



**REÍR CON
EL CORAZÓN**



Sergio, ciego y autista, pedaleará con su hermano hasta Marruecos para visitar a Mati, la maestra que descubrió su enfermedad **P65A67**

**CIENTÍFICOS DE GRANADA
PATENTAN UN TRATAMIENTO
EFICAZ CONTRA EL ACNÉ P14**

Granada está entre las siete provincias de España que lleva más narcos a la cárcel

Durante el pasado año los Cuerpos y Fuerzas de Seguridad del Estado arrestaron a 559 personas relacionadas con delitos contra la salud pública

La provincia de Granada se ha colado entre las siete ciudades españolas con mayor tasa de detenidos por delitos relacionados con las drogas, según los datos facilitados por el Ministerio del Interior, que valora la tasa de arrestos y la población -559 personas el

pasado año- para evaluar la efectividad de la guerra contra el narcotráfico. El aumento de detenciones en la capital y provincia coincide también con un aumento considerable de operaciones antidroga resueltas, un 12% más que durante el año 2001. **P2Y3**



INFIERNO EN TEXAS

Más de una decena de muertos, 160 heridos y 80 casas destruidas por la explosión de una planta de fertilizantes. **P40Y41**

Vista de los escombros y las llamas tras registrarse una explosión devastadora en una planta de fertilizantes en la localidad de West, Texas. :: EFE

El PP aprueba una reforma hipotecaria sin apoyo ni dentro ni fuera del Parlamento

Los promotores de la iniciativa popular para la dación de pago se sienten «traicionados», y la oposición dice que el problema persiste

La cómoda mayoría absoluta del Partido Popular en el Congreso de los Diputados le valió ayer para aprobar contra viento y marea una propuesta de reforma hipotecaria que no satisface ni a los promoto-

res de la iniciativa popular para la dación de pago ni a los demás grupos parlamentarios. Los primeros hablan de «traición» del PP y los segundos consideran que el problema «se cierra en falso». **P37**

Desahucios.

Reclaman el 'estado de emergencia habitacional' para evitar suicidios **P10**

Granada	2	Deportes	46
Andalucía	24	Culturas	56
Opinión	27	V	65
España	30	Cartelera	
Economía	35	y Agendas	72
Mundo	38	Pasatiempos	74
Esqueletos	42	Tiempo/Loterías	75
Tus Anuncios	43	Televisión	76



Granada. Juzgan a un adicto por envenenar y matar a un joven con metadona y lesionar a dos más **P4**

El FMI rebaja la presión a España.

Lagarde cree que ya no convienen ajustes tan severos **P35**

El 15 de julio se verá el juicio contra la UGR por la paga de Navidad de los investigadores

EUROPA PRESS

GRANADA. El Juzgado de lo Social número 3 de Granada acogerá el próximo 15 de julio el juicio por el conflicto colectivo que el sindicato UGT ha presentado contra la Universidad de Granada para reclamar la devolución de la paga de Navidad que le fue detraída al colectivo de investigadores de la institución docente.

Esta medida, aplicada en cumplimiento del real decreto del Gobierno para garantizar la estabilidad presupuestaria, afectó al millar de investigadores de la UGR, que en algunos casos se quedaron con sueldos de «unos 200 euros», según ha explicado el responsable de Federación de Trabajadores de la Enseñanza de UGT en la Universidad de Granada, Antonio Oña.

La vista oral se producirá después de que el pasado febrero acabaran sin avenencia los encuentros que sindicatos, comité de empresa y Universidad mantuvieron en el Servicio Extrajudicial de Resolución de Conflictos Laborales (Sercila) y en la Comisión Paritaria de Interpretación, Vigilancia y Estudio del Convenio Colectivo del Personal Docente Investigador de Andalucía (Civea).

Desde FETE-UGT mantienen que el real decreto que suprime la paga extra de Navidad de los empleados públicos no es de aplicación a los investigadores, además de que la Ley de Subvenciones por la que se regulan sus sueldos tiene un carácter finalista y no se «podrá modificar ni reintegrar» con posterioridad.

Asimismo, el sindicato considera que «el correo electrónico del ministerio en el que se basó la vicerrectora de Investigación para aplicar el decreto no tiene valor jurídico», como tampoco lo tiene a su juicio el informe jurídico de la Universidad que justificaba la medida. Por último, los afectados advierten de que los fondos europeos y los que provienen del Tesoro Público del Estado «se deben regular por normativa comunitaria y en ningún caso el ministerio puede disponer de ellos libremente», como a su entender ha ocurrido.

Por otra parte, UGT se ha congratulado de que la Comisión Europea «le dé la razón» en este asunto, después de que este organismo haya señalado que «España tendrá que reembolsar en el futuro la parte del fondo que no está usándose para lo que fue destinado».

Un año de cárcel para cuatro de nueve familiares implicados en una riña

Los hechos ocurrieron en 2011, en dos cortijos aledaños de Cenes de la Vega por una disputa entre parientes

EFE

GRANADA. La Audiencia de Granada ha condenado a un padre y sus tres hijos a una pena de un año de prisión por un delito de lesiones producidas durante una riña en la que participaron hasta nueve familiares. La sentencia ha considerado probado que Jesús L. O. y sus tres hijos, Jesús, Daniel y José Antonio L. D., fueron los autores de un delito de lesiones a su cuñado y tío, respectivamente. La audiencia rebaja así la petición del ministerio público, que solicitó cuatro años y medio de cárcel para el padre, al considerar la agravante de parentesco, y tres años de prisión para sus hijos.

Los hechos tuvieron lugar el 27 de marzo de 2011 en dos cortijos aledaños de unos familiares, ubicados en la localidad granadina de Cenes de la Vega. La riña enfrentó entonces a dos partes de una fa-

milia e implicó a hasta nueve personas, aunque durante el juicio todos culpaban a la parte contraria de iniciar el enfrentamiento. Los cuatro condenados tendrán además que indemnizar con 13.340 euros a Alfredo D. G., al que golpearon durante la riña hasta ocasionarle un politraumatismo, fractura nasal, la pérdida de dos dientes y diferentes heridas para cuya recuperación necesitó 180 días.

La sentencia ha condenado asimismo al padre, su mujer, Antonia D. G., y su hijo Daniel, al pago de 480 euros en concepto de multas por dos faltas de lesiones, una de amenazas y otra de maltrato.

La audiencia ha absuelto a la víctima de las agresiones, su mujer y dos hermanos de esta al considerar que su versión de lo ocurrido durante el juicio resultó «más creíble» que la aportada por la parte contraria.

La sentencia ha recalado que las versiones de los condenados carecen de la «suficientes consistencia y fiabilidad» para reconstruir un relato de los hechos que justifique la culpabilidad del resto de enjuiciados, por los que los ha absuelto.

Le piden una multa de 6.750 euros por injuriar a la Policía Nacional en Internet

EFE

MOTRIL. La fiscalía ha solicitado la imposición de una multa de 6.750 euros a un vecino de Motril por un delito contra las instituciones del Estado después de que injuriara a la Policía Nacional a través de un foro de Internet en el que se vertieron graves acusaciones contra este cuerpo policial. Según han informado fuentes judiciales, los hechos serán juzgados el próximo lunes en el Juzgado de lo Penal número 1 de Motril.

Por su parte, la acusación particular, ejercida por el Sindicato Unificado de la Policía (SUP), le pide un año de cárcel por un delito de calumnias con publicidad y una multa de 6.480 por injurias. Los hechos ocurrieron en mayo de 2008, cuando el SUP denunció que en un foro de un periódico digital se vertieron graves ofensas e injurias contra la Policía Nacional a través de un comentario hecho sobre una noticia publicada en ese medio y realizado supuestamente desde la IP fija del acusado. El comentario aludía a una supuesta «mafia» por parte policial en lo relacionado con la inmigración y las operaciones antidroga.

MONEDAS DE COLECCIÓN EN ORO Y PLATA X SERIE PROGRAMA EUROPA "Herencia Europea": Escritores MIGUEL DE CERVANTES

Con el lema "Herencia Europea: Escritores", la Real Casa de la Moneda emite la X Serie de monedas de la colección del Programa Europa, dedicada en esta ocasión a Miguel de Cervantes Saavedra (1547-1616), autor de El ingenioso hidalgo Don Quijote de la Mancha, novela cumbre de la literatura universal



*P.V.P.: 60,50 €



Retrato de Miguel de Cervantes Saavedra
© Biblioteca Nacional de España



MONEDA DE PLATA
Plata: 925 milésimas
Diámetro: 40 mm
Peso: 27 g
Tirada máxima: 10.000 unids.
Calidad: Proof



*P.V.P.: 410 €



MONEDA DE ORO
Oro: 999 milésimas
Diámetro: 23 mm
Peso: 6,75 g
Tirada máxima: 4.000 unids.
Calidad: Proof



COLECCIÓN COMPLETA
*P.V.P.: 470,50 €

Las monedas se venden individualmente y en estuche de colección completa.

*Precios válidos en el momento de publicación del anuncio que podrán ser modificados en función de las cotizaciones de los metales o de los impuestos aplicables.

