



EL 'DESTINO USA' DE LOS FAMOSOS CON CÁNCER

Tito Vilanova es el último en viajar a EE UU para luchar contra la enfermedad **P65**

ENTREVISTA IMPERTINENTE

«EL PP SIEMPRE HA SIDO BRAVO CON UN FLACUCHO COMO YO»

Pezzi abre una sección de Cárdenas con preguntas muy atrevidas **P11**



Un grupo de empresarios propone llevar el botellón a un cortijo privado en la vega

Señalan que con ello se ahorraría mucho dinero al municipio y molestias a los vecinos

Empresarios de Granada han propuesto al Ayuntamiento de Granada trasladar el 'botellón' a un cortijo rehabilitado en las inmediaciones de Méndez Núñez que tiene una ex-

tensión de 32.000 metros cuadrados. Los promotores consideran que el botellón sería controlado por la iniciativa privada, y con ello se ahorraría una buena suma al Ayuntamiento y se evitarían molestias a los vecinos. El proyecto se concibe como un negocio destinado al ocio y la juventud que crearía 50 puestos de trabajo. **P10**

**GRANADA 1
LEVANTE 1**



POLÉMICA OPORTUNIDAD PERDIDA

P29A37

Aranda se lamenta ante el penalti no pitado por el árbitro Gil Manzano en la prolongación. :: GONZÁLEZ MOLERO

Francisco seduce.

Más de 150.000 personas acuden al Vaticano al primer Angelus del Papa **P58**

El PTS agota toda su potencia eléctrica

El desarrollo del Parque de la Salud puede quedar estrangulado por falta de potencia energética. Varios promotores de edificios del PTS han pedido a Endesa más potencia y la eléctrica contesta que no hay más vatios. Es necesario un cable que permita habilitar un tercer transformador, que cuesta un millón de euros. El problema es saber quien lo paga. **P4**

El desarrollo del Parque de la Salud puede quedar estrangulado por falta de potencia energética. Varios promotores de edificios del PTS han pedido a Endesa más potencia y la eléctrica contesta que no hay más vatios. Es necesario un cable que permita habilitar un tercer transformador, que cuesta un millón de euros. El problema es saber quien lo paga. **P4**

Niña abandonada.

Detenido un padre que dejó a su hija de dos años en la calle, descalza y en pijama **P5**

Robo de cobre.

Intervenidos 3.500 kilos de cable que se fundían para venderlo en el extranjero **P6**



Automovilismo.

Alonso arranca el Mundial de F1 con un segundo puesto en Australia **P46Y47**

Tenis.

Rafa Nadal vuelve a reinar en Indian Wells tras ganar en la final a Del Potro **P50**

Granada	2	Tus Anuncios	55
Andalucía	20	Culturas	58
Opinión	21	V	65
España	24	Cartelera	
Economía	27	y Agendas	72
Mundo	28	Pasatiempos	74
Deportes	29	Tiempo/Loterías	75
Esquelas	54	Televisión	76



La facultad de Medicina, el nuevo hospital y empresas como Vircell o Neuron Bio necesitan tener el alta de Endesa para poder entrar en funcionamiento . :: GONZÁLEZ MOLERO

El Parque de la Salud agota su potencia eléctrica y se bloquea la llegada de nuevas empresas

Los edificios que están a punto de inaugurarse han solicitado su alta en Endesa y esta les responde que no hay más vatios

:: ÁNGELES PEÑALVER

✉ mapenalver@ideal.es

GRANADA. El Campus de la Salud es uno de los proyectos bandera de Granada y muchas de las empresas allí ubicadas ya cuentan con éxito internacional: Genyo, Rovi, Master Diagnóstica... En breve, otros proyectos emblema de la zona deberían entrar en funcionamiento, como las empresas Neuron Bio o Vircell, con sus nuevos edificios en construcción y muy avanzados. La Facultad de Ciencias de la Salud (íntegra Enfermería, Logopedia y Fisioterapia), el Centro de Empresas del PTS o el Instituto Mixto Universitario Deporte y Salud son otros proyectos que al final cogieron velocidad de cruce y cuya inauguración no debería tardar mucho en demorarse. Incluso, el nuevo hospital del PTS, si se cumple lo anunciado por la Consejería de Salud, debe ponerse en marcha el año próximo. Todo parece estar a punto.

También se levanta con ímpetu, en unas parcelas contiguas al hospital, la nueva Facultad de Medicina, que quedará lista para el curso 2014-2015, según las previsiones más optimistas. En total costará 59 millones y entrará en funcionamiento después de que lo haga el hospital, pese a que en principio fueron dos proyectos vinculados.

Todo lo anterior debería ocurrir en el mejor de los escenarios posibles pero, según han denunciado a IDEAL varios afectados, un problema importante pone en jaque la viabilidad inmediata del proyecto. Y es que en el Parque Tecnológico de la Salud falta potencia eléctrica. «Eso hace que la empresa proveedora, Endesa Distribución Eléctrica, no pueda suministrar dere-

chos de potencia a ninguno de los edificios en construcción», apostilla uno de los denunciantes.

Tal y como constata el director del PTS, Jesús Quero, las compañías o instalaciones deportivas que solicitan darse de alta para poder empezar a funcionar reciben como respuesta de Endesa que eso no es posible porque la potencia del Campus está gastada. La batalla entre la empresa privada y la fundación pública se prolonga desde hace meses.

Según otra fuente afectada, la situación es que la actual subestación del PTS no tiene capacidad para dar suministro a las nuevas instalaciones. «Hasta que ese problema

se solucione, y de momento no se sabe cuándo ocurrirá, que se olviden de inaugurar más edificios», remata ese informante. «Sí, a nosotros nos ha ocurrido, pero yo no debo decir nada», recalca otro afectado.

