

La comida que se sirve y se vende en Granada pasa todos los controles

Las 621 muestras de alimentos crudos y de comida hecha que analizó el Ayuntamiento estaban en buen estado

:: M. V. C.

GRANADA. La comida que se sirve en los bares y restaurantes, y los alimentos que se venden en los establecimientos granadinos son seguros y están en buen estado. Carnes, pescados, helados, pan, o las más tradicionales recetas de la gastronomía granadina se sometieron a los controles de los inspectores del área de Medio Ambiente del Ayuntamiento. De las 621 muestras analizadas en la capital durante el año pasado, todas dieron negativo en presencia de salmonela y listeria.

Estas 621 muestras se recogieron en las 2.192 inspecciones a establecimientos que llevó a cabo el área de Medio Ambiente durante el año 2012, según los datos aportados por el concejal responsable del área, Juan Antonio Mérida. Dentro de esta campaña de inspecciones, que se lleva a cabo para proteger la salud de los ciudadanos, se visitaron

586 establecimientos que comercializan productos alimenticios para su exportación a terceros países. Así, en 2012 se emitieron 1.264 certificados de exportación. Se tomaron muestras de estos productos para controlar también la presencia de metales pesados, plomo o agentes microbiológicos.

También se inspeccionaron establecimientos de venta directa de alimentos, entre los que se encuentran carnicerías, pescaderías, obradores de heladería, catering, comercios de comida preparada, restaurantes y cafeterías de hoteles o comedores de residencias y colegios mayores. En todos estos establecimientos se recogieron muestras de alimentos, que se encontraban todas en buen estado.

10% de sanciones

Sin embargo, pese a la buena calidad de la comida que se vende y se sirve en la capital, estos establecimientos tienen algunos puntos que mejorar. Así, entre los puntos de restauración colectiva -todos aquellos comercios o establecimientos que ofrecen comida al consumidor- se detectaron deficiencias o incumplimientos relacionados con una incorrecta acu-

mulación de residuos en el 38% de los casos, puesto que la normativa en vigor establece que deben contar con un habitáculo exclusivo para almacenarlos, y en muchos casos los mantienen en la calle. También se detectaron deficiencias en cuanto al correcto uso del lavavajillas o incluso su ausencia, en el 36% de los

casos, o con el agua caliente, en un 35%. En el caso de los comercios minoristas, las deficiencias más habituales estaban relacionadas con el agua caliente y los servicios higiénicos. Estos incumplimientos administrativos, que el concejal apuntó que no inciden en las condiciones higiénicas de los alimentos, provo-

caron que en un 10% de los establecimientos visitados se abrieran expedientes sancionadores.

El área de Medio Ambiente también recibió alertas procedentes de la Unión Europea para retirar alimentos que se comercializaban en Granada, pero que procedían de la exportación.



El alcalde y los responsables de Alsa, ayer. :: G. MOLERO

LOS AUTOBUSES DE ALSA 'VENDERÁN' GRANADA

El Ayuntamiento de la capital y Alsa firmaron ayer un convenio para que la empresa de autobuses promocioe turísticamente Granada. Así, los compradores del bono turístico de la ciudad obtendrán un 10% de descuento en el billete y la compañía adornará vehículos con imágenes de la ciudad para llevar la imagen por todo el mundo.

Plan Propio de Cooperación al Desarrollo Universidad de Granada

6 Programas dirigidos a estudiantes, PDI y PAS

Información de las distintas convocatorias en:

<http://cicode.ugr.es>

<http://internacional.ugr.es>



ugr Universidad de Granada
Vicerrectorado de Relaciones Internacionales
y Cooperación al Desarrollo

Una Universidad comprometida

www.facebook.com/internacionalugr





Una profesora, dando clase en la Universidad de Granada. :: A. AGUILAR

Honoris Causa y 200.000 euros para los 'erasmus'

De los siete nombres propuestos para Honoris Causa, el Consejo de Gobierno de la Universidad granadina decidió que sigan adelante las 'candidaturas' de James Casey de la rama de Artes y Humanidades –ya el año pasado se barajó su nombre–. El otro Honoris Causa de la UGR este año –a la espera de que pase por el claustro– será Alfonso Castiñeiras Campos del área de Ciencias. El nuevo reglamento acorta la cifra de Honoris Causa por curso a dos personas más una que propondrá el rector directamente. Según fuentes universitarias, Francisco González Lodeiro sumará un nombre más a los aprobados. Se han quedado fuera, por el momento, Humberto López Morales, Berthold Koletzko, Kypros Nicolaides, Carmen Herrero y Thomas Popkeiwitz.

En el orden del día también se trató el problema de la deuda de la Junta con los estudiantes 'erasmus' del curso 2011-2012. El Consejo de Gobierno les volvió a proponer los 200.000 euros de los fondos sociales.

La UGR vigilará que sus docentes den las clases mediante un control de firmas

Cada facultad y escuela aprobará si utiliza un sistema de rúbrica manual o electrónica, que se desarrollará de forma experimental en mayo

:: ANDREA G. PARRA

GRANADA. Los profesores de la Universidad de Granada (UGR) no se podrán escaquear a la hora de dar las clases –teóricas y prácticas–. Ya no será a los alumnos a los únicos a los que se les pase lista. Los 3.800 integrantes del personal docente e investigador de la institución universitaria granadina deberán rendir cuentas por escrito. El que no vaya un día quedará registrado en el 'parte de asistencia'. El que falte deberá justificarlo. El Consejo de Gobierno dio ayer un paso importante al dar el visto bueno al Sistema de Seguimiento de la Actividad Docente (SSAD) de la Universidad. Los docentes no podrán hacer novillos. Estarán vigilados día a día.

