



Antonio Torres fue rotundo: «No mandéis currículos. Currículos, no. No los lee nadie». Este fue uno de la multitud de consejos, valoraciones y anécdotas que hizo el gran periodista almeriense cuando presentó, anoche, su libro sobre la génesis y la evolución de la televisión en Andalucía bajo el título de 'Los primeros ojos de Andalucía', en un acto celebrado en la facultad de Comunicación y Documentación de la UGR, al que asistió mucho personal y sobre todo alumnos del centro. Fue una tormenta de ideas protagonizada por este Antonio Torres, director territorial de Radio Televisión de Andalucía (RTVA) en Almería, que ha sido también profesor asociado en la Universidad granadina. Uno de los logros de este libro, comentaba Andrés Cárdenas en la presentación, es «que ha conseguido traer al presente, rescatar de la amnesia colectiva, el trabajo de aquellos hombres que rodaron las primeras imágenes para un telediario en Andalucía», como nuestro compañero Armando López Murcia, en Granada (que un servidor lo recuerda casi siempre sonriente, cámara en ristre e inasequible al desaliento, con aquella televisión de la señorita Pepis, que había que hacer a pico y pala, siempre mediatizada por los gobernadores civiles de aquellos años del cuplé). De aquí, de Andalucía, salieron los primeros comunicadores televisivos, como el granadino incombustible Tico Medina, el cordobés Yale o el onubense Jesús Hermida (entrevistador áulico del Rey). Tras el análisis, cordial y desenfadado, que hizo Antonio Torres sobre los orígenes de la televisión en Andalucía, hubo un debate con el público que se centró en escudriñar el futuro de Canal Sur, en tiempo de recortes; en el de las demás televisiones autonómicas y locales y en reflexionar sobre el gran cambio que ha sufrido la información, como consecuencia de las nuevas tecnologías y, también, de la profunda crisis económica y de ideas en que estamos sumergidos. Cincuenta años después de que la tele comenzara a verse en Andalucía, estamos donde estamos. Por cierto que Antonio Torres cuenta que fue la boda del rey Balduino y Fabiola, en diciembre de 1960, el acontecimiento social que disparó la venta de televisores por estos pagos...

Los vehículos que aparcan en el Centro se han reducido a la mitad con la crisis

El Ayuntamiento no hará más aparcamientos en la periferia si los promotores ponen en marcha un bono barato para estacionar

■ M. V. COBO

✉ mvco@ideal.es

GRANADA. Los aparcamientos subterráneos de la capital no son ajenos a la crisis. Cada año caen sus clientes entre un 5% y un 6%, con un descenso acumulado de hasta el 50% en los establecimientos del centro, una de las zonas más perjudicadas. Por eso, y ante la próxima implantación del Plan de Movilidad Urbana Sostenible del Ayuntamiento de la capital, los promotores de aparcamientos alertan del riesgo que supone para el casco histórico aumentar las restricciones de tráfico y estacionamiento en superficie.

«El futuro pasa por potenciar el Centro de la ciudad», advertía ayer el presidente de la asociación Promotores de Aparcamientos, Álvaro Serrano, una agrupación recientemente constituida dentro de la Asociación de Constructores y Promotores. Serrano alertó de que limitar el estacionamiento en superficie solo a los residentes, reducirá el acceso al casco histórico y empujará a los posibles clientes de los pequeños y medianos comercios hacia las grandes superficies de las afueras.

Alegaciones

La asociación va a presentar alegaciones al plan municipal, en el que plantean que se tengan en cuenta las previsiones de ocupación de los nuevos seis aparcamientos en construcción o proyectados –Ruiz de Alda, Mondragones, Zaidín Vergel, Cañaveral, Estadio de la Juventud, Fuentenueva– así como las seis mil plazas previstas en el centro comercial Nevada.

Los promotores alegan también que el plan municipal no tiene en cuenta la puesta en uso del metropolitano, previsto para 2014, ade-



Rueda de prensa de la asociación de Promotores de Aparcamientos. ■ RAMÓN L. PÉREZ

más de que no contempla soluciones para conectar la Alhambra y el Albaicín con la ciudad.

Defienden los promotores que no es necesario crear nuevos estacionamientos 'de borde' en las entradas de la capital, puesto que ya hay 15.000 plazas en esta zona que están infrutilizadas, con aparcamientos que tienen apenas un 1% de ocupación de media.

Esta última propuesta ya la han tratado anteriormente en las reuniones que mantienen periódicamente con el Ayuntamiento y la concejala de Movilidad, Telesfora Ruiz, avanzó ayer que 'recogían ese guante', de forma que no harán nuevos estacionamientos de 'borde' si los empresarios se comprometen a agilizar la puesta en marcha de un bono de aparcamiento y autobús a

buen precio, algo que ya está muy avanzado.

Problemática

La asociación Promotores de Aparcamientos se ha constituido recientemente además para luchar conjuntamente contra los principales problemas que sufren en el sector. En este sentido, uno de los asuntos que más les está perjudicando, además del caos de las obras, es la proliferación de aparcamientos ilegales

en la ciudad, zonas en superficie que cuentan con presencia de 'gorrillas'.

Los promotores de aparcamientos también denuncian la deficiente planificación municipal, que ha llevado a construir estacionamientos en lugares no rentables y unos muy cerca de otros.

También denunciaron la creciente presión fiscal que sufren, puesto que a la subida del IVA, tienen que sumar el recibo del IBI que hasta ahora no pagaban, el de Actividades Económicas y la tasa de basuras.

Los 22 aparcamientos que forman la asociación están preparando una tarjeta única recargable para poder aparcar en cualquiera de esos establecimientos con precios ventajosos.

La asociación prepara una tarjeta única recargable para aparcar en 22 estacionamientos

900 escolares aprenderán a respetar las normas básicas de seguridad vial

■ M. V. C.

GRANADA. Novecientos escolares de Granada tendrán este año una 'asignatura extra', la de educación vial. Y el profesor que les dará esas clases vestirá el uniforme de la Policía Local, que son los principales responsables del tráfico en la ciudad.

Esos estudiantes, desde los siete años de edad, serán los participantes del programa 'Educación Vial a edades tempranas' que vie-

ne desarrollando la Policía Local desde hace varios años en sus instalaciones de la Huerta del Rasillo. Pero desde el año pasado, los agentes se desplazarán a los colegios para inculcar a los chicos los comportamientos básicos para circular de forma segura en coche o las pautas fundamentales que debe cumplir un peatón.

Un total de 400 niños de Educación Infantil y primeros cursos de Primaria recibieron dicha educa-

ción vial de forma muy práctica el curso pasado. Los buenos resultados y la acogida de padres, profesores y niños ha motivado que se ampliara el programa durante este curso.

17 colegios

Diecisiete centros escolares se mostraron interesados en participar en estas clases para este curso y los destinatarios serán escolares de 5 y 7 años. Se prevé que participen du-

rante este curso más de 900 niños. Las clases las imparten agentes de la unidad de Tráfico de la Policía Local y se intercalarán las charlas de los policías con proyecciones audiovisuales y juegos interactivos en los niños deben contestar a preguntas sobre unas láminas de comportamiento en la calle, en el bus.

Entre los objetivos de estos cursos está el acercar la Policía Local a los escolares. Para ello, además de las clases se les facilita acceso a los vehículos policiales –motors y coches– para que usen sennas, micros, o portátiles y terminen con un recuerdo divertido de la visita. Asimismo, se hace entrega de unos regalos a cada niño (parchís, recordables y pegatinas).

«No se puede confiar en la justicia»

Francisco Serrano Juez de familia que ha sido inhabilitado diez años

El magistrado, que ayer estuvo en Granada, denuncia que «se está protegiendo mucho más el derecho a tener una madre que a tener un padre»

■ ANDREA G. PARRA

GRANADA. Francisco Serrano, juez de familia en Sevilla, se hizo 'famoso' tras resultar condenado con 10 años de inhabilitación por cambiar el régimen de visitas a un niño a favor del padre para que fuera a una procesión. Serrano impartió ayer una conferencia en la Facultad de Ciencias Políticas de Granada, en la que opinó sobre los derechos humanos del niño en España. «En materia de familia no se puede confiar, en absoluto, en la justicia en España. ¿Por qué? Porque parte de planteamientos ideológicos y políticos», sostiene. Hace referencia a su caso: «Se ha planteado el recurso de amparo ante el Tribunal Constitucional y estamos pendientes del Tribunal de Estrasburgo». ¿Volver a ser juez? «De una democracia, sí». Sus declaraciones no dejan indiferente.

–¿Están bien protegidos los niños en España?

–Creo que no. Lo primero que hay que proteger de los niños es su felicidad, que tengan un padre, una madre y una familia paterna y una familia materna. Esa es la cuestión principal, sin perjuicio de que haya excepciones.

–¿Se les protege a los padres?

–Si nos referimos a padres y madres hay una situación de desigualdad radical. Lo que se está protegiendo es mucho más el derecho a tener una madre que a tener un padre.

–¿Se supone que el juez siempre mira por el interés del niño?

–El otro día vi la película 'Vencedores y vencidos' y me recordó mucho a la situación que hay en España. Hay jueces que están adoctrinados dentro de lo que es el fanatismo del género y están convencidos de que la legislación actual es la acorde. Un juez nunca tiene que estar adoctrinado.

Solamente puede estar sometido al imperio de lo justo y de la ley y aplicarla siempre en la medida de su conciencia. Y luego hay otro tipo de jueces que están aplicando esta ley por miedo, por temor y por situación acomodaticia para no tener ningún tipo de problema.

–¿Por qué la mayoría de las custodias son para las madres?

–Hay prejuicios sexistas todavía.

–¿Todos los jueces están equivocados, entonces?

–No, todos los jueces no. Hay muchos que opinan como yo, pero tienen miedo. El mayor peligro de la independencia judicial es el miedo. Los jueces que están adoctrinados ideológicamente son los que progresan dentro de la carrera judicial. Llegan a cargos incluso de nombramiento político. Otros jueces sencillamente lo que no quieren es tener los mismos problemas que he tenido yo por hacer críticas de unos planteamientos ideológicos y que están politizando la justicia. Esos jueces que tienen miedo son los que realmente habría que ajustarlos y que tuvieran la valentía de aplicar las leyes como las tuvieran que aplicar, es decir, en conciencia, en libertad, con independencia y sin ningún tipo de prejuicios por el sexo de quien tengan que aplicar la ley.