Esa misma actitud de silencio mantiene el responsable de Endesa Suministros en Granada, Rogelio Montero, quien remitió a IDEAL al gabinete de prensa de la eléctrica en Sevilla para que explicara la situación. «La potencia que se solicitó en 2005 está toda hecha y agotada. La subestación eléctrica tenía 20 megavatios y sí, están todos asignados, se está abasteciendo esa cantidad. Ahora la Junta, el

Ayuntamiento o los promotores del Campus de la Salud deben pedir una ampliación de esa potencia para abrir más edificios», ilustra el responsable de prensa andaluz de la compañía, quien adelanta que habrá que hacer un estudio de las necesidades para saber cuánta potencia más se requiere de cara al futuro. «Yo no sé si se ha solicitado formalmente por la Fundación esa ampliación de vatios», cierra el empleado de Endesa. Y nada más.

«Pagar eso es un abuso»

Cuando se iba a construir el PTS, en 2005, la Agencia de Innovación y Desarrollo de Andalucía (IDEA, antes llamada IFA) de la Junta, urbanizó los terrenos y se quedó con la titularidad de los mismos, que posteriormente vendió a Rovi, Vircell, Neuron Bio, el Instituto de Flebología... «IDEA y el Centro Comercial Nevada pagaron a Endesa la realización de la subestación eléctrica que se construyó para dotar al Nevada y al PTS de energía. En total, el proyecto costó dos millones de euros más IVA. El Campus se quedaba con 22 megavatios de potencia y 18 para General de Gálvez Comerciales (el Nevada)», defiende Jesús Quero. Endesa, «a quien se le pagó», construyó la subestación eléctrica según estaba previsto el crecimiento del PTS en

el plan parcial de la zona, así que «no debería haber problemas».

«Nosotros nos hemos desarrollado como estaba previsto», espeta Quero, quien señala que no sabe «dónde han ido a parar los 22 megavatios de potencia», ya que ha sido Endesa la encargada de administrarlos estos años.

Entre otras cosas, el director del Campus recrimina a la compañía que haya estado dando luz a algunos edificios de la zona por encima de sus necesidades reales sin contar con el visto bueno de IDEA. Por otra parte, el responsable señala que en su día Endesa contrató, certificó y ejecutó las obras de la subestación, donde se instalaron dos transformadores y se dejó espacio vacío para un tercero, aún hoy día sin poner en marcha. La instalación de este último puede solucionar la carencia de energía.

«El problema según Endesa es que no tiene dónde enchufar ese transformador y tendría que tirar un cable desde Las Gabias, algo que cuesta carísimo, más de un millón de euros. Pagar eso sería un abuso», ilustra Quero, quien se ha reunido en varias ocasiones con las empresas afectadas y Endesa para tratar de buscar una solución menos costosa, ya que entiende que la responsabilidad del 'apagón' no es del Parque de la Salud.



La subestación eléctrica de la 'batalla' entre el PTS y Endesa.

«Es la única subestación junto con la del mundial de esquí»

:: Á. P.

GRANADA. Jesús Quero, director del PTS, se queja de que a ese espacio de excelencia docente y empresarial impulsado por la administración pública se le pongan tantas trabas cuando alrededor del mismo han proliferado iniciativas privadas que no «han encontrado escollo alguno para entrar en funcionamiento».

Echando un vistazo a la zona, recientemente se han inaugurado una gasolinera y un centro comercial, entre otros. Sin embargo, Endesa y el PTS no llegan a un acuerdo sobre cómo solucionar la carencia de potencia eléctrica de la zona. «Yo no me explico por qué la compañía nos pone tantos problemas cuando hemos sido la única subestación cons-

truida en Granada desde la de Monachil, por el mundial de esquí de 1996», espeta Quero, quien vuelve a sembrar la duda sobre la gestión que ha hecho Endesa de la potencia contratada inicialmente por el PTS a través de la fundación IDEA, a quienes en ningún momento la empresa ha consultado sobre la racionalización de la electricidad que iba suministrando a los proyectos que entraban en marcha de manera que se pudieran abastecer todos los previstos inicialmente. Por otro lado, desde el Campus achacan a Endesa que si se preinstaló un tercer transfor-

mador en la subestación, las infraestructuras necesarias para ponerlo en marcha ahora, como echar un cable desde poblaciones alejadas del PTS, no deberían correr a cargo de los presupuestos de la entidad que dirige Quero. «Nosotros en su día ya pagamos toda la construcción de las instalaciones». Mientras Junta y Endesa se pelean, las empresas afectadas cruzan los dedos para que el rifirrafe se solucione cuánto antes y puedan seguir con sus planes de apertura. Ni Endesa ni el PTS dan fechas sobre el tiempo que puede tardar en desbloquearse la situación.

La fiebre del oro

JUAN CARLOS VILORIA

Los créditos al consumo financiaron pulserones de oro macizo y Rolex para jugar al paddle