En el caso de incumplimiento los casos se llevarán a la Inspección de Servicios. Fuentes del equipo de gobierno de la Universidad granadina valoran que este nuevo sistema ofrezca más «garantías». Es un sistema que protegerá a los estudiantes. Además, en la propuesta se destaca que «la docencia universitaria es un servicio público a la sociedad que la

Universidad de Granada debe garantizar. Los estatutos de la UGR establecen las competencias de las facultades, escuelas y departamentos y de los órganos de gobierno y representación para la coordinación, ordenación y supervisión de las enseñanzas».

Asimismo, la institución universitaria defiende que «la puesta en marcha de un mecanismo de verificación diaria del desarrollo de la docencia, permitirá hacer un seguimiento, a lo largo del curso académico, del grado de cumplimiento de los encargos docentes del profesorado, la efectiva aplicación de Plan de Ordenación Docente (POD) y la adopción de medidas correctoras en el momento en que éstas fuesen necesarias».

El Sistema de Seguimiento de la Actividad Docente, que se aprobó ayer, tiene «como fin ofrecer un marco de referencia que sirva para que los centros de la Universidad granadina puedan establecer y aplicar los procedimientos necesarios para hacer el seguimiento de sus actividades docentes teóricas, teórico-prácticas o prácticas, los exámenes y demás pruebas de evaluación». En este punto, hay que especificar que se controlarán las clases teóricas, las prácticas en laboratorios y otras acciones docentes.

El modelo que se utilizará en cada facultad y escuela deberá tener en común al menos los puntos básicos. «En orden a su eficacia, deberá contener un conjunto de elementos cuyo desarrollo específico se esta-

blecerá en cada centro». Los decanos y directores de los centros universitarios ya han estado trabajando en estos sistemas y tratado el tema con el equipo del Rectorado.

Identificar ausencias

A partir de ahora el sistema adoptado por cada centro debe permitir la verificación del derecho de los estudiantes a recibir las enseñanzas programadas en el Plan de Ordenación Docente. Por eso, el sistema debe identificar las ausencias que eventualmente se puedan producir en el centro, así como las personas y las causas que las motivan, a través de un sistema de firmas del profesorado (manual o electrónico) complementado con parte de incidencias. Según fuen-

tes universitarias cada facultad o escuela puede acordar –se deba aprobar en comisión de ordenación docente– qué modelo utiliza. El sistema debe ser aprobado anualmente en junta de centro antes del inicio de cada año académico.

Con carácter experimental, para este curso, los centros pondrán en vigor el Sistema de Seguimiento de la Actividad Docente durante el mes de mayo, por lo que «habrán de comunicarlo a la Inspección de Servicios antes del 15 de abril».

Con la decisión de ayer –ha habido un trabajo detrás para llegar a este acuerdo– el Consejo de Gobierno de la institución universitaria granadina zanjó –o al menos eso se pretende– un asunto sobre el que se ha debatido desde hace años.

Fuentes universitarias defienden que se cumplen, por la mayoría, las tareas docentes. También se pueden recordar casos –si se miran las hemerotecas– de denuncias de alumnos sobre algún profesor que ha estado sin ir a clase más de un mes.

La Universidad cierra su ejercicio de 2012 «sin déficit»

:: A. G. P.

GRANADA. La situación no es fácil. Los grandes números son los que son y por el momento no arrojan déficit, pero eso no quiere decir que los responsables de las cuentas de la Universidad de Granada (UGR) estén haciendo un trabajo ingente. Ocurre todo lo contrario,

cada día se debe mirar con lupa la gestión económica para poder hacer frente a los pagos a proveedores, nóminas cada mes y un largo etcétera.

El gerente de la Universidad granadina, Andrés Navarro Galera, informó ayer al Consejo de Gobierno sobre la liquidación del presu-

puesto del ejercicio económico 2012. «Se ha presentado un avance en el que seguimos sin dar déficit presupuestario», aclara. Lo que significa, además, que el Consejo Social –tuvieron reunión la semana pasada– no ha tenido que intervenir ni modificar a la baja nuestro presupuesto. Añadió que el remanente de tesorería es de 211 millones de los que más de cien son «afectados o lo que es lo mismo condicionados». Son subvenciones de las que tienen «derecho de cobro».

Se puede seguir, pero el gerente advierte que es necesario que la

«Junta y otras administraciones nos aporten tesorería para que no tengamos problemas».

En relación a la póliza que se pidió permiso al propio Consejo de Gobierno el año pasado «no hemos tenido que utilizarla». La cuantía era de hasta treinta millones de euros y varias entidades bancarias han mostrado su disposición a 'entregar' ese dinero por la capacidad de la Universidad granadina. Sin embargo, por el momento está utilizando otras líneas que son más baratas. El Consejo de Gobierno terminó pasadas las tres de la tarde.

