

Las últimas competiciones en la Sierra generan un impacto de 5,5 millones

● Las finales de la copa de 'Snowboard' y 'Freestyle' han mostrado la estación de Granada al mundo

R. Castro GRANADA

Las finales de la Copa del Mundo de Snowboard y Freestyle que se celebraron en Sierra Nevada del 20 al 27 de marzo generaron impactos en medios de comunicación por un valor publicitario de 5,5 millones de euros, según los estudios de audiencia derivados de la semana de competición y días previos a las carreras. Los datos se re-

fieren a la cobertura en televisiones del territorio español (generalistas, regionales y temáticas), prensa escrita y páginas webs nacionales e internacionales. La suma de audiencias de los deportes alcanza los 333,6 millones.

El consejero de Cultura y Deporte de la Junta de Andalucía y presidente de Cetursa Sierra Nevada, Luciano Alonso, considera que estos datos avalan los "efectos positivos" que ha generado una competición con la que Sierra Nevada "se ha mostrado al mundo de la nieve como estación de vanguardia". "Se han cubierto las expectativas más ambiciosas. La promoción ha sido muy buena, con mucha gente, y particularmente los amantes de los deportes de invierno que han seguido las carreras han podido comprobar las exce-



Sierra Nevada ha sido centro de estos dos deportes.

lentes instalaciones de Sierra Nevada, entre ellas el snowpark Sulayr, que ha tenido un enorme impacto entre el público joven, la propia estación y Granada", añadió Alonso.

Al estudio resta por incorporar el impacto televisivo internacional que se derivará de las 30 cadenas que solicitaron todas o algunas de las finales para su emisión íntegra en directo o diferido, o las 140 cadenas de todo el mundo que requirieron compactados de imágenes para la elaboración de crónicas o reportajes.

Según el informe sobre la repercusión de la Copa del Mundo de Sierra Nevada, en prensa escrita nacional la competición generó 145 informaciones con una audiencia estimada de 13,1 millones de lectores y un valor publicitario de 333.445 euros. En medios digitales nacionales, el informe ha detectado 465 informaciones valoradas en 2.056.311 euros y 276.949.450 de audiencia. En webs internacionales han sido publicadas 152 informaciones con una audiencia calculada de 58,4 millones de internautas.

Una 'bajada' en bañador para promocionar la Universiada

La Universiada de Invierno ha organizado para el 27 de abril la primera bajada en Bañador por las pistas de Sierra Nevada, en la que los participantes que se inscriban previamente y que pasen por las taquillas de la plaza de Andalucía con traje de baño podrán disfrutar de un descuento del 50% en el forfait de esa jornada promocional de Granada 2015. La acción se desarrollará en la zona de principiantes de Borreguiles el sábado próximo dentro de segundo fin de semana de ampliación de la temporada invernal y que

tendrá continuidad en el siguiente: 2, 3, 4 y 5 de mayo. La previsión de apertura para el próximo fin de semana, salvo contratiempos meteorológicos, será similar a la de este: pistas en todas las zonas (más de 40 kilómetros esquiables, incluida La Laguna y pistas 'negras'), todo el desnivel operativo, así como el snowpark Sulayr. También el sábado, la Asociación de Empresarios de Sierra Nevada ha organizado la Primera Baja de Coches Locos en Nieve, a las 11.30 horas en el tramo final de la pista de El Río.

El Sereim rescata a cuatro montañeros y un senderista

Agencias GRANADA

Especialistas del servicio de rescate y el helicóptero de Montaña de la Guardia Civil de Granada rescataron la madrugada de ayer a cuatro montañeros, dos de ellos indispuestos tras beber agua de un paraje, en la Sierra de Castril (Granada). La alerta la dieron los cuatro montañeros a las cuatro de la mañana de ayer domingo, momento en el que ellos mismos solicitaron ser rescatados en la zona del Cerro del Buitre.

Dos de los cuatro montañeros sufrían diversos síntomas de indigestión después de haber bebido agua no potable, por lo que precisaban asistencia médica.

