

La petición del Granada CF de usar terrenos junto al INEF pasa el primer trámite

:: M. V. C.

GRANADA. La comisión de equipamiento ha emitido informe favorable a la petición del Granada CF de obtener el uso de unos terrenos situados junto a la Facultad de Educación Física. Así lo comunicó ayer la concejala de Urbanismo, Isabel Nieto, que explicó que esa comisión la integran los representantes de todas las áreas municipales relacionadas con la cesión de terrenos a entidades sociales, como son la de Bienestar Social, la de Deportes, Cultura o Participación Ciudadana.

Esta comisión es la que revisa todas las peticiones que realizan oenegés o instituciones sin ánimo de lucro para llevar a cabo proyectos sociales o que repercutan en la ciudad. Aunque en este caso el club no sea una oenegé, se ha valorado su petición por los efectos positivos que tendría sobre la zona norte y porque toda la inversión que

se realice allí repercutiría en la ciudad, que recuperaría el espacio.

La petición del club sería la de tener el uso del suelo para construir allí la ciudad deportiva del club. La citada comisión de equipamiento le ha dado el visto bueno, por lo que este informe favorable supone el primer paso.

Actualmente, según avanzó Nieto, se está estudiando una concesión administrativa. De esta forma el Ayuntamiento tendría que elaborar un pliego de condiciones tras hacer un estudio económico y habría que publicarlo posteriormente en el Boletín Oficial de la Provincia «para que todas las instituciones interesadas pudieran optar a hacerse con esa concesión administrativa». La edil apuntó que es «un expediente de mucho trabajo» y que una vez que se redacte por la junta de gobierno local. Se trata de un solar de 30.000 metros cuadrados.

La mitad de los heridos en accidentes en la capital en 2012 fueron motoristas

:: M. V. C.

GRANADA. La mitad de los heridos en accidentes de tráfico en la capital granadina eran usuarios de motos y ciclomotores, 427 de los 876 que se registraron en las calles de la ciudad en el pasado 2012. Por cifras como esta, el área de Movilidad del Ayuntamiento y la asociación de moteros Vespacito han puesto en marcha una campaña de concienciación para los usuarios de vehículos de dos ruer-

das. Bajo el lema 'Por tu seguridad, este es tu equipo', se tratará de concienciar a los motoristas de la importancia de llevar no solo el casco sino también los guantes, la chaqueta con protecciones y las botas. Llevar este equipamiento permite prevenir lesiones en caso de accidentes.

La iniciativa consistirá en acciones publicitarias en autobuses urbanos durante un mes, acción que coincide con la llegada del buen tiempo y el consiguiente incremento de motos circulando por la ciudad. Además, los miembros de la asociación Vespacito concienciarán a los usuarios de estos vehículos repartiendo folletos informativos en las zonas de mayor tráfico. Actualmente, las motos y ciclomotores son el 25% del parque móvil de la capital.



Vista del Cuarto Real, que será rehabilitado. :: RAMÓN L. PÉREZ

Las obras del Cuarto Real de Santo Domingo arrancarán en dos meses

La Agencia Albaicín adjudica los trabajos de recuperación por 932.000 euros y un plazo de ejecución de doce meses

:: M. V. C.

GRANADA. La Agencia Albaicín ha adjudicado las obras de recuperación del Cuarto Real de Santo Domingo por 932.000 euros, una cantidad inferior a los 1,2 millones calculados inicialmente. Esto supone que los operarios podrán comenzar a trabajar en esta joya nazarí en un par de meses, una vez que se resuelvan los trámites administrativos.

La edil de Urbanismo, Isabel Nieto, anunció ayer esta adjudicación y apuntó que a partir de ahora la empresa tiene quince días para firmar el contrato y otro plazo de un mes para presentar el proyecto de seguridad. «A partir de ahí, cuando la empresa haya hecho acopio de materiales y esté en condiciones podrán empezar

los trabajos». Estos trabajos se realizarán con cargo al Plan de Excelencia Turística y los sufragará en un 60% la Junta de Andalucía y en un 40% el Ayuntamiento de la capital.

450 millones, 23 años

Hace ya 23 años que el Ayuntamiento de Granada compró el Cuarto Real de Santo Domingo por 450 millones de pesetas. Quería recuperar para la ciudad el espacio nazarí más antiguo de España. Pero en estos 23 años no se había podido abrir al público esa joya histórica. La falta de consenso entre la Junta de Andalucía y el Ayuntamiento, y los distintos criterios mantenidos sobre el proyecto de restauración condenaron al olvido este espacio.

En el mes de marzo se firmó un capítulo de entendimiento entre el Gobierno andaluz y el municipal del que podrían beneficiarse los granadinos en algo más de un año. Se había conseguido aprobar y comprometer la financiación para un proyecto de restauración del Cuarto Real de Santo Domingo. Después de más de una dé-

cada de desencuentros sobre lo que había que hacer en este recinto, las obras empezarán en un par de meses. El espacio más valioso del conjunto es la Qubba o torre, una edificación profusamente decorada que es incluso anterior a la Alhambra.

Este espacio, que data del siglo XIII, contaba con una serie de edificaciones palaciegas que fueron desapareciendo. En este lugar se recogía la familia real en época de ramadán. Cuando los Reyes Católicos tomaron la ciudad cedieron este espacio a la orden religiosa de Santo Domingo y, posteriormente, la desamortización de los bienes de la iglesia provocó que el recinto cayera en manos privadas. Hasta nuestros días llegó la Qubba, que usaban como salón los residentes de los dos últimos siglos, y un edificio adosado a esta torre que data del XIX. El destino de este inmueble decimonónico ha sido el principal punto de fricción hasta que se llegó al acuerdo de mantenerlo y restaurarlo, aunque no está definido aún el uso que tendrá el edificio.