RESERVE SU
COLECCIÓN EN:

La Tienda del Museo

Doctor Esquerdo, 36
28009 - Madrid
Tel.: 91 566 65 42
91 566 67 92
Fax: 91 566 66 96

**La Tienda del
Aeropuerto de
Barajas-Madrid**

Terminal 1
Zona No Schengen
Tel.: 91 305 55 29

Lamas Bolaño

Gran Vía, 610
08007 - Barcelona
Tel.: 93 270 10 44
Fax: 93 302 18 47

Julián Llorente

Espoz y Mina, 15
28012 - Madrid
Tel.: 91 531 08 41
Fax: 91 531 10 92

Edifil

Bordadores, 8
28013 - Madrid
Tel.: 91 366 42 71
Fax: 91 366 48 21

Diputació, 305
08009 - Barcelona
Tel.: 93 487 02 00
Fax: 93 487 03 92

**División de Venta
a Distancia de
El Corte Inglés**
Tel.: 902 103 010

Estancos

**Comercios
Numismáticos y
Filatélicos**

Real Casa de la Moneda
Fabrica Nacional
de Moneda y Timbre

Tienda on line:
www.fnm.es/tienda



María José Sánchez, Sebastián Pérez, Aurelio Ureña y José Torres Hurtado, cuatro de los cinco asistentes a la reunión en imagen de archivo. :: IDEAL

Un silencio acordado para evitar más fallas dialécticas

Ni anuncio oficial previo de la reunión del consejo rector ni declaraciones de los intervinientes en la cita celebrada en el Ayuntamiento de Granada. Las partes que gestionan la organización de la Universiada 2015 mantuvieron la discreción y declinaron manifestar su versión personal sobre las conversaciones mantenidas durante el encuentro de ayer. La falla dialéctica que generaron las manifestaciones del consejero delegado, Aurelio Ureña, ha llevado a la clase política –e incluso a los representantes de la Universidad– a mantener un discreto silencio alrededor de todos los asuntos tratados a partir de ahora. Un escueta nota de prensa del gabinete de comunicación del comité organizador fue el contenido oficial que trascendió. Nadie quiso salirse del tiesto esta vez.

La Universiada se da una tregua hasta que vea la luz el informe de La Ragua

El consejo rector aprueba por fin la creación de una comisión para sacar a concurso público la captación y gestión de los patrocinios privados

:: DANIEL OLIVARES

GRANADA. Cordialidad y respeto después de la marejada es lo que se vivió ayer por la mañana en la reunión del consejo rector de la Universiada 2015 celebrada en el Ayuntamiento de Granada. Las partes entendieron que es mejor hacer borrón y cuenta nueva tras las polvareda que levantaron las declaraciones del consejero delegado del proyecto, Aurelio Ureña, que denunció dejadez política por parte de las distintas administraciones involucradas en el evento y recibió como respuesta el rechazo unánime de las distintas adminis-

traciones públicas. El propio Ureña, lógicamente, asistió a la cita –que fue pospuesta hace dos semanas después de su escrito a los medios–, en la que se presentaron los ‘primeros espadas’ de cada institución implicada. El alcalde de la capital, José Torres Hurtado, ejerció de anfitrión en este primer reencuentro, al que también acudieron la delegada provincial de la Junta de Andalucía, María José Sánchez, el presidente de la Diputación, Sebastián Pérez, y el rector de la Universidad granadina, Francisco González Lodeiro.

El talante general fue el de conceder una tregua al proyecto y olvidar las rencillas, con el objetivo común de avanzar en los asuntos más inmediatos que permitan a la Universiada seguir dando pequeños pasos a pesar del pesimismo generalizado que existe entorno a los Juegos universitarios de invierno por la falta de financiación. El primer punto fue aprobar los

nuevos estatutos de la asociación de la Universiada, en la que Torres Hurtado pasa a ostentar el cargo de presidente como principal representante de la ciudad organizadora. González Lodeiro regentará la vicepresidencia como representante de la Universidad anfitriona.

Aurelio Ureña presentó un informe de gestión en el que detalló todas las actuaciones que la Universiada 2015 ha llevado a cabo en los últimos cuatro meses. También se procedió a crear una comisión interadministrativa, que será la encargada de sacar a concurso público la con-

cesión de la gestión y captación de los patrocinios necesarios para reunir financiación privada.

Fiscalizado

Las empresas que apoyen económicamente el proyecto se podrán ver beneficiadas por hasta un 90% en exenciones fiscales, por lo que los procedimientos y los contratos deberán ser revisados previamente por la propia comisión interadministrativa, por Hacienda y por el Consejo Superior de Deportes, con el fin de constatar la legalidad de los patrocinios. Según ha podido conocer IDEAL, es posible que los trámites para el concurso público empiecen a tomar forma a partir de la próxima semana.

Igualmente, según un comunicado remitido ayer por la organización de la Universiada, la Junta de Andalucía, representada por la delegada María José Sánchez, explicó que «en pocos días» saldrá a la luz el infor-

me de las consultas previas de la Consejería de Medio Ambiente que otorgue la autorización del proyecto para la celebración de las pruebas de esquí nórdico en la estación recreativa del Puerto de La Ragua.

Hasta la fecha este requisito viene siendo el principal caballo de batalla de la Universiada. No en vano, ha sido el escollo precursor de las últimas divergencias entre las distintas partes. El proyecto, que tiene que adecuarse a la normativa de la Federación Internacional de Esquí, está a la espera de que se conozca el documento de esas consultas previas para poner en marcha las reformas necesarias o para buscar una alternativa posible a La Ragua, para lo cual se ha planteado la opción de Candanchú, estación pirenaica que presenta actualmente graves problemas financieros.

Por el momento, la aparente vuelta a la normalidad que se percibió ayer en la reunión en el Ayuntamiento de la capital hace albergar esperanzas a los miembros del comité organizador de que el proyecto de la Universiada continúe vivo, a pesar de las dificultades. No obstante, a menos de dos años vista, los Juegos Universitarios de Invierno de Granada siguen sin ver la luz al final del túnel y una incógnita sobrevuela su celebración.

La Junta de Andalucía asegura que el documento se hará público «en pocos días»

Pues eso, que dice el ministro de Agricultura, Alimentación y Medio Ambiente, Miguel Arias Cañete, que «mientras se espera que salga agua caliente se desperdicia mucha agua» y asegura que él se ducha con agua fría «antes que consumir medio litro más». Tenemos un ministro modelo de austeridad y de rancias raíces espartanas, pero es que la inmensa mayoría del personal se pillaría una pulmonía de no te menees si en los gélidos inviernos granadinos, por ejemplo, tuviéramos que meternos en la ducha con agua fría, por orden ministerial. Hay que ver

BUENOS DÍAS
MELCHOR SÁIZ-PARDO

HAY QUE
LAVARSE
MENOS



hasta dónde estamos llegando con los malditos recortes. La siguiente sugerencia ‘cañetiana’ seguramente será asegurarnos que los españoles gastamos demasiado papel higiénico y que hay que reducir su consumo, o bien volver a los tiempos de antes, donde tan necesario menester estaba encomendado al papel del periódico atrasado. Gloriosa tarea la desarrollada por los diarios aquellos, cuyas páginas (salvo las de esquelas mortuorias, por un respeto) eran usadas para la función citada. Por lo menos, hasta que iniciada la etapa del desarrollismo fueron siendo sustituidas por el recordado papel higiénico ‘El

Elefante’, que, la verdad sea dicha, tampoco era para tirar cohetes, porque raspaba cantidad en zonas muy delicadas del cuerpo. Nada que ver con las grandes marcas actuales que fabrican suavísimos y sedosos papeles hasta de cuatro capas y que se anuncian en la tele con un encantador perrito juguetón. Pero, a lo que íbamos, que me he perdido un poco. Que la inmensa mayoría del personal, si tiene que ducharse con agua fría, lo que hará es, simplemente, no ducharse en los meses invernales. Hay que lavarse menos, viene a decirnos, en realidad, el señor ministro, y los granadinos, aunque somos de una

sufrida raza de héroes, si no queda otra, haremos caso a Cañete y oleremos a zorruno. Pero la crisis es la crisis. Y, después del recorte del despilfarro de agua, el Gran Hermano desaconsejará el gasto de tanto jabón, de tanta pasta dental. Y que los hombres se dejen crecer la barba (Arias Cañete la tiene, seguramente para dar ejemplo) por que así ahorrarán en cuchillas y espuma de afeitar, y las señoras que, por favor, no se gasten el dinero en costosas depilaciones, porque tampoco pasará nada porque luzcan unos pocos de pelos en las diversas zonas de su cuerpo gentil. ¡Ministro, eres un líder. Te queremos!

El Patronato de la Alhambra se reunirá con el Ayuntamiento para llegar a acuerdos sobre el Albaicín

La entrada general al recinto nazarí subirá un euro a partir del 1 de enero del próximo año

EUROPA PRESS

GRANADA. La Alhambra contará para 2013 con un presupuesto total de 25.622.860 euros, un 1,60% más que en 2012, en un año en el que además pondrá en marcha el proyecto 'Dobla de Oro', con el que se podrá combinar la visita al monumento con otras a diferentes bienes patrimoniales del barrio del Albaicín y Granada, como el Palacio de Dar al-Horra, la Casa Morisca Horno de Oro, el Bañuelo y el Corral del Carbón, que serán lugares tutelados por el Patronato de la Alhambra y el Generalife.