Tres canteranos, campeones de España

Manu Villalobos, Nono Correa y Álex Barragán ganan con la selección andaluza a Cataluña

RUGBY

:: J. MARTÍN

GRANADA. Si el vital triunfo del club que milita en División de Honor B no fue suficiente alegría –la permanencia está más cerca al tener ya a tiro al Helvetia sevillano–, el pasado fin de semana el CD Universidad de Granada recibió otra espléndida noticia gracias a sus canteranos. Tres jugadores de su equipo cadete se proclamaron campeo-



Los tres granadinos campeones nacionales con Andalucía. :: IDEAL

nes de España con la selección sub-18 de Andalucía. El plantel autonómico superó en la final a Cataluña por un equilibrado 20-27 con el arlequinado Manu Villalobos en el terreno de juego durante todo el partido. Sus compañeros Nono Correa y Álex Barragán se quedaron en el banquillo sin jugar, aunque sí habían tenido minutos en las eliminatorias previas a este encuentro.

Los jugadores de la entidad universitaria contribuyeron a que Andalucía –ante la presencia de los seleccionadores nacionales Bryce Bevin y Juan Carlos Pérez– renovara un título autonómico que ya conquistaron en 2012, lo que eleva a ocho entorchados su palmarés.

El Patín Cájar se complica la tercera plaza en Primera al caer con el colista

HOCKEY SOBRE PATINES

:: J. M.

GRANADA. Serio revés el que sufrió el Patín Cájar en la última jornada de la Primera Nacional Sur, aunque las condiciones con las que afrontaron ese choque hacía prever el fatal desenlace. Los granadinos perdieron en la cancha del colista Cocentaina por 7-2, lo que complica las opciones para que los hombres de Santiago López-Rubio conquisten la tercera plaza, la última que da derecho a luchar por el ascenso de categoría.

El cuadro cajareño acudió a este encuentro en Alicante muy lastrado por las bajas, hasta el punto de que tan solo viajaron cinco jugadores: Alberto, Luismi, Álex, Miguel Gracia y Jaime García-Creus, quien debutó e incluso marcó un gol. Ante la imposibilidad de dar descanso al quinteto, la intención de los visitantes fue aguantar atrás y salir a la contra, pero los goles de los levantinos dieron al traste esta estrategia. Con el 4-0 con el que se llegó al descanso prácticamente se sentenció el partido, si bien el Patín Cájar tuvo su intento de reacción con dos tantos seguidos. Este resultado confirma que Alicante es tierra maldita para los granadinos al haber cedido en sus tres desplazamientos allí (Patín Muro, Alcoy y Cocentaina).

Consuelo en los filiales

La entidad al menos obtuvo el consuelo a través de sus categorías inferiores, pues las victorias en Nerja del infantil (2-13) y del alevín (2-9) les ratifica en el liderato de sus respectivas competiciones.

Ramón y Cajal culmina un fin de semana imaculado

BALONCESTO

:: J. M.

GRANADA. El Ramón y Cajal-Universidad tenía ante sí un complicado fin de semana al tener que disputar dos partidos en menos de 24 horas. Sin embargo, las colegialas estuvieron de matrícula al imponerse en ambas citas. Tras doblegar sin muchos apuros al colista Roquetas (80-46), las chicas de Ramón Díaz hicieron lo propio en la pista de Presentación Málaga (41-51).

El poderío interior de Claudia Viqueira y los puntos de Bea Fernández posibilitaron que las visitantes se despegaran pronto en el electrónico. Las rotaciones mantuvieron un buen nivel de intensidad y se llegó al descanso con un rotundo 18-36. A partir de ese momento, 'Raca' comenzó a acusar el esfuerzo físico acumulado, como se demuestra la reducción en el flujo anotador. Aun así, las nazaries demostraron inte-

ligencia al saber conservar su ventaja hasta el final ante un equipo que, lejos de rendirse, apretó en defensa hasta que sonó la bocina final. Este triunfo deja la segunda posición a tiro para Ramón y Cajal, aunque para ello debe imponerse el próximo domingo en el derbi capitalino y, además, esperar el tropiezo del CB Almería en Linares.

El otro club granadino en la Primera femenina no corrió la misma suerte en su último encuentro pues Presentación cayó en la pista del líder Adeba (68-46). Las jugadoras de Álex López originaron más de un quebradero de cabeza a las cordobesas, quienes no sentenciaron hasta establecer un parcial 13-0.

El Churriana fue el único en saltar a la cancha en categoría masculina en esta jornada, tras la que el Athinasport apura sus opciones de 'play offs' gracias a su triunfo a domicilio sobre el Baloncesto Murgi (68-75).



Jugada del 'Raca'-Presentación de la primera vuelta. :: RAMÓN L. PÉREZ

El 'Uni' aguanta el tipo contra el segundo clasificado

FÚTBOL SALA

:: J. M.

GRANADA. Dos jornadas consecutivas puntuando han bastado para que la plantilla del Universidad de Granada vea nuevamente el sol en lo más alto del cielo. El equipo ha permanecido gran parte de la temporada deambulando por la Segunda división femenina pero finalmente parece haber encontrado el rumbo a seguir.

Si la semana pasada se obtuvo un triunfo fundamental en el feudo del Comarca de Níjar, penúltimo, en su último partido se sumó un valioso empate contra el segundo clasificado de la categoría (2-2). El Copmon Cádiz arribó al pabellón de Fuente-

nueva con la intención de mantenerse lo más cerca posible del líder Ucam Murcia, si bien se dejó finalmente dos puntos en este derbi autonómico. En cambio, las universitarias se reenganchan a la Liga al haber empatado con los almerienses a doce puntos y tener a tan solo uno al antepenúltimo, el Brújula sevillano.

Rocío Gómez adelantó a las granadinas tras un pase de Aitana, aunque unos minutos después Bárbara introdujo el balón en su portería en un rechace a un disparo lejano de las gaditanas.