Visitas a **IDEAL**
www.ideal.es/visitas

CEIP 'PROFESOR
TIERNO GALVÁN' GRANADA



Alumnos del Centro acompañados por los profesores Concepción Cabello, Pedro Vilchez y Eugenio Ramos.

IMPACTANTE POR SU FUERZA

★★★★★
TeléCineObs

★★★★★
La Croix

★★★★★
Télérama

INCH'ALLAH

UNA PELÍCULA DE ANAÏS BARBEAU-LAVAILLETTE

Es médica en Palestina,
vive en Israel.
Dos mundos enfrentados.



2013
PREMIO DE LA CRÍTICA
(FIPRESCI)

www.polem.es/inchallah | www.facebook.com/ColumDistribucion | @ColumDistribucion

Próximamente

La cifra de estudiantes inscritos en la UGR para la selectividad aumenta un 4,5%

Las pruebas, que comienzan el martes día 18, las realizarán más de 6.000 alumnos que buscan una plaza en la institución académica

:: ANDREA G. PARRA

GRANADA. El número de alumnos inscritos para hacer la selectividad no decrece. Ocurre todo lo contrario: Aumenta. El incremento será superior a un 4,5%, según los datos facilitados por Ceferino Ruiz Garrido, coordinador de Relaciones con los Centros de Enseñanza Secundaria de la Universidad de Granada (UGR). A día de ayer se habían inscritos un total de 6.192 estudiantes, aunque puede que haya aún algún cambio en estos números debido a las cartas de pago y a que tienen que llegar aún algunas estadísticas de diferentes institutos. En julio de 2012 no se llegó a los 6.000 estudiantes en los exámenes en los que los nervios son los protagonistas.

El incremento puede estar sustentado en que el sistema educati-



Prueba de selectividad celebrada el pasado año. :: G. MOLERO

vo –en bachillerato– no ha notado aún la reducción de alumnos. De hecho, este curso en bachillerato había matriculados entre un 5% y un 6% más que el año anterior. A este razonamiento se suma que pue-

de haber más gente matriculada para subir nota y otra vía puede ser que ha subido la cifra de gente que llega por FP. Después también es cierto que no todos los alumnos que hacen la selectividad se matriculan

en la Universidad este próximo curso.

Queda algo más de una semana para las pruebas de selectividad. Los estudiantes saben muy bien como serán. Han estado durante todo el curso mirando y haciendo modelos de exámenes de años anteriores. Eso sí, las preguntas concretas tendrán que esperar aún unas cuantas jornadas. Mientras tanto toca repasar.

Pocas modificaciones

Este año no habrá muchos cambios y no habrá prueba oral de lengua extranjera. Se ponderará de acuerdo a la misma tabla que el año pasado, excepto en Psicología. Esos alumnos no podrán llegar al catorce; se quedarán en el doce los que saquen la mayor puntuación, como ya se dijo hace unos meses. Se trata de un cambio en el parámetro relacionado con la Química y la Biología –se queda en el 0,1 y no el 0,2 como estaba antes–. Ceferino Ruiz Garrido, coordinador de Relaciones con los Centros de Enseñanza Secundaria, ya dijo hace un tiempo que para los cambios quedan años.

Los exámenes se realizarán des-

de el día 18 al 21 de junio. Para el viernes, día 21, se dejan solo las pruebas de incompatibilidades horarias, es decir porque hayan coincidido algunos exámenes a alumnos determinados. Los horarios de cada una de las pruebas se pueden consultar en el Servicio de Alumnos de la Universidad granadina.

Este curso se mantiene el mismo número de sedes. Habrá 23 más la número 30 destinada a estudiantes con necesidades especiales, que estará en la Facultad de Ciencias del campus de Fuentenueva. Habrá sedes en Granada capital –ya está cada facultad asignada por institutos–, Loja, Guadix, Baza, Motril, Ugíjar, Huéscar, Ceuta, Melilla, Casablanca, Tánger, Tetuán, Nadar, Alhucemas y Rabat.

85 euros

El número de correctores será similar al del año pasado. Según los datos facilitados por Ceferino Ruiz serán 254 profesores los que se encarguen de poner las notas en los exámenes de selectividad. Un detalle de máxima importancia: Más del 90% de los alumnos aprueban, habitualmente, estos exámenes.

El precio de la fase general ha sido este año de 57,70 euros y en la fase específica, 14,50 euros por número de materias de las que se examina cada alumno. Lo más frecuente es que los estudiantes hayan pagado unos 85 euros (se suelen matricular en dos asignaturas específicas).

La Universidad inviste como Honoris Causa a Castiñeiras, Casey y Ángeles Durán

:: A. G. P.

GRANADA. La Universidad de Granada (UGR) celebra hoy el acto de investidura como Doctor Honoris Causa de James Casey, Alfonso Castiñeiras y María Ángeles Durán. El ceremonial estará presidido por el rector Francisco González Lodeiro.

James Casey fue propuesto por el departamento de Historia Moderna y de América (área de Artes y Humanidades) con las adhesiones de la Facultad de Filosofía y Letras, la Facultad de Derecho, la Facultad de Comunicación y Documentación, y la Facultad de Educación y Humanidades del Cam-

pus de Melilla. Actuará como madrina la profesora Inmaculada Arias, de dicho departamento.