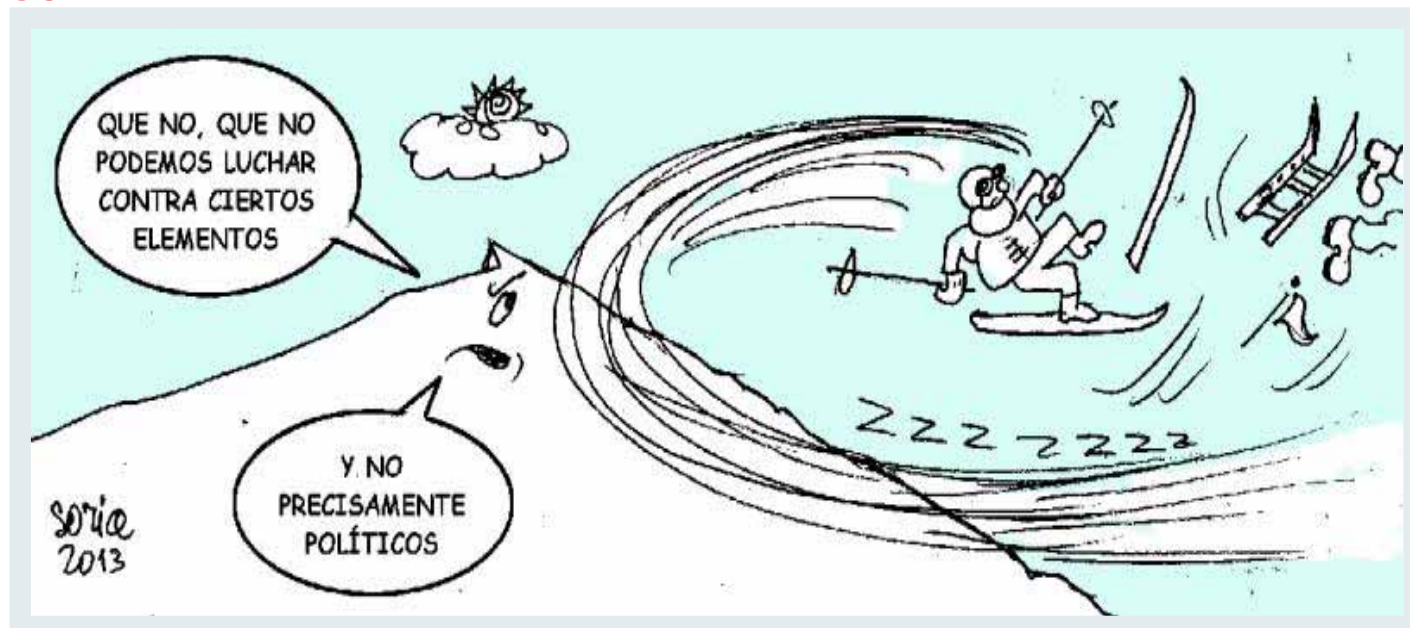
Creíamos que lo de liquidar las alhajas de la abuela se había quedado en un recurso metafórico que evocaba otros tiempos. Vender o empeñar las joyas de la familia, antaño, era cosa de menesterosos o de manirroto que gastaban lo que no tenían y se empeñaban hasta las cejas para ostentar. Por aquellas ventanillas y mostradores umbrosos y un punto sórdidos también pasaban jugadores del naípe que atravesaban una mala racha o alguna viuda avergonzada cambiando cadenas de oro por merluza congelada. Con el tiempo también se hicieron habituales los pobrecitos yonquis enganchados al caballo que arrasaban los cajones de la casa familiar buscando desesperadamente una dosis de nirvana en un poblado chabolista a cambio de los candelabros de plata, para subir al cielo unos minutos vendiendo el Sagrado Corazón chapado en oro que atesoraba su madre.

Historias domésticas con sabor a decepción y a tristeza que los años de amor, lujo y adorado arrumbaron al olvido. Porque llegaron los fondos de inversión y la manguera de euros y se invirtió la tendencia. El oro se compraba, no se vendía. Los créditos al consumo financiaron pulserones de oro macizo, collares de perlas de cuatro vueltas para ir arreglada a la mariscada del viernes y pelucos de 6.000 euros para jugar al paddle. Durante la fiebre del oro la meta era comprarse un Rolex de verdad. Como fuera. A tocateja o a plazos; por lo civil o lo militar. Era un símbolo y una inversión. Era el emblema del éxito social y una inversión en imagen porque un Rolex en la muñeca era un cheque al portador y la marca de la confianza en el futuro.

Cuando los cimientos de la década prodigiosa empezaron a ceder algunos fueron corriendo a la casa de empeños y se hundieron en la decepción al comprobar que en la cadena de engaños y sablazos que se había convertido la sociedad española a ellos les había tocado un 'Troxel', eso sí, a precio de amigo. Y comenzaron a brotar, en las calles secundarias y alejadas de la almendra urbana los locales de 'Compra de oro'. Ahora se han multiplicado entre locales de lujo ya cerrados y empapelados de publicidad infructuosa en las zonas nobles. Entre tanto, los del oro se ponen cada día más lustrosos y flamantes nutridos con la sangre líquida que destila el metal fundido de pasadores de corbatas, gemelos, medallas de la Inmaculada o del Rocío, cadenas que un día sostuvieron una imitación del cristo de Dalí.

En la balanza digital se convierten en gramos los recuerdos, las ilusiones, la nostalgia, la memoria, el amor, la devoción, la infancia, el éxito, bajo la mirada escrutadora del mercader de reliquias del esplendor. Y mientras, asoma la decepción en el rostro del traficante de sueños al comprobar que traducidos a gramos el pequeño tesoro de la nostalgia no da más que para seguir persiguiendo la quimera del oro.

SORIA



EN PRIMER PLANO

YOLANDA BARCINA
PRESIDENTA DE UPN



Victoria apurada. La reelección de Yolanda Barcina al frente de UPN constituye una victoria apurada, no solo debido a que contó con un ajustado 51% de su afiliación, sino sobre todo porque a partir de hoy se enfrenta a la dificultad de go-

bernar la comunidad foral sobre el alambre de la minoría parlamentaria, el escándalo de las dietas de Caja Navarra y la crispación política resultante. A la también presidenta de Navarra le toca demostrar que eso es mejor que un adelanto electoral.

SUBE Y BAJA

SUBE

Eva Yerbabuena triunfa en Londres con 'Ay!'

Eva Yerbabuena es una artista de primer nivel en el mundo flamenco. Por eso ha sido la responsable de inaugurar la décima edición del Flamenco Festival, un evento que reúne en el teatro Sadler's Wells de Londres a figuras del baile y el cante jondo. Eva ha triunfado en esta sesión inaugural con el estreno mundial de 'Ay!', primer espectáculo en el que se atreve a incorporar el violín a los pilares del flamenco. Además de artista, Eva es innovadora y lo hace con orgullo y pasión.



