

La religión del yogur

JUAN CARLOS VILORIA

Cuando descubrimos el danone, rompimos con la posguerra, con la leche en polvo y el tulipán



Van a quitar la fecha de caducidad de las tapas del yogur, así, por las buenas, sin una comisión parlamentaria, sin debate social, sin derecho al pataleo... Van a derribar uno de los iconos de la religión que más practicantes tiene en España simplemente con el testimonio de un ministro que dice que se los come caducados y no le pasa nada. Lo siento pero el asunto es mucho más serio. No es una cuestión de fechas, es un estilo de vida lo que está en juego. Bueno, no tanto, pero casi.

La incorporación de la leche fermentada por el 'streptococcus thermophilus' a la cesta de la compra supuso un momento clave en nuestra evolución como sociedad. Fue como pasar del 'homo erectus' al 'homo Danone'. Entonces rompimos con la posguerra, con la leche en polvo, con el tulipán, con el hervir-leches. Dejamos atrás los sucedáneos del calcio y pusimos un pie en la modernidad. El fantasma del raquitismo había hecho temblar a las madres de los chavales nacidos antes de los años setenta. «Al niño le falta calcio», era el diagnóstico de los médicos de cabecera de la época cuando la madre llevaba a su escuchimizada criatura a la consulta. Y es cierto, los españoles nacían bajitos y morenos y en el paso de la adolescencia se combatían los huesos y se picaban los dientes.

Cuando nos convertimos a la religión del yogur se llamaba danone. Y parte del éxito que tuvo la marca en los hogares se debió a un spot publicitario genial que repiqueteó muchos años por radios y teles hasta que nos lo creímos de verdad: «Dame Danone, quiero Danone, toma Danone; ¡que rico que está!». Publicidad en estado puro, sin conservantes, ni colorantes. Tuvieron que pasar muchos trienios antes de que la gente aprendiera a decir «¿Te has tomado el yogur?» en lugar de: «el danone». Entonces las amas de casa se hicieron expertas en consultar las fechas de caducidad y surfear por las oleadas de marcas de diferentes yogures para llevar a casa los más «frescos». Y como los consumidores nos hicimos «dependientes» de los derivados de la leche, los fabricantes ampliaron la oferta hasta límites insospechados de sabores, frutas, bajos en grasa, de soja, con bifidus, 'mousses'. Llevar a casa el 'pack' de «danones» se convirtió en el signo del bienestar, de la salud, del deporte, de la vida sana. Quizás demasiado. Se situó de tal manera en la cúspide de la pirámide alimenticia que empezamos a sufrir un empacho de lácteos fermentados que supuestamente servían contra todos los males de la vida moderna.

Igual ha llegado el momento de ponerlo en su sitio y Arias Cañete tiene su parte de razón. No sé. Lo cierto es que algunos se toman por la mañana fruta, zumo, cereales, tostadas, café con leche y yogur! Y si alguno se quedaba escondido tras los 'tapes' de comida atrasada lo sacaban con la punta de los dedos como si fuera venenoso en dirección al cubo de la basura. Y tampoco es eso.

SORIA



EN PRIMER PLANO

DAVID CAMERON
PRIMER MINISTRO
DEL REINO UNIDO



Visita a España. La primera visita oficial del 'premier' David Cameron a España es una oportunidad para que el presidente Rajoy perfle ante un socio clave de la UE la posición española en el seno del Eurogrupo frente a la crisis y en relación a las re-

formas comunitarias. El hecho de que la cita tenga lugar previamente al encuentro entre Cameron y Hollande confiere a la reunión especial relevancia. Pero ésta quedaría en entredicho si ambos soslayan el tema Gibraltar o no dan algún paso de salida al contencioso.

SUBE Y BAJA

SUBE

La UGR se vuelca con los más necesitados

En tiempos en los que la crisis atenaza la economía de una gran parte del mundo, es loable que instituciones como la Universidad de Granada, comprometida con las humanidades y el desarrollo, decida incrementar sus ayudas económicas a proyectos de cooperación internacional con países que necesitan todo lo que se les pueda aportar. Serán 290.000 euros, algo más que el año anterior. No es mucho, pero sin duda será como agua de mayo para sus receptores.