Alfonso Castiñeiras Campos fue propuesto por Facultad de Farmacia (área de Ciencias) con las adhesiones de la Facultad de Medicina y la Facultad Odontología. Actuará como padrino el profesor Juan Niclós, del departamento de Química Inorgánica.

Por su parte, María Ángeles Durán Heras fue propuesta por González Lodeiro. Actuará como madrina la profesora Cándida Martínez, del Instituto Universitario de Estudios de las Mujeres y de Género.



:: GONZÁLEZ MOLERO

CÁTEDRA PARA MEJORAR LA SALUD Y EL BIENESTAR

La cátedra Sabio-Salud y Bienestar Organizacional se presentó ayer oficialmente. Es el resultado de la colaboración entre la Universidad de Granada (UGR) y el Banco Santander. Tendrá su sede en la Facultad de Ciencias del Trabajo y pretende la promoción de actividades docentes, de investigación y la transferencia de dicho conocimiento al mundo empresarial mediante la ejecución de diversas acciones. El profesor Antonio Delgado Padiel será el coordinador de la citada cátedra.

Restaurante EL ASADERO

CALIDAD, BUEN SERVICIO Y MEJOR PRECIO

SI NO QUIERES TIRAR TU DINERO, VEN A RESTAURANTE "EL ASADERO"

DESPUES A BAILAR EN SALA ALEGRIA

SALA ALEGRIA

La sala referencia del baile de Granada

LA MIRILLA



ENCARNA XIMÉNEZ DE CISNEROS

Algo más que un restaurante

Vía Veneto, una nueva propuesta gastronómica y de ocio

SE llama Vía Veneto y es, como les digo en el título, algo más que un restaurante. Y eso que la oferta gastronómica es amplia, con especial atención a la comida italiana y, por supuesto, la española. Con amplios salones, reservados y una espléndida terraza, que comparte con O2 junto al que se encuentra situado el nuevo establecimiento.

Me lo contaba **Paco García Montero**, uno de los promotores de la idea, junto a **Guillermo Robles**, **Rafael Mayorga**, **Jorge Baena**, **José Guzmán**, **Manuel Adame** (un cocinero llegado de Málaga) y **José Luis Sánchez**, que no pudo estar presente, pero sí sus hijas **Noemí** y **Nadia**, a las que saludé tras la foto de rigor.

Mucha gente, complicado contársela toda; pero allí estaban el concejal de Cultura del ayuntamiento de Granada, **Juan García Montero**, con su familia; el diputado nacional y alcalde de Albolote, **Pablo García**, con su novia; el presidente de la Cámara de Comercio, **Federico Jiménez**; el vicepresidente del Granada C.F., **Javier Jiménez**, y **Pedro Julián Lara**, entre otros.

Se iban incorporando los invitados a un local engalanado para la ocasión donde trabajan más de medio centenar de personas y que tiene su complemento en el local adjunto, Bellagio, que abrirá sus puertas en unos días, y que es el lugar pensado para eventos. O sea que se podrá cenar y tomar la copa en el mismo sitio.

Y a precios asequibles, me decía Paco, que me presentó a su mujer, **Patricia Allúe**, después de saludar también a **Lucía Garrido**, que es relaciones públicas del lugar, o al presidente del Colegio de Veterinarios, **Fran Muñoz**, y su mujer, **Carmen**; a **José Luis Carranza**, de Carranza Hostelería; al secretario general de la Federación de Hostelería y Turismo, **Antonio García**, y al director general de IDEAL, **Diego Vargas**, además de otros compañeros de la casa.

A la fiscal jefe, **Ana Tárrago**, la suelo saludar en distintos actos. La última vez estaba con su marido, **José Medialdea**. Lo que ya hacía tiempo es coincidir también con su hermana **Asunción** y su marido, **Jesús Pulido**.

Luis Curiel, **Miguel Ángel Rodríguez Pinto**, **Conchi González Insúa**,



Los promotores de la nueva iniciativa, posan ante la entrada del Vía Veneto. :: GONZÁLEZ MOLERO

Antonio Fernández, **Jesús Rodríguez**, **José Luis López**, **José Ángel Muñoz**, de Taberna Jam, **Félix Rodríguez**, **Santiago del Río**, **Mariola de Burgos** y la gerente del O2, **Helga García**,

fueron otros de los asistentes.

Aunque ya les digo, la fiesta no había hecho más que empezar y se esperaba a muchísimos más invitados, de todos los ámbitos, que

querían felicitar por la iniciativa. Era la gran noche de la presentación de un nuevo lugar, Vía Veneto, del que, seguro, se va a hablar, y mucho.

Investigadores de la UGR hallan una sustancia carcinogénica en zumos de manzana

:: IDEAL Y AGENCIAS

GRANADA. Investigadores de la Universidad de Granada han analizado la presencia de patulina, un tipo de micotoxina producida por hongos, en varios zumos de manzana comerciales y en más del 50%

de las muestras analizadas superan los límites máximos establecidos por la legislación. Además, han detectado una muestra de arroz con más micotoxinas de las permitidas.

Estas sustancias tóxicas y carcinogénicas están producidas por

hongos y llegan a la cadena alimentaria a través de las plantas y sus frutos. En otro estudio de la Universidad de Valencia también se ha visto que puede haber micotoxinas nocivas en cerezas, cereales y productos derivados, como la harina de gofío.

En el estudio de la Universidad de Granada, que publica este mes la revista 'Food Control', se utilizó un método propio de microextracción y electroforesis capilar para analizar las concentraciones de patulina en 19 lotes de ocho marcas

de zumos de manzana comerciales.

