

Los comedores de la UGR sirven 300 almuerzos menos al día

La crisis también afecta a este servicio de la Universidad granadina, que pierde comensales y pasa de 811.731 menús en 2011 a 753.372 en 2012

■ ANDREA G. PARRA

GRANADA. Los comedores de la Universidad de Granada (UGR) sirven cada vez menos comidas. La crisis no ha pasado de largo por uno de los servicios mejor valorados y más apreciados por la comunidad universitaria granadina. Se han vendido una media de trescientas comidas menos al día. Si en 2011 eran 811.731 menús los que se contabilizaban y se destacaba el continuo crecimiento de miembros de la comunidad universitaria que utilizaban este servicio, en 2012 la estadística se ha quedado en 753.372 comidas, lo que se traduce en 58.359 menos.

Estas no son las únicas cifras. Con esa bajada de más de 58.000 comidas la primera consecuencia es que la Universidad granadina ha dejado de ingresar 204.256 euros. El precio del menú es de 3,50 euros (se subió cincuenta céntimos el día 1 de enero del año pasado) y las que se llevan cuestan cuatro euros.

Carlos V, la que más pierde

Los comedores universitarios cuentan con cuatro centros: Fuentenueva, que es la sede principal y referencial, Colegio Mayor Isabel la Católica, residencia Carlos V –ambas están abiertas a toda la comunidad– y la Escuela de Informática y Telecomunicaciones en el campus de Aynadamar, que fue el último en incorporarse. El comedor que ha perdido más usuarios ha sido el de la residencia Carlos V en el campus de Cartuja y el que ha mantenido el tipo ha sido

el de la Escuela de Informática. En Fuentenueva, el que ha contado con más usuarios, se repartieron 159.899 almuerzos. Las explicaciones de este comportamiento a la baja se sustentan, según fuentes universitarias, en diferentes cambios y fundamentalmente en que la crisis que vive el país ha apretado los bolsillos de todos los miembros de la comunidad universitaria.

Así las cosas, explican que ha disminuido el número de alumnos matriculados en la UGR, ha aumentado el número de estudiantes de pueblos cercanos (Loja, Almuñécar...) que van y vienen diariamente a sus casas en los transportes especiales y subvencionados que hay específicos para ellos, y que los nuevos planes de estudio han concentrado en la mayoría de carreras las asignaturas obligatorias de lunes a jueves y los viernes no hay clases. Si terminan el jueves, ya no van al comedor ese día ni los dos siguientes. Hay que recordar que este servicio está abierto de lunes a sábado, inclusive.

Los universitarios, que aún hacen colas dependiendo de las horas para almorzar en los comedores de la Universidad, se aprietan el cinturón también en la comi-

da. Y un detalle: en otros momentos de crisis, aunque no tan severa como la actual, este servicio de la institución universitaria granadina no reducía el número de usuarios. «Ocurría todo lo contrario se subía», detallan desde la Universidad. Porque comer por tres euros, o en la actualidad por 3,50, es «económico, pero lo que pasa es que ahora no están –los estudiantes– en Granada. Solo vienen a clase y regresan en muchos casos en el mismo día a sus casas».

Este descenso en los comedores de la UGR, servicio que algunos han calificado en más de una ocasión como la ‘joya de la corona’, influye también en la «economía granadina en su conjunto, porque ahora solo hay que ver que se están ofreciendo pisos para alquilar durante todo el curso». Eso se traduce en que si el estudiante no se queda en la ciudad o hay menos matrículas, gastan menos en todo tipo de servicios y tiendas.

Hay que recordar, por otra parte, que en alguna ocasión este servicio ha sido demandado por otras administraciones y colectivos para que pudieran dar de comer a más gente que no fuera de personal de administración y servicios, profesores o alumnos.