Así lo informó ayer a los periodistas la directora del organismo que gestiona el conjunto monumental, María del Mar Villafranca, después de la reunión anual del pleno del Patronato, que estuvo presidida por el consejero de Cultura y Deporte, Luciano Alonso, y que sirvió, además, para aprobar un incremento de 1 euro en la entrada general, que entrará en vigor a partir

del 1 de enero del próximo año.

En el encuentro también se trató la propuesta del PP para que el 15% del precio de la entrada de la Alhambra sea invertido con carácter finalista en el barrio del Albaicín y el Sacromonte, lo que derivó en un debate «muy constructivo y sosegado», según Villafranca. El consejero, explicó la directora, estableció «unas pautas» para que, en el marco del convenio que la Alhambra mantiene con la Fundación Albaicín, se abra la posibilidad de alcanzar acuerdos, teniendo en cuenta que tanto el barrio como el monumento son Patrimonio Mundial de la Unesco.

Así, Villafranca, por parte de la Consejería, y las concejales de Turismo y Urbanismo en el Ayuntamiento, Rocío Díaz e Isabel Nieto, por parte del Ayuntamiento de Granada, mantendrán una reunión «en próximos días» para tratar este asunto, aunque, según ha avanzado ya la directora, la propuesta del 15% «no es legal». «Lo del tema del porcentaje no es una cuestión a valorar, lo importante es el espíritu de la idea. No estamos hablando de porcentajes, sino de ponernos de acuerdo en cosas que nos unen», señaló Villafranca.

Por otra parte, la directora del Patronato informó del «superávit» de las cuentas que ha tenido el monumento, que recaudó el pasado año casi 27 millones de euros y que ha encargado ya el proyecto de Atrio de la Alhambra, que mejorará la zona de atención al público y la distribución de las taquillas, y que será realizado por los arquitectos Alvaro Sica y Juan Domingo Santos, que ganaron el concurso de ideas. El proyecto básico, indicó, se está redactando, y a finales de este año o principios del que viene podrá estar finalizado.

Actuaciones

Entre las principales actuaciones que el Patronato de la Alhambra y Generalife emprenderá en el presente ejercicio, destacan además la apertura de la nueva área educativa en las rehabilitadas Casas de La Mimbre y del edificio de La Estafeta, que albergará el Punto de Atención al Visitante de la Alhambra y la Oficina de Información Turística, gracias a la colaboración entre la Junta de Andalucía, Diputación de Granada y el Ayuntamiento de Granada, y el proyecto de acondicionamiento de las Casas de la Ca-



Villafranca y María José Sánchez atienden a los periodistas. :: G. MOLERO

lle Real para la futura ubicación de una cafetería.

Además, durante 2013 está prevista la puesta en marcha de la II Fase del Plan de Arqueología de la Alhambra, que correrá a cargo del grupo de investigación que dirige el catedrático de Historia Medieval de la Universidad de Granada Antonio Malpica.

Entre otras cuestiones, el consejero de Cultura y Deporte confirmó el

afianzamiento de nuevas modalidades de visita que han supuesto un «valor añadido» a la oferta del conjunto monumental, como es el caso de la 'Alhambra especial', 'Alhambra experiencias' y 'Alhambra otra mirada', que han aumentado considerablemente el número de participantes durante 2012, algo que espera que ocurra también con la puesta en marcha de 'Alhambra Dobla de Oro'.

Un seminario abre las puertas del mercado laboral europeo a los sanitarios

R. I.

GRANADA. La Consejería de Economía, Innovación, Ciencia y Empleo de la Junta de Andalucía celebra en la Facultad de Medicina de Granada el Seminario Eures del Sector Sanitario, una iniciativa organizada por la Red Eures, en coordinación con los Servicios Públicos de Empleo Europeos y la Universidad de Granada, que trata de abrir las puertas del mercado laboral de Europa a profesionales de la medicina, la fisioterapia, la enfermería y la terapia ocupacional. Según informa el delegado territorial de Eco-

nomía, José Antonio Aparicio, «se trata de una plataforma idónea para estudiantes de último curso, universitarios recién licenciados y profesionales que desean conocer las oportunidades laborales y las condiciones de vida y de trabajo que ofrece este sector en otros países europeos».

Al encuentro, que arrancó ayer y continuará hoy, acuden representantes de seis países (Suecia, Bélgica, Francia, Reino Unido, Alemania y Noruega) cuyos consejeros Eures explicarán a los asistentes las oportunidades laborales de sus respectivos

estados, además de realizar sesiones personalizadas con los participantes cuyo perfil profesional encaja mejor con las ofertas de empleo de los servicios públicos y empresas previamente contactadas con necesidades de personal cualificado. En este sentido, Aparicio explica que «los asistentes han pasado por una selección previa para conformar los grupos de acuerdo con los perfiles profesionales demandados por cada país, una labor realizada concienzudamente para facilitar el éxito de los encuentros».

El delegado subraya el enorme interés despertado por el seminario, en el que se han preinscrito cerca de 300 personas, «aunque finalmente han pasado a esta fase de participación presencial los 129 candidatos que cumplan la totalidad de los requisitos de las ofertas de trabajo propuestas para este encuentro».



Algunos de los asistentes a la sesión de ayer. :: IDEAL

CENTRO NOVIAS
ALBOLOTE
www.centronoviasalbolote.com

Avd. Jacobo Camarero nº7 Albolote (Granada)
Cita previa Tlf.: 958 46 81 99

Un proyecto de Caminos, galardonado con el Nacional Sacyr a la Innovación

■ A. G. P.

GRANADA. Los investigadores de la Escuela de Ingenieros de Caminos, Canales y Puertos de la Universidad de Granada (UGR), Francisco Osorio Robles, Alejandro González Martínez y Ernesto Hontoria García, han sido galardonados en la última edición del Premio Nacional de Investigación Sacyr, en la categoría de 'Innovación tecnológica y medioambiental', por su proyecto 'Tratamiento de efluentes con alto contenido en Nitrógeno mediante nuevas tecnologías biológicas de Nitrificación-Desnitrificación Autotrófica'.

El objetivo principal del proyecto de la Universidad granadina galardonado en esta convocatoria es el desarrollo de una nueva tecnología de eliminación de nitrógeno de aguas residuales con alta contaminación en nitrógeno mediante nitrificación-desnitrificación autotrófica. Este proyecto exige del trabajo coordinado de un equipo multidisciplinar compuesto por expertos en el campo de la microbiología y de las tecnologías del medio ambiente. Por un lado, se precisa el desarrollo de una nueva tecnología destinada al tratamiento de aguas, y por otro, un control microbiológico del proceso a desarrollar, al tratarse de un sistema biológico.

Los premios nacionales de investigación Sacyr pretenden incentivar y recompensar públicamente a aquellos que, a título individual o colectivo, investigan y trabajan en proyectos, desarrollos e ideas innovadoras, creativas y pioneras, planteadas como ambiciosos retos de superación y conocimiento, y han tenido una dotación económica de 6.000 euros en cada una de las tres categorías establecidas.

Científicos patentan un nuevo tratamiento «más eficaz y natural» contra el acné

Un equipo de la UGR ha desarrollado una fórmula, que se aplica de manera tópica, que no crea resistencias bacterianas y carece de efectos secundarios

■ ANDREA G. PARRA

GRANADA. Fuera vergüenzas por las manchas y granos en la cara. Científicos de la Universidad de Granada (UGR) han patentado un nuevo tratamiento contra el acné, basado en sustancias completamente naturales, que resulta mucho más efectivo que otras formulaciones artificiales, al no crear resistencias bacterianas y carecer de efectos secundarios.

Esta formulación, desarrollada en el departamento de Microbiología, se aplica directamente sobre la piel de manera tópica, tiene como ingrediente principal una proteína cíclica de 70 aminoácidos denominada AS-48, producida por bacterias del género *Enterococcus* y que carece de actividad hemolítica o tóxica demostrada.

Mercedes Maqueda Abreu, profesora de la UGR e investigadora principal del proyecto, explica que «la piel humana es la primera barrera física que protege nuestro cuerpo del exterior, pero también hay que considerarla como una barrera biológica que alberga microorganismos beneficiosos, la microbiota de la piel, constituida por poblaciones de bacterias y diversas especies de hongos que impiden el desarrollo de patógenos». La alteración del equilibrio natural de estos microorganismos conduce a infecciones, a veces de difícil tratamiento, como el acné (acne vulgaris), «una infección cutánea muy común, principalmente en la pubertad, que genera problemas estéticos, sanitarios y de autoestima» u otras infecciones de la piel, muy frecuentes, produci-



Manuel Martínez, Eva Valdivia, Mercedes Maqueda, Rubén Cebrián y Sonia Rodríguez, los investigadores. ■ P. U.

das por *Staphylococcus aureus* o *Streptococcus pyogenes*.