Hasta el lugar de los hechos se

desplazaron inicialmente agentes de la Guardia Civil y efectivos sanitarios, que localizaron a los montañeros, aunque finalmente tuvo que intervenir el helicóptero de montaña del instituto armado.

Por otro lado, un joven de 19 años resultó herido ayer tras caer por un pequeño precipicio en la Ruta de Senderismo de Los Cachorros, en Monachil (Granada). Según fuentes del servicio unificado de Emergencias 112 Andalucía, el joven tuvo que ser rescatado por la Guardia Civil en un helicóptero, ya que se fracturó una pierna y se encontraba en una zona de difícil acceso. El suceso se produjo alrededor de las 16:30 horas de ayer.

El grupo juvenil Auryn firmará discos en Mediamarkt

El fenómeno musical del momento estará mañana en este establecimiento granadino para firmar su nuevo disco *Antihéroes*.

► Mañana 23 a las 18.00 horas. Mediamarkt.



‘Clasificar el paisaje, ¿misión imposible? charla de la UGR

El Palacio de la Madraza acoge esta conferencia de Emma Pérez-Chacón Espino dentro del ciclo El paisaje desde la geografía.

► Palacio de la Madraza. A las 19.30 horas.

LA LUPA



La muestra tiene como objetivo divulgar la observación meteorológica.

ROSA FERNÁNDEZ

Un paseo por las nubes en la Casa de la Cultura de Almuñécar

● El centro sexitano acoge hasta el día 26 de abril una exposición sobre estos fenómenos atmosféricos y los meteoros

Rosa Fernández ALMUÑÉCAR

Las nubes, aunque están ahí desde millones de años, ‘nacieron’ con esta denominación en 1802. El origen de la actual clasificación de las nubes se encuentra a finales del siglo XVIII, en el Siglo de las Luces, en el ambiente ilustrado que dio tan fuerte impulso a las ciencias naturales y experimentales. Hubo dos iniciativas paralelas de clasificación en dos partes distintas del mundo gracias al londinense Luke Howard y al parisino Jean Baptiste de Lamarck. Éste fue el primero en decir que las nubes “poseen ciertas formas generales que no son casuales, sino que dependen del estado atmosférico”, pero sin embargo el sistema de Howard es el que más influenció a la contemporánea nomenclatura.

Cumulonimbos, cúmulos, es-

tratocúmulos, estratos, altocúmulos, altostratos, nimbostratos, cirros, cirrocúmulos, cirrostratos... Son algunos de los nombres que al público que acuda a la exposición ‘Nubes y Meteoros’ de Almuñécar hasta el próximo 26 de abril les serán familiares. Y es que la sala de exposiciones de la Casa de la Cultura sexitana acoge esta muestra que tiene como objetivo divulgar la principal misión de los organismos meteorológicos: la observación.

La exposición está organizada

La exposición científica está organizada por el Ayuntamiento y la Agencia de Meteorología

por el Ayuntamiento de Almuñécar, a través de su Biblioteca Municipal y en colaboración con Agencia Estatal de Meteorología (Aemet) y la Asociación de Meteorólogos Española (AME). “Se planteó ante la necesidad de disponer de una pequeña exposición itinerante que diera un enfoque atractivo a la observación meteorológica sin necesidad de instrumentos”, según su responsable, Francisco Pérez Puebla.

La muestra ha recorrido ya numerosos ayuntamientos del País Vasco, la Universidad de Bilbao, Cantabria, Aragón y Madrid, o el Museo de la Ciencia de Valladolid.

En concreto, esta exposición itinerante se inauguró con motivo de las XXIX Jornadas Científicas de la AME celebradas en Pamplona durante el mes de abril de 2006. Es una muestra destinada al reconocimiento y explicación científica de los fenómenos atmosféricos. La constitución de las nubes, los procesos que dan lugar a su formación y evolución y los orígenes de la actual clasificación nubosa son algunos de los temas tratados.

ULTIMOS DIAS
solo hasta el 30 de abril

Imposible no comprar
Date prisa, ¡las mejores viviendas se agotan!