Eva Yerbabuena. :: IDEAL

BAJA

El campus de la Salud necesita más energía

El Parque de la Salud de Granada es el proyecto más importante que tiene en marcha la provincia. Empresas biotecnológicas, facultades universitarias, plantas farmacéuticas, y un gran hospital son realidades que necesitan muchos vatios para crecer y desarrollarse. No pueden quedar estrangulados estos proyectos por falta de energía. El Campus de la Salud debe negociar una ampliación de esa potencia con Endesa para que se suministre energía a todos. Y eso es urgente y necesario.

Equino para los pobres

JOSÉ MARÍA GUADALUPE

Yo recuerdo, en mi juventud, haber visto en la hermana ciudad malacitana cómo carnicerías, con apertura matinal y vespertina vendían carne de caballo. Creo que entre otras ciudades andaluzas existían tiendas matanceras que exhibían a las puertas de la tienda la tradicional pizarra en la que se anunciaba con blanca tiza: «Hay carne de caballo». Yo nunca he comido, conscientemente, carne de caballo no porque me repudiase, antes al contrario, pensaba desde mi mocedad y escasos recursos económicos que se trataba de comida para selectos 'gourmets', pero nadie me habló jamás del sabor de la carne de caballo.

Si mi padre hubiese sido picaor, no en la mina, sino en el coso de albero, cuando el peto en los caballos no existía y los pobres cuadrúpedos quedaban destripados por las cornadas de los astados en aquellas plazas de sangre, sol y moscas, mi familia, seguro, se hubiese alimentado de carne de toro y carne de caballo. Pero no fue el caso. Mi padre consumió su vida en la banca sin preferentes, donde todo el mundo se conocía, el cliente era el mejor activo y el negocio era más limpio en los intereses mutuos. Además se dio la circunstancia de nacer junto al mercado de la pescadería y por hábitos alimenticios privaban el boquerón,

el salmonete, el jurel y el chanquete que, curiosamente, no fue prohibido por la oprobiosa.

El revuelo que se ha levantado con la carne de caballo en algunos alimentos preparados ha provocado la retirada de numerosos productos de acreditadas marcas en toda Europa. Ciertamente, el dar gato por liebre es un fraude pero quizá no esté demasiado justificada la alarma por el consumo humano de carne de equino. Es curioso, pero ya no se habla para nada de la carne de caballo y no sabemos que medidas han adoptado los distintos gobiernos con todos aquellos preparados elaborados con productos cárnicos caballares, salvo en la vecina Francia.

En Francia, gracias a la fraternité de Hollande, el ministerio de Sanidad y Consumo decidió repartir, a los pobres, productos retirados del mercado, con carne de potro.

Y esta medida galopante sobre el jamelgo de la política despista un poco. O la carne de caballo no es mala para la salud o los pobres, ya se sabe, se comen cualquier cosa. Aquí falla la 'égalité' monsieur.

Un punto para salir de la quema

El Universidad de Granada asciende a la penúltima posición tras una derrota en la que al menos logra el bonus defensivo

RUGBY

:: JUANJO MARTÍN

GRANADA. El ‘Uni’ abandona la última posición de la tabla en División de Honor B, aunque lo hace por la puerta de atrás. Si bien es cierto que los granadinos han rebasado al Helvetia Sevilla, con el que están empatados a puntos, lo cierto es que no ha sido a través de una victoria sino mediante un bonus defensivo (13-19). Esta derrota deja a los de Manolo Conde penúltimos, aunque con un partido disputado más que el cuadro hispalense.

El tropiezo encajado ayer en Fuentenueva vino envuelto en un halo de infortunio, puesto que el Portuense no demostró ser mejor equipo que los locales. A estos les faltó en más de una ocasión apenas medio palmo para obtener un ensayo que les podría haber dado la victoria, algo que finalmente no ocurrió.

Valentín adelantó a los arlequinados al poco de arrancar el choque mediante una gran carrera, si bien Sojo no acertó con la transformación. Sin apenas tiempo para digerir esta jugada, el visitante Kincho emuló la jugada del primer ensayo y co-



Pablo Sanz avanza mientras un rival intenta placarlo. **:: R. I.**

locó al Portuense por delante después de que De la Cueva mostrara su pericia en el pateo.

Precisamente este jugador sería el gran protagonista del encuentro al sumar todos los restantes puntos de los gaditanos en la matinal de ayer, casi todos mediante golpes de castigo. La respuesta en el cuadro arlequinado la proporcionó Sojo, quien también exhibió puntería en los demás penales de los que dispuso y lo-

gró su primer ensayo de la temporada poco antes del descanso.

Tras el intermedio, los visitantes se hicieron dueños del oval y le dieron la vuelta al marcador con tres golpes de castigo en apenas un cuarto de hora de juego. Entre medias, el gaditano Pepe quedó tendido sobre el césped y fue trasladado al hospital al quedar inconsciente tras un fuerte choque de cabeza con Damián Jurado.

UNIVERSIDAD 13 PORTUENSE 19

CD Universidad de Granada: Emil (Rubén Barros, m.49), Pablo Sanz, Hitos, Kramer, Gustavo, Gringo (Diego, m.52), Quitián (Torres, m.61), Jordi Plats, Sojo, Agustín Pérez Irazzo, Fabián (Agustín Palomino, m.52), Damián Jurado, Migue García (Pablo Ávila, m.71), Jean-Marc Tabi (Rubén Arenas, m.71) y Valentín.

CR Atlético Portuense: Alberto, Bombi, Juan, David, Joaquín, Nimo, Gandullo, Makoki, Foski (Zamacola, m.41), Antonio González, Sergio, Kincho (Pepe, m.32; Eko, m.59), De la Cueva, José Luis e Israel.

Puntos: 5-0, m.6: Valentín. 5-7, m.11: Kincho (transforma De la Cueva). 8-7, m.21: Sojo. 8-10, m.23: De la Cueva. 13-10, m.30: Sojo. 13-13, m.51: De la Cueva. 13-16, m.63: De la Cueva. 13-19, m.66: De la Cueva.

Árbitro: Alhambra Nieves (colegio andaluz). Excluyó por diez minutos al visitante Nimo (m.80).