–¿Se arrepiente de la sentencia que le llevó a la inhabilitación?

–No me puedo arrepentir. Esa sentencia está confirmada. Por un auto que está confirmado por la Audiencia Provincial de Sevilla no puedo estar arrepentido. Y vuelvo a repetir, si tuviera que volver a defender el interés de un niño volvería a defender el interés de un niño por encima de los planteamientos y de los intereses de su padre y su madre. O sea, que por supuesto que volvería a hacer lo mismo porque en ese caso

–me habré equivocado muchas veces, los jueces no solamente nos podemos equivocar sino que nos pueden engañar– puedo asegurar con pleno convencimiento que aquí no es que no hubiera una resolución digamos injusta sino que era una resolución ajustada al reglamento jurídico y a la legalidad y que el órgano superior que tenía que valorar ese ajuste a la legalidad me dio la razón. Así que muchas veces lo que tenemos que comprender también es que el delito no solamente está en quien se dice que lo ha cometido, también pueden prevaricar los jueces que juzgan a otros jueces.



El juez Serrano presentó ayer su libro. ■ GONZÁLEZ MOLERO

–El título del libro 'La dictadura del género', ¿es una provocación?

–En este libro se cuenta lo que la gente ignora, que es que estamos viviendo en una situación de dictadura. El otro día en la película

«Hay jueces que están aplicando esta ley por miedo y por situación acomodaticia para no tener problemas»

'Vencedores y vencidos' se decía que el pueblo alemán no se daba cuenta de las injusticias que se cometían alrededor porque miraba hacia otro lado. Aquí miran hacia otro lado los jueces, fiscales, profesionales... y claro, ¿quién se da cuenta de que existe el problema? Quien lo sufre. Están viviendo una situación de auténtico fraude, de fraude social. El fraude de los ERE se queda en mantillas comparado con el fraude que existe en esta situación y que estamos tolerando.

–¿Qué fraude?

–Es muy sencillo. ¿Estamos de acuerdo, por ejemplo, con que a una mujer maltratada o que a una víctima de terrorismo se le exima de las tasas judiciales? Sí. Yo estoy de acuerdo, a una mujer, a una persona que sufra maltrato, discrimina-

ción, sufrimiento, dolor, falta de respeto... en una relación familiar y que sufra esa situación de auténtica victimización estoy de acuerdo que se le favorezca con las tasas, dándole pensiones en su caso... Y a una víctima del terrorismo lo mismo. Pero si a una señora, por ejemplo, que la sociedad ignora, un señor le dice una vejación leve como 'eres idiota', 'vete al carajo', 'vete a hacer puñetas'... después de que ella le ha dicho de todo, esa señora se convierte en mujer maltratada y tiene derecho a exención de tasas, a una pensión... Tiene los mismos derechos que una víctima de terrorismo a la cual le han matado por ejemplo a su padre o le han mutilado en un atentado terrorista. Por el hecho de decirle a un español, que no sea vasco, que eres un idiota no se convierte en víctima de terrorismo. En este caso, por el hecho de ser varón, el derecho penal de autor, que es lo que se dice en el libro, y el hecho de ser una mujer se convierte en víctima de violencia de género y el marido o pareja en agresor. Y eso es lo que es injusto. ¿El fraude sabe en lo que está? En que de 1.130.000 denuncias ha habido 900.000 que han sido archivadas, sobreesas o absolutorias. Y ahí se han seguido cobrando las pensiones de rentas activas de inserción de mujer maltratada y a ninguna se le ha dicho que lo tenga que devolver.

–¿Para usted qué es maltrato?

–Lo que dice el preámbulo de la ley. Cuando el maltrato se dirige hacia la mujer porque considera el maltratador que es una persona inferior, que carece de los mínimos derechos de respeto, libertad y capacidad de decisión. La mujer, por el hecho de ser mujer, no es el segundo sexo, es el otro sexo en igualdad de condiciones. Habrá que ver en cada caso cuándo el agresor varón la ha podido ofender en su condición de mujer. Igual que habrá que ver cuándo una mujer ha podido ofender a un varón por el hecho de ser varón. Por eso, habría que redefinir el concepto legal de lo que es maltrato, para proteger a las auténticas víctimas, porque esta situación de abuso a quien primero perjudica es a las auténticas mujeres víctimas de maltrato.

INTERIORISMO BY FATIMA BALLESTEROS

PROYECTOS DE DECORACIÓN

TODO TIPO DE MOBILIARIO PARA EL HOGAR

ILUMINACIÓN

ABRIMOS SÁBADOS TARDE de 17:30 a 20:30

NUEVA EXPOSICIÓN

www.rbinteriorismo.com | C/ Olivares, 1 y 3. Maracena. ☎ 958 420 802 (ANTES RAMÓN BALLESTEROS)

Las administraciones no reducen su deuda de 258 millones con la UGR

La institución universitaria es «la única andaluza en la que el despido ha sido cero», destaca el gerente Andrés Navarro

:: ANDREA G. PARRA

GRANADA. La tensión en tesorería se mantiene en alto en la Universidad de Granada (UGR). En verano, cuando se dio a conocer el balance de cuentas del año 2011, el montante ascendía a 258 millones de euros. Era nada más y nada menos la cantidad que le debía a la institución universitaria la Junta de Andalucía, el Gobierno central y otras instituciones y empresas. Han pasado los meses y la tensión –en este caso en todos los sentidos no solo financiera– no ha desaparecido. El gerente de la Universidad granadina, Andrés Navarro Galera, explicaba ayer que las cantidades son similares a la de la época estival. «La situación es muy complicada, pero hacemos lo que podemos», valoraba.

Reconocía que la Administración autonómica es la que acumula más retraso, pero lo es porque además es la que más dinero aporta a la Universidad granadina. En octubre, noviembre y diciembre ha ingresado a la institución universitaria unos cinco millones –cada mes– tal como

se acordó. A esos millones hay que sumar el de las nóminas. «Ese dinero –los cinco millones mensuales– lo valoramos positivamente, pero es insuficiente», decía el gerente Navarro Galera.

La Junta de Andalucía no es la única que debe dinero a la UGR. Si eso no fuera suficiente los recortes en diferentes programas y en las nóminas –5% menos– este año y el pasado se notan en las cuentas universitarias. Eso sí, por el momento el máximo mandatario en materia monetaria en la Universidad granadina asegura que «no hemos tenido necesidad fuerte de hacer uso de la póliza». Hay que recordar que ya se pidió permiso para poder hacer uso si fuera necesario y se concedió la autorización. Se dio el visto bueno, pero no se ha hecho uso.

«Si veo peligro en las nóminas, en el pago a los erasmus y que por nuestra culpa -Universidad- alguna empresa tenga que cerrar no lo dudo ni un minuto», destacó Navarro Galera mientras señalaba que habrá que ver cómo evoluciona 2013. Un detalle, en la actualidad cuentan con unos dos millones de euros para anticipos para personal en el caso de que haya solicitudes.

En materia de contratación, el gerente puso en valor lo que denominó «despido cero». Aseguró que



Andrés Navarro Galera. :: IDEAL

«somos la única Universidad andaluza que no se ha echado ni a una sola persona». En esta línea, habló de los interinos, de los que echarán mano, y de las normativas nacionales que no permiten sacar oferta de empleo público. En lo que se refiere a quienes tienen trabajo en la UGR a través de programas, subvenciones... «a quien se le acabe el contrato y haya financiación externa se renueva directamente». En el caso de que no haya financiación externa «se le renovará hasta que no haya déficit». El límite está en que la Universidad granadina no

tenga déficit. Por eso, sirva un ejemplo, no solo de contratos sino de políticas de fomento de empleo entre los titulados, por que se está apostando, pero si dejan de llegar euros porque los programas andaluces, europeos... se pierden llegará un momento en que la UGR tampoco pueda hacer frente.

En la actualidad la institución universitaria cuenta con 6.900 trabajadores, incluye todas las categorías del personal docente e investigador y del personal de administración y servicios.

Sin cambios

En las muchas cuentas que se hacen en la Universidad granadina, cuyos presupuestos para 2013 se presentaron a final de 2012 y se publicaron en BOJA el día 3 de este mes de enero, también se ha fijado el gerente en las tasas. El dinero que ha llegado a la Universidad granadina –son datos del año pasado– ascendió a 35,9 millones de euros. Es una cantidad similar a 2011 con lo que no se ha notado tanto como se esperaba. Es decir, que el efecto de la matrícula no se ha notado en lo referente a lo económico, según Navarro Galera. En este caso, resalta las gestiones realizadas por la UGR para dar «todo tipo de facilidades a la hora de pagar la matrícula. Se puede aplazar y/o pagar a plazos a interés cero». Otro de los apar-

LAS CIFRAS

6.900

trabajadores, profesorado y administración y servicios, dependen en la actualidad de la Universidad granadina

30

millones de euros es el montante de la póliza que se pidió y autorizó este verano el Consejo de Gobierno

35,9

millones de euros ha recibido la institución universitaria granadina en materia de tasas en el año 2012, similar a 2011

tados que tiene inquieto al personal es el de la investigación. El gerente sostiene que no habrá disminución de dinero. Habló de unos 180 millones de euros. Si bien, los más directos son 47,9 millones que llegarán de programas... y de recursos propios.

En materia de inversiones en obras ya lo dijo en la presentación de los presupuestos de 2013, mientras que no haya una bolsa de ahorro no se iniciarán nuevos proyectos. Los que ya están comprometidos y tienen partida presupuestaria asignada continúan adelante. Las inversiones reales este año serán 86,4 millones de euros (incluye investigación y otras políticas de promoción).

La Universidad de Granada, la tercera de España en productividad científica

:: A. G. P.

GRANADA. En la parte alta de la tabla. La Universidad de Granada (UGR) es la institución académica de España con más becas del Programa de Formación del Profesorado Universitario (FPU) –una puntualización, son datos que se han reducido en la siguiente convocatoria–, y la tercera de todo el país en producción y productividad en investigación, según se desprende del ‘Ranking de 2011 en

producción y productividad en investigación de las universidades públicas españolas’, elaborado por la Universidad granadina.

