

Melilla

El Instituto de las Culturas cumple el 95% de sus objetivos en dos años

● Fadela Mohatar se felicita de que este órgano haya salido fuera del "debate partidista" local

S. Perdiguero MELILLA

La presidenta del Instituto de las Culturas, Fadela Mohatar, expresó ayer su satisfacción porque en tan sólo dos años este organismo ya ha cumplido con el 95% de sus objetivos. La mayoría de los proyectos se han concluido o están a punto de hacerlo. Sin embargo, destacó que uno de los puntos de los que está más orgullosa es del nuevo enfoque que se le ha dado al Instituto de las Culturas, y del hecho de que haber conseguido su salida del "debate partidista". La ausencia de todo tinte político en el Instituto de las Culturas le ha permitido precisamente el cumplimiento de su programa de actuaciones.

Uno de los puntos de los que está más orgullosa Mohatar, según dijo, es del proyecto Marcaré, a través del cual se ha creado el grupo de teatro Bidaiya, que actuará hoy en el Kursaal, con su obra 'Ahora sí'. Lo que ha conseguido este grupo de mujeres no

Mohatar destaca la alta participación en los talleres para los distritos IV y V



Fadela Mohatar, presidenta del Instituto de las Culturas.

tiene parangón tanto en el avance de sus vidas, el aumento de su autoestima y los beneficios que el teatro y los talleres celebrados en los distritos IV y V han tenido para las familias de los participantes, según la presidenta del Instituto de las Culturas.

Entre los proyectos que este organismo tiene ahora entre manos está el ambicioso Pacto Social para la Convivencia, que sigue abierto a las aportaciones de los diversos colectivos de la ciudad. Además, el Consejo Rector aprobó por unanimidad de todos los grupos políticos un nuevo

objetivo de este organismo de "denunciar, con una voz única, toda práctica o manifestación atentatoria contra la libertad religiosa o contra los derechos culturales de las personas o de las comunidades en que éstas se integran".

La Marca España

Próximamente, informó Mohatar, el Instituto de las Culturas firmará a través de la Ciudad Autónoma varios convenios de colaboración con las distintas instituciones de diplomacia pública, dependientes del Ministerio

de Asuntos Exteriores, para incluir en la Marca España el modelo de convivencia de Melilla como una de las señas de identidad del país. La promoción de este modelo de convivencia ya se materializó con la creación del Observatorio, que se gestó en las Jornadas sobre Espacio Público, Ciudadanía y Religión.

El Instituto de las Culturas también ha contribuido en la celebración de Januká, Ramadán, el Día del Pueblo Gitano, la Romería del Rocío y la Virgen del Carmen, dentro de su línea de trabajo en la promoción y pro-

Acuerdos con universidades

Otra de las líneas de trabajo del Instituto de las Culturas se ha centrado en la relación con diferentes universidades españolas. Además, acaba de publicarse en el BOME la convocatoria de las becas de investigación con un presupuesto de 50.000 euros, de los que 20.000 se destinarán a universitarios en desempleo. Melilla recibirá próximamente a alumnos de la Universidad Autónoma de Madrid para la realización de prácticas en el ámbito educativo.

Con la UNED Melilla ya se han celebrado jornadas como 'La frontera y el deseo, nuevas miradas a la inmigración' y el Festival de la Cultura Gitana, Raíces.

Por otra parte, Mohatar destacó el acuerdo con la Universidad de Granada (UGR) para la implantación en el Campus de Melilla del Máster oficial en Diversidad Cultural que entrará en vigor el próximo curso y los convenios con las facultades para la participación de sus alumnos en prácticas de investigación, actividades o proyectos impulsados por el Instituto de las Culturas.

tección de las culturas melillenses. La Escuela de Flamenco también se enmarca en este eje del órgano que preside Mohatar, en favor del fomento de la cultura y el arte flamenco con gran acogida por parte de los melillenses.

Por otra parte, Mohatar informó de que ya ha concluido la grabación del capítulo piloto, que presentarán a los responsables de Televisión Española, con la idea de hacer una serie que promocio-ne la Ciudad, aprovechando las posibilidades fiscales y de producción que ofrece Melilla.

Acedo calcula que en siete meses habrá mil jóvenes trabajando en planes de empleo

P.S.A. MELILLA

La presidenta de Nuevas Generaciones (NNGG) de Melilla, Sofía Acedo, rompió ayer una lanza en favor de la gestión realizada por el Gobierno de Juan José Imbroda durante sus primeros dos años de legislatura. La también viceconsejera de Juventud aplaudió el compromiso del Ejecutivo local por el colectivo social del que se encarga su área y destacó el elevado cupo de plazas reservadas para menores de 30 años en los planes de empleo. En total, se espera que en el plazo aproximado de siete u ocho meses haya un millar de jóvenes participando en esta iniciativa, es decir, con un puesto de trabajo remunerado por un plazo de seis meses.

Lo máxima dirigente de NNGG

reseñó que habrá un cupo del 50% en los planes de empleo de la Ciudad Autónoma, lo que viene a significar unos 117 menores de 30 años, a los que habría que sumar los que se incluyan en el baremo general. En el caso de los de Delegación del Gobierno, habrá un 30% de plazas para este colectivo, unas 300.