Infección

La bacteria denominada *Propionibacterium acnes* es la responsable de esta infección, cuando se desarrolla de forma incontrolada en áreas con abundantes secreciones sebáceas. Los tratamientos actuales no siempre son efectivos por el desarrollo de resistencias o por presentar efectos secundarios no deseables. Otras infecciones de la piel, en las que la multiresistencia a antibióticos empieza a ser un gran problema, son las producidas por *S. aureus* y *S. pyogenes*, que ocasionan patologías muy serias y, en las formas limitadas, también son susceptibles de tratamientos con antibacteria-

nos tópicos. La nueva formulación desarrollada en la UGR, que ha sido patentada a través de la Oficina de Transferencia de Resultados de Investigación (OTRI), «cuenta con sustancias naturales que tienen actividad antibacteriana, con el fin de ser empleadas como ingredientes cosméticos y/o farmacéuticos para el tratamiento y profilaxis de estas infecciones», apunta Maqueda.

La proteína AS-48, en la que se basa la formulación patentada, presenta un amplio espectro de acción frente a bacterias Gram-positivas, entre las que se encuentran importantes patógenos tales como diferentes especies de estafilococos, estreptococos, clostridios, micobacterias y listerias, entre otros, por lo que tiene un gran potencial de aplicación

tanto en clínica humana como veterinaria, además de bioconservante en alimentos. «El empleo tópico de AS-48, sola o de forma conjunta con agentes que potencian su actividad, se ha mostrado muy eficaz in vitro para el control de los microorganismos responsables de las infecciones de piel referidas», sostiene Maqueda.

La fórmula patentada en la UGR, que no pierde actividad durante su almacenamiento a diferentes temperaturas, o por interacción de las moléculas activas con compuestos cosméticos, tiene, además, una gran ventaja añadida: al ser la membrana celular bacteriana la diana de AS-48, es bastante improbable el desarrollo de resistencias por parte de los patógenos.

Una estudiante de Medicina, premiada a nivel internacional por una investigación

La universitaria Rocío Gutiérrez ha ganado el premio con un trabajo sobre cerebro, emociones y redes sociales

■ A. G. P.

GRANADA. Su trabajo ha sido elegido como el mejor entre miles. La jienense Rocío Gutiérrez de Rave, estudiante de tercero de Medicina en la Universidad de Granada (UGR) y residente del colegio mayor Alsajara, ha conseguido un primer premio en un congreso internacional en

el que participaban más de quinientas universidades. Su investigación ha sido considerada como la mejor.

Hace unos meses decidió participar en un congreso de estudiantes en Italia. Primero fue elegida en la fase local. «Me animaron unas residentes del colegio mayor, al principio pensé que iba a ser un lío, pero después me interesó el tema», confiesa Rocío Gutiérrez. El congreso se centraba en investigaciones sobre 'Reality Check: Descubrir la identidad humana en un mundo digital'. Gutiérrez se puso en contacto con una investigadora en Comunicación Audiovisual y así nació su investigación que lle-

vaba por título 'Cerebro, emociones y redes sociales'.

«Realmente es un tema muy interesante para la neurología y para la comunicación, así que me metí a fondo, y descubrí que la velocidad de las redes es superior a la rapidez con la que el cerebro procesa las emociones y de ahí sacamos conclusiones. Es muy complicado procesar las emociones en estos casos. Nunca pensé que podía hacer un trabajo de investigación mientras hacía la carrera. He aprendido mucho», relata Gutiérrez. Pone como ejemplo los muchos mensajes que llegan a través del whatsapp y cómo el cerebro no es capaz de tramitar, con rapidez,



Rocío Gutiérrez. ■ IDEAL

en muchas ocasiones tanta información a nivel emocional.

El congreso se celebró en la capital italiana con la participación de miles de estudiantes de todo el mundo procedentes de más de quinientas universidades. Desde 1968,

el ICU (Istituto per la Cooperazione Universitaria) realiza esta convocatoria que alcanza en el 2013 su 45ª edición.

«Fue muy emocionante exponer la comunicación en la sala de congresos delante de mil estudiantes y de profesores universitarios como ganadora del congreso. Durante esos días he conocido gente de los cinco continentes y de cientos de universidades, de mi edad. Es una experiencia que aconsejo a todos. En mi caso vivir en un colegio mayor me ha dado esta oportunidad, pero puede participar cualquier estudiante universitario», concluye Rocío Gutiérrez.

El galardón consiste en la publicación del trabajo de investigación y un diploma. Rocío Gutiérrez agradece el apoyo que ha recibido del colegio mayor para realizar la investigación durante todos estos últimos meses.

La creencia en que hay soluciones drásticas, inmediatas y completas a todos los problemas caracteriza a la vida pública española. Son las ultrasoluciones que nos llevarían al paraíso. Se supone. Cataluña se independizará y dejará de tener problemas. Se negocia con ETA, se les da lo que pida y asunto arreglado. No se hacen recortes y el entusiasmo consumidor hará que salgamos de la crisis. Se bajan los impuestos y miel sobre hojuelas. Proclamamos la república y los problemas nacionales se desvanecen.

Vivimos agobiados por no aplicar las soluciones contundentes, de creer a los político-predicadores que nos rodean. Así, bastaría hacerles caso para llegar a la felicidad: todo se arreglará cuando se lleve íntegramente a la práctica lo que dicen los profetas.

La confianza en las ultrasoluciones parte del supuesto de que los problemas complejos tienen soluciones sencillas, como si la contradicción fuese posible. También de que las ideologías cuentan con las fórmulas mágicas que lo arreglan todo. Subyace la idea de que las grandes soluciones no tienen efectos colaterales, quizás indeseables, y la de que por su pureza doctrinal la deben compartir todos.

Véase, por ejemplo, el republicanismo de estos días. No busca atraer a sectores diversos, sino que define la república desde el radicalismo, por no decir sectarismo: la mejor forma de desprestigiar cualquier idea por nobilísima que

Ultrasoluciones

MANUEL MONTERO

Nuestro debate público no es práctico sino doctrinal. No se debate sobre cómo salir de la crisis sino sobre las soluciones mágicas que tienen todos, por lo común sin más soporte que el voluntarismo y la fe

sea. No digamos si busca cambiar la forma de Estado, como si fuese viable hacerlo desde una parte de la sociedad contra la otra. Así planteada, es la ultrasolución que genera más problemas de los que resuelve.

Paul Watzlawik, que teorizó el concepto, aseguraba que las ultrasoluciones son el mejor medio para fracasar. Se aplica la ultrasolución a un problema e inmediatamente se convierte en irresoluble. Entre otras razones, porque genera otros nuevos. Las ultrasoluciones buscan el imposible de

eliminar totalmente un problema y, como las sociedades son complejas, resultan imposibles los plenos consensos en ninguna materia, que serían imprescindibles en cualquier solución drástica.

Ahí nos duele. Nuestro debate público no es práctico sino doctrinal. No se debate sobre cómo salir de la crisis sino sobre las soluciones mágicas que tienen todos, por lo común sin más soporte que el voluntarismo y la fe. Los problemas pasan a plantearse de forma sencillísima, pues los ideólogos procuran que al enunciarlos encajen como un anillo al dedo a sus soluciones. Los presentan como obviedades, de modo que parezcan el huevo de Colón y el que no comparta la ultrasolución quede como un bobo o un impresentable que no quiere verla debido a que tiene oscuros intereses.

Federalismo a la brava ya; tremendas reformas fiscales; escracheros al poder; derechos de autodeterminación como bálsamo de Fierabrás: las propuestas categóricas tienen el efecto de descomponer la racionalidad y de llevarnos por la tangente y la pasión.

No siempre las ultrasoluciones las explican las ideologías. A veces no se explican. Véase la forma de resolver las tensiones que venía planteando en Granada la estación del AVE en Andaluces: llevársela a otro lado, hacia las afueras, la gran solución que además de provocar perplejidad amenaza con el caos urbano, y puede convertir el problema en irresoluble. De eso tratan las ultrasoluciones.

CARTAS AL DIRECTOR

Los originales que se envían a esta sección estarán firmados y se hará constar el DNI junto con el domicilio y el número de teléfono. La Dirección del periódico se reserva el derecho a publicar los textos recibidos, así como de extraerlos. Pueden enviar sus cartas al correo electrónico cartasdirector@ideal.es

El trámite de la Selectividad

Señor Director de IDEAL: Se buscaba con el dedo acusador a quién cargar las culpas de que los alumnos universitarios cometiesen numerosas faltas de ortografía. ¿Serían los maestros los responsables de este claro síntoma de la falta de formación de la juventud española? ¿Serían los profesores de instituto los que no exigirían a los alumnos ni siquiera que escribieran correctamente?