Carretera de Guadahortuna. :: IDEAL

BAJA

Carreteras destruidas y mal construidas

Las lluvias lo demuestran una vez más, algunas de las carreteras de la provincia de Granada no aguantan aguaceros algo más fuertes de lo habitual, las tierras se mueven y levantan las calzadas, los arroyos se desbordan y no tienen otra forma de cruzar la vía que por encima de ella, y así una y otra temporada, pero lo más grave es que ninguna institución se ponga manos a la obra para arreglarlas de forma urgente y los ciudadanos tengan que padecer los destrozos.

Manual del buen jefe y del buen subordinado

JOSÉ ANTONIO FLORES VERA

El mundo laboral está lleno de malos jefes y malos subordinados. De malos profesionales en definitiva. Pero el mundo es imperfecto y en ocasiones los papeles están invertidos: donde dice jefe debería decir subordinado y viceversa. O sencillamente no debe decir nada.

El manual del buen jefe y del buen subordinado aún no está escrito, pero para mí tengo que jamás se escribirá porque es complejo, cambiante y, en ocasiones, inasible. Ni siquiera con pinzas.

Busquemos en el interior de nuestras experiencias y en las de otros y tan sólo encontraremos despropósitos. Jefes que pierden los papeles y transportan al despacho sus fobias, frustraciones, carencias sexuales, miedos e inseguridades personales, convirtien-

do el ambiente laboral en una torticera consulta psiquiátrica experimental. O sea, poder mal entendido. En el otro extremo, subordinados aterrados ante el cotidiano espectáculo del juego de sombras y conspiraciones en que se ha convertido la oficina o el centro de trabajo. O sea, sumisión enfermiza.

Luego, ¿de qué cualidades carecen ambas partes para que se produzca tanto despropósito? Si lo supiera, comenzaría a escribir mañana mismo ese manual pendiente, pero mucho me temo que existe una grave carencia de cualidades innatas y adquiridas porque no todo el mundo vale para las mismas cosas, aunque no lo sepa. Y en la historia de la humanidad, como en la Ley de Murphy, todo suele salir justo al revés de lo previsto, si es que algo positivo bro-

ta de ese cúmulo de interacciones fallidas que siempre han sido las relaciones sociales, y no digamos las laborales.

Ocurre que en la amplia amalgama de las relaciones laborales han de encajar muchas piezas para que, en un espacio de tiempo amplio y en un ámbito físico concreto, todo salga a pedir de boca. Que las frustraciones de los sujetos no se confundan con el rendimiento laboral, que la libido de ambos sexos no enturbie el trato profesional, que las ambiciones legítimas no se mezclen con la ilegítimas, que la jerarquía no se equipare con el respeto humano, que la valoración de la pericia y el rendimiento que posee el jefe sobre el subordinado -o viceversa- no se inmiscuya en la valoración personal del otro, que las limitaciones de unos no se conviertan en el tormento de otros. Muchos requisitos necesarios, me temo, para que el engranaje de las relaciones laborales ruede por vías no chirriantes. Casi como hablar de la hipótesis de la existencia de un mundo perfecto.

Y qué duda cabe que detrás de todas esas disfunciones se encuentran las bases de más de una teoría que sirva para explicar todas las clases de acoso laboral y sus derivaciones, algo tan atávico como la existencia de la humanidad misma.

@jafloresvera



Los representantes de Marruecos y Granada en el transcurso de la reunión celebrada en la sede de la Fundación Parque Tecnológico de la Salud (PTS). :: FUENTE PTS

La marca 'Granada Salud' convence a Marruecos

Una comisión mixta fijará las líneas de interés y los proyectos

Una delegación ministerial y docente del país vecino examina el trabajo conjunto que realizan UGR, Sanidad Pública y PTS

:: R. I.

Las sinergias y la transferencia del conocimiento existentes entre la Universidad de Granada (UGR), el Sistema Público de Salud y el Parque Tecnológico de la Salud (PTS) se convirtió en el núcleo principal de las reuniones sectoriales en las que participaron representantes de dichas instituciones locales y una delegación universitaria y de sanidad de Marruecos.

Por una parte, el rector de la Universidad Hassan I de Settat, Ahmed M. Mejmmedine, y el director regional de Tánger-Tetuán del Ministerio de Sanidad, Abdelkrim Meziane Belfkih, y por otra el delegado de Salud y Bienestar Social de la Junta de Andalucía, Higinio Almagro; el vicerrector del PTS, Ignacio Molina, y el director gerente del PTS, Jesús

Quero. Pero hubo también otros protagonistas en las sesiones de trabajo, adscritos al Rectorado, el Complejo Hospitalario Virgen de las Nieves, distintas empresas e instituciones del PTS, y la Escuela Internacional de Posgrado de la UGR, que aportaron su punto de vista y experiencia.

