

Granada **Hoy**



www.gradahoy.com

Fomento comienza a activar el tramo **fantasma** de la A-7 ▶9

Un juez anula el acuerdo que dejó **Fermasa** en manos del PSOE ▶17



España, a ganar a Italia para verse con Brasil en la final ▶DP2 a 5

EL ANUNCIO DEL PRESIDENTE DEJA DESCAFEINADO EL DEBATE SOBRE EL ESTADO DE ANDALUCÍA ▶24-31 / EDIT. 2

El PSOE convoca primarias en julio para lanzar a Susana Díaz

● Griñán acelera el proceso de cambio y medita retirarse antes de agotar la legislatura

Griñán: **“Sólo nuevos pilotos nos llevarán a nuevos horizontes”**

● Rubalcaba asegura que la decisión del presidente andaluz no alterará los planes de la ejecutiva federal

Susana Díaz sonríe junto a José Antonio Griñán ayer en la sede del Parlamento.



EL BLANCO DE TODAS LAS MIRADAS

Susana Díaz se convirtió ayer en la protagonista de la jornada vivida en el Parlamento andaluz. Todo apunta a que será la sustituta de Griñán.

JUAN CARLOS MUÑOZ

6-7 RESULTADOS DE LA PAU

Nueve de cada diez estudiantes superan la Selectividad en junio

13 CON CÉLULAS MADRE

Científicos de Granada idean una fórmula para crear huesos artificiales

41 ACUERDO EN BRUSELAS

Andalucía conservará las ayudas directas de la PAC

Bloguero de arrabal

**PABLO
ALCÁZAR**



<http://purpuranevada.blogspot.com>

OMNÍVOROS

CUANDO un hombre habla de prostitución, mejor que firme antes un pliego de descargo en el que jure por Venus, que jamás recaló en una mancebía. Y si el atrevido aporta algún documento escrito por una feminista de prestigio, mejor. Sorprende lo que sobre estas cosas dice la feminista Nancy

Huston que piensa que “los hombres son más civilizados que las mujeres, porque deben aceptar que la sociedad limite, contenga y redireccione su pulsión sexual (omnívora)”. Hacia los prostíbulos se viene redireccionando desde antiguo parte de esa pulsión ciega. De la santa institución prostibularia ha usado Silvio Berlusconi que puede terminar en la cárcel por haber invitado a menores de edad a sus fiestas. Las prostitutas, por jóvenes que sean, saben mucho de la vida –mujeres de la vida se las llama– y de anatomía. Con el paso de los años, los cuerpos también les dejan noticia de las almas de los que las contratan impulsados por un deseo primordial, sin códigos ni excusas, esterilizado de los pegajosos miasmas del melodrama gracias al pago del “servicio”. Noticias exactas, sin mentiras ni ensoñaciones. Son unas traidoras de género: con las prostitu-

tas, una vez que se les ha pagado, ni se genera “deuda histórica” sexual ni sentimiento de culpa, tan útil en las relaciones “permanentes y serias”, para retener al macho y que no eche a correr y se despreocupe de lo que deja en casa y para que no abuse de su fuerza. Los hombres muy ocupados y triunfadores, futbolistas, políticos, suelen usarlas para obtener sexo, prestigio y perdón.

En Italia, las hazañas sexuales de Berlusconi, un hombre mayor que se atreve

Con las prostitutas, una vez que se les ha pagado, ni se genera “deuda histórica” sexual ni sentimiento de culpa

a aparecer desnudo ante cuerpos gloriosos y miradas sabias e inquisidoras, generan más admiración que rechazo: ¡una fila de ninfas entrando en la cueva del monstruo, secuencialmente, y saliendo de ella con su paga cobrada y su trabajo, milagrosamente, cumplido! Pero estas “performances” también pueden generar piedad y perdón en los que sólo han disfrutado de un buen amor, con anillo, promesas, vientos helados y sopa caliente por la noche en la cena familiar. “¿Para qué sirve el poder?”, se consolarán los sacrificados monógamos, “si ni siquiera puedes mirar a Roma desde el Monte Gianicolo, al atardecer, junto a una chica que tienes cogida de la mano, y a la que no vas a pagar, de momento, nada por oírte. ¡Pobre Berlusconi, aplastado por el peso de la púrpura, salvado por las virtudes telescópicas de la viagra!

La mirada urbana



G. H.

‘Reflejos de tiniebla’ en Condes de Gabia

Los artistas emergentes granadinos vuelven a tener su espacio en Condes de Gabia un verano más. Bajo el título este año de ‘Reflejos de tiniebla en el espejo’, la exposición con los trabajos de los alumnos de los últimos cursos de la Facultad de Bellas Artes de la Universidad de Granada se inaugura esta mañana para permanecer abierta hasta el próximo septiembre. El profesor y artista Simón Zabell se ha ocupado este año del hilo conductor a la muestra proponiendo una disposición de las obras que permitan que el visitante encuentre su propio trayecto, atendiendo a sus propias nociones sobre el arte.

Lapidario

PROEZA CIENTÍFICA MUNDIAL

INVESTIGADORES granadinos presentaron ayer un descubrimiento pionero en el mundo que permitirá crear huesos artificiales a partir de células madre de cordón umbilical. Todo un hito científico que augura soluciones para ciertas patologías. Pero, como es habitual en los últimos tiempos en España, los científicos no tienen asegurada la financiación, por lo que piden ayuda para terminar este proceso. Si el descubrimiento hubiera sido en otro país del mundo, como EEUU o Alemania, no sería lo mismo.

CHIRINGUITOS ‘CASÍ’ REGULARES

A Junta de Andalucía ha dicho que se tiene que poner las pilas para conseguir que este verano se regularicen los chiringuitos. En Granada hay 41 pendientes de concesión, pero resalta que se metan prisa a 26 de julio, ya en plena temporada alta. No estaría mal haberse puesto las pilas en Navidad.