Incidencias: Unos 150 espectadores en Fuentenueva. El encuentro se detuvo varios minutos para atender una grave lesión de un jugador del Portuense.

La recta final se convirtió en un asedio de los universitarios, que querían marcar para abrir aún más brecha con respecto al Helvetia, sobre todo teniendo en cuenta que en la próxima jornada toca visita al Liceo Francés. El ensayo se rozó en un par de ocasiones muy claras pero nunca llegó. El bonus defensivo se antoja como una pobre recompensa para el buen partido del Universidad, quien al menos tendrá una semana más calmada al no tener que soportar la presión de la última posición, la que obliga a disputar la promoción de descenso.

La opción de los ‘play offs’ revive para el Granada Lions

FÚTBOL AMERICANO

:: J. M.

GRANADA. Las tres derrotas sufridas en la primera vuelta no daban demasiado margen para un nuevo error de los Granada Lions si estos querían repetir experiencia en los ‘play offs’ de ascenso. De ahí que los nazaries se aplicaran y doblegaran en un gran encuentro disputado en Aynadamar a Mallorca Voltors (15-13). Con Álvaro Carvajal como mariscal de campo, los locales se adelantaron en el marcador al final del primer cuarto.

El ‘runningback’ Andrew Reza permitió ganar muchas yardas con sus carreras y fue quien culminó una jugada en la que Carlos Carranza puso a los Lions a escasa distancia de la zona de anotación. La defensa blocó el punto extra a cargo del estadounidense Eric Murphy, por lo que el resultado ya no se movió hasta la segunda parte.

Un ‘field goal’ de Murphy estableció un 9-0 que rápidamente enjugaron los baleares mediante el ‘touchdown’ de Paniagua, quien también se encargó de materializar la patada. A escasos minutos para el final del acto, Carvajal anotó otro ensayo para los granadinos y serenó los nervios



Los Lions frente a los Lince. **:: R. I.**

del centenar de espectadores en la grada. No obstante, estos de nuevo se quedaron con el corazón en un puño cuando una gran carrera de Leroy estableció el 15-13.

Los Voltors intentaron la jugada de dos puntos pero la defensa local estuvo atenta para impedir que se completara el pase. Un ‘fumble’ de los Lions ya en la recta final dio una nueva oportunidad para que los mallorquines les arrebataran la victoria en los últimos segundos, tal y como hicieron en la primera vuelta. Sin embargo, el intento de ‘field goal’ se quedó corto por muy poco, por lo que los granadinos festejaron un triunfo que les deja más cerca de los ‘play offs’.

El invicto Huétor Vega coloca pie y medio en Primera Andaluza

WATERPOLO

:: J. M.

GRANADA. Cuarto partido de la fase de ascenso del Waterpolo Huétor Vega y cuarta victoria del conjunto entrenado por Pío Salvador. Ni siquiera la fortaleza del Epsilom sevillano, líder en la regular del grupo occidental, ha sido suficiente para plantar cara a un conjunto granadino al que esta victoria (17-9) le otorga el ascenso a Primera Andaluza, algo que solo podría evitar una improbable carambola de resultados.

El conjunto hueteño salió a sentenciar el partido desde el primer cuarto y obtuvo una renta considerable de tres tantos nada más empezar gracias a su solidez defensiva y al acierto en ataque. Esta dinámica se repitió en el siguiente período, en el que los hispalenses empezaron a mostrar su impotencia por quedarse sin opciones de ascender directamente.

El nivel de dureza se incrementó y ambos equipos sufrieron varias expulsiones temporales. Sin embargo, lo que no cambió en ningún mo-

mento fue el férreo dominio de los granadinos en el marcador, y más tras el 3-0 con el que se cerró el tercer acto (13-6). El último se convirtió en un mero trámite que aumentó tan solo en un gol más la renta de los locales al reducir la intensidad en la recta final, lo que permitió tres tantos de los sevillanos.

Este triunfo permite a los hombres de Pío Salvador comandar la clasificación de la fase final. Con los doce puntos posibles en su haber, el Huétor Vega solo podría verse apeado del liderato –que otorga el ascenso directo a la primera división autonómica– en caso de una doble derrota contra Alcalá y Marbella, esta última por más de cuatro tantos. Los hueteños pueden subir directamente dentro de veinte días, cuando reciban en su piscina al CN Alcalá de Guadaira.



Pablo se dispone a marcar. **:: R. I.**

El Segura Desarrollos Industriales se asegura los ‘play offs’ de ascenso

BALONCESTO

:: J. UTRERA

BAZA. Victoria cómoda del Segura Desarrollos Industriales ante el CB Cazorla, que le permite ocupar la segunda plaza de la clasificación empatado a victorias-derrotas con el Tourapp CB Granada, y asegurar así su participación en los ‘play offs’ por el ascenso. A la espera de la decisiva y última jornada liguera que determinará los puestos de cada equipo en la liga regular.

El equipo de Mariano García fue superior en todos los aspectos del juego, dominó el marcador durante los 40 minutos de juego, sin dar opción a su rival en ningún momento. Fue un encuentro frío por parte de los dos equipos, tanto por la falta de ritmo, como por la poca intensidad defensiva y por la poca eficacia de cara al aro. El Baza mostró su superioridad sobre todo en el aspecto ofensivo.

SDI BAZA 68 CB CAZORLA 60

SDI B.Baza: Martínez (9), García (4), Carlos Rodríguez (23), Puche (2), Alberto Moya (-), Villalobos (8), Andújar (0), Quero (16), A.J. García (0), J. Marín (6), Manzano (0), Jiménez (0).

CB Cazorla: C.T. Sánchez (7), Cortés (6), Garrido (17), M Vico (2), Martos (5), Mouhamadou (11), J. C. Cortés (2), Jódar (0), J. García (0), Avilés (10).

Marcadores parciales: 23-16; 14-10 (37-26); 15-18 (52-44); 16-16 (68-60)

Árbitros: C.J.Cara (principal) y D.Crespo (auxiliar).