Prioridades marroquíes

En la sede del PTS, Ahmed M. Nejmeddine declaró que las prioridades inmediatas de Marruecos son la sanidad y la educación. «Son dos pilares fundamentales de nuestra sociedad que queremos impulsar con esta visita a Granada, donde queremos establecer un modelo concreto de transferencia del conocimiento que podamos aplicar en nuestro país».

Abdelkrim Meziane, abundó en el mismo asunto. «La Constitución de nuestro país contempla por primera vez la cobertura sanitaria universal, por lo que reformar su sistema es un objetivo prioritario que tenemos encomendado».

Higinio Almagro confirmó el interés marroquí por el funcionamiento

del sistema sanitario andaluz y su convergencia con la docencia universitaria y el sector biotecnológico. Además de recorrer el Complejo Hospitalario Virgen de las Nieves, especialmente las áreas de Oncología, Materno-Infantil y Trasplantes, y preguntar por la calidad en la atención usuaria, posteriormente en la mesa sectorial de sanidad la delegación alauíta obtuvo todo tipo de información de los directivos que representaban al SAS, Fundación Iavante (que en el PTS gestiona el edificio del CMAT), Escuela Andaluza de Salud Pública, FIBAO, EPES-061, Servicio de Planificación Sanitaria y Fundación PTS.

De lo dicho en la reunión, una comisión mixta dirigida por Ignacio Molina y Ahmed Nejmeddine establecerá las líneas prioritarias y cómo abordar la posible financiación de proyectos conjuntos. Según el vicerrector del PTS, «hay que reiventar la relación entre las dos universidades y fomentar la movilidad de los investigadores entre los departamentos. La oferta de la Universidad, el Parque y el sistema sanitario supone una plataforma única

para establecer relaciones de investigación, docencia y empresariales».

En este encuentro biosanitario Granada-Marruecos, que tuvo su antecedente hace menos de un año cuando una delegación granadina encabezada por rector Francisco González Lodeiro se trasladó a dicho país, el PTS ha tenido un especial protagonismo. «Por nuestra vecindad con Marruecos, por nuestra capacidad e instalaciones, por la cualificación de los investigadores, y por el alto nivel de docencia que Granada ofrece en las materias relacionadas con ciencias de la salud, tenemos un campo amplio de posibilidades para cerrar acuerdos y establecer un programa de objetivos con las instituciones marroquíes», señaló Jesús Quero.

Para el director gerente del PTS, esta ha sido una buena oportunidad para «vender» la marca Granada Salud. «Se abre un campo de posibilidades infinitas, una dimensión nueva, y queremos que antes de un año de aquella primera visita a Marruecos podamos tener cerrado ya un programa de objetivos», apuntó Quero.

En su visita a la Fundación PTS, la delegación marroquí tuvo oportunidad de conocer directamente el desarrollo de la tecnópolis biosanitaria –con once edificios operativos y doce más en construcción–, y la labor que se realiza en algunos edificios como el CMAT, equipado con las más modernas tecnologías para preparar a los profesionales sanitarios, el centro operativo de la Empresa Pública de Emergencias 061 y las obras de la nueva Facultad de Ciencias de la Salud.

Una apuesta por la docencia y la asistencia sanitaria

:: R.I.

Al rector Ahmed Nejmeddine y al director regional Abdelkrim Meziane Belfkih les acompañaban el decano de la Facultad de Medicina de Fez, el director de equipamientos y suministros del Ministerio de Sanidad y el director general del Hospital Universitario de Casablanca. Durante su estancia en Granada, todos ellos insistieron en un asunto: la nueva Constitución marroquí otorga relevancia a la Sanidad y la Educación. Una muestra de ello es la creación de dos universidades nuevas, de un centro hospitalario y de un Instituto de Ciencias de la Salud.

Las universidades de Settat y Granada han firmado tres convenios que pretenden reforzar los lazos entre ambas instituciones, promocionar el Parque Tecnológico de la Salud en Marruecos y asesorar en la construcción del Instituto de Ciencias de la Salud tomando como modelo nuestra facultad. La delegación marroquí obtiene el compromiso de recibir asesoramiento en el sistema sanitario y la garantía de extender la transferencia del conocimiento.