En las reuniones previas a la corrección a la Selectividad, desde la universidad se dan instrucciones de cómo corregir los exámenes. Una de esas directrices es que las faltas de ortografía no se tengan en cuenta para descontar nota. Si acaso, se pueden apuntar para quitar argumentos a los alumnos a la hora de las reclamaciones. No es esta la única directriz en estos exámenes, organizados por la universidad, que se da para que se suba la nota y haya el mayor número posible de aprobados. El porcentaje tan alto de aprobados en selectividad, siempre más del 90%, no refleja el buen nivel educativo de los jóvenes, sino que obedece a la necesidad de que las universidades españolas sigan funcionando. En España hay 79 universidades, 50 de ellas públicas. En el año 2012, según el Ministerio de Educación, se ofertaron 248.954 plazas sólo en la universidad pública y aprobaron selectividad 207.444 alumnos. En la universidad española hay, por tanto, más oferta que demanda.

La Selectividad no es más que un trámite para que los alumnos entren en la universidad. Algunos alumnos deben estudiar si quieren acceder a las carreras en las que se exige una nota determinada. Los demás pueden dar por supuesto que aprobarán. En la universidad los necesitan.

Todo lo dicho corrobora que la

Estimado director de IDEAL: La Plataforma en defensa del AVE en Andaluces se muestra muy sorprendida de la escasa relevancia que el asunto del traslado de la Estación ha tenido y sigue teniendo en la mesa de negociación del gran Pacto por Granada o, en su defecto, del gran secretismo con que está siendo tratado el tema ante los ojos de la ciudad.

Los integrantes de la citada Plataforma manifestamos que en las últimas décadas pocos

Pacto secreto

asuntos urbanísticos han provocado tanta alarma, y a la vez tanto rechazo, como el traslado de la Estación de ferrocarril desde la zona de Andaluces hasta el 'Apeadero' de la Rotonda de Europa, y la expresa negativa de la Ciudad ante la notable transformación que este hecho supondría y que, como dice el alcalde, cambiaría radicalmente la trama urbana de un gran sector de Granada.

Si este 'pacto', en palabras textuales del presidente de la Di-

putación, y también presidente del Partido Popular de Granada, Sebastián Pérez, «quiere demostrar que los políticos están por encima de sus partidos», desde la 'Plataforma del AVE en Andaluces' instamos a los negociadores que sea la voluntad mayoritaria de los granadinos, con su bien documentada argumentación, la que prevalezca sobre los políticos.

■ PLATAFORMA
DEL AVE EN ANDALUCES
GRANADA

actual generación de jóvenes no es la más preparada de la historia de España, sino la que tiene más títulos.

MIGUEL ÁNGEL VICIANA
CLEMENTE
PROFESOR DE INSTITUTO
OGIJARES

¿Queda coraje en La Herradura?

Estimado Director de IDEAL: Es de agradecer, que de vez en cuando aparezcan papeles por el pueblo, denunciando tal o cual cosa, pero hay algo con lo que no se juega, y es hacer política con los sentimientos, al igual que con el sustento. El sustento es insoslayable para cualquier persona, pero los sentimientos, son la consciencia de existir, y lo que no se puede tolerar es que quien reiterativamente durante décadas, se ha dedicado en no pocas ocasiones, a negarse a reconocer que esa consciencia de existir se pueda plasmar en reconocimiento político y legal necesario y suficiente, desde el gobierno de la Junta de Andalucía, y por qué no decirlo, desde el equipo de gobierno que se constituyó

con Juan Rodríguez, que fue alcalde gracias a los votos del PILH, dando curso a un expediente de segregación que tuvo que recurrir a la justicia porque las puertas políticas del PSOE estaban cerradas herméticamente, y por supuesto del ayuntamiento de Almuñécar, venga ahora defendiendo justo lo que negaba. Me parece que o hay una desinformación manifiesta de lo que este partido hizo en el pasado, y por ahí habría que darle la to-

tal absolución por tanto atrevimiento, o han decidido por la vía de la manipulación y la confusión, empezar a hacerse con los votos de los que votaban al PILH en su momento, los cuales votan mayoritariamente en estos momentos al PP en La Herradura. Si el PSOE creyera de verdad en lo que ha reflejado en los pasquines, ya se hubiera hecho una demarcación de ELA creíble y de futuro, y habría presentado aquella famosa

moción de 2011, que decían querer presentar, elecciones a la vista, cuando estaba aún Benavides gobernando: «Que si ahora la presentamos, el bicho este la mete en un cajón»

¿Y dónde está ahora el cajón, cuando los que gobiernan son la oposición de Benavides? Los partidos de Almuñécar con genuina y sincera frontal oposición a la independencia de La Herradura, propiciarán con el tiempo la aparición de nuevo de un PILH, no con charlatanes ricos de la punta de La Mona, si no con gente nueva, gente del pueblo, con ilusión renovada, dejando atrás malas praxis del pasado, expulsando esa política silenciosa de asimilación almuñequera que están llevando a cabo hoy en día, tanto PP como PSOE, junto con el seguidismo de IU, para desactivar la segregación definitivamente. Ellos son el auténtico cáncer que nos afecta de forma preocupante a nivel político local. No os esforcéis. No vais a desactivar esa posibilidad con cuatro panfletos. Poneiros a trabajar de verdad si lo que aparece ahí es cierto, con menos ruido, y con más coraje. ¿Queda coraje?

JUAN CARLOS CACÍN
COORDINADORA PRO SEGREGACIÓN DE LA HERRADURA

¿Agradecimiento

Sr. Director de IDEAL: En mi nombre y el de mis hijos, quisiera dar las gracias a Dña. Margarita Camacho Roldán, Directora del Centro ALTAAMID, a todos los trabajadores del centro y muy especialmente a Dña. Isabel Blanco Ramírez, conductora de la furgoneta del centro, por el trato recibido y la gran ayuda que han prestado a Benito Herreros Monzó, mi marido, q.e.p.d., y que prestan a los enfermos de Alzheimer. Gracias a todos.

CARMEN DÍAZ BERENGUER
GRANADA

RAMÓN



Carvajal abre la Feria del Libro dedicada al milenio de las letras de Granada

La conferencia inaugural y la entrega de los premios del certamen al Centro Andaluz de las Letras marcan el inicio del encuentro librero

■ JUAN LUIS TAPIA

✉ jltapia@ideal.es

GRANADA. El poeta Antonio Carvajal (Albolote, 1943) y flamante premio Nacional de Poesía por 'Un girasol flotante' será el encargado hoy de inaugurar la Feria del Libro de Granada con un pregón, a las 20 horas, en el quiosco de música del Paseo del Salón. En el mismo acto se hará entrega del premio del certamen librero al Centro Andaluz de las Letras, «por su larga trayectoria en la promoción del libro andaluz, la creación literaria y las lecturas en la comunidad autónoma», según señalan los organizadores.

En la misma inauguración también se presentará uno de los títulos más importantes del arabista Emilio García Gómez, 'Poemas arábigoandaluces' (1930), que ha sido elegido como el 'Libro de la Feria', una vez más editado en facsímil por el servicio de publicaciones de



El poeta granadino Antonio Carvajal, el día en el que fue premiado con el Nacional de Poesía. ■ IDEAL

la Diputación de Granada.

Doscientos actos literarios; más de un centenar de autores y participantes en los actos; 59 casetas de 41 libreros y editores representantes de Granada, resto de Andalucía, Madrid, Cataluña y México; actividades paralelas dirigidas a los escolares y público juvenil, desde hoy y hasta el próximo día 28, en la Fuente de las

Batallas y la Carrera de la Virgen.

Autores

El Centro Andaluz de las Letras, motor de la promoción literaria y fomento de la lectura, ha organizado presentaciones y firmas de destacados autores de ámbito nacional como Carmen Posadas, Ángeles Caso, José María Merino, Santiago Roncagliolo,

Juan Francisco Ferré, y José María Merino, así como un amplio programa de encuentros con autores infantiles y juveniles propiciados desde la Delegación de Educación. Maratones de lectura, rutas literarias, encuentros con realizadores e ilustradores completan la oferta en el sector educativo.

El programa comenzó ayer a modo

PROGRAMA DE HOY

► **'Smile please!'**. A las 18 horas, en la sala Zaida. Presentación del libro e inauguración de la exposición de Andrés Soria Moreno. Participan Andrés Sopena y Andrés Cárdenas.

► **'El vampiro en el espejo'**. A las 19 horas, en la Tienda de la UGR. Presentación del libro de José Abad. Participa Juan Carlos Rodríguez.

► **Pregón de la feria.** A las 20 horas, en el Paseo del Salón, conferencia inaugural de la Feria del Libro de Granada a cargo de Antonio Carvajal y entrega de los premios del certamen.

de 'aperitivo' con la presentación de 'El país perdido. La Alpujarra en la guerra morisca' (Ed. Fundación José Manuel Lara), del escritor granadino Justo Navarro, quien hoy estará en la caseta de firmas de la feria. Las presentaciones comenzarán con el título 'Vampiro en el espejo. Cine y sociedad', un libro en el que el especialista José Abad analiza el mito vampírico en la producción audiovisual. La jornada será cerrada por la escritora Ayes Tortosa, quien firmará ejemplares de 'Versos marineros' (Ed. Alhulia). La Feria tendrá su mayor densidad de actos durante la jornada de mañana con once presentaciones y un encuentro de los clubes de lectura con la escritora Ángeles Caso.

