



Varios estudiantes repasan antes de examinarse.

MIGUEL TORA / EFE

Mayor presión en la próxima Selectividad para quienes opten a una beca

● Se endurecen los requisitos del Ministerio de Educación, que exige de mínimo un 6,5

A. Asensio GRANADA

A falta apenas once días para que comience la Selectividad, los estudiantes que estén preparando los exámenes previos a su ingreso a la universidad tienen otro motivo para motivarse. El Ministerio de Educación aprobó el pasado verano el endurecimiento de los requisitos para optar el próximo curso a una de las becas ministeriales para estudiantes universitarios. Esta decisión hará más complicado optar a una ayuda ministerial por parte de los alumnos que ahora estén preparando la Selectividad, que comienza en Andalucía el próximo día 18 de junio.

Según recoge el Real Decreto 100/2012 de 29 de junio que se puede consultar en la página web del Boletín Oficial del Estado (BOE) a partir del curso 2013/2014, "para la obtención de cualquier componente de beca, quienes se matriculen por primera vez en primer curso de estudios de Grado deberán acreditar una nota de acceso a la Universidad de 6,5 puntos, con exclusión de la calificación obtenida en la fase específica". Esta exigencia supone endurecer las condiciones, ya que hasta este curso se exigía haber obtenido un 5,5 en las pruebas de acceso a la uni-

A partir del 27 de junio comienza la preinscripción

La carrera para acceder a los estudios universitarios no culminará hasta el 9 de octubre, cuando finalice el último plazo de matrícula para los futuros graduados. El plazo de preinscripción comenzará el próximo 27 de junio y el periodo para entregar las solicitudes se prolongará hasta el 5 de julio. Los listados de la primera adjudicación se publicarán el 15 de julio, día en el que se abrirá también el plazo de alegaciones. También ese día y hasta el 18 de julio podrá formalizarse la matrícula o reserva, según el calendario publicado por la web del Distrito Único Andalúz (www.juntadeandalucia.es/innovacioncienciayempresa/sguit/g_calendario.php). Los más afortunados podrán irse entonces de vacaciones. Quienes no hayan finalizado el proceso en primera adjudicación tienen otras cuatro oportunidades. En septiembre se abrirá de nuevo el proceso, que concluirá el 9 de octubre con el fin del plazo de matrícula.

versidad, un aprobado sin demasiado lustre que, a partir de ahora, no servirá para solicitar la ayuda económica ministerial.

A partir del segundo curso las exigencias del Ministerio de José Ignacio Wert también son mayores. Se requiere a los estudiantes de carreras de Humanidades, Ciencias Jurídicas y Sociales tener aprobado el 100% de los créditos matriculados –hasta ahora se pedía superar el 90%–, mientras que en las titulaciones técnicas el porcentaje mínimo de créditos aprobados debe ser del 85%. Hasta ahora los alumnos de Ciencias y Ciencias de la Salud estaban obligados a superar el 80% de la materia y los de las carreras técnicas del 65%.

Estos requisitos se rebajan ligeramente para aquellos que tengan de nota media en las materias que sí estén aprobadas un mínimo de 6,5. Sólo en este caso podrán optar a la ayuda del Ministerio de Educación los alumnos de Humanidades, Ciencias Sociales y Jurídicas con el 90% de los créditos aprobados. En el caso de los que cursen estudios de Ciencias o Ciencias de la Salud deben sacar adelante el 80% de las asignaturas matriculadas, mientras que en las carreras técnicas los requisitos bajan a una media de 6 y al 65% de los créditos aprobados.

En cuanto a los estudiantes de primer curso de máster deben acreditar una nota media de 6,5 puntos en los estudios previos.

EN PRIMAVERA LLÉVATE LAS MEJORES REVISTAS CON **Granada Hoy**



CADA SÁBADO,
GRATIS

¡QUÉ ME DICES!