Cuatro minutos después Poca volvió a adelantar a las locales, quienes no se marcharon al descanso en superioridad por culpa del tanto de

Laura en el último minuto de la primera mitad.

Nadie más consiguió mover una vez más el electrónico después de que la guardameta Isa detuviera cualquier acometida visitante, incluso cuando estos emplearon a la portera-jugadora.

El 'Uni' también contó con una gran ocasión para anotarse la victoria pues estrellaron un disparo al poste y, pese a solo lograr un punto, las sensaciones vuelven a ser positivas en el conjunto granadino.

Derrota del Monachil

Por su parte, el Atlético Monachil no corrió igual destino y perdió en su viaje al Torcal (5-2). La entidad serrana deja escapar así una oportunidad de abrir una brecha con respecto a la zona baja, si bien aún continúa en una posición cómoda al tener varios equipos entre las monachileras y la zona de peligro de la clasificación.

La segunda posición, más cerca para las universitarias

VOLEIBOL

:: J. M.

GRANADA. Después de que el cuadro masculino sellara su pase a la fase de ascenso como segundo de su grupo, el conjunto femenino aún trata de garantizarse la suya con tal de luchar por subir a la Superliga 2.

El Universidad de Granada doblegó a domicilio al Stop&Shop Tenerife (1-3) en un enfrentamiento en el que las de Fran Santos tuvieron que remontar un set y que casi se convierten en dos. Las insulares se anotaron la primera man-

ga por 25-19 y a punto estuvieron de hacerlo en la segunda, donde las universitarias dieron lo mejor de sí para vencer (26-28).

A la sombra del líder

Ese golpe afectó gravemente al cuadro local, quien se vino abajo ante el mayor empuje de las granadinas.

Los otros dos sets del partido no estuvieron tan igualados (12-25 y 14-25), por lo que no fue necesario seguir sufriendo como en los anteriores.

Con esta victoria el 'Uni' continúa a la sombra del líder, el 'Volley is life' Almería –que venció con mucha contundencia y por 0-3 al Rivas– y mantiene a raya al conjunto madrileño del Torrejón, quien no se resigna con su tercera plaza actual en la tabla clasificatoria y que impide cualquier tipo de relajación de las chicas dirigidas por Fran Santos.

Estrella Morente: «Mi padre sabía convertir cualquier dolor en arte»

La artista granadina presenta este viernes su disco 'Autorretrato' en el Palacio de Congresos

:: P. MARTÍNEZ PITA

GRANADA. No puede librarse de la sombra de su padre, pero tampoco quiere. Porque es una sombra inspiradora. En la capital del Turia, donde interpretó 'El amor brujo', de Manuel de Falla, anunció que desea retomar la idea de Enrique de cantar copla junto a la Banda Municipal de Valencia. Pero ahora toca volver a la gira de su más reciente disco, 'Autorretrato', álbum que anoche presentó en el Teatro Real de Madrid, y que este viernes lo hará en su Granada, en el palacio de Congresos, a las 21,30. 'Autorretrato' también era un proyecto de Enrique, y asimismo lo será, según nos anuncia Estrella, su siguiente disco: «También está producido y pensado por él. Él era un ser creativo, estaba lleno de ideas, y había una especie de explosión en su interior, y todo lo que salía de su mente eran maravillas, caminos nuevos de libertad, de necesidades de búsqueda, y siempre con una connotación social muy importante. Siempre estaba muy vinculado al momento en que vivía, y hacía música con mensaje».

Música a todas horas

Está claro que por la casa granadina de los Morente la música fluía por los rincones, a todas horas: «No desconectábamos ni en la mesa. Teníamos nuestro estudio en casa, en Granada, y del estudio subíamos a casa a comer, y de comer al estudio, del estudio a la cama y de la cama al estudio. Había un hilo conductor que nos mantenía conectados durante todo el día, en las conversaciones, en la búsqueda, la investigación... Muchas cosas de las que, desde luego, ahora mismo prefiero casi ni acordarme, porque es tan raro todo lo que ha sucedido, que lo úni-



Estrella Morente presenta este viernes su último trabajo ante el público de Granada. :: IDEAL

co que hay de real y cierto es su legado, su obra, su grandeza como ser humano. Pasase lo que pasase en su vida, siempre tiraba hacia delante. Tenía una fortaleza y una sabiduría especiales para convertir cualquier dolor en arte».

El título que luce el disco nos indica que la música que contiene es un reflejo exhaustivo de Estrella, y, por primera vez en su discografía, algunos de los temas han sido compuestos por ella: «La verdad es que compongo desde niña. Para este disco, mi padre me dio la libertad de hacerlo, ya que era un autorretrato. Lo vio oportuno precisamente por

«Tengo una gran admiración por Lola Flores, sabía cantar y bailar como nadie»

eso, porque eran obras que salían de mí, de mi interior. Él no permitía que de pronto hiciese algo que no tuviera sentido, o que no tuviera la profundidad suficiente. Me enseñó a ser bastante recatada y pudorosa en ese sentido».

Justamente, uno de los temas que

compuso es 'A Lola': «Tengo una admiración profunda por Lola Flores, como bailaora y cantaora. Alguien dijo alguna vez que no sabía cantar ni bailar, y eso no es cierto. Lola cantaba y bailaba con mucha cantidad de arte, se expresaba como nadie, y creo que es muy importante que se le siga reconociendo su aportación al arte flamenco y español. Esta canción no es más que un guiño a su figura y a las sevillanas, que es un palo que en el flamenco hemos desaprovechado muchísimo, y que estamos empezando a recuperar. Desde el momento que salió de la boca de la Niña de los Peines, más jondo no puede ser».