Peligros recuerda a María Teresa León

Atrapasueños organiza una feria del libro que fue inaugurada por Vázquez de Sola

■ J. L. TAPIA

GRANADA. La segunda Feria del Libro de Peligros empezó el miércoles en la Plaza Blas Infante recordando a María Teresa León y a las mujeres que, a lo largo del siglo XX, han sido eclipsadas por los hombres en los libros de texto y en el imaginario colectivo. Andrés Vázquez de Sola, dibujante y autor del cartel de la feria y pregonero del encuentro reconoció que «es difícil hablar de María Teresa sin evocar a Rafael Alberti, como es imposible recordar a Rafael sin María Teresa, lo cual es injusto: Rafael, el poeta, seguiría siendo Alberti sin María Teresa, como María Teresa León hubiera seguido siendo la gran escritora y luchadora, sin Rafael Alberti», dijo el también periodista, amigo personal de la pareja.

María Teresa León (1903-1988), «escritora comprometida con la justicia, la igualdad y la democracia que tomara parte por la República y la cultura para el pueblo», en palabras de la concejala de Cultura, Cristina López Núñez, como las demás mujeres de su generación, tuvo un doble mérito, rompiendo moldes y supeditando su arte a las exigencias de una sociedad que las infravaloró.

Participaron en el homenaje Patricia Rodríguez Rosario, de la coo-



Un momento del homenaje en Peligros a María Teresa León. ■ IDEAL

perativa cultural Atrapasueños, que organiza la feria; Gloria García Quevedo, y Mari Ángeles Cantero. Esta última recomendó la autobiografía de María Teresa León, 'Memoria de la melancolía', publicada en 1970, como «el más conmovedor, interesante y hermoso libro de memorias de toda aquella generación». Gloria García Quevedo recordó que María

Teresa León «empezó a caminar libre», estudiando en la Institución Libre de Enseñanza. La segunda parte de su existencia estuvo marcada por la relación con Alberti y por el exilio. Murió en 1988, enferma de Alzheimer, y ahora «hay que reclamar que esté en el lugar que le corresponde; empecemos a hablar de ella y exijamos que ella y otras mu-

jerres como ella estén en los libros de texto».

Vázquez de Sola acogió a María Teresa León y Rafael Alberti en su casa de París. Les recordó tratando de distinguir «entre los amigos y los mitos, los personajes y las personas». «Aunque en la poesía, en el arte, en la lucha y en la vida, no siempre son exactas las evidencias matemáticas, uno y uno no tienen por qué ser dos... La suma de María Teresa León y Rafael Alberti, la inspiración mutua, de la una hacia el otro, del uno hacia la otra, multiplicó la eficacia literaria de ambos», indicó el artista y periodista granadino.

Novedades y actos

Tras el homenaje a María Teresa León, alumnos y profesores universitarios participaron en un debate con performance incluida sobre 'El desahucio de la cultura', que titularon 'La Barraca en llamas', como reivindicación para que la enseñanza esté en la calle, como en la Plaza de los Patos, donde se encuentran ubicadas las casetas de esta feria del libro.

La segunda Feria del Libro de Peligros se prolongará hasta el domingo. Allí participarán los alumnos y alumnas de los centros educativos del municipio, con especial prota-

gonismo para el IES Clara Campoamor, cuya biblioteca ha recibido el premio Buenas Prácticas en Bibliotecas Escolares, que concede la Consejería de Educación, por su programa de lectura.

La feria continuó ayer con la presentación de 'Alí en el país de las alcantarillas', de Joaquín Recio. A lo largo de la feria se presentarán también 'Palabras mágicas de Tsotya-ma', de Ana Barea y con ilustraciones de Francisco Vilchez; y 'La lucha del movimiento obrero en Granada', de Alfonso Martínez Foronda y Natividad Bullejos, siempre con la presencia de los autores.

Hoy se celebrará la entrega de premios de los certámenes literarios de los colegios Gloria Fuertes y Manuel de Falla de Peligros, y a mejores lectores y lectoras de la biblioteca municipal de Peligros.

Mañana será la presentación del libro sobre el movimiento obrero en Granada, y, el domingo, a las doce del mediodía está prevista una función de teatro de guiñol '¿Encontramos la ciencia?', y habrá talleres infantiles, con la colaboración de las asociaciones juveniles Ajú-Keco y Polaris.

La Biblioteca Municipal Francisco Giner de los Ríos de Peligros tendrá una programación especial. Obsequiará a los lectores con una antología de José Manuel Caballero Bonald, y regalará a los nacidos en 2012 un cuento o un duende con canciones populares infantiles. Albergará además una exposición bibliográfica sobre Rafael Alberti y la generación del 27.

Los historiadores del arte exigen que se les deje enseñar monumentos

Unos 200 titulados se ofrecieron ayer en 50 edificios patrimoniales de la ciudad para reivindicar su competencia profesional

■ INÉS GALLASTEGUI

✉ igallastegui@ideal.es

GRANADA. Unos doscientos titulados en Historia del Arte se concentraron ayer ante la Real Chancillería en Plaza Nueva para exigir a la Consejería de Cultura una regulación legal que les permita difundir e interpretar el patrimonio histórico-artístico. Según los manifestantes, en la actualidad no pueden hacer esa labor a causa del «acoso» y el «intrusismo» de los guías turísticos, que se la arrogan en exclusiva, a pesar de que la legislación actual no es determinante al respecto. Con motivo del Día Internacional de los Monumentos y Sitios, tras la concentración los historiadores se distribuyeron por medio centenar de enclaves de interés para ofrecerse a mostrárselos de forma gratuita a los ciudadanos. En ese sentido, reclamaron un impulso a la accesibilidad y la puesta en valor del patrimonio histórico de Granada, que, a su juicio, está «infrautilizado».

Un portavoz de los concentrados, el profesor de Historia del Arte de la UGR José Castillo, consideró «inacep-



La 'marea azul' de los historiadores del arte hizo pública y visible su protesta. ■ RAMÓN L. PÉREZ

table que alumnos que se pasan cuatro o cinco años estudiando monumentos, cuando salen a la calle, no sean competentes para explicar esos monumentos». Recordó que los guías turísticos, «que no tienen una formación específica» para la difusión e interpretación de patrimonio histórico-artístico, están bloqueando esta salida profesional para los historiadores del arte, que en Granada se han

unido para crear un colegio profesional. «Nosotros no reivindicamos que ellos no ejerzan su labor, pero creemos que los más capacitados para esto somos los historiadores del arte y ellos nos acusan a nosotros de intrusismo», señaló el profesor, quien resaltó que muchos jóvenes titulados desisten de montar sus propias

empresas de visitas guiadas, «amedrentados» por el colectivo de guías.

«Con este acto queríamos mostrar que somos muchos, estamos capacitados, somos profesionales y reivindicamos lo que nos corresponde legalmente: tenemos un grado universitario que establece unas competencias profesionales en materia de difusión, pero ahora mismo no tene-

mos ese sustento legal», explicó Castillo, quien recordó que la Administración también bloquea las posibilidades laborales de estos profesionales al no exigir, por ejemplo, la realización de un informe histórico-artístico de un edificio cuando va a ser restaurado. Al final, recordó, muchos historiadores optan por la docencia porque no se desarrollan lo suficientemente otras posibilidades, como la difusión, catalogación, puesta en valor y restauración del patrimonio.

Visita pública y gratuita

Con la leyenda 'Este es tu monumento. Acércate y te lo enseño', los manifestantes se repartieron por toda la ciudad con una segunda reivindicación: la petición de que la visita pública y gratuita a los monumentos, que es un derecho fundamental recogido en el Estatuto de Autonomía, se haga efectiva. En ese aspecto, Castillo resaltó que el patrimonio de Granada es «riquísimo y variado» y constituye un recurso «infrautilizado», algo que una ciudad con el atractivo turístico de la Alhambra no debería permitirse en estos momentos de crisis: «La riqueza y variedad del patrimonio de Granada permitiría generar productos muy diversificados de todo tipo de monumentos, religiosos y civiles, públicos y privados».

Como ejemplos de patrimonio poco accesible destacó el Palacio de Dar al-Horra, el Maristán, la Casa de Zafra, la propia Chancillería y muchas iglesias y conventos, así como edificios privados declarados Bien de Interés Cultural, como el Carmen de los Cipreses y los hoteles del Palacio de los Patos y Santa Paula. Castillo subrayó que es necesario «armonizar la visita pública» con los usos de esos inmuebles.

Granada, capital europea de los festivales de música

La asociación que agrupa a un centenar de estos eventos celebra este fin de semana en la ciudad de la Alhambra su asamblea general

■ IDEAL

GRANADA. El Festival Internacional de Música y Danza de Granada acoge desde ayer y hasta el domingo la reunión anual de la asamblea general de la Asociación Europea de Festivales (EFA), con motivo de la celebración del Milenio del Reino de Granada.