Churriana vence con un triple en su última posesión

:: J. M.

GRANADA. El Athinasport Churriana regresó a la competición en Primera Nacional a lo grande, con una agónica victoria en la pista del CB Almería (63-64). En un choque marcado por la enorme igualdad, los locales –que siempre estuvieron por delante en el electrónico– consiguieron una renta en torno a la decena que los granadinos redujeron gracias a una defensa zonal. Los almerienses se colocaron por delante en el último minuto pero en ese momento surgió Nogueras, quien hasta el momento no había anotado, para encestar un triple a falta de ocho segundos para el final.

Este triunfo deja a Churriana cuarto en la tabla, aunque sin opciones de dar alcance al tercero (Adaba GardenHotels) al quedar tan solo una jornada de la fase regular.

HOY LUNES

Santos: Cirilo de Jerusalén, Frigidiano, Anselmo, Alejandro, Narciso, Trófimo, Salvador de Horta. Han transcurrido **77** días de **2013** y faltan **288** para que termine el año.

AGENDA

MÚSICA

Versiones de Bob Dylan
C/ Pintor López Mezquita
A las 22.30 horas, en La Tertulia, versiones de Bob Dylan y otros clásicos del rock a cargo de Jo Morales (Boogie Brothers). Suplemento de dos euros en la primera consumición.

Recital flamenco

Carrera del Darro
A las 21.30 horas, en Le Chien Andalou, recital flamenco a cargo de Cristóbal Osorio (cante), Luis de Melchor (guitarra) y Almudena Romero (baile). La entrada es de seis euros.

Concierto de coros

C/ San Juan de Dios
A las 21.00 horas, en la Basílica de San Juan de Dios, concierto de los coros 'Manuel de Falla' de la UGR y Magee Chamber Choir de Vancouver, dirigidos por Mari Carmen Arroyo Maldonado, Pablo Guerrero Elorza y Greg Quan, respectivamente. La entrada es libre.

CONFERENCIAS

Charla de Jorge de la Chica

C/ San Antón, 74
A las 20.30 horas, en el hotel San Antón, conferencia del periodista Jorge de la Chica bajo el título 'Semana Santa a través de la música y la historia de Granada'. Organiza Rotary Club Granada.

'Contaminantes en el agua: del suelo a la mesa'
C/ Oficios, 14
A las 19.30 horas, en el Palacio de La Madraza, conferencia de María José Polo Gómez bajo el título 'Contaminantes en el agua: del suelo a la mesa'.

'Los climas del pasado: clave del futuro'
C/ Oficios, 14
A las 19.30 horas, en el Gabinete de Teatro del Palacio de La Madraza, conferencia de Antonio García-Alix Daroca bajo el título 'Los climas del pasado: clave del futuro'.

CINE

'Requiem por un sueño'
Plaza de San Agustín
A las 21.00 horas, en el Entresuelo, proyección de 'Requiem por un sueño'. La entrada es libre.

EXPOSICIONES

Obras de Yuri Yarosh
C/ Arenas, 2 Bajo
La galería Rincón del Arte acoge, hasta el 12 de abril, la última exposición individual del artista bielorruso Yuri Yarosh. De lunes a viernes, de 11.30 a 13.30 horas. Sábados, de 18.30 a 21 horas.

'Arte Gira Dream'
Avenida de Andalucía
La sala de exposiciones de la Facultad de Bellas Artes acoge estos días una

'Piel cromática'

Carrera del Darro

Entrada libre

El hotel Ladrón del Agua acoge, hasta el 7 de abril, la última exposición de la artista Fátima Doña. De lunes a domingo, de 16 a 22 horas.



exposición colectiva.

Obras de Pablo Palazuelo

Avenida de la Ciencia, 2
El Centro Cultural CajaGranada Memoria de Andalucía acoge, hasta el 30 de junio, obras de Pablo Palazuelo, la mayoría de ellas expuestas por primera vez. Martes y miércoles, de 12 a 14 horas. De jueves a sábado, de 12 a 14 y de 16 a 19 horas. Y los domingos, de 11 a 15 horas.

'La casa y el habitante, de la infancia a la profesión'
Plaza de San Agustín
El Colegio de Arquitectos de Granada acoge, hasta el 24 de abril, una exposición que reúne los trabajos realizados en dos etapas distantes: la infancia y el estudio de la profesión de arquitecto. De 10 a 14 y de 17 a 19 horas.

'XIV Edición del Premio de Pintura Joven Granada 2012'
Paseo de los Mártires, s/n
El Auditorio Manuel de Falla acoge una exposición de las obras seleccionadas en la 'XIV Edición del Premio de Pintura Joven Granada 2012'.

Obras de 'Conpo'

C/ San Juan de Dios
En el hall del Hospital San Rafael acoge, hasta el 4 de abril, una exposición de pintura de Fernando Contreras 'Conpo', a beneficio de la Obra Social de la Orden Hospitalaria de San Juan de Dios. De 9 a 19 horas.

'Indeterminados'

Santa Fe
El Centro Damián Bayón de Santa Fe acoge, hasta el próximo 17 de marzo, la exposición 'Indeterminados'. De miércoles a domingo, de 17 a 21 horas.

'Momentos femeninos'

C/ Pavaneras
La Galería Cidi Hiaya acoge, hasta el próximo 27 de marzo, una exposición colectiva en la que se observan las diferentes facetas que una mujer desarrolla y que determinan ese carácter multidisciplinar que la caracteriza. De lunes a viernes, de 11.30 a 13.30 horas. Y los sábados, de 11.30 a 13.30 horas.

'Leopoldo Torres Balbás y la restauración científica'
Alhambra
El Palacio de Carlos V acoge, hasta el 9

de junio, una exposición sobre Leopoldo Torres Balbás, el arquitecto conservador que hizo de la restauración científica un referente nacional e internacional.