El argelino Boualem Sansal presenta mañana su última novela 'Rue Darwin'

:: A. ARENAS

GRANADA. Invitado por la Fundación Tres Culturas, el prestigioso novelista argelino Boualem Sansal presenta mañana miércoles (13 horas) en la Facultad de Traducción e Interpretación (Puentezuelas, 55) su última novela, 'Rue Darwin', recientemente editada en español por Alianza Editorial. En este acto abierto al público, será entrevistado por su traductor español el profesor Wenceslao Carlos Lozano.

Tras 'El juramento de los bárbaros', novela policíaca casi clásica, que alcanzó de inmediato el éxito y ganó varios premios importantes y 'La aldea alemana', en la que realiza una dura condena del islamismo la novela que ahora presenta en Granada, 'Rue Darwin', con un fuerte componente autobiográfico, dio mucho que hablar el año pasado en Francia debido a que se le retiró el Premio de Novela Árabe, un importante galardón que conceden las embajadas árabes en Francia, al conocer su viaje a Israel.

Primavera Árabe

Bansal, uno de los escritores argelinos más críticos no sólo con el régimen político de su país, sino también con ese inmovilismo de las sociedades árabes

considera que «un pueblo que solo piensa en emigrar no puede tener la voluntad de cambiar su país. Cuando, para colmo, son las élites



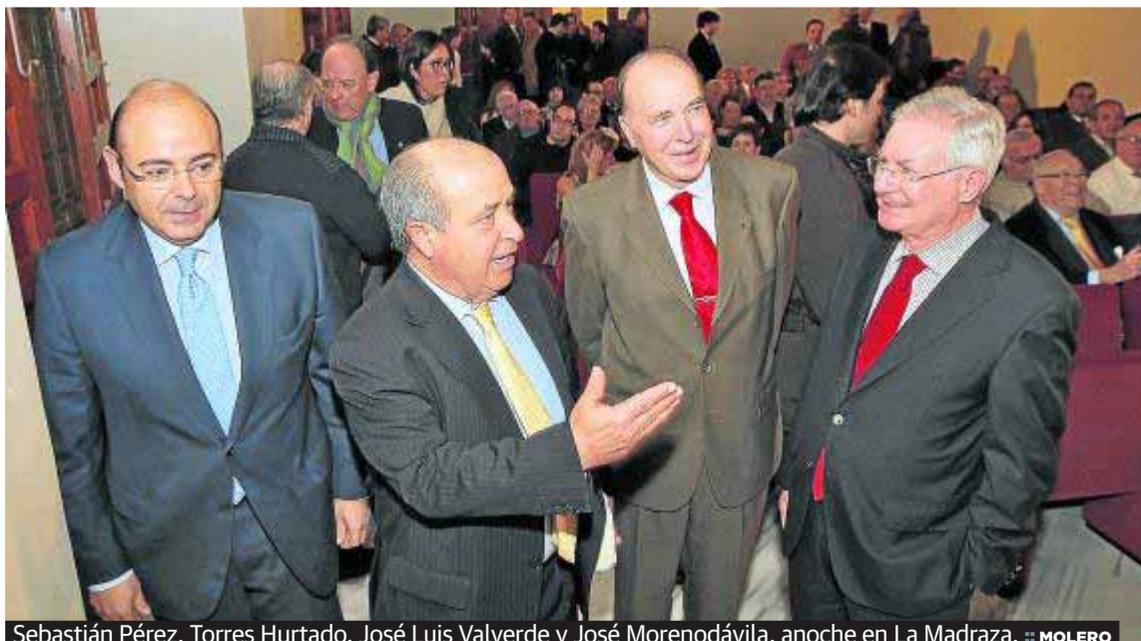
Boualem Sansal

las que emigran o piensan hacerlo, ¿cómo puede evolucionar un país? Esto explica que la Primavera Árabe haya fracasado en todas partes. La gente quiere huir, no luchar con firmeza para reconstruir todo lo destruido. Por eso ganan los islamistas, porque ellos pelean hasta el final y nunca se rinden».

Pese al riesgo en el que vive en su país y haber perdido amigos asesinados, no se ha planteado por el momento abandonar Argelia pues «me parecía indigno y cobarde abandonar la nave como las ratas». Actualmente Bansal que escribe por primera vez un texto «casi de ciencia ficción» en el que intenta dar a respuesta a cómo serán Argelia y el mundo dentro de cincuenta años considera que a España le vendría bien mirar más hacia el Magreb. «Allí tiene enormes posibilidades, además la economía no va mal, hay crecimiento y muchas oportunidades. También creo que los españoles y los magrebíes se entienden bien», explica.

VALVERDE PIDE 'MÁS EUROPA' EN UNA MADRAZA ABARROTADA

La Madraza se quedó pequeña. El público abarrotó el salón de actos para conocer de voz del mayor europeísta de Granada los análisis contenidos en su libro 'Europa, Pensamiento y Acción. 1945-2012' del que es autor José Luis Valverde. Fue presentado por otro europeísta de largo recorrido, José Morenodávila. Valverde reunió a muchos políticos, entre los que estaban el alcalde de Granada y el presidente de la Diputación.