Lo más leído en la web

www.granadahoy.com



Sanidad

Salud reclama a una familia 33.000 euros

1 Una familia granadina se enfrenta al pago de una factura de más de 33.000 euros por la atención sanitaria que recibió un paciente en el Virgen de las Nieves y que ahora se niegan a abonar Asisa e Isfas.



Municipal

Revolta vecinal contra Calor y Café

2 Los vecinos del Barrio de la Cruz han finalizado sus rondas nocturnas de protestas contra el traslado de Calor y Café, pero advierten que continuarán. En el lado opuesto, ha surgido una plataforma a favor de la ONG.



Política

Griñán renuncia a la reelección

3 José Antonio Griñán no se presentará a la reelección como presidente de la Junta en el año 2016. Considera que debe dejar paso a nuevos líderes, y no se descarta que pudiera dejar el cargo a Susana Díaz antes de los comicios.

GRANADA

EDUCACIÓN | CALIFICACIONES DE LA PAU

El 90,15% de los estudiantes aprueba la Selectividad

- El plazo para presentar reclamaciones o solicitar una segunda corrección se abre hoy y concluirá el 1 de julio
- El porcentaje de aptos baja con respecto al año pasado dos puntos



PEPE VILLOSLADA

Los estudiantes ya conocen los resultados de la pasada Selectividad.

Arantxa Asensio GRANADA

El 90,15% de los inscritos en la Prueba de Acceso a la Universidad (PAU) han aprobado. De los 6.166 que finalmente se presentaron a los exámenes a través de la Universidad de Granada, 4.632 han superado el 5 y únicamente un 9,85% –506 alumnos– han suspendido, según fuentes de la Universidad, que destacaron que la nota media de la fase general ha sido de un 6,013.

Aunque el índice de aprobados es muy alto, cabe reseñar que es menor que el del pasado año, cuando en la convocatoria de junio fueron considerados aptos el 92,92% de los que se presentaron. Además, el porcentaje de la UGR es el menor de entre las provincias andaluzas, donde destaca Cádiz (95,20% de aprobados).

La presente convocatoria de la Selectividad ha estado marcada por la polémica generada a raíz de los planes del Ministerio de José Ignacio Wert de elevar el mínimo para obtener una beca de un 5,5 a un 6,5 en la PAU. Según fuentes de la Universidad, el 35% de los que han aprobado no podrían solicitar beca, al no llegar a esa nota. Si, tal y como parece, el ministro Wert reconsidera su decisión y deja la exigencia en un 6,

Quejas e impaciencia en las redes sociales

Como no podía ser de otra manera, las horas previas a la publicación de las calificaciones en internet (https://oficinavirtual.ugr.es/apli/notas_selectividad/consulta.jsp?de=SELECTIVIDAD) fueron de nervios y también de quejas. Algunos estudiantes se preguntaban en las redes sociales por la tar-

danza en la publicación de las notas de Selectividad mientras que la cuenta de Twitter de la Universidad de Granada contaba infatigable a todos los interesados que el Servicio de Alumnos tenía previsto hacerlas públicas a partir de la media noche. En esta misma red social hubo quien expresó su contrariedad

por el hecho de que en el resto de provincias ya se conocieran los resultados mientras que los que se examinaron a través de la UGR aguardaban con un pellizco en el estómago. "Media Andalucía con las notas de selectividad y aquí en Graná seguimos esperando. Bravo UGR", publicó uno de los estudiantes.

POR PROVINCIAS

Huelva

Un total de 1.624 alumnos de los 1.737 que se presentaron han superado con éxito estas pruebas, una cifra que supone un 93,5% de aprobados.

Málaga

El 92,8% de los alumnos aprobaron en la Universidad de Málaga.

Cádiz

Se han presentado 5.653 alumnos, de los que 4.661 han aprobado (95,20%).

Jaén

El 93,26% de los 3.086 alumnos



ha aprobado, lo que supone una cifra algo inferior al curso pasado, en el que el porcentaje de aprobados fue del 95,02%.

Almería

Un 95% de estudiantes ha superado los exámenes (2.417) mientras que sólo el 5% los ha suspendido, lo que se traduce en 114 de los alumnos examinados.

Sevilla

El 91,46% de los estudiantes examinados en la Universidad de Sevilla han aprobado. En la Pablo de Olavide el porcentaje ha sido el 94,09%.

Córdoba

El 92,7% de los estudiantes superó la Selectividad en la UCO, donde se inscribieron 3.506 alumnos.

el porcentaje de los que no conseguirían el mínimo para pedir beca se reduciría a un 18%.

De vuelta al global de aprobados, en esta convocatoria han aprobado más los hombres, con un 91,29% de aptos, mientras que el porcentaje de mujeres ha bajado hasta el 89,26%. Asimismo destacan los buenos resultados de los 1.597 que se presentaron desde un Ciclo Formativo de Grado Superior, con un 95,19% de aprobados y una media de 6,514 en la fase general, que, junto al 8,85 de promedio del expediente, hace que la media de acceso a la Universidad para este millar y medio de estudiantes esté en el 7,341. Por su parte, los que vienen de Bachillerato obtuvieron de media en la fase general un 5,946, en el expediente un 7,54, lo que hace que la media de acceso esté en el 7.341.

En cuanto a los que se presentaron por el cupo de mejora de nota –706 estudiantes–, aprobaron un 83,44% en la fase general, con una nota media de 5,638. Otros 320 inscritos eran del grupo de años anteriores, de los que el 57,50% han aprobado, con una media de 4,306, que unida a la media del expediente (9,35), hace que la media de acceso de estos estudiantes esté en el 5,358.

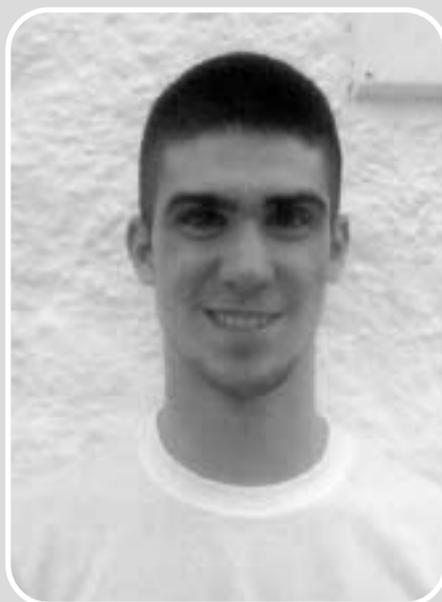
Por materias, todos los que se presentaron a Técnicas de Expresión Gráficooplástica superaron el examen, mientras que la asignatura que menos aprobados obtuvo fue Química, con un 40,29%.

