

Económicas y Arquitectura tendrán que aguantar más de un año de estrecheces

El módulo de Empresariales se acabará en agosto de 2014 y el edificio del Hospital Militar en octubre del mismo año, aunque después tendrán que equiparse

■ ANDREA G. PARRA

GRANADA. Los acuerdos para iniciar las obras no fueron fáciles y una vez estuvieron los permisos no se terminaron los contratiempos. De los trabajos para paliar las estrecheces y para acondicionar un espacio digno para la Facultad de Ciencias Económicas y Empresariales y la Escuela de Arquitectura de la Universidad de Granada (UGR) se viene hablando y escribiendo desde hace años. Las dificultades que han tenido y tienen que aguantar alumnos, profesores y personal de administración y servicios han sido importantes. Incluso responsables de los centros 'adelantaron' por este motivo el fin de sus mandatos.

Desde hace tiempo los albañiles están trabajando en ambos edificios. Ahora, incluso hay fecha de conclusión de contrato y la posibilidad de terminar antes de lo previsto. La vicerrectora de Infraestructura y Campus de la institución universitaria granadina, Begoña Moreno, explica que el nuevo módulo de Ciencias Económicas y Empresariales tiene fecha de conclusión para agosto de 2014.

Esta intervención se inició 'oficialmente' en junio 2011. En realidad no fue así porque aparecieron restos arqueológicos en prácticamente todo el terreno y provocó un retraso. El plazo de ejecución que se fijó en el proyecto era de 28 meses.

La piscina de Ciencias de la Actividad Física se concluirá este verano y abrirá el próximo curso

El presupuesto, 8.6 millones de euros.

En palabras de la vicerrectora Begoña Moreno, este nuevo edificio que permitirá ampliar la facultad con el mayor número de alumnos de la UGR podría estar funcionando en el curso 2014-2015, aunque quizá no desde el principio. Son aulas que se tendrán que equipar y «estamos trabajando ya en eso».

El 'calvario' del personal y estudiantes de la Escuela de Arquitectura ha sido aún mayor. Instalados en un instituto en la actualidad, deberán esperar 528 días. Esa era al menos la cifra que figuraba ayer en el contador que tienen en la propia web del centro para decir lo que falta para que se finalicen las obras. Después también habrá que equiparlo.

En este caso ha habido incluso problemas con la constructora y el arquitecto, entre otras cuestiones. Por el momento, la vicerrectora



Obras en Ciencias Económicas y Empresariales. ■ IDEAL

explica que el plazo oficial en el contrato para la finalización de obras hasta octubre de 2014. En este caso, la adecuación del edificio del antiguo Hospital Militar, en el Campo del Príncipe, cuenta con un presupuesto, según proyecto, de 10.764.466,69 euros.

Más obras

Estas son actuaciones para paliar el problema de espacio de centros universitarios, pero no son las únicas que están en marcha. No hay que olvidar los edificios docentes del Parque Tecnológico de la Salud y la

vicerrectora Begoña Moreno relata que ya están en marcha las obras en la calle Duquesa, otra actuación con demora. En Gran Vía y el campus de Aynadamar los centros para empresas y transferencia se están construyendo. «Antes de final de este año estarán terminados y equipados», concreta.

Y también antes estará lista la piscina de la Facultad de Ciencias de la Actividad Física y el Deporte: El próximo curso. En cambio, la de Fuentenueva este verano estará abierta, pero el próximo curso estará cerrada por obras.

El Instituto de Deporte y Salud ya está terminado

■ A. G. P.

GRANADA. Las obras del edificio de Instituto Mixto Universitario Deporte y Salud del campus Tecnológico de Ciencias de la Salud ya están terminadas. Ahora falta el equipamiento, pero ya está en marcha el proceso. El presupuesto ha sido 2.861.900,02 euros (IVA incluido). Ahora para el equipamiento se necesitarán otros tres millones de euros.

