

Granada Hoy



www.gradahoy.com



La Cámara depurará responsabilidades por el polémico ERTE >10

Absuelta una madre que antepuso una clase de piano de su hija a la visita del padre >17

El Granada CF se aísla en Marbella de cara al choque ante el Valladolid > DP 2-3

REFUERZO DEL PROGRAMA DE BECAS PROPIAS DE LA INSTITUCIÓN GRANADINA >12-13

Un millar de universitarios piden ayudas sociales para poder estudiar

● Los destinatarios son estudiantes sin beca del Ministerio en apuros económicos

● La partida presupuestaria de la UGR se ha multiplicado por siete en sólo tres años

31 LA FAMILIA DE UN PERIODISTA GRANADINO QUE CORRÍA EN LA PRUEBA CONFIRMA QUE ESTÁ BIEN



Las explosiones se registraron cerca de la línea de meta

Maratón sangriento en Boston

● Dos muertos y decenas de heridos por dos explosiones de bombas

CJ GUNTHER / EFE

8 SERÁ EL 18 DE MAYO

La 'Magna' se adelanta una semana para no competir con el Corpus

8 URBANISMO



MARÍA DE LA CRUZ

Alarma vecinal en el Albaicín por un socavón de tres metros

● Decenas de viviendas están construidas en una zona de antiguas cuevas

22 A 25 EL JUEZ LE TOMARÁ DECLARACIÓN Y DECIDIRÁ SI DA CREDIBILIDAD A LA NUEVA VERSIÓN

Carcaño declara a la Policía que enterraron a Marta en cal viva

HOY
SET DE CUIDADO CORPORAL
 Llévase la 4ª entrega por sólo 1€

La chauna

JOSÉ TORRENTE



www.lachaunadecullar.blogspot.com

ARREPENTIDOS

HEMOS visto esta semana cómo diputados del PSOE en el Congreso aplaudían los insultos de unos indignados ciudadanos quejosos con el asunto de las preferentes, que les llevaron a invertir su dinero en productos bancarios de alto riesgo, sin ser debidamente informados. Se quejaban agriamente, con razón, pe-

ro con cierta falta de respeto, por tal injusticia. A algunos diputados socialistas les pareció buena la ocasión para teatralizar el apoyo que les brindan hoy, tras olvidarse de hacerlo cuando gobernaban. Entonces permitieron que los bancos ‘cazaran’ incautos a precio de riesgo evidente. Con los insultos sonando de fondo, aplaudían sonrientes contra los diputados del PP. Cinismo sin fronteras sonrojadas.

Significados socialistas granadinos, entre quienes están un diputado del Congreso y una parlamentaria, públicamente, han renegado de la vicepresidenta económica de Zapatero Elena Salgado, por su “ineptitud” ante la situación creada. Surge su crítica hoy cuando doña Elena nada pinta en su partido. No lo dijeron entonces cuando ella tenía mando en plaza. Quizá temiendo ser señalados, en aquel tiempo callaban y apoyaban el entuerto que hoy

trae estas negativas consecuencias para personas humildes y trabajadoras.

Oportunistas, ahora repudian la acción de aquel gobierno que ellos contribuyeron a fortalecer, pero lo hacen de manera cobarde, despotricando contra quien ya no es persona de peso en su partido. El diputado Martínez Olmos y la parlamentaria Clara Aguilera callaron entonces y hoy levantan su voz de conciencia debilitada, pero sólo contra la más débil, olvidando que cumplía órde-

Oportunistas, significados socialistas reniegan ahora del gobierno de Zapatero que ellos contribuyeron a fortalecer

nes del jefe mayor, uno de León que sigue contando nubes en su chalé de Somosaguas, el mismo que indultó a un banquero diez días antes de dejar el palacio gubernamental monclovita.

En coherencia con la crítica, sería justo que acarrearán sus palabras junto a la dimisión inmediata de sus cargos actuales por reconocida deslealtad a los ciudadanos a los que también entonces servían. Eran conscientes, como declaran serlo, de haber apoyado a un gobierno que cometió una “ineptitud tal” y lo hicieron con su silencio cómplice y su nula reacción en contra. Si hoy hablan, fuera del peligro electoral y estratégico, ¿por qué entonces callaron? Arrepentidos los quiere Dios, pero no sólo para salvar su cara, que navegaba junto a los vapuleados, en aquel barco al que los hoy tan críticos ayudaron en sus zozobras.

La mirada urbana



PEPE ROMERO

El último adiós a la Semana Santa de 2013

Caprichos de la meteorología. Dos semanas después de la lluviosa Semana Santa de 2013, el buen tiempo ha llegado a la ciudad en forma de improvisado verano, con temperaturas que superan los 20 grados. Ahora, con el sol apretando, llega la hora de realizar la limpieza de los enseres propios de los cortejos procesionales. La foto, tomada en la Plaza del Cristo de los Favores, junto iglesia de San Cecilio, da idea del trabajo que lleva detrás la Semana de Pasión. Ánimo a los cofrades, ya queda menos para la Semana Santa 2014. Mientras, a disfrutar del buen tiempo.