Aquellos que no estén de acuerdo con la nota y quieran presentar reclamaciones o solicitar una segunda corrección de los exámenes tienen de plazo desde hoy hasta el 1 de julio. También hoy comienza el plazo para solicitar la preinscripción en las universidades andaluzas, un periodo que se extenderá hasta el 5 de julio. El plazo, además, está abierto incluso para aquellos que han suspendido o estén pendientes de mejorar su nota (si han presentado reclamación a este fin y aún no ha recibido respuesta) en previsión de que aprueben o le suban sus notas. La primera adjudicación de plazas tendrá lugar el próximo 15 de julio, según el calendario oficial de la Junta. Ese mismo día comenzará también el plazo de matrícula.

ALBERTO MANUEL ARENAS MOLINA

“Cualquiera que haya aprobado se merece tener una beca”

Alberto Manuel Arenas Molina ostenta la segunda mejor calificación de la PAU de junio de este año, un 9,850 –su nota de admisión es del 13,850– que le abre de par en par las puertas de Bioquímica en la Universidad de Granada. Este estudiante del Juan XXIII de Cartuja reconoce que su elección es totalmente vocacional y confía en poder dedicarse a la investigación, una de las ramas de la titulación que más destaca. Su excelente calificación –que dedica a sus amigos, que le han apoyado y felicitado con mucho entusiasmo– es fruto de un año de trabajo en el que, sin embargo, asegura que no se ha privado de nada, incluso hizo un receso en el Corpus para descansar antes de los exámenes. “Practico kárate, voy al gimnasio, también a clases de alemán... si sabes organizarte te da tiempo para todo”. También reconoce que este curso ha sido más complicado que los anteriores, “hay menos tiempo y siempre tienes presente la Selectividad –relata– pero yo no soy de los de darme una paliza



de estudiar, sino de ir poco a poco”. Hasta ahora, esta máxima le ha funcionado en los estudios, y espera aplicarla el próximo curso en su primer año en Bioquímica. “Ya me han dicho que es muy difícil, pero muy bonita”. Sobre las medidas del Gobierno central en Educación, Alberto alega que no está de acuerdo. “Cualquiera que haya aprobado se merece una beca”, aunque sí ve bien incentivar a los mejores.

CELIA BARNÉS CASTAÑO

“Todo el mundo debería tener las mismas oportunidades”

Celia Barnés Castaño no puede ocultar su satisfacción por la nota obtenida en selectividad. Su 9,900 –su nota de admisión es de 13,900– la sitúa en como la mejor en la PAU de junio en Granada. Sin poder contener una risa algo nerviosa por la atención mediática que ha generado su excelente calificación, Celia comenta que su objetivo es matricularse en Traducción e Interpretación, en Inglés, una de las titulaciones que tradicionalmente tiene una nota de corte más alta. Celia, que hasta este año ha cursado sus estudios en el Padre Manjón, no tendrá problema para entrar. “La traducción es algo que me apasiona”, reseña. Sobre su 9,900 –que dedica a sus padres, Celia y Juan– esta joven estudiante destaca que “no es el resultado de tres semanas” de estudio. Reconoce que este año ha sido más complicado, pero “al final te recompensa”. Sobre la polémica de las últimas semanas sobre los planes del Ministerio de Educación de elevar los requisitos para obtener una beca, Celia tiene claro que “todo



el mundo debería tener las mismas oportunidades”. En este sentido, alega que “hay que valorar el esfuerzo” de quienes obtengan mejores calificaciones pero señala que también es necesario garantizar que “todo el que quiera pueda estudiar”. Por otro lado, recomienda a quien tenga que pasar por Selectividad “tranquilidad y confiar en uno mismo”.

La FP oferta para el próximo curso casi 8.000 plazas en 77 ciclos formativos

● Mientras que en Grado Medio podrán acceder 4.510 nuevos estudiantes, en los de Grado Superior habrá 3.295 puestos

A. Asensio GRANADA

Quienes quieran estudiar el próximo curso uno de los ciclos formativos que se ofertan en la provincia de Granada podrán comprobar mañana mismo si aparecen en el listado provisional de personas solicitantes. Para el próximo curso, se ofertan 7.805 plazas en 77 ciclos formativos, 31 de Grado Medio y el resto de Grado Superior.

En un mercado laboral que ha entrado en barrena y en el que las expectativas de encontrar trabajo son exiguas, seguir estudiando es una de las posibilidades que se ofertan a los jóvenes granadinos, y entre las opciones a elegir, la de FP es una en las que más ha crecido la demanda en los próximos

años. La tendencia se confirmará mañana mismo, con la publicación de los listados de solicitudes, un primer paso dentro del proceso de matriculación que proseguirá el próximo día 5 con la primera adjudicación provisional y el día 10, cuando comienza el periodo de matrícula, trámite que se podrá cumplimentar hasta el 15 de julio.

En cuanto a la oferta formativa en los cursos de Grado Medio, destacan los 1.195 puestos que se ofrecen para cursar Gestión Administrativa, muy por encima de las 390 plazas de Cuidados Auxiliares de Enfermería, los dos cursos con más oferta para el próximo año académico. Por su parte, en Grado Superior, Administración y Finanzas ofrece 655 plazas



Dos alumnos rellenan los impresos de solicitud para FP.

mientras que Educación Infantil aporta otras 170 repartidas en varios centros de la provincia.