El vicerrector del Parque Tecnológico de la Salud de la Universidad granadina, Ignacio Molina Pineda de las Infantas, destaca que están trabajando para firmar un convenio con el Centro Andaluz de Medicina del Deporte y subraya el carácter mixto del centro. La actividad se centrará, por una parte, en la investigación puramente deportiva y, por otra, en la más clínica.

Ignacio Molina resalta el carácter mixto y espera que el convenio se pueda firmar pronto. Asimismo, expresa su alegría porque el centro se haya terminado y esté equipándose.

CIENCIAS DEL TRABAJO CELEBRA SU PATRÓN

La Facultad de Ciencias del Trabajo de la Universidad de Granada (UGR) celebró ayer diversos actos con motivo del día de su patrón. Hubo una conferencia a cargo de Antonio Perera Cantero, expresidente del Consejo Social de la ciudad de Granada (2007-2009) y exdirector general de Cervezas Alhambra, entrega de premios y distinciones, y actuaciones musicales. Además, se llevó a cabo la presentación oficial del vídeo promocional del grado en Relaciones Laborales y Recursos Humanos.



■ GONZÁLEZ MOLERO

Restaurante **EL ASADERO**

CALIDAD, BUEN SERVICIO Y MEJOR PRECIO !!

SI NO QUIERES TIRAR TU DINERO, VEN A RESTAURANTE "EL ASADERO"

¡Llega la temporada, deguste las primeras!

HABAS de la huerta de Cenes con jamón serrano

PRECIO RECORTADO - RACIONES FAMILIARES ANTICRISIS - EL ASADERO

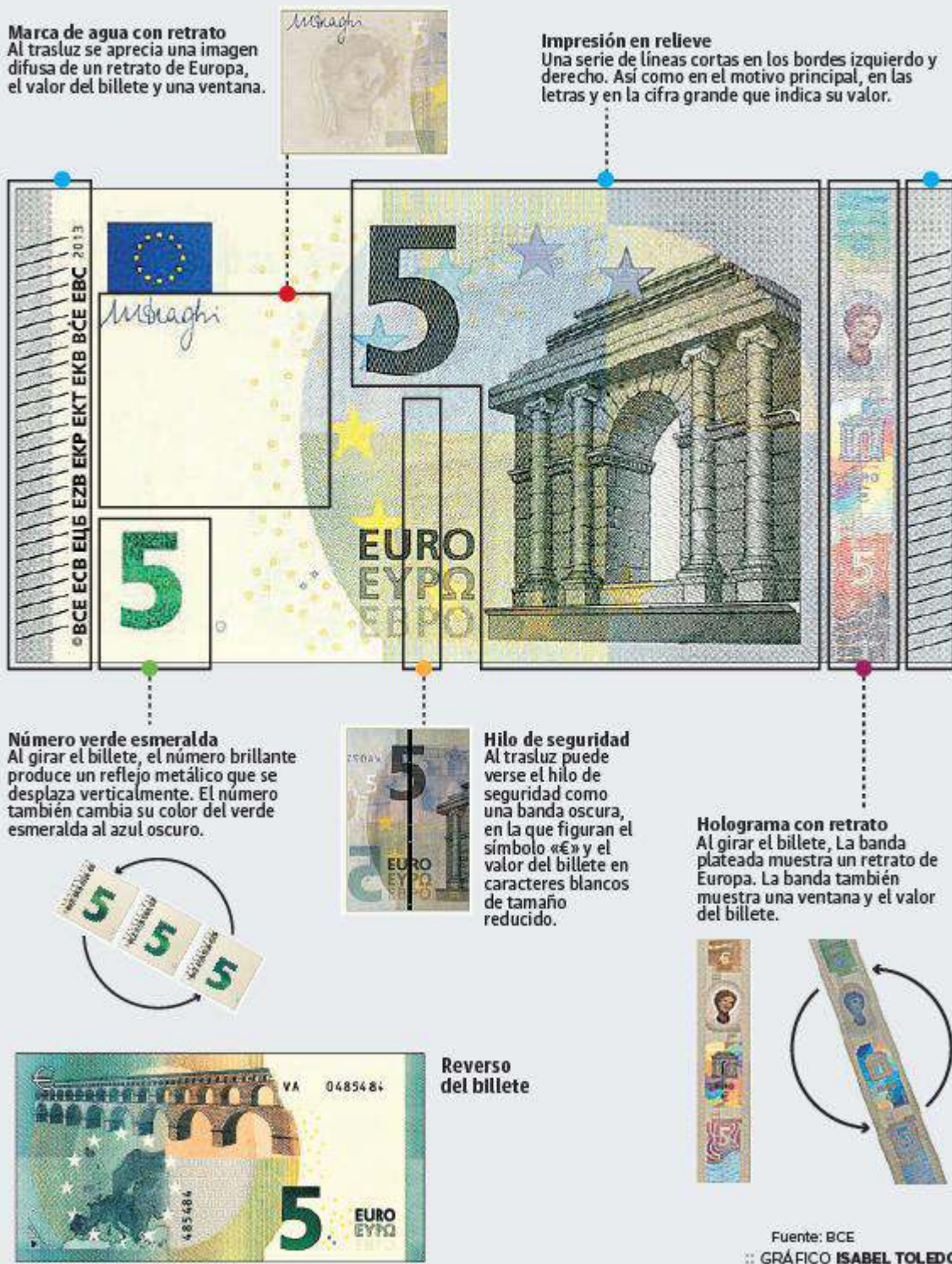
Ctra. de Sierra Nevada, Km. 6,4. Junto Gasolinera GALP. Cenes de la Vega. + info: 958563376 - www.elasadero.es - 656982296 - www.salaalegria.com