Lo más leído en la web

► www.granadahoy.com



Deportes

La faz del perdedor (5-0)

1 El Granada, en estado de absoluta descomposición, es goleado con facilidad en el Vicente Calderón. La goleada sufrida reafirma que el conjunto de Lucas Alcaraz va a tener que sudar tinta china si quiere mantenerse en Primera.



Salud

La mujer en paro sufre más trastornos

2 Un estudio de PISMA-ep plantea que ser mujer, estar en paro y vivir una situación de adversidad social son los tres factores con mayor efecto para que las personas con predisposición genética a padecer un trastorno mental lo desarrollen.



Tribunales

Endesa tendrá que pagar a una granja

3 Endesa ha sido condenada a pagar 7.215 euros a una empresa dedicada a la producción de alimentos avícolas de Granada que, en octubre de 2010, sufrió un corte de luz de 12 horas que le causó importantes pérdidas.

Lapidario

UNIVERSIDAD SOCIAL

PUEDA parecer una cantidad modesta, pero los 400 euros con los que la Universidad de Granada becará a 425 alumnos con dificultades económicas son un gesto que permitirá a algunos de los beneficiarios salvar el curso con algo más de holgura. Si queremos profesionales preparados en el futuro, ahora es el momento de invertir en ellos. La UGR así lo entiende y ha ampliado su presupuesto para ayudas sociales.

EL COSTE DEL DESEMPLEO

EL cierre del Instituto Municipal de Formación y Empleo (IMFE) se ha cobrado más de 40 despidos. El Ayuntamiento culpa a la Junta por haber reducido las ayudas que sostenían estos programas pero la ciudad solo sabe que la gestión de unos y otros le costará a los granadinos un millón de euros en indemnizaciones. El que no se cuantifica es el coste de un servicio ejemplar que se ofrecía al ciudadano en la búsqueda de empleo y que se ha eliminado justo cuando hacía más falta.

GRANADA

FORMACIÓN | AUMENTAN LAS DIFICULTADES ENTRE LOS UNIVERSITARIOS

La UGR multiplica por siete sus ayudas sociales por la crisis

- En tres años, se ha pasado de 23.045 euros a 170.000
- Se estima que este año las pidan más alumnos que el año pasado, cuando ya se registraron 1.064 solicitudes

Arantxa Asensio GRANADA

La Universidad de Granada (UGR) ha dotado con una partida presupuestaria de 170.000 euros su convocatoria extraordinaria de ayudas sociales, con las que espera cubrir, al menos en parte, las necesidades económicas de 425 estudiantes universitarios que no han podido acceder a las becas del Ministerio de Educación, Cultura y Deporte de Juan Ignacio Wert. Esta cuantía multiplica por siete la dotación con la que nació este plan propio –en el curso 2010/2011– que ascendió a 23.045 euros, y también es superior a los 164.800 euros que se asignaron a este mismo programa el pasado curso académico.

La vicerrectora de Estudiantes de la UGR, Rosa María García, señala que esperan que este año el número de solicitudes para acceder a una de estas becas sea incluso mayor que el pasado año, cuando se contabilizó un total de 1.064 peticiones. “Las actuales circunstancias nos llevan a pensar que puedan ser más solicitantes que el curso pasado”, señala la vicerrectora. Para saber si esta previsión es cierta habrá que esperar, como mínimo, hasta el próximo viernes 19, fecha en la que finalizará el plazo de presentación de solicitudes de esta convocatoria extraordinaria.

García señala que el Plan Propio de Becas y Ayudas al Estudio –que financia la UGR con sus pro-

LOS NÚMEROS

19

Abril. El plazo para solicitar una de estas ayudas sociales estará abierto hasta el viernes. Las bases de la convocatoria pueden consultarse en la web del Vicerrectorado de Estudiantes (ve.ugr.es). Deberán presentarse en el registro de la Universidad.

425

Estudiantes recibirán 400 euros como máximo en esta convocatoria extraordinaria, que es superior a la del año pasado, cuando se becó a 412 universitarios.

x7

Cuantía. La dotación económica para esta convocatoria multiplica por siete la cantidad de la primera, que se realizó en el curso 2010/2011. Aquel año se destinaron 23.045 euros a ayudas sociales. El presupuesto de este plan propio creció hasta los 164.800 euros el pasado curso y esta campaña se han destinado 170.000 euros. Servirán para ayudar a aquellos universitarios que no han podido obtener la beca del Ministerio de Educación.

pios recursos– es una “decidida apuesta porque las barreras económicas no sean un obstáculo para el estudio”. Las cuentas para algunos de los estudiantes universitarios de la UGR no salen, según la vicerrectora, por “la actual situación económica, el incremento de los precios públicos y las mayores exigencias académicas para obtener una beca ministerial”. Además, es necesario puntualizar –tal y como hace la propia convocatoria de ayudas sociales– que las becas ministeriales “sólo contemplan las primeras matrículas”.

Este año se prevé becar a 425 alumnos con una cuantía máxima 400 euros –la convocatoria señala que la ayuda será proporcional a los créditos de los que se esté matriculado–, la vicerrectora de Estudiantes de la UGR señala que se valorarán “las circunstancias económicas de los solicitantes, pero igualmente se atienden las circunstancias familiares, personales, sociales y académicas personales”.