HOY LUNES

Santos: Edesio, Jenaro, Máxima, Macaria, Concesa, Dionisio, Perpetuo, Amancio, Herodio.
Han transcurrido **98** días de **2013** y faltan **267** para que termine el año.

AGENDA

CONFERENCIAS

‘Nutrición e hidratación’
Avenida de Madrid
A las 19.00 horas, en el Aula Magna de la Facultad de Medicina de Granada, jornada sobre ‘Nutrición e hidratación’, organizado por la Real Academia de Nutrición y Ciencias de la Alimentación y la Real Academia de Medicina de Andalucía Oriental.

Charla de López Galindo
C/ Oficios, 14
A las 19.30 horas, en el Salón de Caballeros XXIV del Palacio de La Madraza, conferencia de Alberto López Galindo bajo el título ‘Los minerales y la salud: aspectos beneficiosos y perjudiciales’.

‘El lobbying en la Unión Europea’
C/ Profesor Sainz Cantero, 6
A las 20.00 horas, en la Biblioteca de Andalucía, conferencia de José Luis Valverde bajo el título ‘El lobbying en la Unión Europea’.

MÚSICA

Versiones de Bob Dylan
C/ Pintor López Mezquita
A las 22.00 horas, en La Tertulia, versiones de Bob Dylan y otros clásicos del rock a cargo de Jo Morales (Boogie Brothers). Suplemento de 2 euros en la primera consumición.

‘De cobre y lunares’
C/ Molinos, 56
A las 21.00 horas, en el teatro Alhambra y dentro del ciclo ‘Flamenco viene del Sur’, la compañía de Ana Calí presenta su espectáculo ‘De cobre y lunares’, un homenaje al estilo de aquel flamenco originado en los primitivos asentamientos gitanos de Granada. Las entradas es de 17 euros. Y a doce euros, a estudiante, parados y jubilados.

Noche flamenca
Carrera del Darro
A las 22.00 horas, en Le Chien Andalou, noche flamenca con Luis de Melchor y su cuadro flamenco. La entrada es de seis euros.

CINE

‘Mariposas en el hierro’
Avenida de América, 55
A las 20.00 horas, en el Centro María Zambrano, Bertha Gaztelumendi presenta su documental ‘Mariposas en el hierro’.

‘El sueño eterno’
Plaza de San Agustín
A las 21.00 horas, en el Entresuelo, proyección de ‘El sueño eterno’. La entrada es libre.

EXPOSICIONES

‘Estructuras dinámicas para llevar en la cabeza’
Cuesta del Chapiz
El Carmen de la Victoria acoge, hasta el

‘El teatro de Mira de Amescua’

Gran Vía, 61
Entrada libre

A las 20.00 horas, en el Salón de Actos del Instituto Padre Manjón, mesa redonda sobre el teatro de Mira de Amescua con la participación de Concepción Argente del Castillo, Roberto Castilla, Miguel González Dengra y Agustín de la Granja. La entrada es libre.



30 de abril, una exposición de sombras diseñados por el artista y profesor de la UGR Javier Arteta.

Obras de Ricardo Bellido
Campus de Cartuja
La sala de arte de la Facultad de Farmacia acoge, hasta el 5 de mayo, la exposición ‘Granada en pequeño formato’, del artista granadino Ricardo Bellido.

‘Exposición de pintura al pastel’
Avenida de Madrid
La sala Pintor Manuel Rodríguez de la Facultad de Medicina de Granada acoge, hasta el 19 de abril, la última exposición de Antonio López Guerrini. De lunes a viernes, de 12 a 14 y de 19.30 a 21.30 horas.

‘Abril para soñar’
C/ Águila, 19 1º
El salón de actos del edificio Mariana Pineda, sede del Centro Europeo de la Mujer, acoge, hasta el 19 de abril, la última exposición de Encarnación Martín. De 10 a 13.30 y de 17 a 20.30 horas.

‘Con ojos de mujer’
C/ Profesor Sainz Cantero, 6
La Biblioteca de Andalucía acoge, hasta el 7 de abril, la exposición ‘Con ojos de mujer’, organizada por la Secretaría de la Mujer de USTEA. En ella se muestran las 45 fotos seleccionadas entre más de 300 presentadas a la 2ª edición del concurso fotográfico ‘Con ojos de mujer’.