El estudio, que alcanza este año su cuarta edición, evalúa un total de siete parámetros. La institución universitaria granadina ocupa el cuarto puesto en proyectos de I+D, y el quinto en el número de tesis doctorales leídas en el año 2011. En el ámbito de las patentes, la UGR es la cuarta de toda España, y solo

es superada por la Politécnica de Valencia, la Politécnica de Cataluña y la Politécnica de Madrid. Los autores del ranking analizaron las patentes registradas en el periodo 2006-2010, y las explotadas entre 2004 y 2008.

En el ranking global se puede observar cómo las diez universidades más productivas en investigación en España en el año 2011 fueron las siguientes: Pompeu Fabra, Pablo de Olavide, Rovira i Virgili, Miguel

Hernández, Autónoma de Barcelona, Politécnica de Valencia, Politécnica de Cataluña, Barcelona, Carlos III y Autónoma de Madrid.

Mientras, en el caso de la producción lidera la clasificación la Universidad de Barcelona, seguida de la Complutense de Madrid, Granada, Autónoma de Barcelona, Valencia, Politécnica de Cataluña, País Vasco, Politécnica de Valencia, Autónoma de Madrid y Sevilla. En esta categoría se observan diferencias en la clasificación de 2011 con respecto a la del año anterior; en concreto, hay diecinueve universidades que mejoran su posición, destacando los seis puestos que suben las universidades Miguel Hernández y Pablo de Olavide y los cinco

que asciende la de A Coruña. Los autores afirman que este hecho constata «que éste es un ranking dinámico que cambia año a año, en función de la producción que en ese período de tiempo lleven a cabo los profesores funcionarios de cada universidad».

Una de las principales críticas que se realiza en este trabajo a la investigación científica que se lleva a cabo en España es su escaso impacto y visibilidad a nivel internacional, que se refleja en la pobre presencia de las universidades españolas en los rankings internacionales. Por ejemplo, en el de Shanghai, en el que aparecen once universidades españolas, la primera de ellas lo hace tras el puesto 200.

XX JORNADAS del VINO JAMÓN y CHACINAS de HUÉTOR VEGA

EL EVENTO MÁS COMPLETO y DE CALIDAD DE VINO y GASTRONOMÍA. MARIDAJES, CATAS DIRIGIDAS, CONCURSOS DE VINOS DE HUÉTOR VEGA y GRANADA



AYUNTAMIENTO
DE
HUÉTOR VEGA
CONCEJALÍA DE CULTURA



8, 9 y 10 de febrero 2013

RESTAURANTE LA ESTRELLA

www.huertorvega.com www.regamam.com



regamam
ASOCIACIÓN EMPRESARIAL

Calorías de felicidad

JOSÉ MARÍA ROMERA

En publicidad hemos visto casi de todo, pero riza el rizo aparentar perseguir los males que uno provoca



Desde que la gordura dejó de ser una cuestión estética y de salud para convertirse en un asunto moral, han arreciado las campañas contra la obesidad y con ellas el veto a ciertos alimentos antes prestigiados por la publicidad y refrendados por el consumo. Primero fueron las carnes grasas, luego los derivados lácteos, más tarde los azúcares y la bollería industrial, y ahora parece que les ha tocado el turno a las bebidas carbónicas. Hace unos meses las autoridades sanitarias de Nueva York prohibieron la venta de refrescos en envases superiores al medio litro. Era una carga de profundidad contra las principales productoras. Aunque los idílicos spots nos muestran a consumidores tipo que beben del botellín o de la lata, las industrias han sabido crear otra clase de adictos amorrados al bidón.

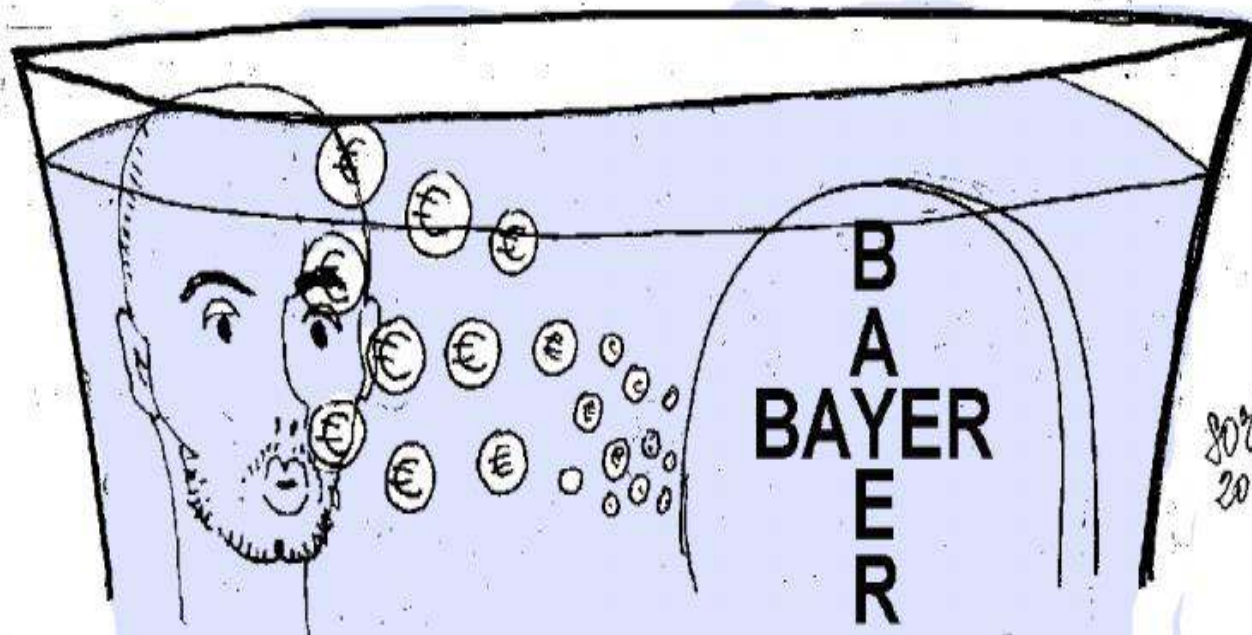
A cualquier estadounidense le resulta familiar la imagen del obeso mórbido que bambolea sus lornzas por la calle atado a una botella de tamaño gigante. Y detrás de él empieza a asomar un nombre de marca, hasta hace poco intocable, que ya no es solo el símbolo contra el que cierto antiimperialismo pueril lanzaba sus dardos. Por primera vez en su historia los refrescos son vistos por muchos padres y madres de familia estadounidenses como un diablo con burbujas, como un surtidor de calorías sin freno dispuesto a convertir a los niños en bolas de sebo. Para contrarrestar esa cruzada, los ejecutivos de Coca-Cola han emprendido un lavado de imagen consistente en presentarse como paladines de la vida sana. En materia de persuasión publicitaria hemos visto de casi todo, pero ya riza el rizo esto de aparentar perseguir aquellos males que uno mismo provoca. Coca-Cola fue un adelantado de la publicidad buenrollista, angelical, sensible, con aquellos coros multiétnicos y multigeneracionales que ponían chispa a la vida igual en los calimochos que en los cubalibres.

Luego pretendió hacerse con el monopolio de la felicidad mediante algo más que unas simples cuñas de temporada. Organizó todo un Congreso Mundial de la Felicidad, así, con mayúsculas iniciales y un amplio despliegue de medios entre los que no faltaron las ponencias de psicólogos de moda, filósofos muy bregados y artistas de moda. El truco ya no está en cantar las excelencias del producto, sino en embadurnarlo de valores hasta darle una dimensión espiritual. Para cautivar al consumidor es preciso hacerle creer que la mercancía va cargada de las mejores intenciones, que de camino al estómago y a las paredes de las arterias hace un alto en el corazón y deja allí el aroma de unas virtudes primorosas que nos hacen mejores. Ahora la Coca-Cola promete la salvación del consumidor invitándole a la moderación. Es decir, a que cuide la dieta y haga ejercicio, todo con el fin de quemar las calorías que no debe dejar de ingerir en forma de refresco si aspira a ser una persona buena y feliz. ¿No es encantador?

SORIA

El fichaje de Guardiola

EFFECTOS "SECUNDARIOS"



8040
2013

SUBE Y BAJA

SUBE

Antonio Torres reconoce a profesionales de TV

Antonio Torres es un profesional del periodismo de largo recorrido que acaba de publicar un libro sobre los 'ojos de la televisión', los cámaras que a lo largo de más de cuarenta años han filmado lo bueno y lo malo que se ha movido por Granada. Es un libro que reconoce a profesionales del periodismo, como Armando López Murcia o Domingo Toledo, que tienen un hueco en la pequeña historia de la televisión en Granada. Mirar atrás para reconocer lo bueno de la gente de TV, un libro de Antonio Torres que rinde homenaje periodistas de primera.



Antonio Torres. :: AGUILAR

SUBE

La Rural apuesta por los más desfavorecidos

Gesto de generosidad de la Caja Rural que merece ser subrayado. La entidad no va a echarle la culpa a la crisis para dejar de pagar lo prometido a cuatro ONG muy solidarias. Para ello ha puesto en marcha una subasta de 70 cuadros de su patrimonio, de pintores de primera fila, para intentar sacar 20.000 euros para Cruz Roja, Banco de Alimentos, Cáritas y Proyecto Hombre. La Rural entiende que la solidaridad es lo primero, y da este paso adelante en favor de la atención a los más desprotegidos. Reconforta que aun queden corazones tan grandes y solidarios.

El corazón 'partío'

JOSÉ MARÍA GUADALUPE

Sabido es que hay en lista de espera judicial unos trescientos casos de cargos políticos que han sido o son presuntos delincuentes por el delito de corrupción. En algún sentido me he referido, recientemente, a esta realidad social española. Pero es un problema principal que azota el sentimiento social y no me preocupa reiterarme. Conociendo el percal, pocos me parecen, aunque la cifra es contrastada. Pero conociendo igualmente la seda, la lista sin contrastar puede dispararse y engordar un cuarto de kilo, o como poco, la mitad del cuarto.

