinos de Calidad de Granada por su excelente carta de vinos. Dirección: Güéjar Sierra, Granada.

PABLO AMATE RECOMIENDA...

No fiarse de ciertas marcas de conserva

La única forma de poder opinar es aprender. Y para un gastrónomo no hay más remedio que hacer pruebas y comprar productos con buen aspecto, pero sin conocer la marca. Siempre visito en España y extranjero los mercados, y a veces me llevo sorpresas. Vi una conserva de anchoas en aceite con hierbas provenzales y a la pimienta. Precio caro, calidad cero. Tengan cuidado con lo que compran amigos gourmets.