Valoración

Lo que parece que por el momento no ha caído ha sido la valoración que la comunidad universitaria hace de los comedores. La última encuesta de satisfacción (2012) de este servicio reflejaba unos datos muy positivos: el 85,85% de los usuarios confesaba estar muy satisfecho o satisfecho. Los usuarios calificaron el trato recibido por parte del personal adscrito al centro como muy bueno (43,09%) y bueno (42,76%). Solo un 1,97% decía que era muy malo.

En lo que se refiere a los menús, los clientes de este particular ‘restaurante’ se mostraron contentos tanto con la calidad como con la



Universitarios en el comedor de Fuentenueva, que es el que más menús

EL DATO

58.359

comidas menos servidas en los distintos comedores universitarios granadinos en un año.

cantidad y la variedad. Más de un 70% opinaba que el menú es suculento y se presenta bien –además hay que tener en cuenta que los usuarios que así lo deseen pueden repetir–. En cuanto a la variedad, el 63% opinó que está bien. Eso sí, hubo un 14% al que le gustaría que hubiera algunos cambios en el menú.

En la encuesta, en la que participaron más de trescientos clientes, también se evaluaron las instalaciones. El 17,7% expresó que

están muy bien, el 54,2% que bien, el 21,3% que regular, mientras que un 3,95% afirmó que no le gustaban. En la evaluación también se reflejaron datos curiosos sobre las preferencias de los universitarios. Las pastas era el plato más apreciado y en un nivel parecido se situaban los postres caseros. Las frutas también eran del agrado de los comensales universitarios. En el índice más bajo se colocaba a las legumbres y el arroz.

El precio

Con independencia de la citada encuesta se debe reseñar que a pesar del incremento del precio –eso fue hace un año– de cincuenta céntimos, los comedores de la Universidad granadina continúan siendo de los más baratos de España. Es muy complicado encontrar un menú y de esa calidad dentro y fuera de la Universidad por ese dinero.

Restaurante EL ASADERO

Deguste la mejor OLLA DE SAN ANTÓN

Recomendado por TOM Y LUCAS

A PARTIR DEL 17 DE ENERO

NO SUBIMOS LOS PRECIOS, LOS RECORTAMOS
PRECIOS ANTICRISIS

TOM Y LUCAS

Ctra. de Sierra Nevada, Km 6,4. Junto Gasolinera GALP, Cenes de la Vega (Granada) +Info: 958563376-www.elasadero.es, 656982296-www.salaalegria.com



sirve. :: ALFREDO AGUILAR

Ahora toca comida en casa

Universitarios que han acudido durante años en Cartuja o Fuentenueva explican los motivos por los que ya no lo hacen

■ A. G. P.

GRANADA. Años siendo usuarios de los comedores universitarios y ahora comen en casa o se llevan la comida hecha para comer en la facultad. Las razones por la que algunos universitarios han dejado de utilizar este servicio son variadas, si bien la situación económica global es una de las más repetidas y que más ha influido, sea por las circunstancias que sean.

Alfonso Conde, estudiante y representante de posgrado en el departamento de Didáctica y Organización Escolar de la Facultad de Ciencias de la Educación, ha ido al comedor de la residencia Carlos V durante las dos carreras -cursó Educación Primaria y Psicopedagogía- y el año del máster. Unos seis años. Desde hace unos meses ya no es usuario por razones económicas y de horarios. «Termino antes y me voy», dice.

Asimismo, Alfonso Conde

LOS PROTAGONISTAS

Alfonso Conde

Estudiante de doctorado

«Ahora hay colas para calentar la comida de casa en los microondas de la facultad»

Laura Salinero

Alumna de posgrado

«Hay que mirar más por el dinero y quitar de unos sitios para cubrir otros»

María del Mar Rodríguez

Alumna de Educación Social

«La calidad es buena, pero debido a los horarios prefiero comer en casa»

cuenta que también se lleva de vez en cuando comida de casa a la facultad. No es el único. «Se nota mucho que la gente viene a la facultad cada vez más con 'taper' que calienta en los microondas que tenemos», señala. Les costó más de un año conseguir que pusieran estos microondas, pero ahora hay a algunas horas hasta colas para calentar la comida que se llevan los universitarios de casa.