En serio, ¿quién no intuye al sinvergüenza? Lo que ocurre, es que todo el mundo calla y desgraciadamente ése ha sido y continúa siendo el cáncer que acabe con aquellas formaciones políticas permisivas con

éste bochornoso, frecuente e intolerable latrocinio que tanto daño ha causado a las administraciones y a los administrados.

Los partidos políticos deben actuar con la inmediatez, la celeridad y el ejemplo de honradez que demanda la sociedad mayoritaria. Si no es así, más tarde o más temprano, perecerán por inanición de votos.

Las formaciones políticas, necesarias en una democracia, no precisan de adhesiones inquebrantables ni de quebrantahuesos, sino de personas honradas que con un salario justo a su dedicación y esfuerzo trabajen por sus vecinos, como vienen haciendo otros servidores públicos. Ciertamente me produce cuando algún dirigente dice que no cobren los políticos o se les deje bajo mínimos. La propuesta es descabellada al margen de ser totalmente injusta.

En cualquier empresa y, un partido político debe ser una empresa de capital social mixto, -por ahora-, todos los empleados, cargos públicos, deberían cobrar según sus méritos, responsabilidad, dedicación y objetivos. Tal vez así, desaparecido el 'amiguismo', el proteccionismo interesado y el 'todo vale', se recuperaría la confianza perdida y se sanearía la lista de espera de presuntos 'manguis'.

En plena cuesta de enero, en Almería, me imagino que por expreso deseo de Javier Arenas, -el que al parecer será elevado por altas instancias al altar de la oficial dignataria- se analizarán, éste fin de semana, las reformas de las administraciones públicas.

Creo, por lo escuchado, que viene «Rajoy con los las rebajas». No está mal el adelgazamiento, después de tan pantagruélicas estructuras del 'siglo de oro', pero las reformas del Gobierno deberían ir acompañadas de un detector cibernetico de presuntos mangantes para instalar en edificios públicos de todo signo. Ello es primordial, pero cuidado con los recortes, o los ajustes que dicen otros, porque se pueden encontrar los partidos con el corazón 'partío'.



Un 787 Dreamliner de Boeing, propiedad de la aerolínea JAL, ayer en el aeropuerto de Fráncfort. :: EFE

El Boeing 787 se queda en tierra por fallos de seguridad

Airbus anuncia la contratación de 3.000 nuevos trabajadores para este año, de los cuales 400 corresponden a España

AGENCIAS

MADRID. El Boeing 787 Dreamliner tendrá que quedarse en tierra 'sine die' hasta que se resuelven los problemas técnicos detectados en los últimos días en el aparato, que podrían poner en entredicho su seguridad, fundamentalmente durante las operaciones en el aire.

Y es que tras las prohibiciones dictadas en ese sentido esta semana por las autoridades aeronáuticas de Estados Unidos, Japón e India, entre otros países, la Agencia

Europea de Seguridad Aérea (AESA) acordó ayer prohibir los vuelos por su espacio del avión estrella del gigante norteamericano, que estaba llamado a ser el gran competidor del futuro Airbus A-350.

Las investigaciones abiertas a uno y otro lado del Atlántico pueden demorarse varias «semanas», e incluso meses, según han adelantado ya los responsables correspondientes, incluida la FA estadounidense, que no parece dispuesta a levantar la mano con una de las grandes multinacionales de su país en un tema tan delicado como la seguridad en vuelo.

Por ello, la teórica ventaja competitiva de salir primero al mercado —las próximas entregas del Dreamliner van a retrasarse con toda seguridad, puesto que es probable que haya que hacer cambios

en el proceso de fabricación— puede reducirse en parte frente a Airbus. El fabricante europeo logró 914 pedidos de aviones el año pasado, frente a los 1.339 de su rival norteamericano, y tiene previsto para mediados de este año el primer vuelo de prueba de su A-350, aunque las primeras entregas del mismo no llegarán hasta la primavera de 2014.

Más empleo

Airbus tiene previsto contratar en todo el mundo en 2013 a 3.000 trabajadores, de los cuales más de cuatrocientos corresponderán a España, donde mantiene plantas en las localidades de Getafe, Puerto Real (Cádiz) e Illescas (Toledo).

El presidente de la compañía, Fabrice Brégier, explicó ayer en una conferencia de prensa en Toulou-

se que la empresa va a seguir creciendo en 2013 después, de los 10.000 empleados contratados en los dos últimos años.

A finales del año pasado la plantilla global de la principal filial de EADS era de unas 59.000 personas, de las cuales alrededor de 7.400 trabajaban en España, donde en 2012 se contrató a 550 nuevos operarios.

Brégier señaló que su empresa tiene problemas para encontrar todos los perfiles que necesita: «No es fácil, porque lo que buscamos no son conductores de taxis» sino ingenieros y personal técnico y especializado.

La cartera de pedidos del fabricante aeronáutico europeo era al terminar el ejercicio pasado de 4.682 aviones, equivalentes a más de siete años de entregas al ritmo actual.

EN BREVE

El 40% de la energía fue eólica el 16 de enero

RÉCORD DE PRODUCCIÓN

La energía eólica batió ayer su récord de producción diaria y se convirtió en la primera fuente energética del país, al generar más del doble de electricidad que la segunda principal tecnología, la nuclear. Los 345.011 megavatios hora producidos superan en más de 10.000 megavatios la anterior marca, que databa del 18 de abril de 2012, y suponen casi el 40% de toda la generación eléctrica neta de la jornada en España.



Molinos en Burgos. :: AFP

Los planes de pensiones aumentan un 3,71%

HASTA 51.754 MILLONES

El patrimonio de los planes de pensiones del sistema individual aumentó un 3,71% en 2012 y se situó en 51.754 millones de euros, según VDOS Stochastics. El crecimiento neto fue de 1.849 millones, manteniéndose el BBVA como líder por cuota de mercado con 9.142 millones de patrimonio gestionado. Los planes de renta variable se revalorizaron el 9,9%, los de renta variable mixta, el 8,63%; y los de renta fija garantizado, el 6,33%.

Sus hijos, Alfredo, Mari Eli y Miguel Ángel Vílchez Díaz; nietos, hijos políticos y demás familia de

Doña Elisa Díaz Jiménez

Que falleció el pasado día 6 de enero de 2013

(q. e. p. d.)

AGRADECEN a sus amistades las manifestaciones de pésame recibidas, por medio de estas líneas, ante la imposibilidad de hacerlo personalmente, y al mismo tiempo les ruegan la asistencia a la misa que, por el eterno descanso de su alma, se celebrará mañana sábado, día 19, a las SIETE de la tarde, en la parroquia de San Rafael, por cuyos favores les quedarán muy agradecidos.

Granada, 18 de enero de 2013



IN MEMORIAM

D. José Antonio Granados Pacheco

(ALUMNO DE LA FACULTAD DE FARMACIA)

Que falleció en Córdoba, el pasado 1 de enero de 2013

EL DECANO, CLAUSTRO DE PROFESORES, PERSONAL DE ADMINISTRACIÓN Y SERVICIOS Y ALUMNADO DE LA FACULTAD DE FARMACIA DE GRANADA

SE UNEN al dolor de sus familiares y amigos y ruegan la asistencia al funeral que se celebrará el próximo domingo, 20 de enero, a las OCHO de la tarde, en la iglesia de los Santos Justo y Pastor de Granada.

Granada, 18 de enero de 2013

ESQUELAS EN **IDEAL**

958.804.187

PARA SU
CONTRATACIÓN
LLAME AL:

902.117.766

Fernando Hierro apadrina la Copa Infantil Covap

FÚTBOL

:: C. GUISADO

GRANADA. Covap, con la colaboración de la Consejería de Cultura y Deporte de la Junta de Andalucía, une deporte y vida sana en la Copa Infantil Covap 2013 de categoría alevín. Se trata de un evento deportivo anual dirigido a niños y niñas que se va a celebrar en las ocho provincias andaluzas, con el doble lema 'Este año... tú marcas el Gol' y 'Deporte y vida sana'.

El torneo fue presentado ayer en Córdoba por el presidente de la marca, Ricardo Delgado Vizcaino y por Manuela Gómez Camacho, delegada territorial de Educación, Cultura y Deporte de la Junta de Andalucía en Córdoba. El acto también contó con la presencia del ex futbolista Fernando Hierro, en calidad de padrino del evento, con Cayetano Martínez de Irujo, presidente de la Asociación de Deportistas Españoles y con Eduardo Herrera, presidente de la Federación Andaluza de Fútbol, entre otras personalidades.

Uno de los objetivos de la primera Copa Infantil Covap, es el de ofrecer una herramienta de educación que permita formar a niños y niñas en edad escolar en hábitos de vida saludables y luchar contra el grave problema de la obesidad infantil.

Antonio Martín, a la sub 17
Habrá representación granadina en las instalaciones deportivas de Coverciano, en Florencia, durante el próximo día 23, donde 'La Rojita' sub 17 jugará un partido amistoso ante Italia. Para la cita, el seleccionador Santi Denia se lleva a 18 jugadores entre los que se encuentra el central diestro de Benalúa, Antonio Marín. Denia premia así la constancia de un jugador que está siendo clave en los esquemas de Juan Carlos Cintas, entrenador de la UD Almería juvenil.

Universidad y Monachil retoman el pulso a la Liga

Peligros recibe la visita de El Golazo en una de sus últimas opciones de escalar puestos en la tabla

FÚTBOL SALA

:: JUANJO MARTÍN

GRANADA. La Segunda división femenina vuelve a la actividad este fin de semana después de una larga pausa por las Navidades que ha provocado que aún no se haya disputado ninguna jornada en el presente año natural.

De este modo, tanto Atlético Monachil como Universidad de Granada tratarán de iniciar 2013 con un buen resultado que les permita seguir vivos en la búsqueda de sus respectivos objetivos.

El conjunto serrano abrirá mañana (18.30 horas) las puertas de su pabellón Manuel Robles al Cádiz Polideportivo, cuarto clasificado en la Liga. Mientras los gaditanos confían en sumar los tres puntos y en algún tropiezo de sus rivales que le preceden con tal de escalar un poco más en la clasificación, el cuadro entrenado por 'Titi' intentarán poner un poco más de distancia con los puestos de abajo rebasando a Atlético Torcal -sexto- y Almagro, los equipos que tiene a tiro en la clasificación.