En este sentido, Rosa María García reconoce que se han encontrado situaciones “de todo tipo, jubilaciones de los miembros de la unidad familiar que aportan ingresos, familias monoparentales, abandono familiar, estudiantes con familiares a su cargo...”. Casos en los que, además, estos estudiantes “no han obtenido ningún tipo de ayuda, bien porque no la han solicitado o porque, solicitándola, no cumplen



Se prevé becar a 425 alumnos de la UGR.

los requisitos de las respectivas convocatorias”. Precisamente este tipo de circunstancias son “especialmente” valoradas por la comisión de selección.

Desde la Universidad se es consciente de que la precariedad económica puede “afectar a la continuidad en los estudios de nuestros estudiantes”, por lo que, según la vicerrectora, “se ha realizado un importante esfuerzo por fortalecer económicamente este programa”.

Desde la Coordinadora Sindical Estudiantil (CSE), Francisco Hidalgo señala que la iniciativa

de la UGR es “muy positiva”. “Han aumentado la partida y eso dice mucho, sobre todo en época de crisis”, defiende este estudiante, que, sin embargo, critica que “el problema” es que este tipo de ayudas sociales –en este caso otorgadas por la Universidad de Granada– “al final sufre una financiación que debería llegar desde el Ministerio” de Educación, que, alega Hidalgo, “ha endurecido los requisitos” para poder optar a una de sus becas.

La estimación realizada por los sindicatos con datos nacionales, hasta “120.000 estudian-

Siguen las críticas por los controles de asistencia a clase de los profesores

A. A. GRANADA

La Universidad de Granada aprobó en consejo de gobierno el pasado 4 de marzo que cada centro y facultad dispusiera de sistemas de control de la asistencia a clase de los docentes. Fuentes universitarias señalaron que el problema de las faltas del profesorado era mínimo,

por cuanto que el porcentaje de los que sí cumplen con su horario es muy elevado. Sin embargo, se instó a los centros a establecer estos controles, medida que ha generado las críticas de los sindicatos.

En este sentido, FETE-UGT de la Universidad apunta a estas medidas de verificación de asistencia como uno de los motivos

para movilizarse mañana miércoles. El sindicato convoca a una concentración a las 10:00 frente al Rectorado para exigir la negociación de un Plan de Ordenación Docente “transparente que sea público a toda la comunidad universitaria, que se retire de él la sobrecarga horaria de los 32 créditos, y que se abandone el proyecto de control pre-

sencial para el profesorado”. El sindicato indica que “a pesar del malestar causado entre los profesores, el Rectorado sigue adelante con la imposición del control presencial para el personal docente, o como lo han bautizado eufemísticamente control de la actividad docente”.

Recientemente la junta de personal del personal docente e in-

vestigador, señala UGT, aprobó un comunicado en el que rechaza la implantación de este control basado en las siguientes argumentos, “pone en duda el cumplimiento de las obligaciones del profesorado cuando actualmente no es un problema, se puede realizar con los mecanismos existentes, debe negociarse con los representantes de los trabajadores, y gran parte del trabajo del profesorado se realiza fuera de un lugar físico concreto y si se quiere controlar la actividad docente debería hacerse para todo, no solo para las clases presenciales”.



G.H.

La Universidad perderá el próximo curso 60 docentes

● El límite impuesto por la tasa de reposición hará que apenas se sumen siete

A. Asensio GRANADA

Los recortes a los que están obligados todas las administraciones públicas ya planean sobre el desarrollo del próximo curso académico en la Universidad de Granada (UGR). La tasa de reposición del 10% a la que obliga el plan de ajustes del Gobierno de Mariano Rajoy hará que la institución académica granadina pierda el próximo curso unos 60 de docentes, según los cálculos realizados por FETE-UGT.

Los datos facilitados por el Vicerrectorado de Ordenación Académica indican que para 2013/2014 está previsto que se jubilen 33 profesores. De éstos, siempre según la información del Vicerrectorado, 20 dejarán la docencia por haber llegado a los 70 años, mientras que el resto, hasta trece, son jubilaciones voluntarias. Sin embargo, fuentes de UGT de la Universidad elevan el número de vacantes para el año que viene hasta 68, entre bajas definitivas y jubilaciones, por lo que el número de incorporaciones sería de apenas siete docentes, y se perderían 61 puestos.

El sindicato explica que en este momento la Junta de Andalucía está en proceso de elaborar un borrador en el que se plantea al Ministerio de Educación, Cultura y De-

porte de Juan Ignacio Wert que las plazas de catedrático que queden vacantes el próximo curso por jubilación no cuenten dentro del tope impuesto. Esas plazas serían ocupadas por profesores que en la actualidad imparten clase, por lo que “no se genera un gasto nuevo”, únicamente un docente que ya trabaja para la Universidad promocionaría.

Del mismo modo, UGT señala que la Junta también estudia en ese borrador que el paso de profesores temporales a fijos tampoco sea considerado creación de nuevas plazas y, por lo tanto, no compute a la hora de establecer el tope del 10% de reposición.