Alfonso Conde, cuya línea de investigación está centrada en las ONGS-ONL pequeñas que rea-

lizan actividades educativas con grupos de exclusión social y la aplicación de modelos de calidad que mejoren su eficacia, destaca la calidad y «que los menús de los comedores universitarios son más baratos que los de mi facultad y con diferencia».

Horarios

Laura Salinero, también estudiante de posgrado, tampoco va ya a los comedores universitarios. «Antes con los horarios de clase me quedaba casi siempre en la Universidad, pero ahora ya no. El horario es diferente y además hay que mirar más por la economía», dice esta joven de Ciudad Real que estudia en la Universidad granadina. «Ahora se mira más el dinero y se quita de más cosas», valora. Ella se hace la comida, aunque «algunas veces, cuando viene mi madre, me trae comida hecha de casa y la congelo».

La almeriense María del Mar Rodríguez, alumna de tercero de Educación Social, también almuerza ya en casa. Subraya, de todas formas, la calidad de los comedores universitarios de la UGR, pero reconoce que a veces hay mucha gente y sus horarios de clase no le permiten esperar mucho para almorzar.

En **ASISA** trabajamos para devolver la salud a su lugar.

En un instante, sin cita previa, sin avisar, tu salud puede cambiar y da igual la hora, el día y el lugar...

ASISA la mayor red hospitalaria privada de España, con la tecnología más avanzada.

Con más de 32.000 profesionales sanitarios.

ASISA TE DA MÁS

asisa 
Camino de Ronda, 90 - GRANADA
958 22 28 58 · www.asisa.es

Todos tenemos algo de sirena.

Cuando salimos de un entorno seguro, nuestra salud se resiente.





Luminoso del Hospital de Traumatología, ayer por la noche. :: ALFREDO AGUILAR

'Reconversión' de la Sanidad, de hospital a hostal

El luminoso que identifica Traumatología como un centro hospitalario sirve estos días para hacer chistes entre el personal sanitario. La avería en dos de las letras –la 'p' y la 'i'– del letrero que indica que se trata de un hospital hace que por la noche lo que aparece y se puede leer en la fachada es la palabra hostal, en lugar de la original, hospital. La broma generalizada lleva a preguntarse si la reconversión de la Sanidad pública ha empezado ya en Granada y se ha convertido el centro en una residencia para acoger turistas y no pacientes.

Los cuerpos femeninos delgados agradan más a los hombres que a las mujeres

:: R. I.

GRANADA. Un estudio de la UGR ha demostrado científicamente que a los hombres les gusta más la delgadez femenina que a las propias mujeres y les resulta más desagradable y menos atractivo el sobrepeso femenino. Según esta investigación, las mujeres que están insatisfechas con sus cuerpos se diferencian de las que están satisfechas en que perciben los cuerpos de féminas 'normales' (esto es, con un peso adecuado y saludable) como estímulos amenazantes.

Realizada por el departamento de Personalidad, Evaluación y Tratamiento Psicológico de la Universidad de Granada, evidencia que las mujeres con alta insatisfacción corporal sienten malestar y vergüenza cuando visualizan fotografías de su propio cuerpo, en especial cuando aparecen imitando posturas y poses de modelos profesionales. Además, las mujeres con bulimia nerviosa reaccionaron ante sus cuerpos grabados en vídeo «como si el propio cuerpo fuera un estímulo fóbico, presentando una respuesta de paralización o inmovilidad motora».

Premio por desarrollarse

Por otra parte, la empresa Óptica ClaraVisión, fundada en Granada en 1991, ha sido galardonada con una mención especial del Premio Nacional al Pequeño Comercio que promueve el Ministerio de Industria, Turismo y Comercio. Este galardón, que acaba de ser publicado por el BOE, tiene por objeto «premiar el desarrollo comercial y modernización empresarial mediante la mejora de la tecnología, asociación o fusión de empresas», según sus bases oficiales.