Por su parte, el CD Universidad de Granada afronta un duelo crucial puesto que se mide mañana a domicilio al Santa Rosa alicantino (20 horas), entidad que le aventaja ahora mismo en un punto. Una victoria daría un necesario impulso a las chicas entrenadas por Armando Rodríguez.

En cambio, una derrota las hundiría aún más en la clasificación -penúltimas tras nueve jornadas- y ratificaría su mal momento, en el que han exhibido un nivel por debajo de las expectativas generadas al principio del curso.



Estefi avanza con el balón en un partido del Universidad. :: G. MOLERO

En categoría masculina, Peligros recibe mañana a El Golazo (18.45 horas) en un enfrentamiento entre dos conjuntos que pululan por la zona media de la tabla en el grupo XVIII de la Tercera división. Tras el empate en el último segundo contra Torremolinos -los malagueños protestaron que fue con el tiempo ya cumplido-, los hombres de Arturo Rayón han de sumar forzosamente un nuevo triunfo si quieren seguir soñando con la parte noble de la clasificación.

Sala 12 descansa

El otro representante granadino de este campeonato, el Sala 12, descansa en esta jornada, por lo que aguardará con impaciencia los resultados que se produzcan. El par-

tido de más interés para los gabiros será el que disputen el líder Santa Isabel contra Bayyana, cuarto clasificado y con un encuentro menos, aunque seguro que también le echa un vistazo a lo que que haga el Victoria Kent ante el Rincón de la Victoria ya que los primeros pueden arrebatarles la segunda plaza momentánea.

La agenda se completa con la novena jornada de la Liga Nacional juvenil. En esta competición sobresale el vital choque del Maristas Electrokamir en la pista del Jerez 1993 (mañana a las 18 horas). Los granadinos tan solo sacan un punto a los gaditanos, quienes no cejan en su empeño de desbancarlos del liderato que actualmente poseen los nazaries.

EN BREVE

Rodrigo, aspirante a mejor seleccionador

PREMIOS FUTSAL 2012

:: J. M. Miguel Rodrigo ha sido incluido en la lista del mejor seleccionador del mundo, un premio que organiza la web futsalplanet.com y que distingue a los más destacados del último año. El granadino, quien lleva desde hace años las riendas de Japón -con el que se proclamó campeón de Asia-, aparece entre los candidatos junto al seleccionador español José Venancio o el brasileño Marcos Sorato. Durante dos semanas se recogerán los votos de los expertos.

Rocío Gómez continúa en la andaluza sub 17

ZAIDÍN 90

:: J. M. El fútbol sala granadino mantiene una representante en la selección andaluza sub 17, que se está preparando con motivo al campeonato de España femenino de febrero. Rocío Gómez, jugadora del Zaidín 90, continúa entre las elegidas del técnico Alberto Fernández y se concentrará en Casabermeja (Málaga) el próximo día 21. De cara a esta cita ha quedado fuera de la lista la también nazarí María Trujillos, del equipo de La Zubia.

Juan Puertas recalca en el Levante Dominicos

EX DE OXIPHARMA

:: J. M. Juan Puertas ya ha encontrado acomodo en un nuevo equipo poco después de que, ante la demora en los preparativos de su llegada, el jugador poncevedrés y el preparador físico Héctor Souto rompieran su compromiso con el Changchun Fengyum chino. El veterano regresa ahora a Segunda división de la mano del Levante Dominicos, por lo que repetirá categoría tras su ascenso a Primera con el Oxipharma de la pasada campaña.

El derbi femenino entre 'Raca' y Presentación centra la atención de la jornada granadina

BALONCESTO

:: J. M.

GRANADA. Los amantes del baloncesto deben cumplir mañana con la visita obligada al colegio Ramón y Cajal, donde a partir de las 19.30 horas se vivirá el derbi granadino entre el conjunto anfitrión y Presentación. Se trata del encuentro con el que ambos cerrarán la primera vuelta de la Primera Nacional femenina, por lo que el único objetivo posible es una victoria que cuenta con un extra de sabor al estar también en juego la suprema-

cía provincial. Presentación llega a este encuentro después de una última jornada en la que puso contra las cuerdas al Adeba cordobés, el gran favorito para pelear por el ascenso de categoría (66-82).

Con dos triunfos en su haber, las chicas dirigidas por Álex López procurarán repetir la buena imagen mostrada hace siete días para dar la sorpresa en un choque en el que deben esforzarse para no hacer buenos los pronósticos, favorables hacia los que actuarán como local. Por su parte, Ramón y Cajal Universidad de Granada tuvo un partido an-

terior mucho más plácido ante el colista Roquetas (39-76). Mañana, las jugadoras de Ramón Díaz han de hacer valer el factor cancha para no descolgarse demasiado de la cabeza de la tabla, donde además del invicto Adeba también presenta un mejor balance el CB Almería.

Primera masculina

En la Primera Nacional masculina, Tourapp Fundación CB Granada y Segura Desarrollos Industriales Baza afrontan mañana sábado sendos encuentros en su cancha. Los nazaries reciben al Cazorla, penúltimo en la tabla con una sola victoria, por lo que lo tienen todo de cara para dar una nueva alegría a su afición, que sería la primera en este 2013. Este partido se disputará un poco más tarde de lo habitual y arrancará a las 18.30 horas, a fin de no coincidir con el encuentro entre el Granada CF y el Rayo Vallecano.

Mientras, los bastetanos darán la bienvenida (18.30 horas) al líder de la categoría, un Adaba GardenHotels que cuenta sus enfrentamientos por victorias. En la plantilla de Mariano García podría debutar el pívot Jorge Marín, veterano que colgó las zapatillas hace dos temporadas y que ya militó en este equipo años atrás. Su fichaje se cerró hace unos días y permite completar un limitado juego interior del Baza en

cuanto a efectivos. Además, el duelo ante los almerienses consiste en una buena ocasión para intentar recortar la distancia con el primer clasificado, que actualmente es de dos triunfos sobre los granadinos.

Salida del Churriana

El Athinasport Churriana, será el único que deba desplazarse en esta jornada. Los discípulos de Nicolás Megías visitarán mañana al conjunto almeriense de El Toyo, club que acumula tres triunfos, los mismos que los churrianeros. De ahí la trascendencia que tiene en la tabla el resultado de este choque que empezará a las 19.30 horas.

El Máster de Granada coloca la guinda a la pasada campaña

PÁDEL

:: J. MARTÍN

GRANADA. Las pistas municipales de Albolote serán el escenario donde se escribirá este fin de semana el punto y final a la temporada 2012. Los dieciséis mejores jugadores de categoría masculina y femenina se enfrentarán a partir de las 17 horas de hoy en el Máster de Granada, con el objetivo de terminar quiénes son los mejores del pádel provincial.

Además, desde el pasado domingo se está desarrollando un torneo destinado a la tercera, cuarta y quinta categoría –tanto en hombres como en mujeres–, por lo que se completa así la oferta deportiva de pádel que alberga la mencionada localidad del cinturón metropolitano durante estos días.

El evento se verá redondeado con la celebración de una gala en la que se entregarán los galardones a los vencedores de la Liga Granadina y al resto de jugadores distinguidos durante el año pasado. Este acto tendrá lugar el próximo sábado a partir de las 21 horas en el Hotel Corona de Granada.

En vista de las previsiones meteorológicas, la organización decidió que la fase previa del torneo se celebre mañana sábado, en las pistas de Solar Pádel y en el Central Pádel a partir de las 10.30, en horarios publicados por la Delegación.

Las semifinales del Máster y la final se jugarán obligatoriamente en las pistas municipales de Albolote, bien el domingo 20 si el tiempo lo permite, o en fecha a determinar por la Delegación.

Absoluto en el Beok

El Máster puede considerarse la guinda de la campaña 2012 puesto que la de este año está a punto de empezar con la disputa del Absoluto de Granada (21-27 de enero).

El torneo se celebrará en las instalaciones del club BeOK de Peligros y hay una gran cantidad de premios para recompensar a las dos mejores parejas de cada uno de los diez cuadros de competición presentes, desde Primera hasta Iniciación.

La inscripción tiene un coste de 18 euros, aunque si algún interesado se quiere dar de alta en más de una categoría obtendrá un precio especial de 30 euros. Puede hacerse en el teléfono 958 405 340 o a través de la página web de la Federación Andaluza de Pádel (fap.es). El límite para apuntarse finaliza este sábado a las 12 horas en la sede del club peligroso, si bien se alargará durante un día más a través de Internet.

«Que no se hiciera la Universiada en La Ragua sería un paso atrás»

Juan Luis Hernández Presidente de la FADI

ALEJANDRO MOLINA

✉ deportes@ideal.es

El dirigente explica que los recortes obligan a vivir una época de transición, pero indica que hay que seguir creando proyectos

GRANADA. Juan Luis Hernández llega al ecuador de su mandato al frente de la Federación Andaluza de Deportes de Invierno (FADI) con muchos retos y en una coyuntura económica delicada. Sin perder de vista la promoción de nuevos talentos deportivos, este año la FADI afronta uno de los mayores retos, la celebración de la Súper Final de la Copa del Mundo de snowboard y freestyle en marzo. –¿Cómo es el futuro de los deportes de invierno?

–Evidentemente la situación se ha complicado especialmente por los recortes que ha sufrido la Federación Española y todas las federaciones regionales. Estamos en una época de transición pero estoy seguro de que vamos a sacar los proyectos adelante como el Centro de Tercerización Deportiva de Sierra Nevada, que se ha convertido en un referente nacional.

–En este momento tenemos que buscar nuevas vías de financiación.

–Tenemos que pensar que en su día personas como María José Renda no fueron fruto de la casualidad, fueron épocas en las que se apostó y eso tuvo buenos resultados. Por eso tengo el convencimiento de que debemos seguir apostando.

–¿Cuáles son los objetivos que se marca para los próximos dos años de mandato?