La premisa con la que se trabaja en el borrador de la Junta es

10%

Límite. La ley limita el número de contrataciones a sólo una por cada diez bajas

que si un docente ya está dando clase en la Universidad –incluso con un contrato temporal– o trabaja como investigador no cuenta para la Administración a la hora de ocupar otra plaza. “Sería una promoción, en ningún caso un gasto nuevo”, subrayan desde UGT. Únicamente se consideraría que se ha ocupado una plaza –y por lo tanto computaría para la Administración– en el caso de aquellos docentes que sean contratados de fuera, o lo que es lo mismo, que no ocupen actualmente un puesto en la Universidad de Granada.

En este sentido, desde UGT se pide a la UGR que envíe “a la mayor brevedad” a la Junta una propuesta de convocatoria de plazas para 2013.

Rosa María García
Vicerrectora de Estudiantes

Las circunstancias nos llevan a pensar que puede haber más solicitantes”

tes han sido expulsados del sistema universitario por motivos económicos”.

Según alega este estudiante, las ayudas que ahora pueden solicitarse a la Universidad de Gra-

Francisco Hildalgo
Coordinadora Sindical

Estas ayudas suplen una financiación que debería de llegar desde el Ministerio”

nada “pueden parecer testimoniales” por su cuantía, de 400 euros, “pero son importantes para quien las recibe”, ya que algunos universitarios se ven en serios apuros para poder hacer

frente a los gastos que genera realizar estudios universitarios. “Con la tasa de desempleo del 50% entre los jóvenes, es muy difícil que un estudiante pueda compatibilizar los estudios con un trabajo”, quimera que se vuelve, directamente, imposible si es universitario cursa estudios de una “titulación técnica”, por la carga lectiva que suponen.

Las solicitudes para los estudiantes interesados pueden descargarse de la página web del Vicerrectorado de Estudiantes (ve.ugr.es) y presentarse en el registro antes del viernes.

Las titulaciones más largas no requerirán de un máster

A. A. GRANADA

El Ministerio de Educación, Cultura y Deporte ha publicado un proyecto de Real Decreto por el que se establece un sistema de reconocimiento de nivel de máster para algunos grados universitarios, concretamente los de más duración. El texto recoge que hay grados, como en el

caso de Medicina y otras titulaciones –generalmente en el ámbito de Ciencias de la Salud, según indica el Ministerio– que cuentan con una carga lectiva de créditos que “conlleva en ocasiones la adquisición de competencias” de un nivel superior al del grado.

El documento, que se puede consultar en la web del Ministe-

rio, indica que hay títulos de grado que superan el umbral de los 240 créditos y que, en el caso de contener al menos 60 créditos de nivel de máster “podrían aspirar a la calificación de nivel 3”, lo que les permitiría el acceso a los estudios de doctorado “bien directamente, bien mediante la superación de unos complementos de formación”.



G.H.

La medida permitirá el acceso a los estudios de doctorado directamente.

VIVIR EN GRANADA

EL DÍA
POR
DELANTE

Envíanos tus convocatorias a:
cultura@granadahoy.com

'La corrupción en España',
según García Calderón

El fiscal superior de Andalucía ofrece hoy la conferencia 'La corrupción en España' en el Paraninfo de la Facultad de Derecho

► A las 20.00 horas.

El Defensor del Pueblo
Andaluz presenta su libro

'¿Quién ha dicho que vivir sea fácil?', el nuevo libro del Defensor del Pueblo Andaluz, José Chamizo, que presenta Jesús García

► Biblioteca de Andalucía a las 19:00 horas.

CONVOCATORIAS

GRANADA

EXPOSICIONES

'Música en la Amazonia Boliviana'

HASTA EL 28 DE ABRIL

La exposición fotográfica 'Música en la Amazonia Boliviana' de Nahyane Bakkali, llega a Granada en una gira por Andalucía que ha sido organizada por Canal Sur con la colaboración de la Oficina de Cooperación al Desarrollo de la Universidad de Sevilla. La muestra se compone de 22 fotografías, seleccionadas entre 9.000, que retratan momentos concretos del proyecto Desarrollo Social a través de la Música. Se puede visitar de 11:00 a 14:00 y de 16:00 a 21:00 horas de lunes a viernes, así como los sábados, domingos y festivos de 11:00 a 14:00 horas.

'Viaje al interior del cerebro'

HASTA EL 1 DE SEPTIEMBRE

Cerebro. Viaje al interior es una exposición que invita a descubrir cómo funciona este órgano que controla nuestros procesos inconscientes, la mayoría de los movimientos voluntarios, la memoria, la actividad intelectual, la consciencia, los sentidos, los pensamientos y el lenguaje. Presenta las diversas áreas y funciones del cerebro y aprenderemos cómo procesa idiomas, organiza el mundo visual y almacena los recuerdos.

Guadix a través de la
mirada de Paco Garrido
Photographer

HASTA EL 21 DE ABRIL

La muestra de fotografías de rincones de la ciudad accitana, podrá contemplarse en la galería de arte del Café Bar Diwan. La exposición de fotografía *Guadix a través de la mirada de Paco Garrido Photographer*. Se trata de una serie de instantáneas de rincones monumentales de la comarca de Guadix como las Cuevas, la Catedral, el Palacio de Peñaflor o el Barrio Latino.