Una empresa busca científicos con liderazgo para investigar sobre artrosis

La firma catalana Bioibérica se instala en la sala blanca del PTS, donde contratará un equipo para indagar también en otras enfermedades

:: ÁNGELES PEÑALVER

✉ mapenalver@ideal.es

GRANADA. La Consejería de Salud y Bienestar Social de la Junta de Andalucía suscribió el pasado verano un convenio de colaboración con la farmacéutica catalana Bioibérica, especializada en el desarrollo de heparinas y tratamientos contra la artrosis para el desarrollo conjunto de proyectos de investigación en terapia celular orientados, específicamente, al desarrollo de nuevos productos para la prevención, diagnóstico

y tratamiento de enfermedades. «Queremos reproducir células que ayuden a regenerar el cartilago», explicó ayer a IDEAL una portavoz de la firma.

La administración y la empresa van a empezar a colaborar de lleno en el Complejo Multifuncional Avanzado para la Simulación e Innovación Tecnológica (CMAT), en el Parque Tecnológico de la Salud. En estas instalaciones –también sede del 061– se desarrollan, entre otras actividades, acciones formativas. Ahora, la compañía Bioibérica busca un investigador jefe para formar un equipo que desempeñará su trabajo en la sala blanca del edificio. Una sala blanca, cuarto limpio, sala limpia o 'clean room' es un espacio especialmente diseñado para obtener bajos niveles de contaminación. Los primeros pasos estarán orientados a la regeneración del cartilago a través del trasplante de condrocitos autólogos (células específicas del propio individuo), según avanzaron en Bioibérica. El laboratorio de formación de Granada –que era estrictamente público hasta el momento y solo con fines educativos– tendrá un uso más eficiente y pasará a estar en funcionamiento todo el año. Esto repercutirá económicamente en el sistema sanitario andaluz, que tiene que hacer frente a un momento crítico desde el punto de vista financiero, y permitirá compartir los gastos de mantenimiento del costoso edificio, que cuenta con todas las garantías de seguridad exigidas para este tipo de espacios.



Josep Escaich

«Pero necesitamos un investigador que lo lidere, que sea ambicioso y tenga muchas ganas de sacar el proyecto adelante, porque queremos ser

referentes mundiales en terapias celulares. La empresa cuenta con los recursos para empezar a funcionar y deseamos que sea una persona del ámbito granadino, para posteriormente conformar un equipo más amplio. Nosotros también tenemos la intención de transferir esas investigaciones al mercado», declaró ayer a IDEAL Josep Escaich, consejero delegado de Bioibérica.

Según el responsable, ha elegido Granada como destino de un proyecto porque la comunidad autónoma ha realizado una fuerte y decidida apuesta por la investigación en el ámbito de las terapias avanzadas, ya que cuenta con un marco normativo único que regula la investigación y garantiza una práctica científica rigurosa y de calidad. Además, Andalucía tiene diez laboratorios GMP como el de Granada, de los que cuatro están acreditados por la Agencia Española de Medicamentos.

Más de 5.000 granadinos fueron atendidos por el 061

:: Á. P.

✉ mapenalver@ideal.es

GRANADA. La Empresa Pública de Emergencias Sanitarias activó el año pasado los equipos asistenciales del 061 de Granada 5.942 ocasiones. Eso es una media de 16 situaciones urgentes al día, lo que supone un incremento del 2,7% con respecto a 2011. 60 empleados, entre médicos, enfermeros y técnicos componen la plantilla del 061 en la provincia, donde el tiempo medio de actuación es de 10 minutos y 13 segundos en las zonas urbanas, reduciéndose en un minuto con respecto al tiempo medio alcanzado el año anterior, que

fue de 11 minutos y 14 segundos.