'Corredor: retrospectiva pintura y escultura'
Gran Capitán, 24
La sala de exposiciones Gran Capitán acoge la exposición 'Corredor: retrospectiva pintura y escultura'.

... y sin embargo se mueve'

C/ Pavaneras
El Museo Casa de los Tiros acoge, hasta el 20 de marzo, una exposición de Celestina García. De miércoles a sábados, de 18 a 20 horas. Y los domingos, de 12 a 14 horas.

'GeoArte'

C/ Laguna de Aguas Verdes, 11
El Centro de Producción de Radio Televisión de Andalucía (RTVA) en Granada acoge, hasta el próximo 24 de marzo, la exposición 'GeoArte', de José Antonio Suárez. Una muestra en la que el artista reúne fotografías, pinturas y poemas con el objetivo de unir geografía y arte. De lunes a viernes, de 11 a 14 y de 18 a 21 horas. Y los sábados, domingos y festivos, de 11 a 14 horas.

'Exposición de paisajes granadinos'
Avenida de Madrid
La sala Pintor Manuel Rodríguez de la Facultad de Medicina acoge, hasta el 19 de marzo, la última exposición de pintura de 'Camacho'. De 12 a 14 y de 19.30 a 21.30 horas, de lunes a viernes.

'Luz y sombra en el paisaje de Granada'
C/ Almona del Campillo, 2 2º
El Centro Artístico acoge, hasta el próximo 21 de marzo, la última exposición de Purificación Espinar. De lunes a sábados, de 18 a 21 horas.

Obras de Miguel Carini

C/ Oficios, 14
La sala de exposiciones del Palacio de La Madraza acoge, hasta el 5 de abril, la exposición 'Miguel Carini. Los finos laberintos del agua'. De lunes a viernes, de 11 a 14 horas y de 17.30 a 20.30 horas.

'e11 even artis'

C/ Santiago, 5
La sala de exposiciones de la Corrala de

Envíe sus comunicados con la referencia **IDEAL agenda**

Por correo ordinario:
C/ Huelva nº2 Polígono ASEGRA, 18210 Peligros (Granada);
Por fax: 958 40 50 72;
Por correo electrónico:
inmagarcialeyya@ideal.es
agenda@ideal.es
www.agendadegranada.es

Santiago acoge, hasta el 21 de marzo, la exposición colectiva 'e11 even artis'. De lunes a viernes, de 17 a 20 horas.

'Memoria efímera'

Santa Fe
El Centro Damián Bayón - Instituto de América de Santa Fe acoge, hasta el 31 de marzo, la exposición 'Memoria efímera', un proyecto del artista granadino Emilio Luis Fernández Garrido. De miércoles a domingo, de 17 a 21 horas.

'Cirqueros'

C/ Tejeiro, 17
El espacio de coworking Cocorocó acoge, hasta el 4 de abril, la última exposición del fotógrafo barcelonés Chus Alonso, titulada 'Cirqueros'. Una muestra de 20 imágenes provocativas en las que se rinde homenaje al yo más irrevocable y auténtico que todos llevamos dentro.

'Planète femmes'

C/ San Jerónimo, 27
La Fundación Euroárbac acoge, hasta el 31 de marzo, una exposición fotográfica que se presenta como un homenaje artístico y sincero a la diversidad, la belleza, la fuerza y las luchas de las mujeres del mundo.

'La razón de los mayores, la luz del maestro, la línea que unifica'
Placeta del Hospicio Viejo
El Centro de Lenguas Modernas acoge, hasta el próximo mes de abril, la última exposición de Pablo Sequero Barrera. De 8 a 22 horas, de lunes a viernes.

'El paisaje de tu piel'

Cuesta del Chapiz, 9
El Carmen de la Victoria acoge, hasta el próximo 22 de marzo, la última exposición de fotografías de Dulce González. De lunes a viernes, de 17 a 20 horas.

Exposición de fotografías

Kinépolis
Kinépolis Granada acoge estos días la exposición que recoge los trabajos presentados al concurso 'Rallye primeras nieves de Sierra Nevada'.

'La Residencia de Estudiantes, Madrid, 1910-1936. Un proyecto educativo para la Universidad'
Campus de Cartuja
El Decanato de la Facultad de Farmacia acoge la exposición de fotografías 'La Residencia de Estudiantes, Madrid, 1910-1936. Un proyecto educativo para la Universidad'.

CARTELERA Y AGENDAS

SERVICIOS

FARMACIAS

GRANADA. 09:30 h-22:00 h: Gran Capitán, 9. Camino Ronda, 134. Gran Capitán, 1. Plaza Nueva, 2. San Jerónimo, 52. Méndez Núñez, 12. Plaza de Gracia, 8. Emperatriz Eugenia, 22. Camino de Ronda, 64. Ángel Ganivet, 3. Reyes Católicos, 5. Puerta Real, 2. Recogidas, 48. San Matías, 2. Navas, 19. Cerrillo de Maracena (Avenida Virgilio, s/n). Casería del Cerro, s/n (junto Centro Salud). Doctor Olóriz, 1. Julio Moreno Dávila, 10. Avenida Constitución, 41. Cardenal Parrado, 7. Las Hayas, 1. Edificio La Rotonda. Carretera de Jaén, 68. Periodista José Mª Carulla, 8. Avenida Constitución, 2. Carretera de Jaén, 5. Avenida Federico García Lorca, 9. Camino Bajo de Huétor, 63. Avenida Cervantes, 10. Avenida Dílar, 16. Avenida Dílar, 82. Torre del Adarguero, 2-4. Acera del Darro, 96. Arabial, 18. Avenida Palencia, 9. Avenida América, 46. Plaza del Ángel, 1. Mirador Genil, Residencial Camino Alhambra, 10.
Servicio nocturno 22:00 h-09:30 h: Reyes Católicos, 5. Recogidas, 48. Periodista José María Carulla, 8. Camino Bajo de Huétor, 63. Avenida Dílar, 16. Puerta Real, 2.