Solamente con estas dos iniciativas ya habría trabajo por unos 417 jóvenes. A esto hay que añadir el

Acedo aplaudió el compromiso del Gobierno local con los jóvenes de la ciudad

plan de empleo extraordinario para este colectivo, que comenzará durante el primer trimestre del 2013. Según los cálculos de Acedo, con los tres se dará trabajo a un millar de personas.

En su opinión, ambas administraciones han dado "un paso importante" en este terreno. "Nunca antes se había expresado tanto apoyo a los jóvenes, que están pasando por una situación complicada a causa de la crisis", defendió. En la misma línea, recordó que en lo va de legislatura el Ejecutivo local ya ha cumplido el 75% del programa electoral del área de Juventud. "Es algo que demuestra el compromiso del Gobierno con este colectivo", aseveró.

Acedo señaló que las plazas para

jóvenes en planes de empleo fueron "una de las noticias más importantes" que dejó el presidente Juan José Imbroda el pasado lunes, cuando realizó un repaso de lo que llevamos de legislatura. No obstante, destacó otras iniciativas, puestas en marcha tanto por la Ciudad Autónoma como por el Gobierno central, que beneficiarán a los jóvenes, sobre todo en el plano laboral.

Apoyo de la UE

Entre ellas recordó que Melilla recibirá 25 millones de euros de la Unión Europea (UE) para este sector de la población gracias a la gestión realizada por el Ejecutivo de Mariano Rajoy en Bruselas. En este sentido, Acedo señaló que cuanto antes lleguen esos fondos a las arcas municipales, mejor. "Se trata de poner en marcha un plan de choque para combatir el desempleo juvenil de manera efectiva. Cuanto antes se inyecte ese dinero, antes comenzará a moverse la economía local", aseguró.

Brecha educativa en la formación de los jóvenes

Acedo subrayó en la jornada de ayer que en la ciudad autónoma no existe un perfil único de joven en situación de desempleo, pues hay parados tanto con formación de alto nivel como sin ningún tipo de conocimiento académico. En este sentido, señaló que en Melilla hay "una brecha educativa" que el Gobierno local intenta estrechar mediante medidas que potencien la formación.

"Todos los jóvenes quieren un puesto de trabajo. Como los planes de empleo funcionan en base a proyectos que presentan a la Ciudad Autónoma, se gestionarán de modo que haya plazas para una amplia variedad de perfiles", aseguró.

Melilla

espectáculo musical infantil
con Juan "D" y Beatriz

MELILLA
TEATRO KURSAAL
26 y 27 JUNIO 2013 a las 19:00H

entradas 10€ patio de butacas y plateas
6€ arjenteiro

miércoles 26
jueves 27

en el teatro musical
Caja de los Arcobalanes

Ciudad Autónoma MELILLA
Consejería de Cultura y Turismo

TEATRO KURSAAL

ticketmaster

Grupo de Teatro "Bidaiya" presenta

Ahora sí

21 de junio a las 20:00 horas
Teatro Kursaal

Melilla Instituto de las Culturas

Tramitación de Mujeres emprendedoras

Ciudad Autónoma MELILLA
Consejería de Cultura y Turismo

TEATRO KURSAAL

Ciudad Autónoma MELILLA
Consejería de la Mujer

TODO
lo que pasa
AQUÍ
te lo contamos



La consejera de Cultura, Simi Chocrón, presentó ayer el concurso.

Cultura convoca el certamen de Escultura y Pintura con dos premios de 4.500 y 3.500 euros

● La consejera recordó que los trabajos tendrán que ser originales y los autores residentes en España

R.A. MELILLA

La consejera de Cultura, Simi Chocrón, presentó ayer el XIV certamen nacional de pintura y escultura de Melilla. Chocrón explicó que como en años anteriores habrá dos premios para cada categoría, el primero dotado de 4.500 euros y el segundo con 3.500 euros.

Chocrón indicó que el requisito indispensable para poder concurrir a este certamen será que los artistas tengan residencia en te-

ritorio nacional y que las obras sean originales.

La consejera señaló que el plazo de envío de pinturas y esculturas será hasta el 11 de octubre. No obstante, Chocrón apuntó, que como en años anteriores, contarán con la colaboración de la Casa de Melilla en Málaga para la recepción de las obras. Los que opten por dejar sus trabajos en la ciudad andaluza, tendrán de plazo hasta el 1 de octubre, para que de tiempo a que lleguen a nuestra ciudad.

Chocrón señaló que las obras pictóricas tendrán que presentar-

Las mejores obras que se presenten se expondrán el próximo día 4 de noviembre

se enmarcadas con moldura o junquillo y que en el caso de las esculturas tendrán que llegar en material definitivo. Cada artista podrá presentar un máximo de dos obras por especialidad.

La consejera destacó la gran acogida que tiene cada año este certamen y señaló que se ha convertido en una cita importante para artistas nacionales.

La exposición de una selección de las obras, entre las que se encontrarán las ganadoras, se realizará el próximo 4 de noviembre.