Hasta un **40%** sobre los precios ya rebajados*

solvia.es 96 895 60 50
Oficinas del grupo Banco Sabadell

Solvía S
Inmobiliaria

* Descuento del 5% si la transacción concluida es superior al 80%, 20% si la transacción concluida es de hasta el 80% y 40% si la transacción concluida es de hasta el 60% en los activos inmobiliarios indicados con el icono del 40% en la web de solvia.es. Descuento del 10% si la transacción concluida es superior al 80%, 20% si la transacción concluida es de hasta el 80% y 20% si la transacción concluida es de hasta el 50% en los activos inmobiliarios indicados con el icono del 20% en la web de solvia.es. Oferta válida hasta el 30 de abril de 2013 exclusivamente en los activos publicados y no vendidos o reservadas en solvia.es. No acumulable con otras ofertas. Consultar bases completas en solvia.es.

Pero, ¿cómo “funcionan” los bosques? A esta pregunta pretende dar respuesta la exposición *El bosque. Mucho más que madera* de la Obra Social La Caixa. Paseo del Violón. De lunes a viernes de 9.30 a 14.00 y de 17.30 a 21.00 horas. Sábados, domingos y festivos de 11.00 a 14.00 y de 17.30 a 21.00 horas.

‘Títeres. 30 años de Etcétera’

PARQUE DE LAS CIENCIAS
El Parque de las Ciencias acoge hasta julio del próximo año la exposición Títeres. 30 años de Etcétera en la que se realiza un exhaustivo repaso a la compañía granadina dirigida por Enrique Lanz. Centenares de marionetas, algunas de ellas de tamaño gigantesco en una monumental muestra de arte. En la muestra se podrán contemplar, además, documentos y fotografías del abuelo de Enrique Lanz, Hermenegildo que, gran amigo de Federico García Lorca y Manuel de Falla, realizó con ellos ‘El retablillo de Don Cristóbal’ en los años veinte.

‘Un paseo por el sur’

HASTA 26 DE ABRIL
El Centro de Programación Cultural Carlos Cano de la Zubia acoge hasta el próximo 26 de abril la muestra Un paseo por el sur, del pintor onubense Juan Manuel Remesal. La Exposición hace referencia en óleos a las diferentes culturas que han pasado por las ocho capitales de Andalucía desde el año 755 hasta 1929 e incluye imágenes de monumentos destacados como la Alcazaba de Málaga, la Alhambra de Granada, Monumento a las Fe descubridora de Huelva, los Alcázares de Sevilla o la Mezquita de Córdoba. La muestra ha pasado ya por diversas capitales y

municipios andaluces. La muestra, que puede visitarse en la Sala de Exposiciones del Centro de Programación Cultural del Centro Carlos Cano de la localidad de La Zubia, tiene un horario de visita de 16.00 a 21.00 horas todos los días.

‘Simle please!’

HASTA EL 28 DE ABRIL
La Sala Zaida de Caja Rural acoge hasta el próximo 28 de abril la exposición *Smile, please!*, una selección de obras de humor gráfico del dibujante granadino Andrés Soria Moreno, tristemente desaparecido en junio del año pasado. Smile, please!, se centra en los chistes “sin palabras” que Andrés dibujó en sus últimos años, procedentes en su mayoría de trabajos para la agencia inglesa Cartoon Stock, una colección de obras prácticamente inéditas y desconocidas en nuestro país. El grueso de la exposición se desarrolla en aproximadamente 40 paneles con reproducciones a gran formato de algunos de estas viñetas. Son trabajos de una gran unidad estilística, que permiten desarrollar un concepto expositivo claro y unitario, en el que la voz única y personalísima de su autor puede hacerse plenamente reconocible para el público: un humor limpio, luminoso, inteligente y certero, que abarca temas universales y de plena vigencia. La muestra se completa con pequeñas instalaciones ubicadas en las vitrinas de la sala en la que se reproducirán objetos inspirados directamente en los dibujos e ideas gráficas de Andrés Soria, acompañados de una pequeña muestra de originales y publicaciones del autor. Puede visitarse de lunes a viernes en horario de tarde y sábados y domingos mañana y tarde.