–A corto plazo tenemos la Súper

Final de snowboard y freestyle, en la que tendremos un papel protagonista dentro del ‘staff’ técnico y de organización. Para nosotros supone un reto y una motivación. A medio y largo plazo tenemos por delante grandes eventos como los Juegos Olímpicos de Sochi y la Universiada, para los que estamos trabajando mucho en la formación de corredores. En última instancia, nuestra meta es lograr el mayor número de deportistas en los equipos nacionales, así como ayudar a los clubes en su labor, detección de talentos y organización de pruebas. Para ello trabajamos. Creo que con el Centro de Tercerización Deportiva y las competiciones que se organizan estamos en el buen camino y los resultados lo demuestran.

–Ha citado la Universiada. ¿Cómo valora los problemas con los que se está encontrando la Ragua y su efecto en el desarrollo de las disciplinas de fondo?

–Que no se hiciera la Universiada en la Ragua me parecería un paso atrás para los deportes de invierno y un frenazo para el desarrollo de la zona. Sé que con mejoras muy pequeñas se daría un gran empujón. La zona del Marquesado deportivamente está muerta. La realidad es que hay gente que se interesa por ir pero cuando suben y ven que no hay nada que hacer se desencantan y no vuelven. Medioambientalmente la adecuación no tiene gran impacto y los beneficios serían muchos.

–¿Qué papel puede jugar la Federación Andaluza en su desarrollo?

–Sin estas pistas homologadas, por mucha promoción que hagamos desde la federación es imposible sacar los proyectos de fondo adelante. Tampoco se pueden traer pruebas internacionales, como si ocurre con el esquí alpino, cuyos resultados y contribución a la promoción de la zona son evidentes en Sierra Nevada.

–¿Qué le parece el descenso en el número de practicantes de fondo y biathlon que se está produciendo?



Juan Luis Hernández, en Pradollano. :: A. M.

–Tal y como están las cosas, los deportistas no ven proyección, los equipos nacionales cada vez tienen menos medios y si a eso le sumas que no podamos tener instalaciones, la situación puede ser insostenible. Es una pena porque debemos recordar que todas las competiciones internacionales luego tienen una gran repercusión económica. Personalmente creo que en época de crisis es cuando hay que apostar, y la Ragua es una buena apuesta. Creo que el proyecto de la Universiada era ambicioso. El fondo y el hielo eran grandes apuestas. También creo que el hockey podría tener interesantes retornos para la ciudad, como refe-

rente en deportes de invierno que es. Granada es una ciudad de deportes de invierno y por eso creo que debe seguir apostando por ellos, lo que también supone creación de puestos de trabajo.

–¿Puede perder Granada su protagonismo en deportes de invierno?

–En la Federación no terminamos de entender que en Granada no exista una apuesta decidida por los deportes de invierno. Un buen ejemplo lo tenemos en el esquí alpino y el Campeonato del Mundo de 1996, que fue un antes y un después. Fue un cambio radical para los deportes de invierno en Andalucía.

AYMA MOTOR
SU SERVICIO FIAT EN CHURRIANA

FIAT LANCIA ALFA ROMEO

CHAPA Y PINTURA, VENTA Y REPARACIÓN DE CUALQUIER MODELO DE AUTOMÓVIL, SERVICIO RÁPIDO DE MECÁNICA

T. 958 551 215. M. 647 625 574. www.aymamotor.com

NAUTICA NEPTUNO
DEPORTES DE AVENTURA

ESPECIALISTAS EN: PESCA SUBMARINA, PIRAGÜISMO, SENDERISMO, SUBMARINISMO, AIRSOFT, GPS, TIRO CON ARCO, ESCALADA, CARABINAS DE AIRE COMPRIMIDO Y CAMPING.

Calle Neptuno, 3. Granada • ☎ 958 52 06 82
nautica@nauticaneptuno.es



Autoridades granadinas y responsables del Festival con el cartel. :: CARMELO SÁNCHEZ

La UGR y el Festival organizan juntos los Cursos Manuel de Falla

Claves de la gestión cultural, enseñanza de la música y arquitectura y escenografía son los temas de los tres programas avanzados

IDEAL

GRANADA. La 44ª edición de los Cursos Internacionales Manuel de Falla será organizada de forma conjunta por la Universidad de Granada (UGR) y el Festival Internacional de Música y Danza, tal como acordó en su última reunión el consejo rector del Festival.

La UGR y el Festival han suscrito un convenio de colaboración que profundiza en la estrecha relación que ambas instituciones han mantenido siempre, especialmente a través de los Cursos Manuel de Falla, colaborando en la organización y validación académica de los mismos. A partir de ahora, esta colaboración se incrementará con la designación de un director académico para la reorganización, revisión de contenidos y programación de los Cursos. Además, se establecen colaboraciones con el Departamento de Historia y Ciencias de la Música para la documentación de con-

ciertos y para la recuperación del patrimonio musical.

La dirección académica de los Cursos por parte de la Universidad de Granada supone también como novedad, un esfuerzo de adaptación a la realidad universitaria del Espacio Europeo de Educación Superior, donde se establece un nuevo concepto de enseñanza integral que tiene en cuenta las horas lectivas, el trabajo del alumnado y las actividades complementarias. Se diversifica también el perfil del alumnado, que va desde los estudiantes de Licenciatura, Grado, Posgrado y Enseñanzas Artísticas, hasta profesionales en ejercicio de los diferentes ámbitos que demandan una necesaria actualización. Esta diversificación responde adecuadamente a la naturaleza del Crédito europeo y, por tanto, permite el reconocimiento de los cursos como créditos de libre disposición de los actuales títulos de Grado.

Entre las líneas directrices del nuevo concepto de programación, se pretende intensificar la presencia del Festival durante todo el año, con la programación de cursos en colaboración con diversas instituciones académicas; elevar el nivel de excelencia académica, y conmemorar los hechos más significativos que se producen en la música española e inter-

nacional en el iniciado año 2013, como son el estreno de 'La Vida Breve' de Manuel de Falla (1913) o el bicentenario del nacimiento de Verdi y Wagner, que también tendrán una repercusión en la programación del Festival.

Adelanto

En este sentido, se adelantan ahora tres convocatorias de cursos, de próxima celebración, a falta de cerrar el programa completo.

El primer curso, titulado 'La otra cara de la música. Claves de la gestión cultural' se celebrará entre el 6 y 9 de marzo. Es totalmente novedoso en la programación de los Cursos Manuel de Falla, y se plantea como un foro en el que profesionales del ámbito de la gestión cultural podrán intercambiar ideas, opiniones, experiencias y buenas prácticas a través de la celebración de las distintas conferencias, talleres y mesas redondas. Participarán, entre otros, Miguel Ángel Recio, director general del INAEM, Ignacio García-Belenguer, director general del Teatro Real de Madrid, Paolo Pinamonti, director del Teatro de la Zarzuela, Rosalía Gómez, directora de la Bienal de Flamenco de Sevilla, Ana Vega, directora de Radio Clásica-RNE, Pilar Tomás, directora de la Semana de

música religiosa de Cuenca, Pablo Heras-Casado, director de orquesta, y Remedios Navarro, directora del Teatro de la Maestranza de Sevilla.

El curso 'Enseñar la música' se celebrará los días 19, 20, 27 y 28 de abril. Durante el mismo se tratarán, a través de la celebración de talle-

res, conferencias y mesas redondas, temas como la formación del público de espectáculos musicales, la didáctica de la música en educación básica, la elaboración de materiales curriculares para el aula de música, los conciertos didácticos y el estado de las enseñanzas musicales en España, temas de gran interés para el profesorado.

El curso 'La vida breve. Arquitectura y escenografía en espacios urbanos del Albaicín' se celebrará entre marzo y julio. Mostrará a través de talleres prácticos, clases teóricas y visitas a espacios escénicos, la creación de escenografías en espacios urbanos de nuestro patrimonio histórico. Los alumnos, guiados por un profesorado multidisciplinar, desarrollarán un proyecto de escenografía que, en caso de ser seleccionado, se exhibirá durante las fechas de celebración del Festival. Participan, entre otros, el compositor Tomás Marco, el escenógrafo Carlus Padrissa, el director artístico del Teatro Real, Gerard Mortier, y los arquitectos Juan Ruesga y Giorgio Ricchelli. Este curso está dirigido a estudiantes de Grado y Posgrado en Arquitectura y Bellas Artes, arquitectos y profesionales de la escenografía en ejercicio.

Los cursos ofertarán en total casi 200 plazas. Los gastos de inscripción y matrícula son de 140 euros, aunque se dispone de un programa de becas que pueden suponer la gratuidad de las tasas de matrícula y/o alojamiento en Granada.

Más información :
www.cursosmanueldefalla.org

teatro municipal

ISABEL LA CATÓLICA

CALÍGULA

de Albert Camus
Versión íntegra

HOY
21.00 h.

MAÑANA
19.00 h.
22.00 h.

Javier Collado Goyanes • Alejandra Torray • José Hervás
Fernando Conde • Héctor Melgares • Antonio Gálvez
César Sánchez • Ángel García Suárez • Xabier Olza • Aurora Latorre

Versión, ambientación y dirección: Joaquín Vida

GEGSA
AYUNTAMIENTO DE GRANADA

eg
BO LINEA DE CULTURA S.L.

redentradas.com
Compra e imprime tu entrada
958 10 81 81

Taquilla del Teatro Isabel La Católica
Taquilla Palacio de Congresos • Ociomanía en Motril
Taquilla Espectáculos Granada (San Antón, 72, 3º P. Of. 20)

teatroalhambra
•ENE•

12/13

VENTA DE ENTRADAS
ticketmaster
ticketmaster.es
902 15 00 25
Cajeros de "la Caixa"

TEATRO ALHAMBRA
C/ Molinos, 56 18009 Granada
T. 958 028 000
www.teatroalhambra.com

Cultura eres tú.