En el estudio se diferenció entre zumos convencionales, ecológicos y los destinados específicamente al consumo infantil, y los resultados indican que más del 50% de las muestras analizadas «superaban los contenidos máximos establecidos por la legislación europea», ha explicado a SINC Monsalud del Olmo, coautora del trabajo.

Los niveles máximos de patulina que establece la UE son 50 mi-

crogramos por cada kilogramo del producto para los zumos y néctares de frutas, 25 para compotas y otros productos sólidos de manzanas y 10 si estos alimentos van destinados a los lactantes y niños de corta edad.

Sin embargo, algunas muestras de zumos de manzana convencional alcanzaron hasta los 114,4 microgramos por kilo, y algún lote etiquetado como alimento infantil los 162,2 microgramos por kilo, superando más de 15 veces el límite que marca la normativa.

Comunidad de Propietarios Regadíos de Moraleda "Los Tablazos" Moraleda de Zafayona (Granada)

CONVOCATORIA

De conformidad con lo dispuesto en el Artículo 16 de la vigente Ley de Propiedad Horizontal, se le convoca a Junta General Ordinaria, la cual tendrá lugar el próximo día 22 de Junio de 2013, a las 10:30 horas en primera convocatoria y a las 11:00 horas en segunda convocatoria, en la sala de usos múltiples del Ayuntamiento de Moraleda de Zafayona, (frente al Ayuntamiento), con el fin de tratar el siguiente:

ORDEN DEL DÍA

- 1) Acta reunión anterior.
- 2) Aprobación, si procede, de las cuentas de la Comunidad a fecha 31.12.2012 y certificación de cantidades pendientes de pago por propietarios para su reclamación por vía judicial.
- 3) Información de las obras de mejora del suministro de agua. Valado de la parcela G-20 de la Comunidad para la instalación de depósito. Sustitución bombas y motores en los pozos para ahorro energético. Información sobre próximas actuaciones. Acuerdos a adoptar sobre los asuntos informados.
- 4) Aprobación del presupuesto de gastos del ejercicio y cuota mensual de gastos comunes.
- 5) Información sobre asuntos varios relacionados con la Comunidad y adopción de acuerdos:
 - a. Situación de la recalificación urbanística.
 - b. Sanciones por vertidos en los barrancos.
 - c. Otros.
- 6) Solicitud de algunos propietarios de vender parcelas a la Comunidad a cambio de deuda. Acuerdos a tomar.
- 7) Ruegos y preguntas.

LA PRESIDENTA

GRANADA CLUB DE GOLF LOS COSARIOS S. L.

Convocatoria de Junta General Ordinaria

Reunido el Consejo de Administración, en Las Gabias (Granada), el día 3 de Junio del año 2013, con el objeto de formular las Cuentas Anuales del Ejercicio 2012, y otros asuntos a tratar y, una vez consensuado el Orden del Día por los miembros del consejo de administración, ACUERDA:

Convocar Junta General Ordinaria, que se celebrará el día 26 de Junio del año 2013, en el domicilio social de la entidad, a las 19:00, con el siguiente orden del día:

- 1º.- Examen y Aprobación de las cuentas anuales y memoria, propuestas por el Consejo de Administración correspondientes al año 2012, cerrado el día 31 de diciembre del año 2012.
 - 2º.- Aplicación de resultados del ejercicio 2012.
 - 3º.- Examen y Aprobación de la Gestión realizada por el Consejo de Administración durante el ejercicio 2012.4º.- Examen y Aprobación de la siguiente propuesta del Consejo de Administración: "Con efectos desde el ejercicio 2013, todos los ingresos percibidos por Granada Club de Golf Los Cosarios S.L., será destinados al mantenimiento de las instalaciones deportivas de su propiedad contenidas en el Campo de Golf situado en el Termino Municipal de Las Gabias (Granada), y cualquier resultado económico positivo de carácter anual, en adelante será destinado anualmente a una reserva especial para el mantenimiento de las instalaciones deportivas señaladas, en el año inmediato siguiente, por lo que se renuncia al reparto de dividendos a socios, en tanto este acuerdo no sea revocado."
 - 5º.- Lectura y en su caso aprobación del Acta de la reunión.
 - 6º.- Ruegos y preguntas.
- A sus efectos, lo firma el Sr. Secretario del Consejo de Administración, ordenando su publicación de acuerdo a lo establecido en los Estatutos Sociales de la entidad, en Las Gabias (Granada) a 03 de Junio del año 2013.
- D. Juan de Dios Fernández Sánchez
SECRETARIO DEL CONSEJO DE ADMINISTRACIÓN

Personas como tú

Juntos combatimos la pobreza y la injusticia



'Juana la Loca' aunará teatro y patrimonio en la Corrala de Santiago

La residencia universitaria del Realejo se estrena como espacio escénico con esta obra de Histrión Teatro entre el 18 de julio y el 31 de agosto

INÉS GALLASTEGUI

igallastegui@ideal.es

GRANADA. La emoción de un personaje histórico vinculado a Granada y la belleza de un espacio patrimonial en el corazón de la ciudad. Esta es la propuesta de Histrión para el verano: entre el 18 de julio y el 31 de agosto, la compañía teatral granadina pondrá en escena 'Juana la Loca, la reina que no quiso reinar', un texto de Jesús Carazo protagonizado por Gema Matarranz.

El proyecto ha sido posible gracias al respaldo de la Universidad de Granada, que ha puesto a disposición de la compañía su residencia universitaria de la calle Santiago. También cuenta con el apoyo de la Consejería de Cultura para la adaptación técnica del espacio y la difusión de la actividad. Las entradas pueden adquirirse en venta anticipada a través de la

red de El Corte Inglés (14 euros más gastos) o en la taquilla de la corrala, desde una hora antes de las sesiones (14 euros). La obra dura 55 minutos y está abierta a todos los públicos, aunque se recomienda a partir de los 14 años.