Aunque tradicionalmente las notas de corte estén asociadas al acceso a titulaciones universita-

rias, el hecho de que haya más demanda que oferta hace que también en FP se haga necesario establecer un mínimo académico. Las notas de corte de los cursos de FP –que se pueden consul-

tar en el portal <https://www.juntadeandalucia.es/educacion/secretariavirtual/consultas/ofertafpCFGS.html>– son las referidas al pasado curso, por cuanto que en éste todavía no ha finalizado el procedimiento de admisión. En Grado Medio la nota de corte más alta la ostenta Instalaciones de Telecomunicaciones, con un 9,25 en la prueba de acceso para entrar en una de las 30 plazas que oferta el Ave María San Cris-

En Anatomía Patológica se exige un 9,5 para los que entran por la prueba de acceso

tóbal. En cuanto a las de Grado Superior, para estudiar Anatomía Patológica y Citología en el Aynadamar se exigió el pasado curso un 9,5 en la mencionada prueba de acceso. La nota de corte para los que acceden desde Secundaria o Bachillerato es, por lo general, algo menor, y también hay notables diferencias en el mínimo exigido en función del centro al que se opte y, por supuesto, el número de plazas que oferte.

PEPE VILLOSLADA

GRANADA

El músico Pablo Heras se suma al 'cuerpo diplomático' de Granada

● El director de la orquesta Sant Lukes de Nueva York, nombrado Embajador de Granada

R. G. GRANADA

El alcalde de Granada, José Torres Hurtado, nombró ayer al director de la orquesta Sant Lukes de Nueva York, Pablo Heras, Embajador de Granada en un acto celebrado en el Ayuntamiento de la capital. Una categoría que para Heras, según sus palabras, "es un honor y satisfacción" porque considera a Granada su ciudad natal y su centro emocional".

Torres Hurtado explicó al músico que "para el Ayuntamiento, Embajadores de Granada constituye, más allá de una campaña promocional, una excelente vía de comunicación con seguidores y amantes de nuestra ciudad dis-

tribuidos por toda la geografía, un escaparate impresionante para mostrar todos nuestros atractivos turísticos, y un motor de difusión que proyecta y multiplica las posibilidades de llevar Granada a todos los rincones del mundo". La distinción de Embajadores especiales de Granada es una iniciativa de la Concejalía de Turismo que implica, además de un reconocimiento de personas e instituciones en favor de la ciudad, "el compromiso de promover Granada como destino turístico".

Pablo Heras cuenta con una dilatada carrera profesional, que incluye variedad de géneros, desde la música antigua a la vanguardia, ópera o programas de cámara. En diciembre de 2011 fue nombrado director principal de la orquesta de St. Lukes, comenzando un periodo de cuatro años, con conciertos regulares en el Carnegie Hall, actuaciones en el Royal Concertgebouw Orchestra, con las filarmónicas de Berlín o Nueva York, Ensemble Intercontemporain, o festival de Salzburgo.



JAVIER ALGARRA

Laurel de las tablas estrena pavimento

El Ayuntamiento de Granada ha dado por finalizada la remodelación de las calles Laurel de las tablas y Angulo próximas a la plaza de la Trinidad. En concreto, se han peatonalizado ambas calles aunque garantizando

el acceso a los garajes existentes con una inversión total de 80.395 euros. El alcalde de la capital, junto con el resto de miembros del equipo de gobierno, se acercó ayer hasta la zona para ver los resultados.

La Universidad de Granada informa

PREINSCRIPCIÓN CURSO ACADÉMICO 2013/2014 [DISTRITO ÚNICO ANDALUZ | UNIVERSIDADES ANDALUZAS]

PRESENTACIÓN DE SOLICITUDES

Todas las solicitudes de preinscripción deberán presentarse por **INTERNET**, en el punto de acceso electrónico: www.juntadeandalucia.es/economiainnovacioncienciayempleo

DOCUMENTACIÓN

En el momento de formalizar la solicitud, el sistema informático indicará al solicitante la documentación que deberá aportar en cualquier universidad andaluza. Para la Universidad de Granada, la documentación deberá ser presentada en alguna de las siguientes direcciones:

- **Granada:** Servicio de Alumnos. Complejo Administrativo Triunfo. Avenida del Hospicio, s/n
- **Ceuta:** Facultad de Educación y Humanidades. C/ El Greco, 10
- **Melilla:** Campus Universitario de Melilla. C/ Alfonso, XIII, s/n

FASES Y PLAZOS

PRIMERA FASE

- **Plazo de entrega de solicitudes:** del 27 de junio al 5 de julio. Este plazo se extiende hasta el 12 de julio para aquellas personas a quienes les es de aplicación el artículo 38.5 de la Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación.

A esta fase podrán concurrir quienes hayan obtenido los requisitos de acceso en la convocatoria ordinaria del año en curso o en cualquier convocatoria de años anteriores.

SEGUNDA FASE

- **Plazo de entrega de solicitudes:** del 24 al 26 de septiembre. A esta fase podrán concurrir quienes reúnan los requisitos de acceso a la finalización del plazo de presentación de solicitudes de esta fase. En esta segunda fase, se asignarán las plazas de cada cupo que queden vacantes tras la adjudicación de la primera fase.

CÓMO SE ELIGEN LAS TITULACIONES

El solicitante podrá elegir, en una **ÚNICA SOLICITUD**, y por orden de preferencia, cualquier titulación y Centro de los ofertados por las Universidades Públicas Andaluzas. El **DISTRITO ABIERTO** permite que los estudiantes que lo deseen puedan cursar sus estudios en otras Universidades no andaluzas. En este caso, deberán solicitar la preinscripción en la Universidad en la que se desee ingresar, o en el correspondiente conjunto de universidades que conformen un distrito único autonómico.