→19 ENE 21:00H.
→20 ENE 19:00H. 16€

TEATRO

I DE TEATRE

Delicadas

AUTOR Y DIRECCIÓN: Alfredo Sanzol

Andalucía
CULTURA
ARTES ESCÉNICAS Y MÚSICA

TEATRO
DANZA
MÚSICA

JUNTA DE ANDALUCÍA

LA MIRILLA



ENCARNA XIMÉNEZ DE CISNEROS



Andrés Cárdenas, Antonio Torres, Lola Fernández y Domingo Toledo, en animada conversación. :: REPORTAJE GRÁFICO ALFREDO AGUILAR

Removiendo nostalgias

Antonio Torres presenta su libro 'Los primeros ojos de Andalucía', una memoria de la televisión en nuestra tierra

Los primeros ojos de Andalucía fueron los operadores de cámara, reporteros, personas visionarias que creyeron desde el principio en la televisión», así comienza la presentación del libro que ha escrito **Antonio Torres** y que ayer se presentaba en la facultad de Comunicación y Documentación, en un acto presentado por el decano, **Antonio Ruiz** y en el que también participó **María Isabel Cabrera**, directora de la Editorial Universidad de Granada, responsable de la edición de un volumen para leer, estudiar y disfrutar conociendo más de nuestra propia historia.

La presentación, genial como siempre, estuvo a cargo de mi compañero **Andrés Cárdenas** que, además de recordar que el volumen «remueve las nostalgias» y que estaba «escrito y bien», afirmó que sus páginas



Antonio Torres (izquierda), junto al decano de Comunicación, Antonio Ruiz, anoche.



Asistentes al acto de la presentación del libro.



A. Torres, García Montero y Eduardo Peralta.

Muchos profesionales de la comunicación se dan cita en un acto que presentó Andrés Cárdenas y que estuvo cargado de emociones

era una buena ocasión para «recordar viejos momentos».

Entre los asistentes, el concejal de Cultura del ayuntamiento de Granada, **Juan García Montero**, y el director de esta casa, **Eduardo Peralta de Ana**, además de **Melchor Saiz-Pardo**, y una importante representación de compañeros de Canal Sur.

Estuve saludando a **Fran Gómez**, profesor de Audiovisual y también a **Luis Villén**, director de Departamento, y allí estaba **Mercedes Moneda**, vicedecana de Relaciones Institucionales de la facultad.

Y también pude charlar con la viuda y con el hijo de **Armando López Murcia**, un apellido protagonista de esa historia contada de forma amena en la que se hace un repaso por los nombres más destacados de un medio, la televisión, siempre apasionante y que ha evolucionado muy rápidamente, gracias a las nuevas tecnologías. Estaba también otro protagonista, **Domingo Toledo**, un cámara que fue maestro de muchos profesionales de Granada, una de las mejores personas que ha pasado por esta profesión.

Allí estaban **Pedro Vaquero**, conocido responsable de IU y **Federico Ríos**, un buen compañero al que hacía mucho tiempo que no veía, así como **Antonio Cambрил**, **Brígida Gallego Coín** y la secretaria general del Sindicato de Periodistas, **Lola Fernández**, **Paco Terrón**, **José Luis Massegosa**, **Cristina Prieto**, además de otros asistentes, entre los que era fácil adivinar alumnos de la facultad que, en muchos casos, con el ordenador en la mano, seguían atentamente, el acto.

Allí estaban **Antonio Castro**, **Ana Gómez**, **Laura Montilla**, **Paloma Quero**, **Pedro Fernández**, **Juan Jesús Ruiz**, **Tania Gallardo**, **Adrián Sánchez**, **Pablo Martín** y **Fátima Escobar**. Son de segundo grado y habrá que quedarse con esos nombres porque, quien sabe, pueden convertirse en el relevo de una profesión, la de periodista que, aunque pase —como tantas otras— momentos muy duros, es una de las profesiones más bellas. ¿Qué les voy a decir yo? Me compré el libro de **Antonio Torres** y lo voy a seguir leyendo. Merece la pena.

HOY VIERNES

Santos: Prisca, Moseo, Antonio, Atenógenes, Volusiano, Librada, Margarita, Leobardo. Han transcurrido 18 días de 2013 y faltan 347 para que termine el año.

AGENDA

LIBROS

'Baile de luciérnagas'

C/ Obispo Hurtado
A las 19.30 hora, en la librería Picasso, presentación del libro 'Baile de luciérnagas', de Elena Castillo Castro.

'Aula Cuatro'

C/ Oficios, 14
A las 20.00 horas, en la Sala Mural del Palacio de La Madraza, presentación de la revista: 'Aula Cuatro'.

PROPUESTAS

Mercadillo benéfico

Zaidín
El Centro Cívico del Zaidín acoge, hasta el 25 de enero, un mercadillo a beneficio de la Asociación Amigos de los Animales. De lunes a viernes, de 10.30 a 13.30 y de 17 a 20 horas. Y los sábados, de 17 a 20 horas.

TEATRO

'Calígula'

Acera del Casino
A las 21.00 horas, en el teatro Isabel la Católica, la obra 'Calígula', un cuidado montaje dirigido por el granadino Joaquín Vida.

'Soup Buey'

Callejón del Ave María
A las 21.00 horas, en el Apeadero, Impromadrid presenta su espectáculo 'Soup Buey'. La entrada es de seis euros.

'La salvación'

C/ Real de Cartuja
A las 21.00 horas, en La Estupenda, la obra 'La salvación', a cargo de Los Estupendos Estúpidos.

MÚSICA

Concierto de la Orquesta Sinfónica del RCSMVE
C/ San Jerónimo
A las 20.00 horas, en el Conservatorio Superior de Música 'Victoria Eugenia', concierto de la Orquesta Sinfónica del Real Conservatorio Superior de Música 'Victoria Eugenia', con Enrique Pérez Piquer como solista y Bartolomé Pérez como director.

'La séptima luna'

Paseo de los Mártires, s/n
A las 20.30 horas, en el Auditorio Manuel de Falla, se presenta 'La séptima luna', una ópera en tres actos que se desarrolla en la Granada del Siglo XVI, en el Maristán nazará u Hospital de Pobres situado bajo la Alhambra. La entrada es de 18 euros.

Los Chabos y Cuestabajo

Carretera Antigua de Málaga
A las 22.00 horas, en la sala El Tren, concierto de Los Chabos y Cuestabajo. Las entradas, a cinco euros anticipadas.

Showcase con Aurora

Plaza de la Universidad
A las 20.00 horas, en Discos Bora Bora, showcase con Aurora, que presentarán algunas canciones de su nuevo disco

'La golfa'

Campus de Fuentenueva

Entrada libre

A las 21.30 horas, en el Salón de Actos de la E.T.S. de Ingeniería de Edificación, proyección de 'La golfa', de Jean Renoir. La entrada es libre hasta completar el aforo.



'Géminis'. La entrada es libre.

Velada flamenca

Carrera del Darro
A las 21.30 horas, en Le Chien Andalou, velada flamenca a cargo de Luis de Melchor y su cuadro flamenco. La entrada es de seis euros.

'Raíz y duende'

Cuesta de San Gregorio
A las 21.00 y 22.30 horas, en la sala Vimaambi, espectáculo flamenco. La entrada es de quince euros.

Todo o Nada, en directo

Plaza de San Agustín
A las 21.00 horas, en el Entresuelo, actuación del proyecto musical Todo o Nada. La entrada es de seis euros.

Concierto de Charlotte

C/ Arabial
A las 23.30 horas, en el Rembrandt, concierto de Charlotte. La entrada es libre.

Led Zeppelin Tributo

Carretera de Armilla
A las 21.00 horas, en la Industrial Copera, Led Zeppelin Tributo a partir de las 21h en la Copera.

The Replicants, en directo

Carretera de Atarfe, Km. 1
A las 00.00 horas, en el Alexis Viernes de Santa Fe, concierto de The Replicants. La entrada es libre.

Cubop y su latin-jazz

Avenida de la Constitución, 18
A las 22.00 horas, en el Granada Jazz Club, Cubop y su latin-jazz. La entrada es libre.

Martín & The Julians

C/ Elvira, 65
A las 21.00 horas, en la sala Planta Baja, Martín & The Julians. La entrada es de cinco euros.

CINE

'Como casarse con un millonario'
C/ Elvira, 65
A las 18.00 horas, en el Centro Universitario Francisco Suárez, proyección de 'Como casarse con un millonario', de Jean Negulesco.

'Elena'

C/ Profesor Sainz Cantero, 6

A las 20.30 horas, en la Filmoteca de Andalucía, proyección de 'Elena'.

CONFERENCIAS

'Cómo transmitir la fe hoy'

C/ San Antón, 44
A las 19.30 horas, en el Colegio Mayor Santa Fe, conferencia de Juan Antonio Estrada bajo el título 'Cómo transmitir la fe hoy'.

EXPOSICIÓN

'Teorema de Thomas'

Santa Fe
El Centro Damián Bayón-Instituto de América de Santa Fe acoge, hasta el 27 de enero, la última exposición de la artista Marisa Mancilla. De miércoles a domingo, de 17 a 21 horas.

'El pasado redivivo'

Gran Capitán
La sala de exposiciones del Centro Cultural Gran Capitán acoge, hasta el 3 de febrero, la última exposición de Miguel Ángel López Expósito. Martes a sábados, de 17 a 21.30 horas. Domingos, de 10 a 14 horas.

'100 años de la Asociación de la Prensa de Granada'
C/ Escudo del Carmen
La Asociación de la Prensa de Granada acoge la exposición '100 años de la Asociación de la Prensa de Granada'.

'Homenaje a los desaparecidos'
San Jerónimo, 27
La Fundación Euroárabe de Altos Estudios acoge, hasta el 31 de enero, la exposición 'Homenaje a los desaparecidos', del pintor libio Matug Aborawi.

'3 x Granada'

Carrera del Darro
El hotel Ladrón de Agua acoge, hasta el 3 de marzo, la exposición pictórica colectiva '3 x Granada'. La muestra, que corre a cargo de Beatriz Hernández, Raquel Angulo y Juan Pablo Díaz Merchante, se puede visitar de lunes a domingo, de 16 a 22 horas.

'Arquitectura en el paisaje litoral'
Plaza de San Agustín, 3
La sede del Colegio Oficial de Arquitectos de Granada acoge estos días 'Arquitectura en el paisaje litoral', que constituye una recopilación de parte del trabajo desarrollado durante los

Envíe sus comunicados con la referencia **IDEALagenda**

por correo ordinario:
C/ Huelva nº2 Polígono ASE-GRA, 18210 Peligros (Granada);
Por fax: 958 40 50 72;
Por correo electrónico:
inmagarcialeyna@ideal.es
agenda@ideal.es
www.agendadegranada.es

últimos años por estudiantes e investigadores implicados con la temática de arquitectura en el paisaje litoral.