«No es una idea peregrina ni alocada hacer teatro en este maravilloso lugar –aseguró Nines Carrascal, socia y productora de Histrión–. Rondaba nuestras cabezas desde hace mucho tiempo, porque entendíamos la potencialidad que tiene la corrala en un barrio como el Realejo. Ojalá sea el germen de un encuentro a largo plazo, porque este corral tiene una acústica maravillosa y condiciones excepcionales para convertirse en un corral de comedias. No tiene nada que envidiar a ninguno de los que están activos en otras ciudades del país».

Este proyecto pretende poner en valor el patrimonio histórico de la ciudad con un personaje muy ligado a Granada: no en vano, Juana está enterrada en la Capilla Real junto a sus padres, los Reyes Católicos, y su esposo, Felipe el Hermoso. «La sobriedad de este espacio, un corral del siglo XVII de origen castellano, entronca muy bien con el espíritu de una



Gema Matarranz, junto al cartel de la obra que se representará en la Corrala. :: RAMÓN L. PÉREZ

MÁS INFORMACIÓN

► **Título:** 'Juana la Loca, la reina que no quiso reinar'.

► **Compañía:** Histrión Teatro.

► **Lugar:** Corrala de Santiago.

► **Fechas:** Jueves, viernes y sábados del 18 de julio al 31 de agosto, a las 22.00 h.

► **Entradas:** 14 euros.

princesa educada en las tierras de Castilla», subrayó Carrascal. Además, esta pieza a la vez clásica y contemporánea viene a llenar un hueco en la oferta cultural de Granada, muy mermada en verano.

La obra fue estrenada en 2006 en la Casa del Cordón (Burgos), «donde murió Felipe el Hermoso y donde arranca el delirio de Juana», y desde entonces acompaña a Histrión «como un talismán».

El monólogo del escritor Jesús Carazo es intenso y está cargado de emoción, algo que se acentúa con la cercanía entre actriz y público: los espectadores, un máximo de 80, 'abraza-

rán' el escenario, sentados en el patio y entre las columnas, y algunos también en el primer piso.

«Este personaje me ha aportado muchísimo –dijo Gema Matarranz, castellana ella también aunque afincada en Granada desde hace 25 años–. Es la puesta en escena de una mujer que habla como madre, como esposa, como reina en funciones que nunca lo fue. Expresa la tristeza de alguien que vive 46 años encerrada y va viendo morir a todos sus seres queridos», explicó la actriz. «El discurso y la vida de Juana son atemporales y su leyenda dura hasta nuestros días», apostilló su socia.



CONVOCATORIA 2013-2014

MASTER DE PERIODISMO MULTIMEDIA

EL CORREO · UPV/EHU

vocento

TÍTULO OFICIAL CON RECONOCIMIENTO EUROPEO



Alumnos: Máximo 32 licenciados y diplomados españoles o extranjeros en cualquiera de las ramas universitarias.

Prensa: Realización de periódicos y suplementos en tiempo real. Aulas informatizadas con un ordenador personalizado por alumno. Un profesor de Producción de Contenidos por cada ocho alumnos.

Ediciones Digitales: Los alumnos editan un periódico digital y realizan su propia página web.

Radio: Estudio de Radio en las instalaciones del propio máster. Realización de programas informativos y magazines, dirigidos por profesionales.

Televisión: Dos estudios de Televisión -uno para Informativos y otro para Magazine- en las instalaciones del propio máster. Producción, realización y presentación de informativos y programas. Todas las clases son impartidas por profesores con amplia experiencia profesional y periodistas en activo.

Créditos/Matrícula: El número de créditos a superar en el postgrado es de 60 ECTS. Al ser un máster oficial, el precio es fijado por la Consejería de Educación del Gobierno Vasco y la UPV. Posibilidad de pagos aplazados.

Becas: Al ser un título oficial, los alumnos podrán optar a las becas de postgrado del Ministerio de Educación y Ciencia y del Gobierno Vasco.

Prácticas: Los alumnos tendrán de dos a tres meses de prácticas obligatorias y remuneradas en medios de Vocento.

Bolsa de Trabajo: El máster dispone de una Bolsa de Trabajo informatizada de la que se nutren los medios de Vocento.

Preinscripción: Hasta el 7 de junio. Las preinscripciones podrán hacerse directamente on-line en la página de la universidad (www.ehu.es) o en el propio máster (www.masterelcorreo.com)

Matrícula: En los plazos establecidos por la UPV/EHU. **Comienzo de curso:** 14 de octubre.

PRENSA

EDICIONES DIGITALES

RADIO

TELEVISIÓN

Para más información:
 EL CORREO, c/ Pintor Losada, 7, planta baja
 48004 Bilbao.
 Tfno. 94 487 01 69
 E-mail: master@elcorreo.com
www.masterelcorreo.com

Entidad colaboradora:

BBVA

IDEAL

HOY VIERNES

Santos: Pedro de Córdoba, Ana del Carmen, Pablo, Licarion, Pedro, Valabonso, Abencio. Han transcurrido 158 días de 2013 y faltan 207 para que termine el año.

AGENDA

PROPUESTAS

Mercadillo solidario

Zaidín
El Centro Cívico del Zaidín acoge, hasta hoy, un mercadillo a beneficio de la Asociación Amigos de los Animales. De 10.30 a 13.30 y de 17.30 a 20.30 horas.