PUBLICACIÓN DE LISTAS

La relación de solicitantes, por orden de prelación en la adjudicación de plazas y las correspondientes notas de corte para las distintas titulaciones, se publicarán en el Servicio de Alumnos en las siguientes fechas: **Listas de primera adjudicación, 15 de julio** (plazo de matrícula, reserva y confirmación de listas de espera, 15-18 de julio), a excepción del cupo de plazas reservadas a titulados universitarios que será el 3 de septiembre. **Listas de segunda adjudicación, 24 de julio**. (Plazo de matrícula, reserva y confirmación de listas de espera, 24-29 de julio). **Listas de tercera adjudicación y primera de titulados, 3 de septiembre**. (Plazo de matrícula, reserva y confirmación lista de espera, 3-5 de septiembre). **Listas de cuarta adjudicación, 9 de septiembre**. (Plazo de matrícula, reserva y confirmación de listas de espera, 9-11 de septiembre). **Listas de quinta y última adjudicación, 16 de septiembre**. (Plazo de matrícula y confirmación de listas de espera, 16-18 de septiembre) **Listas de resultados: todos los lunes laborables de cada semana, desde el 23 de septiembre hasta el 4 de noviembre** (ambos incluidos). También podrán consultarse en la web de la Consejería de Economía, Innovación, Ciencia y Empleo de la Junta de Andalucía antes citada.

Crean un material único en el mundo para crear huesos a partir de células madre

● Científicos granadinos han patentado esta 'tela' y esperan probarlo en animales en breve

R. G. GRANADA

Científicos granadinos han patentado un nuevo biomaterial que permite generar tejido óseo, esto es, huesos artificiales, a partir de células madre procedentes de cordón umbilical. Este material consiste en una tela de carbón activado sobre la que se soportan y se diferencian las células dando origen a un producto capaz de promover el crecimiento del hueso.

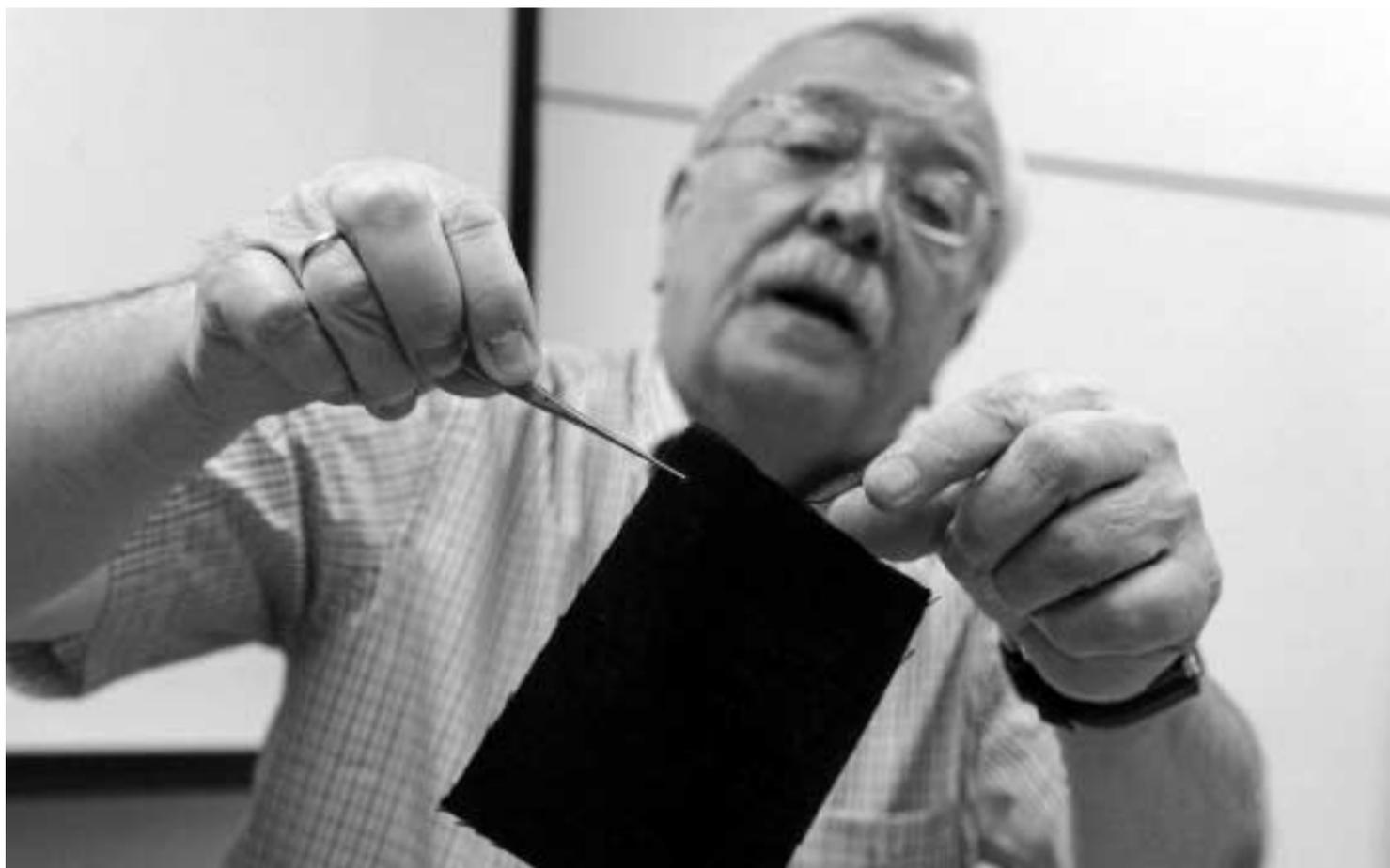
Aunque este método aún no se ha aplicado en modelos de investigación 'in vivo', los resultados obtenidos en el laboratorio son altamente prometedores y en un futuro podrían servir para fabricar medicamentos destinados a la reparación de lesiones óseas u osteocondrales, tumorales o traumáticas y a la sustitución del cartílago en aquellas extremidades óseas

Los investigadores confían en obtener la financiación necesaria para terminar el estudio

que lo hayan perdido. Tras la obtención de hueso artificial en el laboratorio, el siguiente paso que los investigadores tienen previsto dar es implantar este biomaterial en modelos de experimentación animal, como ratas o conejos, para comprobar si es capaz de regenerar el hueso en ellos.