Europa, el nuevo rostro del euro

El nuevo billete de 5€ entra en circulación en toda la eurozona

Marca de agua con retrato
Al trasluz se aprecia una imagen difusa de un retrato de Europa, el valor del billete y una ventana.

Impresión en relieve
Una serie de líneas cortas en los bordes izquierdo y derecho. Así como en el motivo principal, en las letras y en la cifra grande que indica su valor.



Europa entra en circulación

Los bancos de la Eurozona empiezan a distribuir los nuevos billetes de 5 euros

■ E. C.

MADRID. Un retrato tomado por el artista alemán Reinhold Gerstetter de un jarrón de más de 2.000 años de antigüedad que se halló en el sur de Italia y se conserva en el Museo del Louvre en París. Es Europa, la nueva cara del billete de 5 euros, que desde ayer, y poco a poco, distribuyen en ventanilla y cajeros los bancos de la Eurozona, que abastecen a 332 millones de personas de 17 países. En la mitología griega, Europa, hija de un rey fenicio, fue seducida por el dios Zeus, transformado en toro, que la llevó a Creta.

Los billetes de 5 euros de la primera serie, que fueron introducidos el 1 de enero de 2002, seguirán circulando junto con los nuevos, pero serán retirados de forma

EL DATO

2.000

años de antigüedad tiene el jarrón conservado en el Louvre de donde procede la cara de Europa

gradual. ¿A qué viene el cambio? Pues a la incorporación de los avances que se han producido en la fabricación de billetes en esta década. El renovado tiene tres elementos de seguridad nuevos: la marca de agua con retrato, el holograma, también con retrato, y el número verde esmeralda, un color que transmite la esperanza de la que tan necesitada está la zona euro y que si se mueve, cambia a un azul oscuro y produce un reflejo metálico. En su página web, el BCE ofrece consejos para profesionales que manejan efectivo. ¿El consejo?: «Toque, mire y gire».

Ver vídeo en:
www.ideal.es

Italia pide a Bruselas más esfuerzos frente al paro juvenil

■ I. CASTRO

BRUSELAS. El nuevo primer ministro italiano, Enrico Letta, concluyó ayer en Bruselas su primera gira por las principales capitales europeas. En la última escala de su viaje, el mandatario transalpino se entrevistó con el presidente de la Comisión, José Manuel Durao Barroso. El encuentro sirvió para dejar claro que Roma no pedirá una prórroga para el cumplimiento del déficit este año y que respetará los compromisos adoptados.