TEATRO

Cabaret 'Denúdate'

C/ Londres
A las 22.00 horas, en la sala La Petite, último cabaret de la temporada de invierno. La entrada, con consumición, es de 10 euros. Y a doce euros, con reserva de mesa y copa.

MÚSICA

Concierto de Zahara

Carretera Antigua de Málaga
A las 22.00 horas, en la sala El Tren, concierto de Zahara. Las entradas, a nueve euros más gastos (anticipada) y a doce euros (en taquilla).

Velada flamenca

Carrera del Darro
A las 22.00 horas, en Le Chien Andalou, velada flamenca con Rudy Fernández (cante), Luis de Melchor (guitarra) e Inma Álvarez (baile). La entrada es de seis euros.

Tango en El Tabanco

Cuesta de San Gregorio
A las 21.30 horas, en El Tabanco del Tío Gregorio, tango en directo con Maya Yoshida (violín), Jutta Jarvenpar (voz) y Tomy del Ciotto (bajo). La entrada es de seis euros.

Julio Falero Trío, en directo

Cuesta de los Molinos
A las 21.00 horas, en la Casa Molino Ángel Ganivet, actuación de Julio Falero Trío. La entrada es libre.

Tributo a Queen

Carretera de Atarfe, Km. 1
A las 00.00 horas, en el Alexis Viernes de Santa Fe, actuación de Q71 Band. La entrada es libre.

Gospel Molotov, en directo

C/ Duquesa
A las 22.00 horas, en el Liberia, Gospel Molotov, una singular mezcla de música sagrada negra con una dedicada actitud secular y lúdica. La entrada, con consumición, es de cinco euros.

Canción de autor

C/ Pintor López Mezquita
A las 22.00 horas, en La Tertulia, canción de autor con Proyecto Jass. La entrada, con consumición, es de cinco euros.

Doctortilla, en el Polaroid

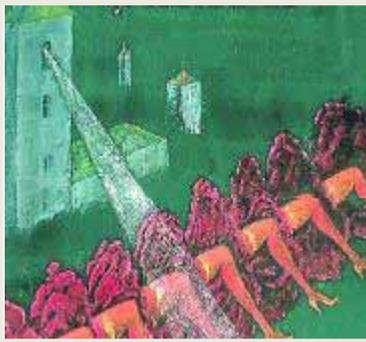
Gran Capitán
A las 22.00 horas, en el Polaroid, actuación de Doctortilla. La entrada, con consumición, es de tres euros.

'Las salvajes en puente San Gil'

Acera del Casino

Hoy y mañana

A las 21.00 horas, en el teatro Isabel la Católica, la compañía de teatro José Martín Recuerda representa la obra 'Las salvajes en puente San Gil', bajo la dirección de Antonio Morell.



Fernando Martín & The Southern Comfort Band

C/ Santa Bárbara
A las 22.00 horas, en la sala Boogaclub, actuación de Fernando Martín & The Southern Comfort Band. Las entradas, a ocho euros (anticipada) y a diez euros (en taquilla).

'Raíz y duende'

Cuesta de San Gregorio
A las 22.00 horas, en la sala Vimaambí, espectáculo flamenco en directo. La entrada es de quince euros.

LIBROS

'Escondidos entre aulas'

C/ Obispo Hurtado
A las 19.30 horas, en la librería Picasso, presentación del libro 'Escondidos entre aulas', de la escritora Diana Al Azem. Presenta: Andrés Tortosa.

'Segundo libro de las loquinarías'

C/ Almona de San Juan de Dios, 15
A las 20 horas, la Sala Cultural Nueva Gala acoge la presentación del poemario 'Segundo libro de las loquinarías' de Miguel Ávila Cabezas.

CINE

'El ejercicio del poder'

C/ Cárcel Alta, 7
A las 20.00 y 22.00 horas, en La Expositiva, proyección de 'El ejercicio del poder', de Pierre Schoeller. La entrada es de 4,5 euros.

CONFERENCIAS

Mesa redonda sobre la Maison de la Sagesse

C/ Profesor Sainz Cantero, 6
A las 11.00 horas, en la Biblioteca de Andalucía, mesa redonda sobre la Maison de la Sagesse.

'Flora y fauna de la Base Aérea de Armilla'

Entrada libre
A las 19.00 horas, en el Auditorio Federico García Lorca de la Casa García de Viedma, conferencia de Juan Ramón Méndez bajo el título 'Flora y fauna de la Base Aérea de Armilla'.

MAGIA

MagoMiguel, en El Apeadero

Callejón del Ave María
A las 22.00 horas, en El Apeadero, magia en directo con MagoMiguel. La entrada es de seis euros.

EXPOSICIONES

'Trabajadoras'

C/ Águilas
El Centro de las Mujeres Mariana Pineda acoge, hasta el 21 de junio, una exposición de fotografías del granadino 'OlmadelPaso'. De lunes a viernes, de 10 a 13.30 y de 17 a 21 horas.

'¿De dónde vengo?'

C/ Profesor Sainz Cantero, 6
La Biblioteca de Andalucía acoge, hasta el 21 de junio, la exposición fotográfica '¿De dónde vengo?' La muestra recoge 70 fotografías de la cultura de varios países tomadas por estudiantes universitarios de París de distintas nacionalidades.

'Tinta plana, Christian M. Walter. Taller de serigrafía'

Cuesta de los Molinos, s/n
La Casa Molino Ángel Ganivet acoge, hasta el próximo 12 de julio, la exposición 'Tinta plana, Christian M. Walter. Taller de serigrafía'. De lunes a viernes, de 11 a 14 horas. Y de miércoles a viernes, de 18 a 21 horas.