Pablo Palazuelo.
Inédito. La colección del
artista

HASTA EL 30 DE JUNIO

La exposición *Pablo Palazuelo. Inédito* ofrece al espectador la posibilidad de adentrarse en la obra de uno de los más destacados pintores y escultores de la segunda mitad del siglo XX en España. Nacido en 1915, su formación inicial estuvo dirigida

hacia la arquitectura aunque la Guerra Civil le impidió completar sus estudios en este campo, acercándose a partir de entonces a la pintura con un lenguaje decididamente abstracto, heredero inicialmente de la Bauhaus de Kandinsky y Paul Klee. Sala de Exposiciones Temporales. Centro Cultural CajaGRANADA Memoria de Andalucía. Acceso libre. Martes y miércoles de 12:00 a 14 horas. Jueves a sábado de 12:00 a 14:00 y de 16:00 a 19:00 horas. Domingos y festivos de 11:00 a 15:00 horas. Lunes cerrado.

Pintura al pastel de
'Guerrini'

HASTA EL 19 DE ABRIL

Exposición de pintura al pastel de Antonio López 'Guerrini', en la Facultad de Medicina. Abierta al público en horario de 12:00 a 14:00 horas de 19.30 a 21.30 horas de lunes a viernes.

'Las últimas rosas'

HASTA EL 30 DE ABRIL

La Galería de arte Cartel (Calle Pedro Antonio de Alarcón, nº 15) presenta *Las últimas Rosas* de Pedro Garcíarías, inspirada en un poema del mismo título de la poetisa cubana, Premio Cervantes, Dulce M^a Loynaz. Textos de poetas contemporáneos acompañarán las pinturas: Eliot, Rilke, Celan, Juan Ramón Jiménez, el poeta belga Guido Gezelle, Brines, y los granadinos Acuyo, Carvajal, y Soriano. Los cubanos Lezama, Loynaz y Martí cierran este canon de poetas entre las rosas.

Mística y verdad.
Barroco español en la
Colección Granados

HASTA EL 19 DE MAYO

La exposición mística y verdad ofrece al visitante la posibilidad de adentrarse en uno de los momentos cumbres de las artes plásticas en España, el barroco del siglo XVII, época de aparición de nuevos modelos iconográficos que aúnan lo trascendente de la divinidad con la realidad más inmediata, acercando y humanizando a santos, ascetas y místicos. Centro de Exposiciones CajaGRANADA de Puerta Real. Horario: De martes a viernes de 19.00 a 21.00 horas. Sábados, domingos y festivos de 12.00 a 14.00 y de 19.00 a 21.00 horas. Lunes cerrado.

El bosque. Mucho mas
que madera.

HASTA EL 28 DE ABRIL

Los bosques son los ecosiste-

LA RECOMENDACIÓN

Julio Huélamo y Lucía Romero, en el
ciclo **García Lorca. Tatro y títeres**

Las conferencias *Supervivencia escénica de las tragedias lorquianas en el franquismo*, a cargo de Julio Huélamo, director del Centro de Documentación Teatral (INAEM), y *García Lorca y las huellas de la tragedia*, impartida por Lucía Romero Mariscal, profesora de la Universidad de Almería, se celebran hoy en el Aula de Artes Escénicas del Palacio de La Madraza, a partir de las 20:00 horas, dentro del ciclo García Lorca. Teatro y títeres. Proyecto de actividades 2013, que organiza el Aula de Artes Escénicas del Secretariado de Extensión Universitaria de la UGR, con la colaboración de la Secretaría de Estado de Cultura y Deporte, el Ayuntamiento de Granada, y la Compañía García Lorca/Teatro para un instante.

► Hoy a las 20.00 horas.



¿QUÉ COMEMOS HOY?

por LAURA VICHERA lvichera@grupojoly.com

Crema de almejas con hierbabuena

Para cuatro personas:

Un kilo de almejas grandes • 4 puerros • 2 cebolletas • 3 patatas medianas • 1 vasito de Jerez seco • 2 yemas • 6 cucharadas de nata líquida • 3 cucharadas de mantequilla • 2 hojas de laurel • un manojo de hierbabuena • sal y pimienta negra molida

► Poner las almejas en un bol, cubiertas de agua y con un puñado de sal, para que suelten la tierra que puedan tener. En una cazuela grande se ponen bien escurridas y enjuagadas, con las hojas de laurel,

el Jerez y medio litro de agua. Tapar y dejar que se hagan a fuego medio. Una vez abiertas, se sacan de las conchas y se reservan.

► Colamos el caldo que ha quedado y en la misma cazuela calentamos la mantequilla y rehogamos las cebolletas y los puerros muy picados. Incorporar las patatas en trozos pequeños, cubrimos con el caldo y completamos con algo más de agua.

► Cocemos hasta que las verduras estén tiernas, agregamos la hierbabuena picada, reservando las hojas más pequeñas para

decorar. Trituramos con la batidora y pasamos luego por el chino, para que quede una crema más fina.

► En el último momento incorporar las cucharadas de nata batidas con las yemas y mezclar para que se integre bien con el puré.

► Agregar las almejas y poner unos minutos más sin que hierva, a fuego suave, moviendo continuamente para que no cuajen las yemas.

► Servimos muy caliente decorado con las hojas de hierbabuena reservadas.