Aunque arrastra una abultada deuda, su objetivo es situar el desfase presupuestario en el 2,9%, lo que le permitiría salir del procedimiento europeo por gasto excesivo. A cambio de este sacrificio, Letta exigió a la UE que en la cumbre del próximo 28 de junio se envíe un «mensaje concreto» en la lucha contra el paro juvenil, una «pesadilla» en su país y en otros Estados del Sur. «Hay que tomar

medidas ya, no se puede esperar hasta el año que viene», enfatizó su discurso.

Italia soporta una tasa de desempleo del 11,5%, pero en el caso de los menores de 25 años se dispara al 38%. Barroso admitió que los esfuerzos de la UE para reducir el paro juvenil son «insuficientes» y abogó por apretar en este ámbito. El responsable comunitario reconoció que los socios deben plantearse en las próximas semanas «qué se puede hacer para impulsar el crecimiento».

En sintonía con las posiciones más flexibles que empiezan a verse en Bruselas, el presidente de la Unión, Herman van Rompuy, también alertó ayer de que tras «tres años de sacrificios la paciencia se está agotando» en los países más castigados. Por ello, abogó por encontrar el «ritmo adecuado» para los ajustes y apeló al BCE para que ayude a desbloquear el crédito a las pymes del sur del continente.

Amancio Ortega ingresa 406,5 millones con cargo a los beneficios récord de Inditex

■ R. C.

MADRID. Amancio Ortega será, con mucho, el más beneficiado por las ganancias récord que sumó Inditex en 2012 (2.361 millones de euros, un 22% más), el grupo que fundó en 1985. En concreto, recibirá 813 millones de euros con cargo a los 369,2 millones de títulos de la multinacional que posee, representativos del 59,2% del capital social. Su antigua esposa y actual segunda máxima accionista (6,9%), Rosalía Mera, obtendrá otros 95,9 millones.

Ambos, como el resto de los accionistas, recibieron ayer la mitad del dinero que les corresponde con el dividendo por acción de 2012, cuantificado en 2,20 euros y que supera en un 22% al registrado el ejercicio anterior. En concreto, Ortega ingresó 406,5 millones y su exmujer 47,8. Hablamos, no obstante, de cantidades brutas a las que hay que descontar un tipo del 21% (que se incrementa de forma progresiva hasta el 27% según suba la cantidad percibida) por la tributación de los dividendos. Así, por ejemplo, el primero deberá pagar al fisco cerca de 110 millones.

Al cierre de 2012, con una fortuna de 43.800 millones de euros, ocupaba el tercer lugar en la lista de los principales millonarios del mundo, solo por detrás del empresario mexicano Carlos Slim (56.100 millones) y del fundador de Microsoft, Bill Gates (51.500).



IN MEMORIAM

Don Antonio Manuel Espigares Mesa

EL DECANO, EL EQUIPO DE GOBIERNO Y EL RESTO DE LA COMUNIDAD UNIVERSITARIA DE LA FACULTAD DE ODONTOLOGÍA

LAMENTA el fallecimiento del alumno de esta Facultad. Hacemos llegar nuestro más profundo pésame a sus familiares y amigos.

Granada, 3 de mayo de 2013

ESQUELAS EN IDEAL

PARA SU CONTRATACIÓN LLAME AL: 958.804.187 - 902.117.766

HOY VIERNES

Santos: Felipe, Santiago, Evencio, Violeta, Alejandro, Teódulo, Timoteo, Maura, Diodoro. Han transcurrido 123 días de 2013 y faltan 242 para que termine el año.

AGENDA

MÚSICA

Fiesta hardcore-metal

C/ Horno de Abad
A las 20.30 horas, en el Planta Baja, actuación de Switchtense, Mademoi-selle X, Inyourface y Dj's. Las entradas, a siete euros (anticipada) y a diez euros (en taquilla).

'Raíz y duende'

Cuesta de San Gregorio
A las 21.00 y 22.30 horas, en la sala Vimaambi, espectáculo flamenco. La entrada es de quince euros.