'Now and Future'

Placeta de Porras, s/n
El Centro Cultural Universitario Casa de Porras acoge, hasta el próximo 28 de junio, la última exposición de Mehmet Can Gürsoy. De lunes a viernes, de 8 a 21 horas.

'Le Mostruaire né sous le lit' de Peña'

C/ San Miguel Alta, 15
La galería Toro acoge, hasta el 6 de agosto, la última exposición del artista Francisco Peña. De lunes a viernes, de 10 a 13.30 y de 17.30 a 21 horas.

'Mutatis Mutandi'

Placeta de Porras, s/n
El Centro Cultural Universitario Casa de Porras acoge, hasta el 26 de junio, la

Envíe sus comunicados con la referencia IDEAL agenda

Por correo ordinario:

C/ Huelva nº2 Polígono ASEGRA, 18210 Peligros (Granada);

Por fax: 958 40 50 72;

Por correo electrónico:

inmagarcialeyya@ideal.es

agenda@ideal.es

www.agendadegradana.es

última exposición de fotografías de Cristina Ortiz Portillo. De lunes a viernes, de 8 a 21 horas.

'Cuentos de ida y vuelta'

Avenida de Andalucía
La Facultad de Bellas Artes de Granada acoge, hasta el 10 de junio, una exposición de creación plástica y literaria que nace de la colaboración entre el Aula Permanente de Formación Abierta de la Universidad de Granada y la Universidad de Río Cuarto (Argentina).

'Centro'

C/ Molinos, 56
El teatro Alhambra acoge, hasta el 11 de julio, una exposición de fotografías del artista Pablo Trenor. La muestra fotográfica, que se desarrolla paralelamente en el bar restaurante El Tragu, en el barrio granadino del Realejo, y en la página web www.eltiempohabitado.blogspot.com, se puede visitar desde una hora antes de cada función.

'El alma de la pintura'

C/ Arenas, 2 Bajo
La galería Rincón del Arte acoge, hasta el 22 de junio, una exposición de veinte de los mejores dibujantes figurativos del panorama artístico nacional.

Obras de Pablo Palazuelo

Avenida de la Ciencia
El Centro Cultural CajaGranada Memoria de Andalucía acoge, hasta el 30 de junio, obras de Pablo Palazuelo, la mayoría de ellas expuestas por primera vez. Martes y miércoles, de 12 a 14 horas. De jueves a sábado, de 12 a 14 y de 16 a 19 horas. Y los domingos, de 11 a 15 horas.

'Mística y verdad. Barroco español en la colección Granados'

Acera del Casino
El Centro Cultural CajaGranada de Puerta Real acoge, hasta el próximo 23 de junio, la exposición 'Mística y verdad. Barroco español en la colección Granados'. De martes a viernes, de 19 a 21 horas. Y sábados, domingos y festivos, de 12 a 14 y de 19 a 21 horas.

'Desde el cielo de Granada'

C/ Maestro Montero, 23
La Confederación Granadina de Empresarios acoge una exposición fotográfica con vistas aéreas de la ciudad desde 1915 a 1939. De lunes a jueves, de 08.30 a 14.30 y 16.30 a 20.00 horas. Y los viernes, de 8.30 a 14.30 horas.

SERVICIOS

FARMACIAS

GRANADA. 09:30 h-22:00 h: Gran Capitán, 9. Camino Ronda, 134. Gran Capitán, 1. Plaza Nueva, 2. San Jerónimo, 52. Méndez Núñez, 12. Plaza de Gracia, 8. Emperatriz Eugenia, 22. Camino de Ronda, 64. Ángel Ganivet, 3. Reyes Católicos, 5. Puerta Real, 2. Recogidas, 48. San Matías, 2. Navas, 19. Cerrillo de Maracena (Avenida Virgilio, s/n). Casería del Cerro, s/n (junto Centro Salud). Doctor Olóriz, 1. Julio Moreno Dávila, 10. Avenida Constitución, 41. Cardenal Parrado, 7. Las Hayas, 1. Edificio La Rotonda. Carretera de Jaén, 68. Periodista José Mª Carulla, 8. Avenida Constitución, 2. Carretera de Jaén, 5. Avenida Federico García Lorca, 9. Camino Bajo de Huétor, 63. Avenida Cervantes, 10. Avenida Dílar, 16. Avenida Dílar, 82. Torre del Adarguero, 2-4. Acera del Darro, 96. Arabial, 18. Avenida Palencia, 9. Avenida América, 46. Plaza del Ángel, 1. Mirador Genil, Residencial Camino Alhambra, 10. **Servicio nocturno 22:00 h-09:30 h:** Reyes Católicos, 5. Recogidas, 48. Periodista José María Carulla, 8. Camino Bajo de Huétor, 63. Avenida Dílar, 16. Puerta Real, 2.

ALMUÑÉCAR. 09:30 h-09:30 h: Avenida Europa, 22.

BAZA. Permanente 24 h. Puerta de Lorca, 6.

GUADIX. 09:30 h-09:30 h: Puerto Santa María, 2.

MOTRIL. 09:30 h-22:00 h: Alonso Terrón, 1 (Explanadas). Juan de Dios Fernández Molina, 4 (junto Instituto Julio Rodríguez). Pablo Picasso, 18 (junto Puente Toledano). Justicia, 1 (La Posta). Nueva, 2. **Servicio nocturno, 22:00 h-09:30 h:** C/ Juan de Dios Fernández Molina, 4.

SALOBREÑA. Permanente 24 h. Urbanización Mare Nostrum, local 10.