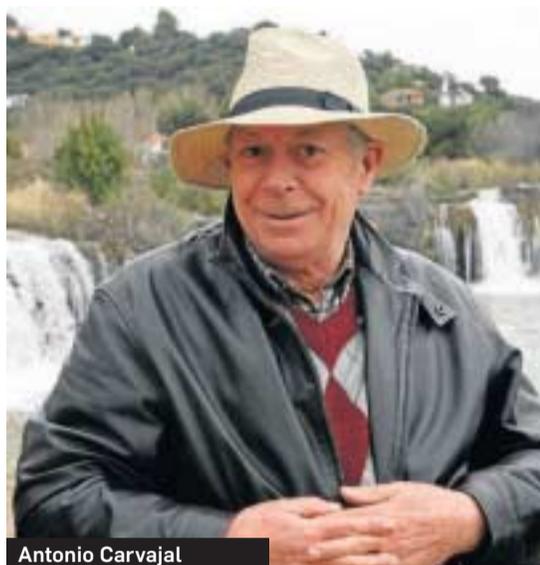


Cocina en la blogosfera blogs.grupojoly.com/que-comemos-hoy

ACTUAL

LA XXXII FERIA DEL LIBRO SE CELEBRA DEL 19 AL 28 DE ABRIL

● El Premio Nacional de Poesía Antonio Carvajal ofrecerá el pregón el viernes ● La edición de este año contará con 59 casetas



Antonio Carvajal

MIL AÑOS

de letras en la ciudad de la Alhambra



traductoras del exitoso libro *Cinuenta Sombras de Grey*, gracias a ACE Traductores.

Asimismo, en la Feria habrá también sitio para los más pequeños gracias a la participación de autores como Pepe Maestro, Antonio Gómez Yebra, Luisa María Martín Alonso y Fran Nuño. Aunque quizás lo más llamativo sea la colocación de un nuevo espacio junto a la Fuente de las Batallas denominado Biblioestación, donde los niños podrán disfrutar en torno a un carromato del Circo del Arte de varias actividades bajo la supervisión de alumnos de la Facultad de Comunicación Audiovisual y Documentación de la UGR.

La Oficina Tipográfica se mantendrá por segundo año consecutivo tras el éxito del pasado año. Así, todos los días en horario de mañana los visitantes podrá ver en el entorno de la Fuente de las Batallas el taller de imprenta, con numerosas demostraciones en vivo.

Una de las grandes novedades que presenta este año la Feria del Libro será la posibilidad de consultar cada evento desde el móvil. La organización ha preparado una aplicación disponible para los sistemas Android e iOS donde aparecerá cada día el programa diario, los autores y los stands participantes. Los eventos con los horarios y las citas más interesantes también podrán consultarse en la página web:

L. Mingorance GRANADA

Como cada primavera, el corazón de la ciudad de la Alhambra se viste de letras. La XXXII edición de la Feria del Libro de Granada se celebrará entre el 19 y el 28 de abril y, en esta ocasión, estará especialmente dedicada a la conmemoración del Milenio. Bajo el lema *Mil años de Literatura en Granada*, la organización se suma así a la efeméride con la programación de más de 200 actos literarios entre presentaciones, firmas y animaciones y la instalación de 59 casetas.

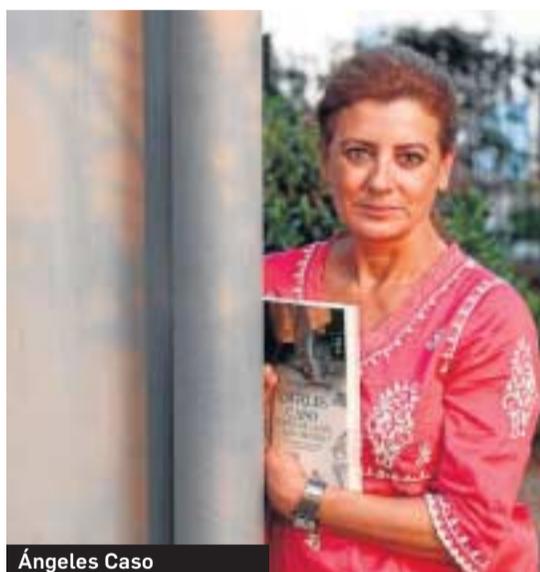
Antonio Carvajal, Premio Nacional de Poesía, será el encargado de ofrecer el Pregón Oficial el próximo viernes a las 20:00 horas, aunque los primeros actos comenzaron ayer tarde con la inauguración de la exposición *Emilio García Gómez, arabista universal*, autor del Libro de la Feria 2013 *Poemas arábigo andaluces*, editado por la Diputación Provincial de Granada. De esta forma, en esta edición se rinde homenaje a Emilio García Gómez, pero también a Cristina Viñes, con una mesa redonda.