Velada flamenca

Carrera del Darro
A las 22.00 horas, en Le Chien Andalou, velada flamenca con Rudy Fernández (cante), Luis de Melchor (guitarra) e Inma Álvarez (baile). La entrada es de seis euros.

Julián Maeso, en directo

C/ Santa Bárbara
A las 22.30 horas, en el Boogaclub, actuación de Julián Maeso. Las entradas, a seis euros (anticipada) y a ocho euros (en taquilla).

Salsa y latin en directo

Avenida de la Constitución, 18
A las 22.00 horas, en el Granada Jazz Club, salsa y latin para bailar con Swing Latino, una banda formada por Emilio Ricard Chamber (piano), Jorge Nuñez (timbales), Joel (Voz) y Alexis (percusión). La entrada es de tres euros.

Música tradicional argentina

C/ Duquesa
A las 21.30 horas, en el Liberia, música tradicional argentina con Raúl Ponce (voz y guitarra). La entrada, con consumición, es de cinco euros.

Sexy Zebras, en concierto

Gran Capitán, 25
A las 21.00 horas, en el Polaroid, concierto de Sexy Zebras. Las entradas, a seis euros (anticipada) y a ocho euros (en taquilla).

Flamenco en el Sevilla

C/ Oficios
A las 21.00 horas, en el restaurante Sevilla, flamenco en directo con el cante de Juan Rubio y el toque de Willi Gómez. La entrada es libre.

Noche de rock andaluz

Carretera de Atarfe, Km. 1
A las 00.00 horas, en el Alexis Viernes de Santa Fe, noche de rock andaluz (Triana, Patanegra, Ruibal...) a cargo del grupo Luzaire. La entrada es libre.

CONFERENCIAS

'Lo útil y lo inútil'

Entrada libre
A las 19.00 horas, en el Salón de Grados de la Facultad de Ciencias Políticas y Sociología de Granada, conferencia del psicoanalista Antoni Vicens bajo el título 'Lo útil y lo inútil'. Presenta:

'El terremoto de Lorca. Gestión de crisis'

C/ San Matías

Hoy, viernes

A las 20.00 horas, en el Salón del Trono del Acuartelamiento de Capitanía General, conferencia del alcalde de Lorca, Francisco Jódar Alonso, bajo el título 'El Terremoto de Lorca. Gestión de crisis'.



Francisco Zafra. La entrada es libre.

TEATRO

'El Mutante'

Callejón del Ave María
A las 22.00 horas, en El Apeadero, Pirómano Teatro presenta 'El Mutante', su última creación. La entrada es de seis euros.

EXPOSICIONES

Obras de 'CuSan'

C/ Tejeiro, 17
El artista granadino Francisco Cuéllar Sánchez 'CuSan' presenta, hasta el 31 de mayo, en Cocorocó sus primeras propuestas sobre nuevas estéticas pictóricas. De lunes a viernes, de 9 a 14 y de 17 a 19 horas.

'Compartiendo miradas: Montevideo-Granada'

Avenida de Andalucía, s/n
La sala de exposiciones de la Facultad de Bellas Artes acoge, hasta el 5 de mayo, la exposición 'Compartiendo miradas: Montevideo-Granada'. De lunes a viernes, 10 13 y 17 a 20 horas.

'Tinta plana, Christian M. Walter. Taller de serigrafía'

Cuesta de los Molinos, s/n
La Casa Molino Ángel Ganivet acoge, hasta el 12 de julio, la exposición 'Tinta plana, Christian M. Walter. Taller de serigrafía'. De lunes a viernes, de 11 a 14 horas. Y de miércoles a viernes, de 18 a 21 horas.

'África a bolígrafo'

C/ Convalecencia
El Archivo Museo San Juan de Dios 'Casa de los Pisa' acoge, hasta el 15 de junio, la exposición temporal 'África a bolígrafo', de Javier Jiménez Sánchez-Dalp. Los lunes, de 10 a 14 horas. De martes a sábado, de 10 a 14 y de 17 a 20 horas.