ALMUÑÉCAR. 09:30 h-09:30 h: Baja del Mar, 9.

BAZA. Permanente 24 h. Carretera de Ronda, 15.

GUADIX. 09:30 h-09:30 h: Carretera Granada, 12.

MOTRIL. 09:30 h-22:00 h: Alonso Terrón, 1 (Explanadas). Juan de Dios Fernández Molina, 4 (junto Instituto Julio Rodríguez). Pablo Picasso, 18 (junto Puente Toledano). Justicia, 1 (La Posta). Nueva, 2.
Servicio nocturno, 22:00 h-09:30 h: C/ Juan de Dios Fernández Molina, 4.

SALOBREÑA. Permanente 24 h. Avenida Federico García Lorca, 18.

LOJA. 08:00 h-22:00 h: Avenida Pérez Álamo s/n. **Servicio nocturno 22:00 h-08:00 h:** Garzón Pérez, 8.

HUÉTOR VEGA. De guardia. Cañadilla, 7.

ARMILLA. Permanente 24h. Farmacia Poniente (Ctra. Las Gabias).

TELÉFONOS

URGENCIAS MÉDICAS

Emergencias	112
Teléfono Emergencias	902 505 061
Servicio Andaluz de Salud	061
Centralita todos Hospitales	958 020 000
Cruz Roja emergencias	958 222 222
	902 222 292
	958 221 420

SEGURIDAD

Bomberos	080
Parque Norte	958 160 878
Parque Sur	958 183 108

TRANSPORTES

AUTOBUSES

Transporte Metropolitano	902 450 550
Transporte Urbano	900 710 900
Estación Autobuses. ALSA	902 422 242
Autedia-Maestra	958 700 090
Bonal (Sierra Nevada)	958 465 022
Continental Auto	958 185 480
Línebus	958 171 886
Granada-Aeropuerto	958 490 164

FERROCARRILES/METRO

Información Renfe	902 240 202
	902 320 320

AVIONES

Información de vuelos	913 211 000
	902 404 704
Aeropuerto (Centralita)	958 245 200
	958 245 223
Iberia	807 117 111
Air Europa	902 401 501
Vueling	807 001 717
Ryanair	807 220 999
Transavia	807 075 022
Hispania	958 109 990
Air Nostrum	902 400 500
Servisair	958 245 245

TAXIS

Tele Radio Taxi	958 280 654
Radio Taxi Genil	958 132 323
Servi Taxi (cinturón de Granada)	958 553 637

MONUMENTOS

Alhambra - Generalife

Horarios de visita: De marzo a octubre, de lunes a domingos de 8.30 a 20 horas (noviembre a febrero, de 8.30 a 18 horas). Taquilla: De 8 a 19 horas. Precio general: 13 euros visita. Venta anticipada: Serviticket, con cargo en cuenta de La Caixa. Servicio 24 horas. Telf: 902 888 001 (España). Telf: +34 93 49 23 750 (extranjero). Información: 958 027900/29.

Catedral

Horarios de visita: de 10.30 a 13.30 y de 16 a 19 horas. Precio: 3 euros. Información: 958 222959.

Capilla Real

Horarios de visita: Horario de invierno (hasta cambio de hora), de 10.15 a 13.30 y de 15.30 a 18.30 horas (lunes a sábado); de 11 a 13.30 y de 15.30 a 18.30 horas (domingos y festivos). Horario de verano, de 10.15 a 13.30 y de 16 a 19.30 horas (lunes a sábado); de 11 a 13.30 y de 16 a 19.30 horas (domingos y festivos). Precio: 4 euros. Información: 958 227848.

Parque de las Ciencias

Horarios de visita: De martes a sábados, de 10 a 19 h.; domingos y festivos, de 10 a 15 h. Precio: General, 6 euros; reducida, 5 euros; escolar, 4.50 euros.

Casa Museo Manuel de Falla

Horarios de visita durante julio y agosto: De jueves a domingo, de 10 a 14 horas (última visita guiada, 13.30 horas). Festivos cerrado. Información: 958 222188.

D. O. P. VINO DE CALIDAD DE GRANADA

Bodega Los Martos

Los Martos Barrica 2009

Vino tinto envejecido con seis meses en barricas de roble americano. Compuesto por las variedades de uva tinta Tempranillo 90% y Syrah 10%. Presenta una intensidad media y recuerda a la cremosa vainilla. Del roble bien conjuntado con la fruta madura, con acidez media que resulta de su carácter y su crianza en viñedos de gran altura, 895 metros sobre el nivel del mar. Las cepas de Los Martos se encuentran en la finca del mismo nombre que posee esta bodega familiar, enclavada en el municipio alpujarreño de Albondón, en Granada.

www.dopvinosdegranada.es

Café Bar Parada

Careta de cerdo en salsa

INGREDIENTES

Careta de cerdo, cebolla, tomate seco, pimiento seco, laurel, pimienta molida, perejil, ajos, azafrán, vino blanco, almendras fritas y aceite de oliva.

Limpiar la careta y trocearla, poner en una cazuela aceite echar la careta con cebolla troceada, el tomate seco, pimiento seco, laurel perejil, un par de cabezas de ajos, pimienta molida y rehogar. Cocer incorporando el vino blanco hasta que la carne esté tierna. Preparar un majado con pan frito, ajo y almendras, perejil, pimienta molida y vino, triturar y echar en la careta, hervir unos minutos. El Café Bar Parada se encuentra en Cádiar, Granada.



S. P. Morcillo

PABLO AMATE RECOMIENDA...

La trufa negra, ahora puesta de moda



En la gastronomía las modas son como oleadas. Empiezan y van llegando poco a poco a todas las costas. En España siempre se ha buscado la trufa. En concreto la negra, menos olorosa que la blanca de Alba de Italia. Pero también muy valorada en ciertas cocinas. Brillat Savarin las llamaba diamantes negros y se recolectan con la ayuda de cerdas o perras dotadas de un olfato privilegiado. Un toque enaltece muchos platos.