Sebastián Pérez, Torres Hurtado, José Luis Valverde y José Morenodávila, anoche en La Madraza. :: MOLERO

HOY MARTES

Santos: Eusebio, Adrián, Teófilo, Gerásimo, Juan José de la Cruz, Olivia, Focio.
Han transcurrido 64 días de 2013 y faltan 301 para que termine el año.

AGENDA

CONFERENCIAS

'La química cuántica y el desarrollo de la mecánica cuántica'
C/ Oficios, 14
A las 19.00 horas, en el Palacio de La Madraza, conferencia de José Manuel Sánchez Ron bajo el título 'La química cuántica y el desarrollo de la mecánica cuántica'.

'De la salvación a un proyecto de sentido. Por una cristología actual'
C/ Marqués de Falces, 10
A las 20.00 horas, en el Centro Universitario Francisco Suárez, conferencia de Juan Antonio Estrada bajo el título 'De la salvación a un proyecto de sentido. Por una cristología actual'.

'La defensa de los Derechos Humanos frente a la crisis'
C/ Rector López Argueta
A las 19.30 horas, en el Salón de Actos del Instituto de la Paz y los Conflictos, la conferencia 'La defensa de los Derechos Humanos frente a la crisis', a cargo de Miguel García Casanova.

Charla de Julio Navarro Palazón
C/ San Jerónimo, 31
A las 17.30 horas, en el Colegio Mayor San Bartolomé y Santiago, conferencia de Julio Navarro Palazón bajo el título 'El predominio de los espacios privados en la formación y evolución del urbanismo andaluz: el parcelario residencial'.

LIBROS

'La visión Harper'
A las 20.00 horas, en la Biblioteca de Andalucía, presentación del libro 'La visión Harper', de María Jesús Peregrín.

MÚSICA

Josele de la Rosa y su cuadro flamenco
Carrera del Darro
A las 21.30 horas, en Le Chien Andalou, Josele de la Rosa y su cuadro flamenco en directo. La entrada es de seis euros.

CINE

'Aguas pantanosas'
Campus de Fuentenueva
A las 21.30 horas, en el Salón de Actos de la E.T.S. de Ingeniería de Edificación, proyección de 'Aguas pantanosas', de Jean Renoir. La entrada es libre.

'Alhamm'
Plaza de San Agustín
A las 21.00 horas, en el Entresuelo y dentro del ciclo 'Irak', proyección de 'Alhamm', de Mohamed Al Daradji. La entrada es libre.

'Basquiat'
Avenida de la Ciencia, 2
A las 20.00 horas, en el teatro CajaGranada, proyección de 'Basquiat', escrita y dirigida por Julian Schnabel. La

Charla de García Calderón

Plaza de Santo Domingo, 6
Entrada libre

A las 22.15 horas, en el Colegio Mayor Universitario Santa Cruz la Real, conferencia del Fiscal Superior de Andalucía, Jesús García Calderón, bajo el título 'La corrupción en España'. La entrada es libre hasta completar el aforo.



entrada es libre.

EXPOSICIONES

'GeoArte'
C/ Laguna de Aguas Verdes, 11
El Centro de Producción de Radio Televisión de Andalucía (RTVA) en Granada acoge, desde hoy y hasta el 24 de marzo, la exposición 'GeoArte', de José Antonio Suárez. Una muestra en la que el artista reúne fotografías, pinturas y poemas con el objetivo de unir geografía y arte. De lunes a viernes, de 11 a 14 y de 18 a 21 horas. Y los sábados, domingos y festivos, de 11 a 14 horas.

Exposición de fotografías
Kinépolis
Kinépolis Granada acoge estos días la exposición que recoge los trabajos presentados al concurso 'Rallye primeras nieves de Sierra Nevada'.

'Exposición de paisajes granadinos'
Avenida de Madrid
La sala Pintor Manuel Rodríguez de la Facultad de Medicina acoge, hasta el 19 de marzo, la última exposición de pintura de 'Camacho'. De 12 a 14 y de 19.30 a 21.30 horas, de lunes a viernes.

'Indeterminados'
Santa Fe
El Centro Damián Bayón de Santa Fe acoge, hasta el 17 de marzo, la exposición 'Indeterminados'. De miércoles a domingo, de 17 a 21 horas.

Exposición sobre el Hospital Real
Hasta febrero
El Salón Rojo del Hospital Real acoge, hasta el próximo 16 de marzo, la exposición 'V Centenario del Hospital Real, 30 años sede del Rectorado de la Universidad de Granada'. De lunes a viernes, de 11 a 14 y de 17.30 a 20.30 horas. Sábados, de 11 a 14 horas.

'La Residencia de Estudiantes, Madrid, 1910-1936. Un proyecto educativo para la Universidad'
Campus de Cartuja

El Decanato de la Facultad de Farmacia acoge la exposición de fotografías 'La Residencia de Estudiantes, Madrid, 1910-1936. Un proyecto educativo para la Universidad'.

'El paisaje de tu piel'
Cuesta del Chapiz, 9
El Carmen de la Victoria acoge, hasta el 22 de marzo, la última exposición de fotografías de Dulce González. De lunes a viernes, de 17 a 20 horas.

'Ventura & Bellaggio'
La Zubia
La galería de arte La Zubia acoge, hasta el próximo mes de marzo, la exposición 'Ventura & Bellaggio'. De lunes a sábados, de 10.30 a 13.30 y de 17.30 a 21 horas. Los lunes por la mañana permanecerá cerrada.