Obras de Lola Martínez y Encarnación Hitos

Severo Ochoa, s/n

La cafetería bar Garnata acoge estos días la última exposición de pintura de Lola Martínez y Encarnación Hitos.

'Mística y verdad. Barroco español en la colección Granados'

Puerta Real
El Centro Cultural CajaGranada de Puerta Real acoge, hasta el próximo 19 de mayo, la exposición 'Mística y verdad. Barroco español en la colección Granados'. Martes a viernes, de 19 a 21 horas. Sábados, domingos y festivos, de 12 a 14 y de 19 a 21 horas.

'Espacios transitables'

C/ Pavaneras
La galería Cidi Hiaya acoge, hasta el próximo 22 de mayo, la exposición 'Espacios transitables', con obras de Carmen Alméjia, Noe Henares, Anna-bella Gortler y Augusto Moreno. De lunes a viernes, 11.30 a 13.30 y 18 a 20.30 horas. Y lo sábados, de 11.30 a 13.30 horas.

'La poesía del diseño'

C/ Oficios, 14
El Palacio de La Madraza acoge, hasta el 29 de mayo, la exposición 'La poesía del diseño', de Claudio Sánchez Muros. De lunes a viernes, de 11 a 14 y de 17.30 a 20.30 horas.

'Lágrimas de Cristal'

Placeta Porras
La Casa de Porras acoge, hasta el 26 de mayo, una exposición fotográfica de José Luis Ruiz Junco. De lunes a viernes, de 9 a 21 horas ininterrumpidamente.

Obras de Pablo Palazuelo

Avenida de la Ciencia, 2
El Centro Cultural CajaGranada Memoria de Andalucía acoge, hasta el próximo 30 de junio, obras de Pablo Palazuelo, la mayoría de ellas expuestas por primera vez. Martes y miércoles, de 12 a 14 horas. De jueves a sábado, de 12 a 14 y de 16 a 19 horas. Y los domingos, de 11 a 15 horas.

'Paseo nostálgico'

Envíe sus comunicados con la referencia IDEAL agenda

Por correo ordinario:

C/ Huelva nº2 Polígono ASEGRA,18210 Peligros (Granada);
Por fax: 958 40 50 72;
Por correo electrónico: inmagarcialeyya@ideal.es
agenda@ideal.es
www.agendadegranada.es

C/ San Matías

La galería Ceferino Navarro acoge, hasta el 9 de mayo, la última exposición de José María Sánchez. De lunes a viernes, de 11 a 13 y de 18 a 21 horas. Y los sábados, de 11.30 a 14 horas.

'Naturaleza sublimada'

Avenida de Don Bosco
Soledad Flores expone, hasta el próximo 11 de mayo, en Servicios Centrales de Caja Rural su 'Naturaleza sublimada', una colección de cuadros de diferentes formatos. De 19 a 21 horas, de lunes a sábados.

Obra de Juan Garcés

C/ Molinos, 56
El teatro Alhambra acoge, hasta el próximo 13 de mayo, una exposición sobre el arte flamenco de Juan Garcés

'Fotomontaje y collages'

C/ Pavaneras
El Museo Casa de los Tiros acoge, hasta el próximo 19 de mayo, una selección de las mejoras obras realizadas por Antonio Ávila entre los años 1972 y 1984. De martes a sábados, de 18 a 20 horas. Y domingos, de 12 a 14.30 horas.

'Esculturas dinámicas para llevar en la cabeza'

Cuesta del Chapiz
El Carmen de la Victoria acoge, hasta hoy, una exposición de sombreros diseñados por el artista y profesor de la UGR Javier Arteta. De 17 a 20 horas.

'Cataris'

Santa Fe
La sala A del Centro Damián Bayón del Instituto de América acoge, hasta el próximo 12 de mayo, la exposición pictórica 'Cataris', una apuesta conjunta plasmada por los artistas Clara Lorca y Claudio Reinero como parte de la oferta expositiva de Las Capitulaciones de Santa Fe. De miércoles a domingo, de 17 a 21 horas.