LOJA. 08:00 h-22:00 h: Avenida Pérez Álamo s/n. **Servicio nocturno 22:00 h-08:00 h:** Sin Casas, 18.

HUÉTOR VEGA. De guardia. Cañadilla, 7.

ARMILLA. Permanente 24h. Farmacia Poniente (Ctra. Las Gabias).

TELÉFONOS

URGENCIAS MÉDICAS

Emergencias	112
Teléfono Emergencias	902 505 061
Servicio Andaluz de Salud	061
Centralita todos Hospitales	958 020 000
Cruz Roja emergencias	958 222 222
	902 222 292
Información	958 221 420

SEGURIDAD

Bomberos	080
Parque Norte	958 160 878
Parque Sur	958 183 108
Bomberos pueblos	958 163 222

MONUMENTOS

Alhambra - Generalife

Horarios de visita: De marzo a octubre, de lunes a domingos de 8.30 a 20 horas (noviembre a febrero, de 8.30 a 18 horas). Taquilla: De 8 a 19 horas. Precio general: 13 euros visita. Venta anticipada: Serviticket, con cargo en cuenta de La Caixa. Servicio 24 horas. Telf: 902 888 001 (España). Telf: +34 93 49 23 750 (extranjero). Información: 958 027900/29.

Catedral

Horarios de visita: de 10.30 a 13.30 y de 16 a 19 horas. Precio: 3 euros. Información: 958 222959.

Capilla Real

Horarios de visita: Horario de invierno (hasta cambio de hora), de 10.15 a 13.30 y de 15.30 a 18.30 horas (lunes a sábado); de 11 a 13.30 y de 15.30 a 18.30 horas (domingos y festivos). Horario de verano, de 10.15 a 13.30 y de 16 a 19.30 horas (lunes a sábado); de 11 a 13.30 y de 16 a 19.30 horas (domingos y festivos). Precio: 4 euros. Información: 958 227848.

Parque de las Ciencias

Horarios de visita: De martes a sábados, de 10 a 19 h.; domingos y festivos, de 10 a 15 h. Precio: General, 6 euros; reducida, 5 euros; escolar, 4,50 euros.

Museo CajaGranada Memoria de Andalucía

Dirección: Avenida de la Ciencia, 2. Horarios de visita: De martes a sábado, de 10 a 14 y de 17 a 20 horas; domingos y festivos, de 11 a 15 horas. Precio: General, 5 euros; Reducida 1, 3,50 euros (clientes CajaGRANADA, estudiantes menores de 25 años y personas con discapacidad); Reducida 2, grupos de 10 personas o más, cita previa y mayores de 65 años. Entrada Gratuita a periodistas con acreditación FAPE, docentes y menores de 8 años. Entrada incluida en el bono turístico. Otras áreas del Centro Cultural CajaGRANADA, acceso libre. Salas de exposiciones temporales: De martes a sábado, de 12 a 14 y de 17 a 20 horas; domingos y festivos, de 11 a 15 horas. Mediateca: De lunes a viernes, de 10 a 14 y de 17 a 20 horas; sábados, de 10 a 14 horas. Para contactar y concertar visitas de grupos, teléfonos 958222257.

Carmen de los Mártires

Horarios de visita: De lunes a viernes, de 10 a 14 horas y de 18 a 20 horas. Sábados y domingos, de 10 a 20 horas. Precio: Gratis.

Archivo-Museo San Juan de Dios

'Casa de los Pisa'
Dirección: Convalecencia, 1 (junto a la iglesia de Santa Ana). Horarios de visita: De lunes a sábado, de 10 a 14 horas. Teléfono 958 222144.

Monasterio Museo de la Concepción

Dirección: Placeta de la Concepción, 2. Horarios de visita: De martes a domingo, de 10.30 a 13 y de 17 a 19.30 horas. Teléfono: 958 225368.

D. O. P. VINO DE CALIDAD DE GRANADA



S. P. Morcillo

Bodega Los Martos

Los Martos

Blanco

Vino blanco que se presenta en nariz con intensidad media, a la vista con tonos a hierbas frescas y ligera fruta blanca madura, algo de frutas ácidas y cítricos con largura, con buena estructura y final suave en boca. Las cepas de Los Martos se encuentran en la finca del mismo nombre, enclavada en el municipio alpujarreño de Albondón. Uvas procedentes de viñedos situados a unos 1.000 metros sobre el nivel del mar.

www.dopvinosdegranada.es

Taberna de Don Blas

Rulito de Salmón

INGREDIENTES

Salmon, queso fresco, salmorejo y lechuga.

Una tapa llamada 'Rulito de salmón', en la cual, el salmón está relleno de cremoso queso fresco sobre cordón de salmorejo y guarnición de brotes de lechugas variadas. Una tapa ideal para disfrutar en la Taberna de Don Blas que por su carta de vinos fue reconocido con el Premio a la Excelencia en la Defensa de los Vinos de Calidad de Granada. Dirección: Pedro Antonio de Alarcón, 34, Granada.



PABLO AMATE RECOMIENDA...

Alcachofas a la barbacoa; naturalidad



Hace muchos años, en el pueblo que se ha hecho famoso porque estaba situado el restaurante El Bulli, un buen amigo me enseñó a disfrutar en su "torre" ciertos sabores. Uno, los erizos de mar que no quería nadie, y otro el comer alcachofas a la brasa. Las de mayor tamaño, se les da un toque para chafarlas, se rocía con aceite de oliva y a la brasa. Las dejamos hacer al gusto, quitar las hojas duras y a comer sanamente