'Alhambriosmos y otros collages'

C/ Estribo, 6
La galería de arte y antigüedades Ruiz Linares acoge estos días la última exposición de Valentín Albardíaz.

'Luz seca'

Acera del Darro
La sala Zaida de Caja Rural de Granada acoge, hasta el 7 de febrero, la última exposición de Valentín Pedrosa.

'Semblantes'

C/ Alhamar
El pub Portolano acoge estos días una muestra de Manuel Megías, titulada 'Semblantes'. Todos los días, a partir de las 15.00 horas.

'Body and Soul'

Avenida de la Ciencia, 2
El Centro Cultural CajaGranada Memoria de Andalucía acoge, hasta el 27 de enero, una exposición de fotografías de Larry Fink. Martes y miércoles, de 12 a 14 horas. Jueves a sábado, de 12 a 14 y de 16 a 19 horas. Y los domingos y festivos, de 11 a 15 horas.

'Exposición'

Plaza de los Girones, 1
El Palacio de los Condes de Gabia acoge, hasta el 27 de enero, la última exposición de Arancha Ruiz Nuño. La muestra puede visitarse de lunes a viernes de 18.00 a 21.00 horas. Los sábados, de 11.00 a 14.00 y de 18.00 a 21.00 horas y los domingos y festivos, de 11.00 a 21.00 horas

'La más elegante del invernadero IV. Pepe Lomas: el maestro y sus alumnos'

Avenida de la Ciencia y calle Pavaneras
La sala de exposiciones temporales del Legado Andalusi en el Parque de las Ciencias y el Museo Casa de los Tiros acogen, hasta el 31 de enero, una muestra bienal de arte que centra su atención en la nueva visión que las artistas mujeres han aportado al arte contemporáneo, y en la que hombres y mujeres reflexionan sobre «los aspectos femeninos del arte» intentando expresar este concepto en sus obras. En la Casa de los Tiros, de martes a viernes, de 10.30 a 14 y de 17.30 a 20 horas.

Exposición colectiva

La Zubia
La galería de arte La Zubia acoge, hasta el 14 de febrero, una exposición colectiva con obras de Francisco Triqueros, Germán Aracil, Bellaggio, A. Barea y Andrés Rueda y Joaquín Ureña. De martes a sábados, de 10.30 a 13.30 y de 17.30 a 21 horas. Y los lunes, de 17.30 a 21 horas.

SERVICIOS

FARMACIAS

GRANADA. 09:30 h-22:00 h: Gran Capitán, 9. Camino Ronda, 134. Gran Capitán, 1. Plaza Nueva, 2. San Jerónimo, 52. Méndez Nuñez, 12. Plaza de Gracia, 8. Emperatriz Eugenia, 22. Camino de Ronda, 64. Ángel Ganivet, 3. Reyes Católicos, 5. Puerta Real, 2. Recogidas, 48. San Matías, 2. Navas, 19. Cerrillo de Maracena (Avenida Virgilio, s/n). Casería del Cerro, s/n (junto Centro Salud). Doctor Olóriz, 1. Julio Moreno Dávila, 10. Avenida Constitución, 41. Cardenal Parrado, 7. Las Hayas, 1. Edificio La Rotonda. Carretera de Jaén, 68. Periodista José María Carulla, 8. Avenida Constitución, 2. Carretera de Jaén, 5. Avenida Federico García Lorca, 9. Camino Bajo de Huétor, 63. Avenida Cervantes, 10. Avenida Dilar, 16. Avenida Dilar, 82. Torre del Adarguero, 2-4. Acera del Darro, 96. Arabial, 18. Avenida Palencia, 9. Avenida América, 46. Plaza del Ángel, 1. Mirador Genil, Residencial Camino Alhambra, 10.
Servicio nocturno 22:00 h-09:30 h: Reyes Católicos, 5. Recogidas, 48. Periodista José María Carulla, 8. Camino Bajo de Huétor, 63. Avenida Dilar, 16. Puerta Real, 2.

ALMUÑECAR. 09:30 h-09:30 h: Barrio de San Sebastián, 10.

BAZA. Permanente 24 h. Plaza José Luis Méndez García, 2.

GUADIX. 09:30 h-09:30 h: Puerto Santa María, 2.

MOTRIL. 09:30 h-22:00 h: Alonso Terrón, 1 (Explanadas). Juan de Dios Fernández Molina, 4 (junto Instituto Julio Rodríguez). Pablo Picasso, 18 (junto Puente Toledano). Justicia, 1 (La Posta). Nueva, 2.
Servicio nocturno, 22:00 h-09:30 h: c/ Juan de Dios Fernández Molina, 4.

SALOBREÑA. Permanente 24 h. Carretera de la Playa, 40 B.

LOJA. 08:00 h-22:00 h: Avenida Pérez Álamo, s/n. **Servicio nocturno 22:00 h-08:00 h:** Cervantes, 2, esquina calle San Francisco.

HUÉTOR VEGA. De guardia. Cañadilla, 7.

ARMILLA. Permanente 24h. Farmacia Poniente (Ctra. Las Gabias).

TELÉFONOS

URGENCIAS MÉDICAS

Emergencias	112
Teléfono Emergencias	902 505 061
Servicio Andaluz de Salud	061
Centralita todos Hospitales	958 020 000
Cruz Roja emergencias	958 222 222
	902 222 292
Información	958 221 420

SEGURIDAD

Bomberos	080
Parque Norte	958 160 878
Parque Sur	958 183 108
Bomberos pueblos	958 163 222
Policía Nacional	091
	958 222 053
Policía Local	092
Guardia Civil	062

EL AGUA

Información Emasagra

LLUVIA RECOGIDA
Lluvia caída el día 16/1/13 17 l/m2
Lluvia caída en el año hidrológico del mes de enero 26,5 l/m2
Media últimos años (1960-2012) 410,19 l/m2
Acumulado año hidrológico 317,75 l/m2
Media mes de enero últimos años 49,5 l/m2
Captaciones para abastecimiento: Sondeos 0% + Canales 55% + Quéntar 45%
Año hidrológico: de 1 de octubre al 30 de septiembre

MONUMENTOS

Alhambra - Generalife

Horarios de visita: De marzo a octubre, de lunes a domingos de 8.30 a 20 horas (noviembre a febrero, de 8.30 a 18 horas). Taquilla: De 8 a 19 horas. Precio general: 13 euros visita. Venta anticipada: Serviticket, con cargo en cuenta de La Caixa. Servicio 24 horas. Telf: 902 888 001 (España). Telf: +34 93 49 23 750 (extranjero). Información: 958 027900/29.

Catedral

Horarios de visita: de 10.30 a 13.30 y de 16 a 19 horas. Precio: 3 euros. Información: 958 222959.

Capilla Real

Horarios de visita: Horario de invierno (hasta cambio de hora), de 10.15 a 13.30 y de 15.30 a 18.30 horas (lunes a sábado); de 11 a 13.30 y de 15.30 a 18.30 horas (domingos y festivos). Horario de verano, de 10.15 a 13.30 y de 16 a 19.30 horas (lunes a sábado); de 11 a 13.30 y de 16 a 19.30 horas (domingos y festivos). Precio: 4 euros. Información: 958 227848.

Parque de las Ciencias

Horarios de visita: De martes a sábados, de 10 a 19 h.; domingos y festivos, de 10 a 15 h. Precio: General, 6 euros; reducida, 5 euros; escolar, 4.50 euros.

Monasterio Museo de la Concepción

Dirección: Placeta de la Concepción, 2. Horarios de visita: De martes a domingo, de 10.30 a 13 y de 17 a 19.30 horas. Teléfono: 958 225368.

Arqueológico Provincial
Dirección: Carrera del Darro. Horarios de visita: De miércoles a sábado, de 9 a 20 horas. Martes, de 15 a 20. Domingos, de 9 a 14.30. Mañanas de martes: solo visitas en grupo concertadas.

Casa Museo Manuel de Falla

Horarios de visita durante julio y agosto: De jueves a domingo, de 10 a 14 horas (última visita guiada, 13.30 horas). Festivos cerrado. Información: 958 222188.

Carmen de los Mártires

Horarios de visita: De lunes a viernes, de 10 a 14 horas y de 18 a 20 horas. Sábados y domingos, de 10 a 20 horas. Precio: Gratis.

Huerta de San Vicente

Horarios de visita: De 10 a 14.30 horas (de martes a domingos). Lunes cerrado. Precio: 3 euros. Información: 958 258466.

PABLO AMATE RECOMIENDA...

Aceitunas Fragata premio de los consumidores



A través de un examen gustativo en laboratorios independientes, realizado en otoño de 2012 y con la participación de 480 consumidores representativos de la población española, la marca de aceitunas Fragata Selección de la empresa Ángel Camacho Alimentación ha sido premiada como Sabor del Año 2013 en la categoría de snacks salados. Un producto andaluz, con una cuidada elaboración tradicional desde siempre



D. O. P. VINO DE CALIDAD DE GRANADA



Por S. P. Morcillo

Bodegas Vertijana



Vertijana 3 Crianza

Crianza en madera de roble americano y francés durante 12 meses. Tempranillo, Cabernet Sauvignon y Merlot. De color rojo cereza con ribetes carmín. Gran intensidad aromática, nos muestra una nariz llena de fruta roja, toques de ahumados, lácteos, torrefactos y ciruela madura. Potente y goloso en entrada en boca, acidez equilibrada, con sensual postgusto de mermelada de frutas.

www.dovinosdegranada.es

Restaurante Las Titas

Champiñones rellenos

INGREDIENTES :

- Champiñones
- Gambas
- Jamón
- Perejil
- Aceite - Sal



Escoger champiñones que tengan un buen tamaño y lavarlos bien. Hacer un sofrito con un picado de gambas, jamón, el rabo de los champiñones, aceite de oliva virgen extra, perejil y sal. Rellenar el champiñón y meter en el horno. Por último, gratinar con ali-oli. El restaurante kiosko Las Titas se encuentra en el Paseo de la Bomba s/n en Granada.