'La razón de los mayores, la luz del maestro, la línea que unifica'

Placeta del Hospicio Viejo
El Centro de Lenguas Modernas acoge la última exposición de Pablo Sequero Barrera. De 8 a 22 horas.

'Superficies'

Carrera del Darro
El hotel Ladrón de Agua acoge, hasta el 19 de mayo, la última exposición de pintura del artista José Naranjo Ferrari. De lunes a domingo, de 16 a 22 horas.

CARTELERA Y AGENDAS

SERVICIOS

FARMACIAS

GRANADA. 09:30 h-22:00 h: Gran Capitán, 9. Camino Ronda, 134. Gran Capitán, 1. Plaza Nueva, 2. San Jerónimo, 52. Méndez Núñez, 12. Plaza de Gracia, 8. Emperatriz Eugenia, 22. Camino de Ronda, 64. Ángel Ganivet, 3. Reyes Católicos, 5. Puerta Real, 2. Recogidas, 48. San Matías, 2. Navas, 19. Cerrillo de Maracena (Avenida Virgilio, s/n). Casería del Cerro, s/n (junto Centro Salud). Doctor Olóriz, 1. Julio Moreno Dávila, 10. Avenida Constitución, 41. Cardenal Parrado, 7. Las Hayas, 1, Edificio La Rotonda. Carretera de Jaén, 68. Periodista José Mª Carulla, 8. Avenida Constitución, 2. Carretera de Jaén, 5. Avenida Federico García Lorca, 9. Camino Bajo de Huétor, 63. Avenida Cervantes, 10. Avenida Dílar, 16. Avenida Dílar, 82. Torre del Adarguero, 2-4. Acera del Darro, 96. Arabial, 18. Avenida Palencia, 9. Avenida América, 46. Plaza del Ángel, 1. Mirador Genil, Residencial Camino Alhambra, 10.
Servicio nocturno 22:00 h-09:30 h: Reyes Católicos, 5. Recogidas, 48. Periodista José María Carulla, 8. Camino Bajo de Huétor, 63. Avenida Dílar, 16. Puerta Real, 2.

ALMUÑECAR. 09:30 h-09:30 h: Barrio de San Sebastián, 10.

BAZA. Permanente 24 h. Avenida José Mora, 24.

GUADIX. 09:30 h-09:30 h: Juan Ramón Jiménez.

MOTRIL. 09:30 h-22:00 h: Alonso Terrón, 1 (Explanadas). Juan de Dios Fernández Molina, 4 (junto Instituto Julio Rodríguez). Pablo Picasso, 18 (junto Puente Toledano). Justicia, 1 (La Posta). Nueva, 2.
Servicio nocturno, 22:00 h-09:30 h: C/ Juan de Dios Fernández Molina, 4.

SALOBREÑA. Permanente 24 h. Plaza Juan Carlos I s/n.

LOJA. 08:00 h-22:00 h: Avenida Pérez Álamo s/n. **Servicio nocturno 22.00 h-08.00 h:** Santa Catalina, 6.

HUÉTOR VEGA. De guardia. Cañadilla, 7.

ARMILLA. Permanente 24h. Farmacia Poniente (Ctra. Las Gabias).

TRANSPORTES

AUTOBUSES

Transporte Metropolitano	902 450 550
Transporte Urbano	900 710 900
Estación Autobuses. ALSA	902 422 242
Autedia-Maestra	958 700 090
Bonal (Sierra Nevada)	958 465 022
Continental Auto	958 185 480
Linebus	958 171 886
Granada-Aeropuerto	958 490 164

FERROCARRILES/METRO

Información Renfe	902 240 202
	902 320 320

VIDA RELIGIOSA

Adoración Nocturna Española de Granada

Hoy viernes día 3, celebrarán su Vigilia correspondiente al mes de mayo la Sección de Chauchina Virgen del Espino en su iglesia parroquial, a las 22.30 horas; y el Turno 5º Cristo de San Agustín y Virgen de las Angustias en el convento del Santo Ángel de Granada, a las 21.00 horas. Asimismo, con motivo del Primer Viernes de mes, la Sección de Adoración Nocturna Femenina (ANFE), tendrá expuesto el Santísimo Sacramento en la capilla de la Misericordia de Granada, desde las 10.00 horas hasta las 18.00 horas.