‘La casa y el habitante, de la infancia a la profesión’
Plaza de San Agustín
El Colegio de Arquitectos de Granada acoge, hasta el 24 de abril, una exposición que reúne los trabajos realizados en dos etapas distantes: la infancia y el estudio de la profesión de arquitecto. De 10 a 14 y de 17 a 19 horas.

‘Música en la Amazonia Boliviana’
C/ Laguna de Aguas Verdes, 15
La sede de Canal Sur en Granada acoge, hasta el 28 de abril, la exposición fotográfica ‘Música en la Amazonia Boliviana’, de Nahyane Bakkali. Se puede visi-

tar de 11 a 14 y de 16 a 21 horas, de lunes a viernes, así como los sábados, domingos y festivos de 11 a 14 horas.

‘Coleccionando amaneceres’
Placeta de Porras, s/n
El Centro Cultural Universitario Casa de Porras acoge, hasta el próximo 19 de abril, una exposición fotográfica de Martina Mas sobre la obra poética de José Salento.

‘Piel cromática’
Carrera del Darro
El hotel Ladrón del Agua acoge, hasta el 7 de abril, la última exposición de la artista Fátima Doña. De lunes a domingo, de 16 a 22 horas.

‘Vivencias’
Placeta de Porras, s/n
El Centro Cultural Universitario Casa de Porras acoge, hasta el próximo 19 de abril, una exposición de fotografía, dibujo, pintura, escultura y vídeo organizada por la Asociación Española contra el Cáncer.

‘Las últimas rosas’
C/ Pedro Antonio de Alarcón, 15
La galería de arte Cartel acoge, hasta el 30 de abril, la última exposición de Pedro Garcíarías, inspirada en un poema del mismo título de la poetisa cubana Dulce Mª Loynaz. De lunes a viernes, de 10.30 a 14 y de 17.30 a 21 horas. Y los sábados, de 11 a 14 horas.

Obras de Cynthia Rey
C/ Buensuceso, 9
La Galería Café-Tapas acoge, hasta el 10 de abril, una exposición de obras de Cynthia Rey.

‘Arte Gira Dream’
Avenida de Andalucía
La sala de exposiciones de la Facultad de Bellas Artes acoge estos días una exposición colectiva.

‘La razón de los mayores, la luz del maestro, la línea que unifica’
Placeta del Hospicio Viejo
El Centro de Lenguas Modernas acoge, hasta abril, la última exposición de

Envíe sus comunicados con la referencia **IDEAL agenda**

Por correo ordinario:
C/ Huelva nº2 Polígono ASEGRA, 18210 Peligros (Granada);
Por fax: 958 40 50 72;
Por correo electrónico:
inmagarcialeyya@ideal.es
agenda@ideal.es
www.agendadegradana.es

Pablo Sequero Barrera. De 8 a 22 horas, de lunes a viernes.

Balbás y la restauración científica
Alhambra
El Palacio de Carlos V acoge, hasta el próximo 9 de junio, una exposición sobre Leopoldo Torres Balbás, el arquitecto conservador que hizo de la restauración científica un referente nacional e internacional.

‘El fuego es para siempre...’
Puerta Real
La sala Zaida acoge, hasta el próximo 17 de abril, la exposición ‘El fuego es para siempre. Escultura en vidrio y metal. Colección de Arte Contemporáneo de la Universidad de Granada’. De lunes a sábado, excepto festivos, de 18 a 21 horas.

Obras de Pablo Palazuelo
Avenida de la Ciencia, 2
El Centro Cultural CajaGranada Memoria de Andalucía acoge, hasta el 30 de junio, obras de Pablo Palazuelo, la mayoría de ellas expuestas por primera vez. Martes y miércoles, de 12 a 14 horas. De jueves a sábado, de 12 a 14 y de 16 a 19 horas. Y los domingos, de 11 a 15 horas.

‘Color-Alhambra’
Cuesta de Abarqueros, 3
El ecorestaurante vegetariano Párika acoge, hasta el 30 de abril, la última exposición de la artista Tere Arias, titulada ‘Color-Alhambra’. Todos los días, de 13 a 16 y de 20 a 23.30 horas.

Obras de Juan Roex
C/ Almona del Campillo, 2 2º
Exposición de pintura de Juan Roex hasta el próximo 8 de abril en el Centro Artístico. De lunes a sábados, de 18 a 21 horas.