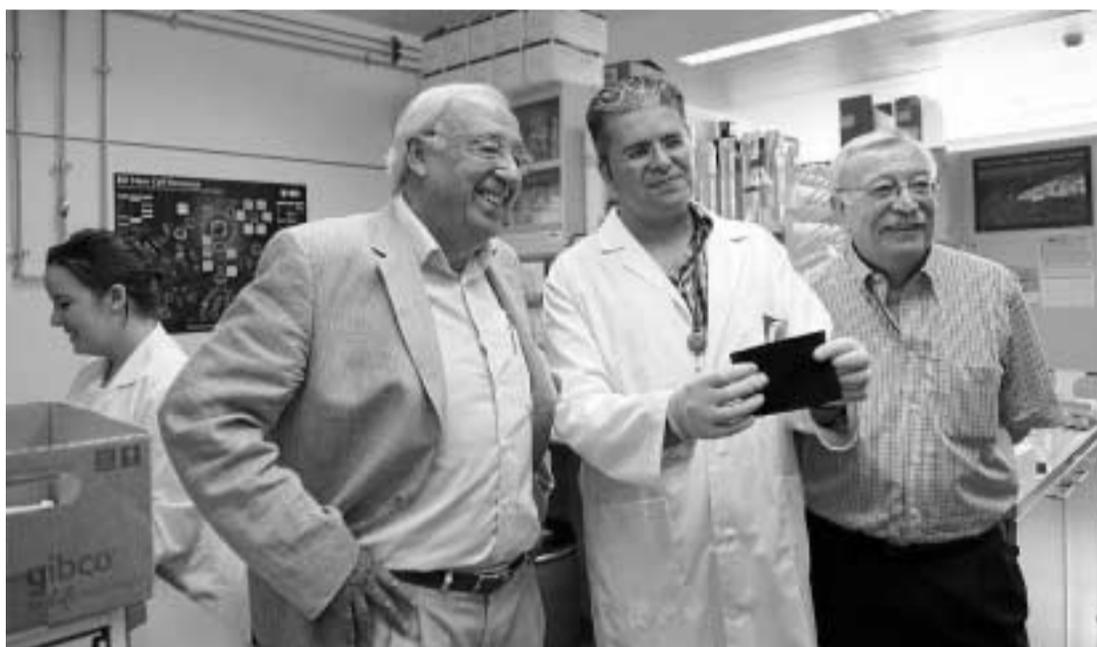
Los investigadores, pertenecientes al Centro de Investigación Biomédica y a las Facultades de Ciencias de las Universidades de Granada y Jaén y al Instituto de Parasitología y Biomedicina López Neyra (CSIC), han logrado este importante avance científico tras años de investigación en el ámbito de la biología celular, la radiobiología y el estudio de los materiales.

Como explicaron ayer los autores de la patente en rueda de prensa, actualmente no existen productos alternativos en el mercado ni tampoco descritos en la bibliografía científica. Sí existen antecedentes de desarrollo de materiales que cumplen la función básica de estimular la diferenciación celular, pero nunca antes se había logrado producir "ex vivo" un material biológicamente complejo y semejante al tejido óseo. Además, la



El profesor Jesús López, con una muestra del biomaterial patentado.

EFE / MIGUEL ÁNGEL MOLINA



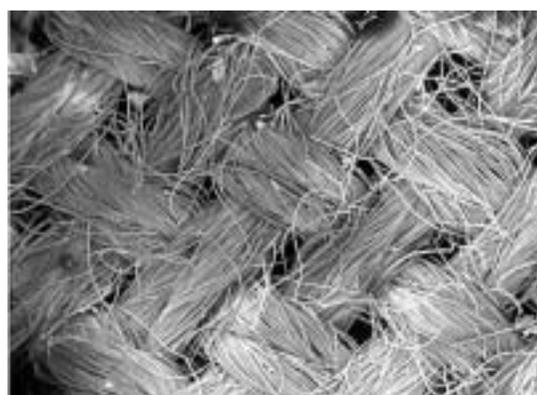
En el estudio participa el CSIC, el CIB y las universidades de Granada y Jaén.

MARÍA DE LA CRUZ



Hueso artificial obtenido por los investigadores.

G. H.



Tela de carbón activo sobre la que se cultivan las células.

metodología de diferenciación de células madre desarrollada en Granada utiliza un soporte tridimensional y permite obtener tipos celulares implicados en regeneración ósea en condiciones de cultivo celular que no requieren factores de diferenciación adicionales o distintos a los presentes en el suero del cultivo celular. Dicho de otro modo: gracias a esta invención es posible conseguir un biomaterial que comprende células madre sobre el soporte de tela carbón activado, que es capaz de generar un producto en el que existen células de linaje osteocondral y matriz orgánica extracelular mineralizada.

"El hallazgo fundamental es que solo son necesarios la tela y la célula, además de los nutrientes, para conseguir la diferenciación de las células a un material que simula el hueso biológico", resumió a Efe Mariano Ruiz de Almodóvar, investigador principal.

La patente desarrollada en Granada podría tener numerosas aplicaciones en el ámbito del uso de las células madre en la medicina regenerativa, así como en el tratamiento de los problemas del tejido óseo y las lesiones cartilaginosas.

Tras este importante hallazgo, los investigadores confían en obtener la financiación necesaria para poder continuar trabajando en esta línea, y poder lograr el fin último de esta invención: regenerar huesos en pacientes con patologías que afecten al sistema óseo.

● El Milenio del Reino de Granada organiza en el Parque de las Ciencias una muestra de jóvenes artistas que dan su visión sobre el autor gaditano

Cincuenta nuevas perspectivas sobre Falla

R. Castro

Más de 50 piezas entre fotografías, dibujos, acuarelas y obras exentas relacionadas con la ópera *La vida breve* de Falla en el centenario de su estreno se muestran en esta exposición. Los trabajos han sido realizados por jóvenes artistas que cursan los másteres oficiales de la Universidad de Granada: *Dibujo, creación, producción y difusión* y Artes visuales y educación: *un enfoque constructorista*; algunos de ellos forman parte del comisariado: Alberto Náguez, Lorena Ortiz y Manuel Pérez.