EL CORAZÓN MÁS DIVERTIDO

GRANADA

Dimite la concejal de Santa Fe que fue condenada por agredir a una vecina

● Sonia Canalejo dice que el motivo de su renuncia es "no perjudicar al Ayuntamiento", dada la situación de difícil gobernabilidad

L. Q. GRANADA

La concejal socialista del Ayuntamiento de Santa Fe Sonia Raquel Canalejo, anunció ayer su decisión de renunciar a su acta de edil, después de que la Audiencia Provincial de Granada ratificara su condena por la agresión a una vecina de la localidad.

Canalejo era parte del equipo de gobierno de esta localidad, concretamente estaba al frente del área de Bienestar Social. Pero la coalición del PSOE e IU en Santa Fe tiene muchas dificultades para gobernar al haber una edil tráfuga del PSOE que habitualmente se alinea con el PP en las votaciones. El gobierno no cuenta con mayoría absoluta, por lo que depende de la oposición para sacar asuntos adelante en los plenos.

De ahí que haya tenido fuerza la exigencia del PP para que la

concejal Sonia Canalejo dimitiera de su puesto, tras la reciente sentencia judicial.

La edil fue condenada a pagar una multa de 300 euros por una falta de lesiones, tras propinar una bofetada a una vecina durante una discusión.

Sonia Canalejo registró ayer su renuncia como concejal del Ayuntamiento de Santa Fe, en el que hasta ahora ha sido responsable del área de Servicios Sociales, Consumo, Inmigración y Dependencia.

Sonia Canalejo
Ex concejal de Santa Fe

El PP ha usado un tema personal para machacar aún más al gobierno del municipio"



Sergio Bueno.

El alcalde alaba la actitud de su compañera

El alcalde de Santa Fe y secretario general del PSOE local, Sergio Bueno, valoró ayer el gesto de la edil y opinó que la decisión está tomada "desde la sensatez y con una responsabilidad ejemplar". Bueno entiende que su determinación persigue "preservar al Ayuntamiento de las maniobras partidistas y los intereses espurios del PP" y para evitar que las decisiones judiciales interfieran en la Institución.

La edil manifestó, a través de una nota informativa del PSOE, que deja su cargo por "responsabilidad", para no perjudicar al Ayuntamiento del municipio en un momento en que está bloqueado por el pacto entre el PP y una concejal tráfuga, "que están impidiendo la gobernabilidad municipal".

Canalejo recordó que los hechos se produjeron con anterioridad a su elección como concejal y lamentó que el PP utilice una cuestión personal suya para "machacar aún más" la gobernabilidad del municipio.

La edil insistió en que su renuncia no tiene nada que ver con la gestión política que ha realizado en el Ayuntamiento en este mandato. En este sentido, subrayó que siempre ha entendido la acción política "como una vocación de servicio y así lo he hecho en las responsabilidades que he tenido como concejal".

Después de la sentencia, el Comité Ejecutivo del PP de Granada urgió a la secretaria general del PSOE granadino, Teresa Jiménez, a retirar "todos los cargos públicos y orgánicos" a la edil.

Detectan en varios zumos niveles altos de una sustancia carcinogénica

R. G. GRANADA

Investigadores de la UGR han analizado la presencia de patulina, un tipo de micotoxina producida por hongos, en varios zumos de manzana comerciales y en más del 50% de las muestras analizadas superan los límites máximos establecidos por la legislación. Además, han detectado una muestra de arroz con más micotoxinas de las permitidas.

Estas sustancias tóxicas y carcinogénicas están producidas por hongos y llegan a la cadena alimentaria a través de las plantas y sus frutos. En el estudio de la UGR, que publica la revista *Food Control*, se utilizó un método propio de microextracción y electroforesis capilar para analizar las concentraciones de patulina en 19 lotes de ocho marcas de zumos de manzana comerciales. al consumo infantil, y los resultados indican que más del 50% de las muestras analizadas "superaban los contenidos máximos establecidos por la legislación europea". Mientras que los niveles máximos de patulina que establece la UE son 50 microgramos por cada kilogramo del producto sólido de manzanas algunos superaban hasta los 114,4 microgramos por kilo.