'e11 even artis'
C/ Santiago, 5
La sala de exposiciones de la Corrala de Santiago acoge, hasta el próximo 21 de marzo, la exposición colectiva 'e11 even artis'. De lunes a viernes, de 17 a 20 horas.

Obras de Pablo Palazuelo
Avenida de la Ciencia, 2
El Centro Cultural CajaGranada Memoria de Andalucía acoge, hasta el próximo 30 de junio, obras de Pablo Palazuelo, la mayoría de ellas expuestas por primera vez. Martes y miércoles, de 12 a 14 horas. De jueves a sábado, de 12 a 14 y de 16 a 19 horas. Y los domingos, de 11 a 15 horas.

'Tikis Mikis: variaciones sobre el arte maorí'
Placeta del Hospicio Viejo
El Centro de Lenguas Modernas acoge estos días la última exposición de Francisco Munuera Wallhead.

'Tres perspectivas de Omar'
Palacio de Carlos V
El Museo de Bellas Artes de Granada acoge, hasta el 14 de marzo, la exposición 'Tres perspectivas de Omán'. Martes, de 14.30 a 18 horas. De miércoles

Envíe sus comunicados con la referencia **IDEAL agenda**

Por correo ordinario:
C/ Huelva nº2 Polígono ASEGRA, 18210 Peligros (Granada);
Por fax: 958 40 50 72;
Por correo electrónico:
inmagarcialeyna@ideal.es
agenda@ideal.es
www.agendadegradana.es

a sábados, 9 a 18 horas. Y los domingos y festivos, de 9 a 14.30 horas.

'Memoria efímera'
Santa Fe
El Centro Damián Bayón - Instituto de América de Santa Fe acoge, hasta el 31 de marzo, la exposición 'Memoria efímera', un proyecto del artista granadino Emilio Luis Fernández Garrido. De miércoles a domingo, de 17 a 21 horas.

'XIV Edición del Premio de Pintura Joven Granada 2012'
Paseo de los Mártires, s/n
El Auditorio Manuel de Falla acoge una exposición de las obras seleccionadas en la 'XIV Edición del Premio de Pintura Joven Granada 2012'.

'Miradas del mundo y estampas granadinas'
Avenida de Don Bosco
La Fundación Caja Rural de Granada presenta, hasta el próximo 6 de marzo, en su sala de Servicios Centrales 'Miradas del mundo y estampas granadinas', una colectiva donde muestran sus trabajos siete grabadores, seis pintores, un dibujante y un maestro de la taracea. De lunes a sábado, de 19 a 21 horas.

'Miradas del mundo y estampas granadinas'
Avenida de Don Bosco, 2
La galería de servicios centrales de Caja Rural de Granada acoge, hasta el 16 de marzo, la exposición 'Miradas del mundo y estampas granadinas', en la que participan María Rosa Delgado, Ana Martín Molina, María Angustias Sánchez, Mari Collado, Luis Urquizar, Ángel Morales, José Ruiz, Salvador Contreras, José Ángel Serrano, Lola Martínez, María Angustias Lozano y Ricardo Ocaña. De lunes a sábados, de 19 a 21 horas.

Obras de Miguel Carini
C/ Oficios, 14
La sala de exposiciones del Palacio de La Madraza acoge, hasta el próximo 5 de abril, la exposición 'Miguel Carini. Los finos laberintos del agua'. De lunes a viernes, de 11 a 14 horas y de 17.30 a 20.30 horas.

'Terram'
C/ Alhama
El pub Portolano acoge, hasta el próximo 6 de marzo, la última exposición del artista Enrique Estudillo. Abierta todos los días, a partir de las 15.30 horas.

SERVICIOS

FARMACIAS

GRANADA. 09:30 h-22:00 h: Gran Capitán, 9. Camino Ronda, 134. Gran Capitán, 1. Plaza Nueva, 2. San Jerónimo, 52. Méndez Núñez, 12. Plaza de Gracia, 8. Emperatriz Eugenia, 22. Camino de Ronda, 64. Ángel Ganivet, 3. Reyes Católicos, 5. Puerta Real, 2. Recogidas, 48. San Matías, 2. Navas, 19. Cerrillo de Maracena (Avenida Virgilio, s/n). Casería del Cerro, s/n (junto Centro Salud). Doctor Olóriz, 1. Julio Moreno Dávila, 10. Cardenal Parrado, 7. Avenida Constitución, 41. Las Hayas, 1. Edificio La Rotonda. Carretera de Jaén, 68. Periodista José María Carulla, 8. Avenida Constitución, 2. Carretera de Jaén, 5. Avenida Federico García Lorca, 9. Camino Bajo de Huétor, 63. Avenida Cervantes, 10. Avenida Dilar, 16. Avenida Dilar, 82. Torre del Adarguero, 2-4. Acera del Darro, 96. Arabial, 18. Avenida Palencia, 9. Avenida América, 46. Plaza del Ángel, 1. Mirador Genil, Residencial Camino Alhambra, 10.
Servicio nocturno 22:00 h-09:30 h: Reyes Católicos, 5. Recogidas, 48. Periodista José María Carulla, 8. Camino Bajo de Huétor, 63. Avenida Dilar, 16. Puerta Real, 2.

ALMUNÉCAR. 09:30 h-09:30 h:
Baja del Mar, 9.

BAZA. Permanente 24 h.
Plaza Santo Domingo, 6.

GUADIX. 09:30 h-09:30 h:
Lepanto, 1.