‘XIV Edición del Premio de Pintura Joven Granada 2012’
Paseo de los Mártires, s/n
El Auditorio Manuel de Falla acoge una exposición de las obras seleccionadas en la ‘XIV Edición del Premio de Pintura Joven Granada 2012’.

Obras de Yuri Yarosh
C/ Arenas, 2 Bajo
La galería Rincón del Arte acoge, hasta el próximo 12 de abril, la última exposición individual del artista bielorruso Yuri Yarosh. De lunes a viernes, de 11.30 a 13.30 y de 18.30 a 21 horas. Sábados, de 11.30 a 13.30 horas.

CARTELERA Y AGENDAS | 65

SERVICIOS

FARMACIAS

GRANADA. 09:30 h-22:00 h: Gran Capitán, 9. Camino Ronda, 134. Gran Capitán, 1. Plaza Nueva, 2. San Jerónimo, 52. Méndez Núñez, 12. Plaza de Gracia, 8. Emperatriz Eugenia, 22. Camino de Ronda, 64. Ángel Ganivet, 3. Reyes Católicos, 5. Puerta Real, 2. Recogidas, 48. San Matías, 2. Navas, 19. Cerrillo de Maracena (Avenida Virgilio, s/n). Casería del Cerro, s/n (junto Centro Salud). Doctor Olóriz, 1. Julio Moreno Dávila, 10. Avenida Constitución, 41. Cardenal Parrado, 7. Las Hayas, 1, Edificio La Rotonda. Carretera de Jaén, 68. Periodista José Mª Carulla, 8. Avenida Constitución, 2. Carretera de Jaén, 5. Avenida Federico García Lorca, 9. Camino Bajo de Huétor, 63. Avenida Cervantes, 10. Avenida Dílar, 16. Avenida Dílar, 82. Torre del Adarguero, 2-4. Acera del Darro, 96. Arabial, 18. Avenida Palencia, 9. Avenida América, 46. Plaza del Ángel, 1. Mirador Genil, Residencial Camino Alhambra, 10. **Servicio nocturno 22:00 h-09:30 h:** Reyes Católicos, 5. Recogidas, 48. Periodista José María Carulla, 8. Camino Bajo de Huétor, 63. Avenida Dílar, 16. Puerta Real, 2.

ALMUÑÉCAR. 09:30 h-09:30 h: Playa Velilla, s/n.

BAZA. Permanente 24 h. Plaza José Luis Méndez García, 2.

GUADIX. 09:30 h-09:30 h: Puerto Santa María, 2.

MOTRIL. 09:30 h-22:00 h: Alonso Terrón, 1 (Explanadas). Juan de Dios Fernández Molina, 4 (junto Instituto Julio Rodríguez). Pablo Picasso, 18 (junto Puente Toledano). Justicia, 1 (La Posta). Nueva, 2. **Servicio nocturno, 22:00 h-09:30 h:** C/ Juan de Dios Fernández Molina, 4.

SALOBREÑA. Permanente 24 h. Avenida Mediterráneo, esquina Félix Rodríguez de la Fuente.

LOJA. 08:00 h-22:00 h: Avenida Pérez Álamo s/n. **Servicio nocturno 22.00 h-08.00 h:** Plaza Constitución, 14.

HUÉTOR VEGA. De guardia. Cañadilla, 7.

ARMILLA. Permanente 24h. Farmacia Poniente (Ctra. Las Gabias).

TELÉFONOS

URGENCIAS MÉDICAS

Emergencias	112
Teléfono Emergencias	902 505 061
Servicio Andaluz de Salud	061
Centralita todos Hospitales	958 020 000
Cruz Roja emergencias	958 222 222
	902 222 292
	958 221 420

SEGURIDAD

Bomberos	080
Parque Norte	958 160 878
Parque Sur	958 183 108
Bomberos pueblos	958 163 222

MONUMENTOS

Alhambra - Generalife
Horarios de visita: De marzo a octubre, de lunes a domingos de 8.30 a 20 horas (noviembre a febrero, de 8.30 a 18 horas). Taquilla: De 8 a 19 horas. Precio general: 13 euros visita. Venta anticipada: Serviticket, con cargo en cuenta de La Caixa. Servicio 24 horas. Telf: 902 888 001 (España). Telf: +34 93 49 23 750 (extranjero). Información: 958 027900/29.

Catedral
Horarios de visita: de 10.30 a 13.30 y de 16 a 19 horas. Precio: 3 euros. Información: 958 222959.