El Premio de la Feria será para el

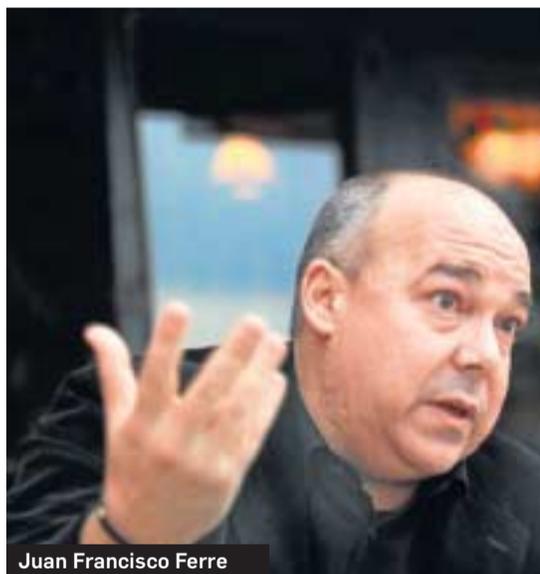
Centro Andaluz de las Letras, por su trayectoria en la promoción del libro andaluz, la creación literaria y las lecturas en la comunidad autónoma.

Carmen Posadas, Ángeles Caso, José María Merino, Santiago Roncagliolo y Juan Francisco Ferré son algunos de los autores de renombre que se acercarán hasta Granada para, mediante firmas y presentaciones, celebrar en esta ciudad la XXXII Feria del Libro de Granada. Un evento que este año mantiene la calidad literaria pese a los recortes gracias al trabajo y el esfuerzo de todas las instituciones que participan, en especial el Centro Andaluz de Letras. Además, y con motivo del día Internacional del Libro, el Centro Andaluz de Letras (CAL) celebrará el 23 de abril un acto para rendir homenaje al escritor José Manuel Caballero Bonald, que recogerá en esa misma jornada el Premio Cervantes.

Por otra parte, también estará presente en esta edición el periodista de Televisión Española Carlos del Amor, que presentará *Ánima Mediterránea*, calificado como el mejor libro de cocina de 2012 y las



Ángeles Caso



Juan Francisco Ferré



José María Merino



Carmen Posadas



Santiago Roncagliolo



Antonio Gómez Yebra

www.ferialibrogranada.org y a través de las redes sociales, Facebook y Twitter. Precisamente en el ámbito de la tecnología destaca la celebración de un taller ofrecido por Roselli Mac sobre la creación de libros electrónicos en la plataforma de Apple al que se suma la presentación de dos ebooks.

Entre las actividades complementarias destaca la celebración del tradicional partido de fútbol narradores y poetas y un ciclo de Literatura y Cine de la mano de Kandor Graphic (ganadores de dos Goyas y nominada a los Oscar), Genoma Animación (productores de una serie premiada que se emite en el canal Disney) y Mar Delgado.

La presentación de esta XXXIII edición de la Feria del Libro corrió a cargo de la delegada de Educación, Ana Gámez, acompañada del concejal de Cultura en el Ayuntamiento de Granada, Juan García Montero, el diputado delegado de Cultura, José Antonio González Alcalá, la directora del servicio de publicaciones María Isabel Cabrera y el responsable de la Obra Social de Caja Granada, Antonio Montilla.

Ana Gámez destacó la enorme importancia de la Feria del Libro de Granada, "valorada como una de las mejores de España". Asimismo, subrayó la participación de 41 librerías y editoriales y la colocación de un stand específico del Milenio Reino de Granada para dar a conocer estos mil años de literatura que conmemora la feria. Por su

59

Casetas. Estarán repartidas por el Centro de la capital con motivo de la XXII Feria del Libro.

parte, Juan García Montero remarcó que a pesar de las difencias todos los entes que colaboran en la Feria del Libro "hemos conseguido una feria de la que podemos sentirnos orgullosos".

Los cuatro stands de la Diputación de Granada, dos de servicio de libro y publicaciones y dos de talleres de tipografía fueron el tema central de José Antonio González Alcalá, al tiempo que destacó el libro de esta edición: *Poemas arabi-goandaluces*, "que es un icono y objeto de coleccionista". Isabel Cabrera García destacó algunos eventos y la iniciativa de Bookcrossing puesta en marcha por la UGR y que también tendrá una cita en el marco de la feria. Antonio Montilla recaló la importancia de la colaboración y el esfuerzo entre todas las instituciones para conseguir la celebración del evento "en estos tiempos tan difíciles". Por último, Gustavo Gómez, explicó las novedades de la feria, como el uso de las nuevas tecnologías, e incidió en que "a pesar del mal momento que vivimos, lo coherente es apostar por los libros porque hacerlo es apoyar la cultura, pero también un vehículo de acceso democrático".

PROGRAMA SELECCIONADO



Imagen de la presentación.

LUCÍA RIVAS

19 de abril

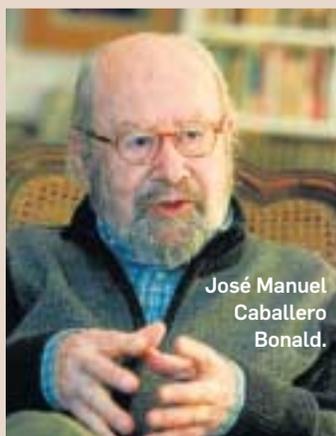
18 horas: Presentación exposición: *Smile, please!*. Homenaje a Andrés Soria. Presentan: Andrés Sopeña y Andrés Cárdenas. Lugar: Edificio Zaida de la Fundación Caja Rural de Granada. **20 horas:** Conferencia inaugural a cargo de Antonio Carvajal. Entrega del premio de la Feria al Centro Andaluz de las Letras Lugar: Paseo del Salón.