Este encuentro profesional anual es el más importante de cuantos realiza la asociación. En la presente convocatoria participan 135 delegados de 35 países, en representación de 62 festivales y organizaciones culturales. «Es una ocasión para encontrarse con colegas y expertos, intercambiar experiencias, reflexionar sobre el papel de la cultura en el

mundo actual y, en definitiva, vivir una experiencia enriquecedora», comentó Darko Brlek, presidente de la asociación.

El programa incluye importantes eventos como la presentación a cargo de Odile Quintin, ex directora de Cultura y Educación de la Comisión Europea, de la Academia del Festival, una organización surgida para dar continuidad y desarrollo al taller para jóvenes directores de Festivales; sesiones de trabajo para discutir temas de fondo de los festivales, en particular, coproducciones y colaboraciones artísticas transfronterizas; un Café Europa; la asamblea general y las elecciones presidenciales; una reunión del grupo de trabajo de expertos en comunicación; una reunión Ars Nova, y un programa cultural diverso.

Desde 1955

«Para el Festival Internacional de Música y Danza de Granada es un honor acoger la asamblea general de la EFA en Granada este año», seña-



Los representantes de los Festivales, con las autoridades y Diego Martínez, anfitrión local. ■ MOLERO

ló Diego Martínez, su director, quien recordó que el encuentro musical granadino fue el primer miembro español en sumarse a esta asociación cultural en 1955.

En la sesión sobre colaboraciones artísticas se hará una presentación del panorama musical español, bajo el título 'España suena bien', a cargo de Pablo de Eulate, de Acción Cultural Española, y María Ángeles Ca-

rrasosa, directora del Instituto Andaluz de Flamenco.

La sesión sobre festivales y patrimonio cultural será presentada por María del Mar Villafranca, directora del Patronato de la Alhambra y del Generalife, y en ella se tratarán temas como las ventajas e inconvenientes de organizar un festival en un espacio monumental, entre otros.

En la sesión dedicada al patroci-

nio se abordarán temas relacionados con los recursos económicos de los festivales y nuevas formas para promover su potencial de negocios.

Una visita a la Casa de Manuel de Falla, un concierto de la Orquesta Ciudad de Granada con la participación de Marina Heredia y una cena cierran la jornada de hoy viernes. El sábado se celebra la asamblea general y las elecciones presidenciales.

HOY VIERNES

Santos: Rufo, Expedito, Timón, Jorge, Crescencio, Vicente, Hermógenes, Cayo, Aristónico. Han transcurrido **109** días de **2013** y faltan **256** para que termine el año.

AGENDA

LIBROS

‘Smile, please!’

Acera del Darro
A las 18.00 horas, en la sala Zaida, Guillermo Soria Ortega presenta el libro ‘Smile please!’, que recoge dibujos de humor realizados por su hijo Andrés Soria Moreno.

‘El vampiro en el espejo’

Entrada libre
A las 19.00 horas, en la tienda oficial de la UGR (antigua Bóveda), presentación del libro ‘El vampiro en el espejo’, de José Abad, a cargo del profesor Juan Carlos Rodríguez.

CONFERENCIAS

‘La economía de la felicidad’

Entrada libre
A las 20.00 horas, en el Salón de Grados de la Facultad de Ciencias Políticas y Sociología, conferencia de Marco Focchi bajo el título ‘La economía de la felicidad’.

‘El jardín de los inmortales: la restauración ecológica’

Avenida de la Ciencia
A las 19.00 horas, en el salón de actos del Parque de las Ciencias, conferencia de Luis Balanguier bajo el título ‘El jardín de los inmortales: la restauración ecológica’.

TEATRO

‘¿Por qué John Lennon lleva falda?’

Callesón del Ave María
A las 21.00 horas, en El Apeadero, La Palabra Teatro representa su obra ‘¿Por qué John Lennon lleva falda?’ La entrada es de seis euros.

‘Lo mejor de Antonia San Juan’

Acera del Casino
A las 21.00 horas, en el teatro Isabel la Católica, el último espectáculo de Antonia San Juan, titulado ‘Lo mejor de Antonia San Juan’, en el que repasa sus mejores monólogos.

CINE

‘Dead man’

Campus de Ciencias
A las 21.30 horas, en la Facultad de Ciencias, proyección de la película ‘Dead man’, de Jim Jarmusch.

‘París, Texas’

C/ Profesor Sainz Cantero, 6
A las 20.30 horas, en la Filmoteca de Andalucía, proyección de ‘París, Texas’, de Wim Wenders.

MÚSICA

Ensemble de Saxofones

C/ San Jerónimo
A las 20.00 horas, en el Auditorio del Conservatorio Superior de Música Victoria Eugenia, concierto de Ensemble de Saxofones, que interpretarán obras

‘La vida de Brian’

C/ Elvira, 65
Entrada libre

A las 18.00 horas, en el Centro Universitario Francisco Suárez, proyección de la película ‘La vida de Brian’, de l director Terry Jones.



de Faure, Rossini, Piazzolla y Bernstein, entre otros.

Javier Ruibal, en directo

Avenida de la Ciencia, 2
A las 21.00 horas, en el teatro CajaGranada, concierto de Javier Ruibal. La entrada es de quince euros.

The Sweet Vandals visita el Boogaclub

C/ Santa Bárbara
A las 22.30 horas, en el escenario del Boogaclub, concierto del grupo The Sweet Vandals, que presentará su último disco ‘After All’. Las entradas, a ocho euros (anticipada) y a diez euros (en taquilla).

Flamenco en el Liberia

C/ Duquesa
A las 21.30 horas, en el Liberia, flamenco en directo con el guitarrista Vicente Márquez ‘Tente’ y las nuevas generaciones de flamencos de la escuela del Garrotín. La entrada, con consumición, es de cinco euros.

Supervivientes visita Santa Fe

Entrada libre
A las 22.00 horas, en la plaza de España de Santa Fe, concierto del grupo Supervivientes.

Automatics visitan el Planta Baja

C/ Horno de Abad
A las 21.00 horas, en la sala Planta Baja, concierto de Automatics. Las entradas, a nueve euros (anticipada) y a doce euros (en taquilla).

Velada flamenca

Carrera del Darro
A las 22.00 horas, en Le Chien Andalou, velada flamenca con Rudy Fernández (cante), Luis de Melchor (guitarra) e Inma Álvarez (baile). La entrada es de seis euros.

Canción de autor

C/ Pintor López Mezquita
A las 22.00 horas, en La Tertulia, canción de autor con José Antonio Delgado. La entrada, con consumición, es de seis euros.

Viaje A 800, en directo

Carretera Antigua de Málaga
A las 21.00 horas, en la sala El Tren, actuación de Viaje A 800, Orthodox y

Piñata. Las entradas, a diez euros (anticipada) y a trece euros (en taquilla).

Flamenco en Maracena

C/ Ermita, 10
A las 22.30 horas, en la peña Solera y Caña, flamenco en directo con Manuel Palma Saoreño (al cante) y Manuel Carvajal (a la guitarra).

Flamenco jazz

Avenida de la Constitución, 18
A las 22.00 horas, en el Granada Jazz Club, flamenco jazz con ‘La Negra’. La entrada es de diez euros.

‘Raíz y duende’

Cuesta de San Gregorio
A las 21.00 y 22.30 horas, en la sala Vimaambi, espectáculo flamenco. La entrada es de quince euros.

Acústico de Los Esclavos

Entrada libre
A las 22.00 horas, en el Transistor, acústico de Los Esclavos.

Rrrradio Gee, en concierto

Carretera de Átarfe, Km. 1
A las 00.00 horas, en el Alexis Viernes de Santa Fe, concierto de Rrrradio Gee. La entrada es libre.

Flamenco con la compañía de Noemí Álvarez

Gran Vía, 36
A las 22.00 horas, en el Espacio Arte, flamenco con la compañía de Noemí Álvarez. La entrada, con consumición, es de siete euros.

CUENTOS

Noche de cuentos

C/ Águilas
A las 20.30 horas, en La Qarmita, cuentacuentos con Alejandra Díaz Ortiz.

EXPOSICIONES

Obra de Juan Garcés

C/ Molinos, 56
El teatro Alhambra acoge, hasta el próximo 13 de mayo, una exposición sobre el arte flamenco de Juan Garcés

‘Fotomontaje y collages’

C/ Pavaneras
El Museo Casa de los Tiros acoge, hasta el próximo 19 de mayo, una selección

Envíe sus comunicados con la referencia **IDEAL agenda**

Por correo ordinario:

C/ Huelva nº2 Polígono ASEGRA,18210 Peligros (Granada);
Por fax: 958 40 50 72;
Por correo electrónico: inmagarcialeyya@ideal.es
agenda@ideal.es
www.agendadegranada.es

de las mejoras obras realizadas por Antonio Ávila entre los años 1972 y 1984. De martes a sábados, de 18 a 20 horas. Y domingos, de 12 a 14.30 horas.

‘Compartiendo Miradas: Montevideo-Granada’

Avenida de Andalucía
La sala de exposiciones de la Facultad de Bellas Artes acoge una exposición que explora las relaciones entre el arte contemporáneo y la formación de públicos e identidades.