Los artistas han creado sus propias imágenes sobre *La vida breve* a partir del libreto de la obra, la música de Falla y escenarios basados en un pasado costumbrista de realidad y fantasía que se sitúa en el milenario barrio del Albayzín y el Sacramento de Granada. El resultado de varios meses de trabajo ha dado lugar a una serie de obras entre las que podemos encontrar dibujos que, tomando como modelo la música, siguen un proceso gráfico distinto a los habituales. En otras también puede apreciarse la influencia de la literatura, a partir del libreto de esta ópera del autor Carlos Fernández-Shaw.

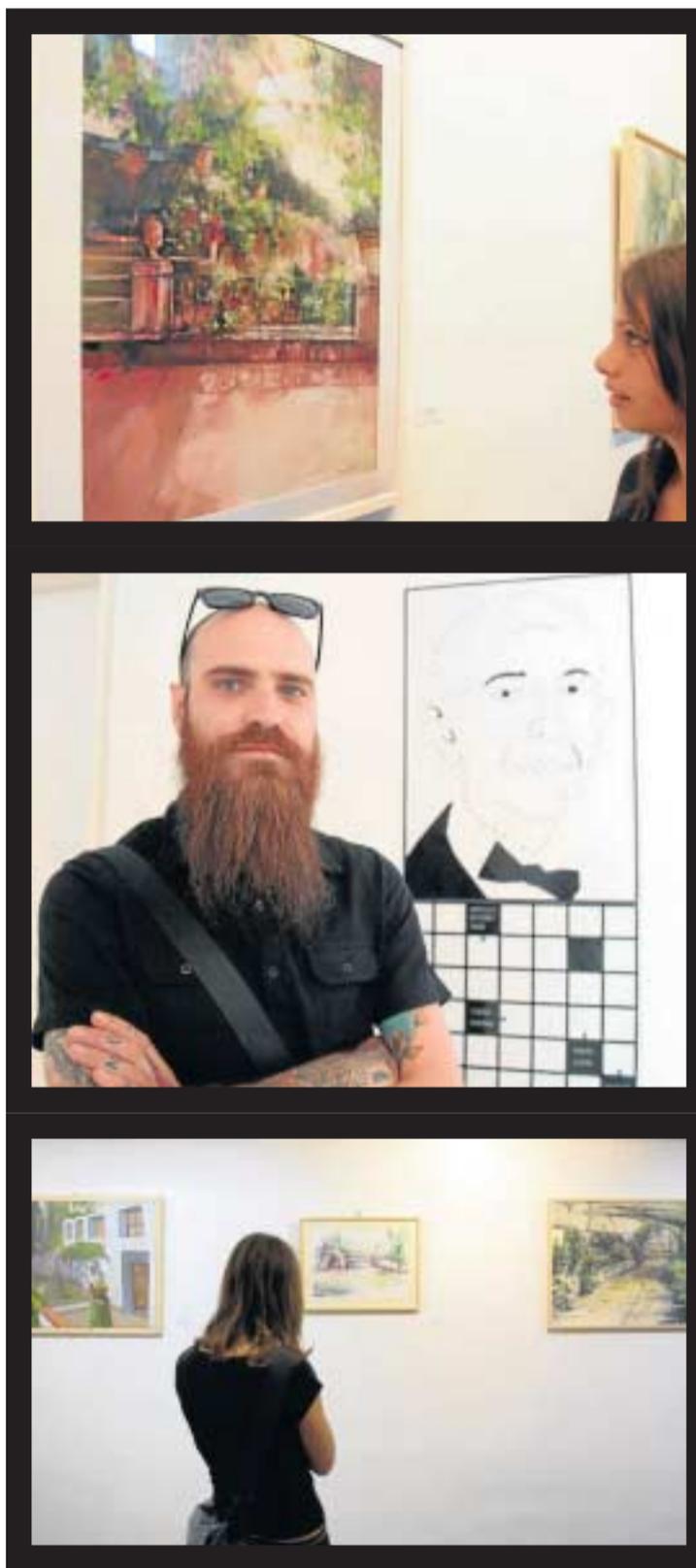
La directora de la Fundación Pública Andaluza El legado andalusí, Marina Martín, el vice-

presidente tercero de la Diputación Provincial de Granada, José María Guadalupe, la gerente de la Fundación Archivo Manuel de Falla, Elena García de Paredes, la vicedecana de la Facultad de Bellas Artes, Ana García, y los coordinadores, Asunción Jódar y Jesús Peritíñez, inauguraron la muestra que organiza el Milenio del Reino de Granada.

Marina Martín, directora de la Fundación El legado andalusí destacó “la importancia de rendir este homenaje en el marco del Milenio del Reino de Granada a la figura de Manuel de Falla” y la variedad de disciplinas artísticas que pueden contemplarse en la muestra. “Abarca distintos formatos –dijo– desde obras sobre papel a las animaciones audiovisuales y las creaciones digitales. También es de destacar la creación de la colección de dieciséis vestidos de papel como vestuario”.

La exposición permanecerá en el Pabellón de El legado andalusí hasta el 21 de julio en horario de martes a sábado de 10 a 19 h. y domingos de 10 a 15 h.

El resultado de la exposición *La vida breve. Dibujos para una ópera*, “es un diálogo cercano con la ópera apelando al espíritu más profundo, intenso y personalista del arte de los jóvenes artistas que han participado en este proyecto”, persiguieron los organizadores.



Nueva visión. La exposición que acoge el Parque de las Ciencias muestra como los jóvenes alumnos de los talleres de la UGR han creado sus obras a partir de los retratos más conocidos del artista o su casa en el Albaicín.

Dorantes, Corcobado y Zenet estarán en el festival Tendencias

Rosa Fernández SALOBREÑA

El Festival Tendencias de la Costa Tropical granadina celebra este año su XXII edición. Para estos 22 largos años, el Ayuntamiento de la Villa vuelve a apostar por dotarlo de un buen cartel de música y cultura que lo continúen posicionando como uno de los eventos culturales y referentes más atractivos del verano del litoral granadino.