Piden que se regule la terapia para tratar la fibrosis pulmonar

E. Press GRANADA

Pacientes reunidos ayer en Granada por la Asociación de Familiares y Enfermos de fibrosis pulmonar Idiopática (AFEFPPI) reclamaron el acceso a la única terapia disponible y eficaz en las fases iniciales de su enfermedad, la llamada pirfenidona, todavía no comercializada en España, después de ser aprobada por la Agencia Europea del Medicamento.

La Fibrosis Pulmonar Idiopática (FPI) es una enfermedad rara, que en Andalucía afecta a alrededor de 900 personas, pero que es muy grave y poco conocida. La FPI es la variedad más frecuente de las denominadas enfermedades intersticiales, un grupo de patologías que acarrearán una pérdida progresiva de la capacidad pulmonar caracterizada por una cicatrización anómala del pulmón de causa desconocida.



Imagen del II Torneo Contra el Racismo organizado por la escuela Perica.

Los menores inmigrantes se quedan sin escuela de fútbol

La asociación Perica cierra tras no conseguir fondos para desarrollar su labor por la integración social

L. Mingorance GRANADA

No es la primera vez que la falta de subvenciones y ayudas acaba con una asociación u ONG. En esta ocasión se trata de la Escuela

Deportiva para la Integración Cultural Perica, que trabaja con menores inmigrantes y que esta semana anunció su cierre.

Desde hace dos años, los tres socios de esta asociación han co-

laborado por la integración cultural de estos jóvenes que en general, cuando llegan a España, son trasladados a centros de internamiento. ¿Cómo lo han hecho? Enseñándoles uno de los deportes que atraen con más frecuencia a los chicos que vienen desde el otro lado del Estrecho jugándose la vida: el fútbol.

Según explicó el director de la escuela, Fernando García, gracias a la colaboración del Granada CF o de la Diputación provincial de Granada, han podido realizar numerosas actividades con los niños que ahora se han quedado desolados tras el anuncio del cese de la actividad de la escuela. García relató que, en general, entrenaban en instalaciones de la Diputación y en numerosas ocasiones han recibido la visita de jugadores del Granada que han causado furor entre los jóvenes.

Asimismo, indicó que antes de tomar la decisión de cerrar, lo han intentado "casi todo", han solicitado diversas subvenciones a las administraciones públicas que, a su juicio "siempre van a parar a las mismas organizaciones", haciendo imposible que otras de menor envergadura sobrevivan.

No obstante, García se mostró con ánimos de seguir buscando una solución para conseguir la reapertura de este centro deportivo que tantas vocaciones despierta entre los menores inmigrantes que mientras entrenan, en cierto modo olvidan su realidad.

ACTUAL

● Diecinueve alumnos del Aula de Mayores de Granada han dado cuerpo a los relatos propuestos por alumnos de la misma edad de la Universidad de Río Cuarto de Argentina

La creación cruza el océano

Andrea Kaiser GRANADA

Cuentos de ida y vuelta es la primera parada de un proyecto de colaboración interuniversitario, cuya exposición tiene lugar hasta el 10 de junio, en la sala de exposiciones de la Facultad de Bellas Artes. La iniciativa surge de la cooperación entre el Aula Permanente de Formación Abierta de la Universidad de Granada y la Universidad de Río Cuarto, Argentina. El objetivo del proyecto es favorecer al colectivo de personas mayores y estudiar las interacciones culturales a través de entornos virtuales. Elisaberta López Pérez, Manuela Avilés Martos y Cristina de Pinedo Extremera han sido las comisarias de esta exposición, donde las obras desafían el tiempo y el espacio.