‘Superficies’

Carrera del Darro
El hotel Ladrón de Agua acoge, hasta el 19 de mayo, la última exposición de pintura del artista José Naranjo Ferrari. De lunes a domingo, de 16 a 22 horas.

‘Exposición de pintura al pastel’

Avenida de Madrid
La sala Pintor Manuel Rodríguez de la Facultad de Medicina de Granada acoge, hasta hoy, la última exposición de Antonio López Guerrini. De 12 a 14 y de 19.30 a 21.30 horas.

‘Abril para soñar’

C/ Águila, 19 1º
El salón de actos del edificio Mariana Pineda, sede del Centro Europeo de la Mujer, acoge, hasta hoy, una muestra de Encarnación Martín. De 10 a 13.30 y de 17 a 20.30 horas.

‘Paseo nostálgico’

C/ San Matías
La galería Ceferino Navarro acoge, hasta el próximo 9 de mayo, la última exposición de José María Sánchez. De lunes a viernes, de 11 a 13 y de 18 a 21 horas. Y los sábados, de 11.30 a 14 horas.

‘La casa y el habitante, de la infancia a la profesión’

Plaza de San Agustín
El Colegio de Arquitectos de Granada acoge, hasta el próximo 24 de abril, una exposición que reúne los trabajos realizados en dos etapas distantes: la infancia y el estudio de la profesión de arquitecto. De 10 a 14 y de 17 a 19 horas.

‘Coleccionando amaneceres’

Placeta de Porras, s/n
El Centro Cultural Universitario Casa de Porras acoge, hasta hoy, una exposición fotográfica de Martina Mas sobre la obra poética de José Salento.

CARTELERA Y AGENDAS

SERVICIOS

FARMACIAS

GRANADA. 09:30 h-22:00 h: Gran Capitán, 9. Camino Ronda, 134. Gran Capitán, 1. Plaza Nueva, 2. San Jerónimo, 52. Méndez Núñez, 12. Plaza de Gracia, 8. Emperatriz Eugenia, 22. Camino de Ronda, 64. Ángel Ganivet, 3. Reyes Católicos, 5. Puerta Real, 2. Recogidas, 48. San Matías, 2. Navas, 19. Cerrillo de Maracena (Avenida Virgilio, s/n). Casería del Cerro, s/n (junto Centro Salud). Doctor Olóriz, 1. Julio Moreno Dávila, 10. Avenida Constitución, 41. Cardenal Parrado, 7. Las Hayas, 1, Edificio La Rotonda. Carretera de Jaén, 68. Periodista José Mª Carulla, 8. Avenida Constitución, 2. Carretera de Jaén, 5. Avenida Federico García Lorca, 9. Camino Bajo de Huétor, 63. Avenida Cervantes, 10. Avenida Dílar, 16. Avenida Dílar, 82. Torre del Adarguero, 2-4. Acera del Darro, 96. Arabial, 18. Avenida Palencia, 9. Avenida América, 46. Plaza del Ángel, 1. Mirador Genil, Residencial Camino Alhambra, 10.
Servicio nocturno 22:00 h-09:30 h: Reyes Católicos, 5. Recogidas, 48. Periodista José María Carulla, 8. Camino Bajo de Huétor, 63. Avenida Dílar, 16. Puerta Real, 2.

ALMUÑECAR. 09:30 h-09:30 h: Paseo de la China s/n (cerca Playa Cotobro).

BAZA. Permanente 24 h. Carretera de Ronda, 15.

GUADIX. 09:30 h-09:30 h: Avenida Buenos Aires, 19.

MOTRIL. 09:30 h-22:00 h: Alonso Terrón, 1 (Explanadas). Juan de Dios Fernández Molina, 4 (junto Instituto Julio Rodríguez). Pablo Picasso, 18 (junto Puente Toledano). Justicia, 1 (La Posta). Nueva, 2.
Servicio nocturno, 22:00 h-09:30 h: C/ Juan de Dios Fernández Molina, 4.

Salobreña. Permanente 24 h. Avenida Federico García Lorca, 18.

LOJA. 08:00 h-22:00 h: Avenida Pérez Álamo s/n. **Servicio nocturno 22:00 h-08:00 h:** Sin casas, 18.

HUÉTOR VEGA. De guardia. Cañadilla, 7.

ARMILLA. Permanente 24h. Farmacia Poniente (Ctra. Las Gabias).

TELÉFONOS

URGENCIAS MÉDICAS

Emergencias	112
Teléfono Emergencias	902 505 061
Servicio Andaluz de Salud	061
Centralita todos Hospitales	958 020 000
Cruz Roja emergencias	958 222 222
	902 222 292
	958 221 420

SEGURIDAD

Bomberos	080
Parque Norte	958 160 878
Parque Sur	958 183 108
Bomberos pueblos	958 163 222

VIDA RELIGIOSA

Cofradía Virgen de la Cabeza de Granada. Romería 2013

Este sábado, 20 de abril, tendrá lugar el Pregón de la Romería 2013 pronunciado por Don José Cecilio Cabello Velasco, a las 20.30 horas en la iglesia de Santa María Magdalena, sede canónica de la cofradía. El domingo 21, a las 13.00 horas, en la iglesia de Santa María Magdalena, celebración de la misa de bendición de romeros, cantada por el coro romero de la cofradía, e imposición de medallas a los nuevos cofrades. Esta cofradía invita a estos actos a todos los cofrades y devotos en general de la Santísima Virgen.

Mater Christi

Este sábado día 20 de abril, de 17.30 a 19.30 horas, Mater Christi organiza un Retiro espiritual al que están invitadas todas las personas que quieran asistir. Tendrá lugar en el convento de las Siervas del Evangelio (c/ Obispo Hurtado, 6 de Granada).

MONUMENTOS

Alhambra - Generalife

Horarios de visita: De marzo a octubre, de lunes a domingos de 8.30 a 20 horas (noviembre a febrero, de 8.30 a 18 horas). Taquilla: De 8 a 19 horas. Precio general: 13 euros visita. Venta anticipada: Serviticket, con cargo en cuenta de La Caixa. Servicio 24 horas. Telf: 902 888 001 (España). Telf: +34 93 49 23 750 (extranjero). Información: 958 027900/29.

Arqueológico Provincial

Dirección: Carrera del Darro. Horarios de visita: De miércoles a sábado, de 9 a 20 horas. Martes, de 15 a 20. Domingos, de 9 a 14.30. Mañanas de martes: solo visitas en grupo concertadas.

Catedral

Horarios de visita: de 10.30 a 13.30 y de 16 a 19 horas. Precio: 3 euros. Información: 958 222959.

Capilla Real

Horarios de visita: Horario de invierno (hasta cambio de hora), de 10.15 a 13.30 y de 15.30 a 18.30 horas (lunes a sábado); de 11 a 13.30 y de 15.30 a 18.30 horas (domingos y festivos). Horario de verano, de 10.15 a 13.30 y de 16 a 19.30 horas (lunes a sábado); de 11 a 13.30 y de 16 a 19.30 horas (domingos y festivos). Precio: 4 euros. Información: 958 227848.

Casa Museo Manuel de Falla

Horarios de visita durante julio y agosto: De jueves a domingo, de 10 a 14 horas (última visita guiada, 13.30 horas). Festivos cerrado. Información: 958 222188.

Abadía del Sacromonte

Horarios de visita: De 11 a 13 horas y de 16 a 18 horas. Lunes cerrado Precio: 2,10 euros. Inf.: 958 221445.

D. O. P. VINO DE CALIDAD DE GRANADA



S. P. Morcillo

Bodega Los Martos

Los Martos

Blanco 2011

Nariz con intensidad media, con tonos a hierbas frescas y ligera fruta blanca madura, algo de frutas ácidas y cítricos con largura, con buena estructura y final suave en boca. Las cepas de Los Martos se encuentran en la finca del mismo nombre, enclavada en el municipio alpujarreño de Albondón. Uvas procedentes de viñedos situados a unos 1.000 metros sobre el nivel del mar.

www.dopvinosdegranada.es



Cafe Bar Parada

Almejas en salsa de tomate

INGREDIENTES

Almejas, cebolla, ajos, pimienta molida, tomate frito y vino blanco.

Preparar un sofrito con el ajo y la cebolla, cuando ya estén ambos ingredientes pochados hay que incorporar la pimienta y el vino, seguidamente el tomate frito. Cuando el tomate esté caliente se echan las almejas. Tapar y poner a fuego lento hasta que las almejas se abran. Emplatar y listo para servir. El Café Bar Parada se encuentra en el municipio alpujarreño de Cádiz en Granada.



PABLO AMATE RECOMIENDA...

Las fresas de Lepe, con mucha guasa



Hace muchos años, camino de Ayamonte, y cuando no había autovía, ya se veían amplias plantaciones de fresas en las tierras bendecidas por la Virgen de la Bella, patrona de Lepe. Las fresas son muy bajas en calorías, grasas y sodio. Tienen elevadas cantidades de fibra. Contienen una sustancia llamada ácido elálgico, riboflavina, ácido málico y antioxidantes. O sea que los fresones de Lepe, son gratos como sus gentes.