Del 4 al 9 de agosto, el pueblo blanco de Salobreña vestirá sus mejores galas para recibir a figuras como Dorantes, gran pianista que busca la integración del flamenco entre culturas. Presentará su espectáculo *4 Leguas* en el Paseo de las Flores el viernes 9 de agosto, una obra donde confluyen cuatro identidades diferentes: Cuba, Argentina, Marruecos y el Sur de Andalucía. El jueves 8 de agosto y en el Auditorio municipal será el *crooner* andaluz Zenet el que haga un repaso por sus grandes éxitos y el que presente su nuevo disco *La menor explicación*, una crónica sentimental de 10 canciones transformada en una comedia romántica con final feliz. Por último, el festival se inaugurará el miércoles 7 de agosto con uno de los grandes músicos, poetas y novelistas del país, Javier Corcobado actuará en el auditorio y volverá a hacer bucear al público en los claroscuros de nuestros sentimientos más profundos.

Para completar la programación y, como es habitual cada año, habrá exposiciones, cine y conferencias que se irán confirmando en los próximos días, actividades paralelas que se podrán disfrutar durante el festival del 4 al 9 de agosto.

Antonina Rodrigo actualiza su obra sobre las mujeres olvidadas de la II República

Redacción GRANADA

La Esfera de los Libros recupera y actualiza la obra clave de la escritora Antonina Rodrigo (Granada, 1935): *Mujeres olvidadas. Las grandes silenciadas de la Segunda República*, esas mujeres a las que “se persiguió, se exilió, se silenció y que se ha intentado sumir en el olvido, porque fueron siem-

pre la avanzada más difícil de soportar, porque conciliaban la rebelión personal con la solidaridad universal”, según la autora.

Rodrigo inició hace muchos años la labor de recuperar y dar a conocer la vida y la obra de estas grandes figuras de la Segunda República española –la vanguardia intelectual, política y artística–, excluidas de la historia de

España. A pesar de silencios y olvidos, la lucha y utopía de estas pioneras forjaron a la mujer de hoy. Esta nueva edición del libro ofrece “la apasionante existencia de quince mujeres, que encarnan a cientos, a miles, cuyos nombres levantan infinitos ecos en nuestro horizonte histórico”, caso de las revolucionarias Dolores Ibárruri Margarita Nelken, Vitoria



Antonina Rodrigo.

Kent, Federica Montseny y Maruja Ruiz; la periodista María Luz Morales; las actrices Margarita Xirgu, Antonia Mercé y María Casares; las maestras María de Maeztu y Enriqueta Otero Blanco; y la pintora María Blanchard, y las escritoras María Goyri, Zenobia Camprubí y María Teresa León.

“La vida de unas mujeres que, a través de sus vibrantes testimonios, de sus escritos, de su obra, nos evocan su liberación cortada en pleno vuelo por una guerra cruel y una represión feroz”, concluye la autora granadina.

PALMAS

Mariano Ruiz de Almodóvar

Científico granadino



El científico lidera una investigación que ha permitido patentar desde Granada un material único en el mundo para fabricar huesos artificiales a partir de células madre del cordón umbilical. Todo un hito científico.

Y PITOS

Elpidio Silva

Magistrado titular del Juzgado de Instrucción número 9 de Madrid



La Audiencia Provincial de Madrid le ha instado a tramitar la recusación planteada por la defensa de Miguel Blesa para que se aparte de la investigación de la compra del City National Bank de Florida.

Granada Hoy



TEMPERATURAS PREVISTAS
Poco nuboso. Posibilidad de algún chubasco. Temperaturas sin cambios. Vientos flojos a moderados. ▶58



32 | 16

Avda Constitución 20, Edif La Pirámide, Of. 116 / Teléfono 958 809 500 / email: redaccion@granadahoy.com | www.granadahoy.com

FOTOGALERÍA

Otra tradición centenaria en El Rocío

El municipio de Almonte, en Huelva, vivió ayer una de sus jornadas más esperadas del año con la tradicional Saca de Yeguas, que se remonta a más de 500 años en las marismas del Doñana. Los ganaderos almonteños –alrededor de 300 yegüerizos– llevaron hasta el pueblo a más de 1.100 equinos, criados de forma semisalvaje en el entorno marismeño. El paso por la aldea de El Rocío es uno de los momentos más espectaculares cada año, en el que se funde con otra tradición centenaria al reunirse delante del Santuario de la Virgen. El ganado movilizadado se compone en su mayor parte de yeguas, completado con potros nacidos este mismo año. La belleza de las imágenes que dejan los equinos congregan cada año a miles de personas.



ALBERTO DOMÍNGUEZ



WILSON DIAS / EFE

BALONES MANCHADOS DE SANGRE

El jardín del Congreso, en Brasilia, amaneció ayer con 594 balones de fútbol "sembrados" por la organización Río de Paz para exigirles a cada uno de los legisladores que "asuman su responsabilidad" ante la sociedad. Las pelotas con manchas rojas simbolizan la sangre de las 500.000 víctimas que la violencia urbana ha dejado en Brasil en la última década.



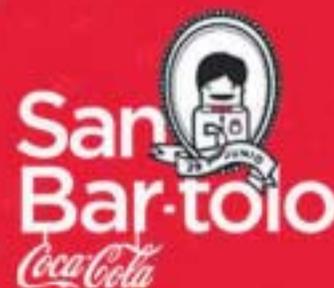
J. SIMKINS

UN AVISPERO PARA LA PEOR PESADILLA

Un descomunal nido de avispas, de unos dos metros de alto y dos y medio de ancho, ha sido descubierto y destruido en la zona central del estado de Florida por un experto entomólogo, Jonathan Simkins, que sostiene que quizás sea uno de los mayores del mundo. "Este gigantesco nido de avispas hará que no quieras volver a salir nunca", bromeó.

TENEMOS UN BAR POR CADA 132
VECINOS, GRACIAS POR ESTAR AHÍ.

Coca-Cola es una marca registrada de The Coca-Cola Company



ACUDE A TU BAR

29
JUNIO