El diálogo, la interdisciplinariedad y plataformas de video-

El diálogo y plataformas como el Skype son la columna vertebral del proyecto

conferencia como *Skype* han sido la columna vertebral de este proyecto, donde cada obra tiene una doble naturaleza: la plástica y la literaria. Los alumnos de la asignatura *Arte y Creatividad* han trabajado a partir de las creaciones literarias realizadas por el alumnado de Río Cuarto: relatos históricos, poéticos, policiales e incluso fantásticos que fueron concebidos tras las charlas que los alumnos mantuvieron durante meses por videoconferencia. A partir de ahí, cada alumno del Aula de Mayores elaboró cinco láminas, de soporte y técnica libre, en base a uno de los textos recibidos.

El resultado de estas interpretaciones son creaciones de diversa naturaleza, reflejo de la heterogeneidad de sus autores. Las diferentes técnicas utilizadas se conjugan con el universo personal de cada creador, por lo que cada serie resulta un mani-



1

REPORTAJE GRÁFICO: LUCÍA RIVAS



2



3



4

1, 2 y 3. Los encuentros transoceánicos de estos alumnos llevan realizándose alrededor de un año. 4. La muestra es una colaboración entre el Aula Permanente de Formación Abierta de la Universidad de Granada y la Universidad de Río Cuarto, Argentina.

fiesto de la identidad del alumno. La huella personal que cada uno imprime a sus creaciones es un componente fundamental de esta exposición: collages, acuarelas, óleos, tinta china,

composiciones fotográficas y técnicas mixtas son los diversos instrumentos con los que los alumnos encarnan su visión personal sobre la ficción literaria. El diálogo entre cada pare-

ja de alumnos, y en última instancia, entre texto e imagen, funciona como catalizador de significados y multiplica las posibilidades interpretativas.

Las imágenes creadas por es-

tos alumnos también son una evocación del imaginario, acaso la memoria, compartida por todos. Los temas más fundamentales son representados, literaria y plásticamente, a ambos lados del océano: el desencanto de una relación amorosa, la fascinación por lo cotidiano, la infancia, la despedida, el drama de una guerra o las historias inquietantes y surrealistas son el sustento sobre el que se conciben las escenas representadas, a las que se le añade la mirada de la experiencia de sus intérpretes plásticos.

María Dolores Fernández Sanpedro, alumna del Aula y participante en la exposición, asegura lo estimulante de esta experiencia comunicativa, "donde lo más interesante es la historia de las personas que hay dentro, las conversaciones y los lazos que se establecen". Los encuentros entre los alumnos de Granada y los de la Universidad de Río Cuarto han sido promovidos a lo largo de estos meses, favoreciendo el diálogo, la creación colectiva y el intercambio de experiencias en entornos comunicativos alternati-

Es un proyecto sobre contextos culturales y educativos en favor de las personas mayores

vos con los que las personas mayores pueden familiarizarse. Gracias a esto, hasta la presencia de los alumnos de Río Cuarto a la inauguración de la exposición quedó asegurada, el pasado martes, a través de una videoconferencia que se realizó en la sala de exposiciones.

Esta iniciativa se inscribe en el marco de un proyecto de investigación de la Universidad de Granada sobre contextos culturales y educativos en favor del colectivo de personas mayores. Las posibilidades que el mundo virtual ofrece cristaliza en proyectos como éste, que potencian la intertextualidad y el diálogo cultural, artístico y humano entre personas distanciadas geográficamente. Los encuentros transoceánicos de estos alumnos llevan realizándose alrededor de un año, y constituyen tan sólo el inicio de esta estimulante iniciativa.

CAMPAMENTOS de VERANO 2013 Sierra Nevada

www.vivetuaventura.com

¡¡APÚNTATE YA!! - de 5 a 14 años

tff.: 608 842 224

f AULA DE LA NATURALEZA LA ALPUJARRA

DESDE 250€

6,9 y 15 NOCHES