La consejera señaló, además, que ya han recibido 45 inscripciones para el certamen de pintura rápida de este año y recordó que las entradas para el espectáculo infantil de Beatriz y Juan D, que se celebra en el teatro Kursaal los días 26 y 27 de este mes, ya están a la venta tanto en la taquilla como a través de internet para todos los melillenses.

La UGR analiza la representación de los políticos en España en un artículo

El reportaje está incluido en el último número de la revista 'Anales de la Cátedra Francisco Suárez'

R.A. MELILLA

El nuevo número de la revista de la UGR, 'Anales de la Cátedra Francisco Suárez', recoge un artículo del profesor de la Universidad de Oviedo Miguel Ángel Presno, en el que bajo el título '¿Nos representan o no?', analiza la representación de los cargos públi-

cos en España.

El autor del trabajo parte de las proclamas escuchadas en las concentraciones del 15-M, referidas a que "los cargos políticos no nos representan". Para verificar si ese "reproche" está justificado, el profesor reflexiona en su estudio qué debe ser la representación política en un Estado democrático; cómo son elegidos los representantes públicos; cómo ejercen estos su función; y cuáles son las prerrogativas que garantizan, al menos teóricamente, el ejercicio de su función.

Para aclarar qué es un estado

democrático, Miguel Ángel Presno afirma que "mientras que un sistema liberal se preocupa por la libertad individual y configura la representación como un medio para asegurarla, uno democrático busca la libertad de todos y convierte la representación en una forma de participación del ciudadano en el ejercicio efectivo del poder soberano".

La revista, editada por el Departamento de Filosofía del Derecho de la UGR, y dirigida por la profesora Ana Rubio Castro, dedica su monográfico a 'Democracia, participación y representación'.

RECORTANDO ESTE CUPON
 IMPRIME - FOTOCOPIA
 ESCÁNEA - WIFI
 DESDE MOVIL
 TABLETS...
 0,01 € * COPIA IIIII

64€

PAPELERIA ESPARZA
 C/ CARLOS V, 19 (FRENTE A
 OFICINAS DE GASELEC)
 Tlf: 952 670 395

PVP SIN PROMOCION: 75€

LA CONTRA



Los melillenses celebran el fin de los exámenes de Selectividad

R.A. / MELILLA

Un total de 359 estudiantes de Bachillerato se dio cita en el Campus de Melilla de la UGR el martes a las 7:30 horas para comenzar los temidos exámenes de Selectividad. En aquel momento los nervios y el cansancio eran los protagonistas. Sin embargo, ayer, una vez concluidas las pruebas, la actitud de los jó-

venes era muy distinta. Decenas de estudiantes se reunieron a primera hora de la tarde en la Plaza del Mar para celebrar el final de un curso, que probablemente haya sido uno de los más estresantes de su vida académica. A la espera de conocer los resultados de los exámenes, los estudiantes decidieron tener una celebración previa. El próximo miércoles, cuando se publiquen las notas, algunos volverán a festejarlo y otros preferirán quedarse en casa.

orCash DINERO AL INSTANTE

COMPRA-VENTA DE ORO Y PLATA

No te dejes engañar!
CONFÍA EN LA CADENA LÍDER EN COMPRA-VENTA DE ORO CON DIFERENCIA

- MÁS DE 20 AÑOS DE EXPERIENCIA
- TOTAL TRANSPARENCIA Y SERVICIO AL CLIENTE
- MÁS DE 100 PUNTO DE ENTREGA DE ORO Y PLATA EN TODA ESPAÑA
- MÁS DE 1500 SUCURSALES POR TODA ESPAÑA

te garantizamos la **MÁXIMA TASACIÓN**

OROCASH ES LA PRIMERA COMPAÑÍA EN COMPRA-VENTA DE ORO Y PLATA

CONFÍA EN EL LÍDER INTERNACIONAL. PAGAMOS MÁS QUE NADIE!

SORTEAMOS 4 SUEÑOS CADA SEMANA

Desde el 1 de abril al 28 de junio de 2013 coincidente con el número premiado en el sorteo de la ONCE.

máxima confianza y garantía con la cadena líder en compra-venta y gestión de empeños

C/. Justo Sancho Miñano, 1 - Tel. 952 99 33 34 - MELILLA

NUEVA FASE A LA VENTA

MAGNA MELILLA

CONJUNTO RESIDENCIAL DE **ESPACIOS ÚNICOS**

DESTINADO A UN CLIENTE EXIGENTE QUE VALORA TIEMPO, COMODIDAD, Y PRIVACIDAD

SERVICIOS DE ALTA CALIDAD VIVIENDAS DE 2,3,4 Y 5 DORMITORIOS DESDE 193.500 € INCLUYEN GARAJE Y TRASTERO EN PLENO CENTRO DE MELILLA PENSADAS PARA VIVIR Y DISFRUTAR

PENSADAS PARA VIVIR Y DISFRUTAR

INFÓRMATE EN: AV. DE LA MARINA ESPAÑOLA, 14 · MELILLA · TELF. 952 67 24 03 · 617 372 866 · www.magnamelilla.com