Hermanidad Sacramental y Cofradía del Santísimo Cristo de la Misericordia (del Silencio)

Comunica a todos sus hermanos cofrades y fieles en general, la celebración de su mensual Misa de Hermandad, que tendrá lugar (D.M.) el sábado 4 de mayo a las 19.00 horas en la Iglesia parroquial de San José.

MONUMENTOS

Alhambra - Generalife

Horarios de visita: De marzo a octubre, de lunes a domingos de 8.30 a 20 horas (noviembre a febrero, de 8.30 a 18 horas). Taquilla: De 8 a 19 horas. Precio general: 13 euros visita. Venta anticipada: Serviticket, con cargo en cuenta de La Caixa. Servicio 24 horas. Telf: 902 888 001 (España). Telf: +34 93 49 23 750 (extranjero). Información: 958 027900/29.

Arqueológico Provincial

Dirección: Carrera del Darro. Horarios de visita: De miércoles a sábado, de 9 a 20 horas. Martes, de 15 a 20. Domingos, de 9 a 14.30. Mañanas de martes: solo visitas en grupo concertadas.

Capilla Real

Horarios de visita: Horario de invierno (hasta cambio de hora), de 10.15 a 13.30 y de 15.30 a 18.30 horas (lunes a sábado); de 11 a 13.30 y de 15.30 a 18.30 horas (domingos y festivos). Horario de verano, de 10.15 a 13.30 y de 16 a 19.30 horas (lunes a sábado); de 11 a 13.30 y de 16 a 19.30 horas (domingos y festivos). Precio: 4 euros. Información: 958 227848.

Parque de las Ciencias

Horarios de visita: De martes a sábados, de 10 a 19 h.; domingos y festivos, de 10 a 15 h. Precio: General, 6 euros; reducida, 5 euros; escolar, 4.50 euros.

Casa Museo Manuel de Falla

Horarios de visita durante julio y agosto: De jueves a domingo, de 10 a 14 horas (última visita guiada, 13.30 horas). Festivos cerrado. Información: 958 222188.

Monasterio de la Cartuja

Horarios de visita: De 10.30 a 13.30 y de 15.30 a 18.30 horas. Precio: 3 euros. Información: 958 229239.

PABLO AMATE RECOMIENDA...

La endibia, un cultivo "forzado" del 1850



La endibia es una variedad de la achicoria. Se obtiene mediante cultivo artificial. Cuentan que fueron los agricultores belgas los que descubrieron en 1850 que las raíces de las achicorias, guardadas en un ambiente oscuro, cálido y húmedo, producían unos brotes muy tiernos y blancos. Tienen un problema palatal. Son muy amargos. Pero para reducir esa sensación eliminar el primer agua de cocción.



D. O. P. VINO DE CALIDAD DE GRANADA



S. P. Morcillo

Bodegas Fernández Herrero

IRVING

Joven

Vino con Denominación de Origen Protegida Vino de Calidad de Granada. Elaborado con las variedades Cabernet Sauvignon y Tempranillo, procedentes de viñedos propios de las Bodegas Fernández Herrero en la Finca del Duque, en Huéscar. Estas bodegas son las productoras del vino IRVING. Probablemente uno de los viñedos más altos de Europa. Medalla de Plata en el VI Concurso de los Vinos de Granada de Huétor Vega.

www.dopvinosdegranada.es



Mesón El Rinconcillo Caracoles

INGREDIENTES

Caracoles y salsa de almendra.

Una tapa excelente que gusta a todo aquel que la degusta. Estos caracoles son preparados en la cocina del Mesón el Rinconcillo con una deliciosa salsa de almendra. Otras tapas que suelen verse en la barra son migas, arroz o pescado frito, todo con sabor casero. El Mesón El Rinconcillo se encuentra en la Avenida de América, 54, en Granada.