Capilla Real
Horarios de visita: Horario de invierno (hasta cambio de hora), de 10.15 a 13.30 y de 15.30 a 18.30 horas (lunes a sábado); de 11 a 13.30 y de 15.30 a 18.30 horas (domingos y festivos). Horario de verano, de 10.15 a 13.30 y de 16 a 19.30 horas (lunes a sábado); de 11 a 13.30 y de 16 a 19.30 horas (domingos y festivos). Precio: 4 euros. Información: 958 227848.

Parque de las Ciencias
Horarios de visita: De martes a sábados, de 10 a 19 h.; domingos y festivos, de 10 a 15 h . Precio: General, 6 euros; reducida, 5 euros; escolar, 4.50 euros.

Museo CajaGranada Memoria de Andalucía
Dirección: Avenida de la Ciencia, 2. Horarios de visita: De martes a sábado, de 10 a 14 y de 17 a 20 horas; domingos y festivos, de 11 a 15 horas. Precio: General, 5 euros; Reducida 1, 3,50 euros (clientes CajaGRANADA, estudiantes menores de 25 años y personas con discapacidad); Reducida 2, grupos de 10 personas o más, cita previa y mayores de 65 años. Entrada Gratuita a periodistas con acreditación FAPE, docentes y menores de 8 años. Entrada incluida en el bono turístico. Otras áreas del Centro Cultural CajaGRANADA, acceso libre. Salas de exposiciones temporales: De martes a sábado, de 12 a 14 y de 17 a 20 horas; domingos y festivos, de 11 a 15 horas. Mediateca: De lunes a viernes, de 10 a 14 y de 17 a 20 horas; sábados, de 10 a 14 horas. Para contactar y concertar visitas de grupos, teléfonos 958222257.

Archivo-Museo San Juan de Dios ‘Casa de los Pisa’
Dirección: Convalecencia, 1 (junto a la iglesia de Santa Ana). Horarios de visita: De lunes a sábado, de 10 a 14 horas. Teléfono 958 222144.

Arqueológico Provincial
Dirección: Carrera del Darro. Horarios de visita: De miércoles a sábado, de 9 a 20 horas. Martes, de 15 a 20. Domingos, de 9 a 14.30. Mañanas de martes: solo visitas en grupo concertadas.

Casa Museo Manuel de Falla
Horarios de visita durante julio y agosto: De jueves a domingo, de 10 a 14 horas (última visita guiada, 13.30 horas). Festivos cerrado. Información: 958 222188.

D. O. P. VINO DE CALIDAD DE GRANADA



S. P. Morcillo

Bodegas Señorío de Nevada



Plata Syrah

Vino elaborado por la Bodega Hacienda Señorío de Nevada con las variedades de uva Syrah, Merlot y Tempranillo. Crianza mínima de doce meses en barricas nuevas de roble francés y americano. Esta producción tiene un grado alcohólico de 14% Vol. y están envasadas en botella de tipo Bordalesa Liberty XV. La añada 2012 de este vino ha conseguido el Bacchus de Oro en el XI Concurso Internacional de vinos Bacchus 2013 celebrado en Madrid.

www.dopvinosdegranada.es

Restaurante Poetas Andaluces II

Rabo de toro

INGREDIENTES

Rabo de toro, sal, pimienta en grano, laurel, tomillo, romero, pimiento seco chorricero, cebolla, zanahoria, vino tinto, anís y agua.

Trocear el rabo y ponerlo en una placa de horno con especias y el pimiento seco chorricero. Hornear a 180º durante 10 minutos. Sacar e incorporar rodajas de cebolla, zanahoria picadas y volver a meter en el horno 15 minutos. Echar pimentón dulce y un chorreón de anís y vino tinto. Hornear durante 20 minutos más. Cubrir de agua y cuando esté tierno se retira el rabo y pasar la salsa por un chino. Dir: Pedro Antonio de Alarcón 43 en Granada.



PABLO AMATE RECOMIENDA...

Consejos para una cocina sostenible



De vez en cuando es bueno recordar o informar de normas que nos van a facilitar la vida, y sobre todo nos van a reducir la factura. En este caso de la electricidad. La norma que hoy les propongo es referente al sitio donde vamos a poner el frigorífico. No lo coloque nunca pegado a la cocina, el horno o a una ventana que reciba mucho sol. Pues tendrá que trabajar mucho más el motor para enfriar lo mismo.