20 de abril

13 horas: Presentación *Karnaval*, Juan Francisco Ferré. Presenta: Juan Luis Tapia. Lugar: Museo Casa de los Tiros. Junta de Andalucía. Firma a las 14 h en la Caseta de firmas. **18:30 horas:** Encuentro provincial con clubes de lectura. *Donde se alzan los tronos*. Ángeles Caso Intervienen: Ana Gámez, Trinidad Crespo y Fernando Toledo. Lugar: Palacio de Bibataubín Firma a las 20 h en la Caseta de firmas.

21 de abril

12:30 horas: Presentación: *Sol que se alude*, de Antonio Carvajal. Presentan: Manuel Salinas, Dionisio Pérez Venegas y *Cuerpo lento de tiempo*, de Antonio Carvajal. Presentan: Manuel García y Concepción Argente. Lugar: Edificio Zaida de la Fundación Caja Rural de Granada. Firma a las 13:30 en la Caseta de firmas. **19 horas.**



José Manuel Caballero Bonald.



Miguel Montes Neiro.

Presentación *Volumen II Poesía*, Javier Egea. Interviene: Juan Carlos Rodríguez, Jairo García Jaramillo y Manuel Rico. Lugar: Edificio Zaida de la Fundación Caja Rural de Granada. **19 horas:** Presentación: *Miguel Montes: una vida en prisión*, Antonio Izquierdo. Presenta: Miguel Montes Neiro. Lugar: Centro de Exposiciones de CajaGranada Puerta Real. Firma a las 20 horas en la Caseta de firmas.

22 de abril

19 horas. Firma: *Libro de precisiones*, Miguel Ángel Contreras. Lugar: Caseta de firmas. **20 horas:** Lectura de poemas. *Las cosas que se dicen en voz baja*, Daniel Rodríguez Moya. Presentan: Jorge Galán y Fernando Valverde. Lugar: Edificio Zaida de la Fundación Caja Rural de Granada. Firma a las 21 h en la Caseta de firmas. **20 horas:** Narración literaria en público de varios textos memorizados. Lugar: Biblioestación.

23 de abril

10:30: Encuentro con autores. *Con las botas puestas*, Antonio Gómez Yebra. Lugar: colegio público Gallego Burín. **12:30 horas:** Celebración del Día Internacional del Libro. Lectura continuada de textos de José Manuel Caballero Bonald, Autor del Año de Andalucía y Premio Cervantes. Lugar: Museo Casa de los Tiros.

24 de abril

18 horas: Presentación: *Las voces que no callaron*, Juan Pinilla. Presenta: Luis Cotarelo. Lugar: Edificio Zaida de la Fundación Caja Rural de Granada. Firma a las 19 horas en la Caseta de firmas. **20h:** Presentación: *Óscar y las mujeres*, Santiago Roncagliolo. Presenta: Magdalena Trillo. Lugar: Asociación de la Prensa de Granada. Firma a las 21 h en la Caseta de Firmas.

25 de abril

10:30 horas: Presentación: *Poebromario*, Fran Nuño. Lugar: Colegio Público Miguel Hernández. **19 horas:** Presentación: *Cineasta*



Imagen de archivo de la Feria del libro.

blanco, corazón negro, Jesús Lens. Lugar: Centro de Exposiciones de CajaGranada Puerta Real. Firma a las 20 horas en la Caseta de firmas.

26 de abril



Andrés Neuman.

11 horas: Ciclo Literatura y Cine de Animación. *Hoy empiezo a escribir el guión de una peli*. Proyección de producciones de Kandor Graphics. Interviene: Manuel Sicilia, Socio y Director Creativo de Kandor Ghaphics. Lugar: Filmoteca de Andalucía. **19 horas:** Presentación: *La vida a veces*. Carlos del Amor. Lugar: Edificio Zaida de la Fundación Caja Rural de Granada. Firma a las 19 h en la Caseta de firmas. **19 horas:** Presentación: *El testigo invisible*, Carmen Posadas. Presenta: Eduardo Peralta. Lugar: Museo Casa de los Tiros. Junta de Andalucía. Firma a las 20 h en la Caseta de firmas.

27 de abril

12 horas: Presentación: *Al otro lado*, Francisco Gómez Escribano. Presenta: Jesús Lens. Lugar: Centro de Exposiciones de CajaGranada Puerta Real. Firma a las 13 h en la Caseta de firmas. **19 horas:** *Narradoras y narradas*. *Rumbo a las II Jornadas de Novela Histórica*. Intervienen: María José Rubio, Carolina Molina, Ana Morillas y Blas Malo. Lugar: Asociación de la Prensa de Granada.

28 de abril

12:30 horas: Presentación: *Partido de locos. No sé por qué*. Andrés Neuman. Presenta: Joaquín Peña Toro. Lugar: Museo Casa de los Tiros. **13:00 horas:** Lectura poética: *Mujeres en huida*, VVAA. Coordina: Carmen Ramos. Lugar: Centro de Exposiciones de CajaGranada.