

Las musulmanas tienen las mismas inquietudes que el resto de melillenses

● Ésta es una de las conclusiones del estudio de la asociación de mujeres emprendedoras

R.A. MELILLA

Las mujeres musulmanas tienen las mismas necesidades o inquietudes que las de otras culturas o confesiones religiosas en nuestra ciudad. Ésta es la principal conclusión que se extrae del estudio presentado ayer en el Campus por la Asociación de Mujeres Emprendedoras y Progresistas (AMEP) de nuestra ciudad.

El informe sobre el feminismo islámico se realizó en 2010. Los encargados del análisis se centraron en diferentes aspectos de la vida de estas mujeres. Así, el estudio pasa por el papel de las mujeres en el hogar, su rol en el cuidado de los hijos, sus inquietudes laborales o el acceso que tienen a la formación. Desde



Laure Rodríguez Quiroga, Rafael Robles y Eva Harrar, durante la charla de ayer en el Campus.

AMEP apuntaron que aunque se obtuvo mucha información, lo más destacado es que comprobaron que no existen grandes diferencias entre lo que quieren las mujeres de esta cultura y las de cualquier otra.

Durante un año se recabó información en la ciudad a través

del contacto directo con mujeres islámicas de diferentes edades y de distinta condición socioeconómica para que los resultados fueran lo más fieles posible a la realidad.

Tras la presentación del estudio, la investigadora del Instituto de Estudios Euro-mediterrá-

neos y experta en feminismo islámico Laure Rodríguez Quiroga analizó las conclusiones. Después de su intervención se abrió un debate en el que pudieron participar todos los asistentes, para que cada uno expusiera sus dudas e impresiones sobre la imagen de la mujer musulmana.

La UGR edita un libro sobre la imagen que se da en el cine de los vampiros

El Faro MELILLA

La editorial de la Universidad de Granada (UGR) ha editado el libro del profesor de Filología José Abad, 'El vampiro en el espejo'. Se trata de un ensayo sobre el vampiro y su vinculación con el cine, en el que se analizan más de cien películas relacionadas con el vampirismo.

El libro ofrece, "un recorrido por la historia del cine y el análisis exhaustivo de un centenar de filmes, entre las cuales hallarán los títulos más famosos sobre el tema, así como un nutrido ramillete de rarezas".

En los siete capítulos, que ocupan cerca de 300 páginas, el profesor Abad reflexiona acerca de las peculiaridades del vampiro cinematográfico y los distintos tratamientos que de él han hecho y hacen directores de cine. Para el autor de este libro, "el vampiro puede representar el pasado que vuelve o que se niega a desaparecer".

El Barkani analiza el diálogo entre culturas de Melilla en una conferencia

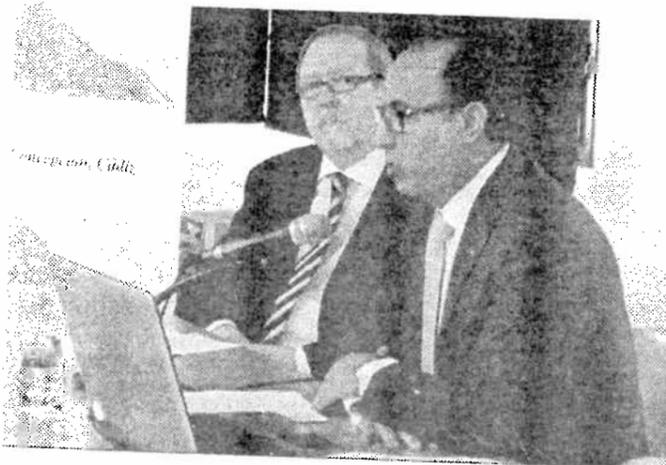
El delegado del Gobierno asegura que en la ciudad "se ha pasado de vivir a convivir y compartir"

El Faro MELILLA

El delegado del Gobierno, Abdelmalik El Barkani, participó ayer en las actividades que organiza la sede de la Universidad Menéndez Pelayo en la Línea de la Concepción, en Cádiz. El Barkani ofreció una conferencia en la que analizó el diálogo entre culturas que hay en Melilla.

El delegado realizó una radiografía de la sociedad melillense para introducir al público en cómo es la vida en la ciudad. También describió la evolución de Melilla en las últimas tres décadas y aseguró que la experiencia de la ciudad en temas de convivencia puede trasladarse a ámbitos multiculturales como la Unión Europea.

El Barkani destacó que "la diversidad de la sociedad melillense no es de ahora. No está directamente relacionada con los fenómenos migratorios como ocurre en otras ciudades españolas y europeas". Indicó que Melilla "siempre ha sido avanzada en comparación a otras regiones", lo



El delegado del Gobierno, Abdelmalik El Barkani.

que supone un valor añadido a la multiculturalidad de la ciudad.

"Los melillenses somos conscientes de que hemos pasado de vivir a convivir y compartir, así como de la tolerancia al respeto mutuo y el entendimiento", aseguró el delegado del Gobierno durante su conferencia.

El Barkani afirmó que Melilla puede ser "un referente en cuanto a la gestión de la diversidad", ya que los melillenses se están esforzando en seguir superando las diferencias "bajo condiciones de respeto, igualdad, desarrollo y vocación de compartir espacios comunes".

Otra de las ideas que destacó en su discurso fue la necesidad de que las autoridades intervengan para preservar la convivencia de la sociedad. También indicó que se debe mantener una situación de alerta para que este respeto entre comunidades culturales y religiosas distintas no se rompa.

El delegado del Gobierno defendió en esta ponencia ofrecida en la Línea de la Concepción la importancia de entidades, como el Instituto de las Culturas, para promover y difundir los valores "intrínsecos de la pluralidad cultural melillense, como patrimonio de Melilla y de España".



302 años del Cuerpo de Ingenieros

El regimiento de Ingenieros número 8, la compañía de Transmisiones XVIII y el Retes 22 realizaron ayer un sencillo acto para celebrar el 302 aniversario de la creación del Cuerpo de Ingenieros. El acto, presidido por el coronel Jamé San Martín, jefe del de

Ingenieros, comenzó con el izado de Bandera. Luego se procedió a la lectura de la efeméride de la creación del cuerpo que data del 17 de abril de 1711. Las unidades de Transmisiones se crearon en 1902 y han convivido con las de Zapadores hasta 1996.