MOTRIL. 09:30 h-22:00 h: Alonso Terrón, 1 (Explanadas). Juan de Dios Fernández Molina, 4 (junto Instituto Julio Rodríguez). Pablo Picasso, 18 (junto Puente Toledoano). Justicia, 1 (La Posta). Nueva, 2.
Servicio nocturno, 22:00 h-09:30 h:
C/ Juan de Dios Fernández Molina, 4.

SALOBREÑA. Permanente 24 h.
Avenida Mediterráneo, esquina Félix Rodríguez de la Fuente.

LOJA. 08:00 h-22:00 h: Avenida Pérez Álamo s/n. **Servicio nocturno 22:00 h-08:00 h:** Avenida los Angeles, s/n.

HUÉTOR VEGA. De guardia.
Cañadilla, 7.

ARMILLA. Permanente 24h.
Farmacia Poniente (Ctra. Las Gabias).

TELÉFONOS

URGENCIAS MÉDICAS

Emergencias	112
Teléfono Emergencias	902 505 061
Servicio Andaluz de Salud	061
Centralita todos Hospitales	958 020 000
Cruz Roja emergencias	958 222 222
Información	958 222 420

SEGURIDAD

Bomberos	080
Parque Norte	958 160 878
Parque Sur	958 183 108

VIDA RELIGIOSA

Hermanidad Nuestra Señora de las Angustias

El próximo viernes día 8 de marzo, a las 20 horas, en la Basílica de Ntra. Sra. de las Angustias tendrá lugar la misa mensual de la Hermandad. Ese mismo día se celebrará Cabildo General Ordinario, en primera convocatoria a las 20.30, y en segunda a las 21 horas. El sábado día 9, a las 19 horas se celebrará el Vía Crucis de la Hermandad, con la imagen de Nuestro Padre Jesús Nazareno.

Cofradía de la Entrada de Jesús en Jesurálén y Nuestra Señora de la Paz (Borriquilla)

Informa que su misa correspondiente a los cultos mensuales del mes de marzo, así como la función de imposición de medallas a los nuevos hermanos, tendrá lugar este próximo domingo día 10, a las 12 horas, en su sede provisional de la iglesia de los Santos Mártires Justo y Pastor. Al término de la Eucaristía se procederá al solemne traslado de las imágenes hasta el santuario del Perpetuo Socorro, desde donde partirán el próximo Domingo de Ramos en su anual Estación de Penitencia.

Vida ascendente

El próximo lunes día 11 de marzo, a las 17.30 horas y la residencia de los PP. Capuchinos, en avenida Divina Pastora, nos dará una conferencia el Rvdo. D. Diego Gutiérrez López Carrascosa Salas sobre el tema La Resurrección. Y a continuación un diálogo. Pueden asistir todos los que lo deseen.

TRANSPORTES

AUTOBUSES

Transporte Metropolitano	902 450 550
Transporte Urbano	900 710 900
Estación Autobuses. ALSA	902 422 242
Autedia-Maestra	958 700 090
Bonal (Sierra Nevada)	958 465 022
Continental Auto	958 185 480
Linebus	958 171 886
Granada-Aeropuerto	958 490 164

FERROCARRILES/METRO

Información Renfe	902 240 202
	902 320 320

AVIONES

Información de vuelos	913 211 000
	902 404 704
Aeropuerto (Centralita)	958 245 200
	958 245 223
Iberia	807 117 111
Air Europa	902 401 501
Vueling	807 001 717
Ryanair	807 220 999
Transavia	807 075 022
Hispania	958 109 990
Air Nostrum	902 400 500
Servisair	958 245 245

TAXIS

Tele Radio Taxi	958 280 654
Radio Taxi Genil	958 132 323
Servi Taxi (cinturón de Granada)	958 553 637

D. O. P. VINO DE CALIDAD DE GRANADA



S. P. Morcillo

Bodegas Pago de Almaraes

Almaraes

2009

De bonito color granate con ribetes violáceos. En nariz muestra una intensidad media, con un cuerpo de frutas negras como la grosella o arándanos completando con notas torrefactas de pan tostado y tofe. Con un fondo de especias dulces de vainilla y canela junto con balsámicos de hinojo, todo ello perfectamente ensamblado y en armonía. En boca es de entrada suave desde el primer sorbo, con un tanino carnoso y maduro de postgusto largo y agradable.

www.dopvinosdegranada.es

Rte. Hacienda del Marquesado Alcachofitas salteadas con jamón y gambas

INGREDIENTES

Corazones de alcachofitas, jamón, gambas peladas, ajo, vino fino, perejil picado, pimienta y sal.

En una sartén echar el aceite, los ajos picados, las gambas peladas, el jamón, pochar y a continuación echar el vino fino. Dejar evaporar un poco el vino y se le echa las alcachofitas. Rehogar un poquito y emplatar decorando con un poquito de perejil al plato. El Restaurante Hacienda del Marquesado se encuentra en Albuñán y posee el Premio a la Excelencia en la Defensa a los Vinos de Calidad de Granada.



PABLO AMATE RECOMIENDA...

Como se debe cortar cada tipo de queso



Uno de mis placeres cuando voy a Francia o a Suiza es ir a las grandes superficies o a las tiendas especializadas, que son muchas, donde hay una verdadera orgía de variedad de quesos, a cual más tentador. Allí venden todo tipo de información e instrumental para el uso y disfrute. Hasta una guía de como se tiene que cortar cada queso. Lo que nos da una idea del culto que se le tiene a este producto tan variado y selecto.