El delegado de Salud y Bienestar Social de la Junta de Andalucía en Granada, Higinio Almagro, dio a conocer ayer estos datos. E incidió en que el centro coordinador del 061, dirigido en la provincia por Eladio Gil, «atendió el pasado año una media de 387 solicitudes de asistencia diarias, un total de 141.525 peticiones anuales». Los motivos por los que los granadinos requirieron la intervención urgente de los sanitarios fueron similares a los de años anteriores. Más del 50% de los casos están relacionados con la alteración de constantes vitales y de consciencia,

como desvanecimientos o sospecha de accidente cerebro vascular; por dolores abdominales, torácicos o de espalda; por dificultad respiratoria, traumatismos graves y accidentes de tráfico.

Almagro enumeró los recursos con los que cuenta el 061 en Granada: en el Centro Multifuncional del Campus de la Salud se encuentra el Centro Coordinador con una UVI-móvil, mientras hay otras dos en el Hospital Virgen de las Nieves y en Santa Ana (Motril). A estos tres equipos terrestres se suma el de emergencias aéreo en Baza, base del helicóptero. La aeronave fue activada en 292 ocasiones en 2012. De ellas, en 227 para atender situaciones de emergencias y el resto para traslado interhospitalario de pacientes. Por otra parte, los granadinos han otorgado al 061 una nota global de 9,4.

La tasa de gripe aumenta hasta los 25 casos por 100.000 habitantes

:: EUROPA PRESS

GRANADA. La tasa de gripe en Andalucía se ha situado en la primera semana de este 2013 en los 25 casos por 100.000 habitantes, lo que supone un repunte con respecto a la semana inmediatamente anterior, en el que la concentración de contagios del virus gripal fue de 9,5 casos. Según el informe semanal de la red nacional de vigilancia epidemiológica, pese al repunte de casos el nivel de difusión

de la gripe en la comunidad es «esporádico», a la par que su intensidad «baja». Además, la tasa andaluza continúa estando desde que comenzó esta temporada 2012-2013 por debajo del umbral basal establecido para la misma, situado en los 64,28 contagios por 100.000.

En esta primera semana de 2013 se han notificado, por otra parte, tres casos graves hospitalizados confirmados de gripe tipo A, si bien desde la semana 40 de 2012 (de arranque de la presente campaña) sigue sin registrarse ninguna defunción por gripe confirmada por laboratorio. Del mismo modo, desde el inicio de la temporada tampoco se ha notificado ningún brote de gripe. Para la presente campaña, Andalucía ha adquirido 1,5 millones de dosis por valor de 6,5 millones de euros.



La exposición en el Legado Andalusi responde a todas las disciplinas artísticas.. :: ALFREDO AGUILAR



Medio centenar de artistas exponen en la muestra. :: ALFREDO AGUILAR

Mujeres y arte, en una nueva edición de 'La más elegante del invernadero'

Más de 70 artistas y un homenaje al grabador Pepe Lomas forman parte de la bienal en la Casa de los Tiros y en El Legado Andalusi

:: INÉS GALLASTEGUI

✉ igallastegui@ideal.es

GRANADA. La bienal dedicada a las mujeres en el arte, 'La más elegante del invernadero', celebra este mes su cuarta edición con una exposición repartida en dos espacios, el Museo Casa de los Tiros de la calle Pavanas y el Pabellón Al Andalus y la Ciencia, sede de la Fundación El Legado Andalusi, en el Parque de las Ciencias. Alrededor de 150 obras de 70 artistas granadinos o relacionados con Granada se muestran hasta el 31 de enero para reflexionar sobre el papel femenino en el arte contemporáneo.

En la Casa de los Tiros, la exposición rinde homenaje al artista José María García de Lomas Arias de Reina, nacido en Arahall (Sevilla) en 1933, afincado en Granada durante buena parte de su vida y fallecido en 2004. En 'El maestro y sus discípulos', unas 70 de sus obras 'dialogan' con las de creadores posteriores a través de diferentes trabajos y géneros.



Sánchez, Vico, Martín Vivaldi y Gámez, en la sala de exposiciones de la Casa de los Tiros. :: CARLOS SÁNCHEZ

oportunidad en la que puede verse junta la mayor parte de su producción. Vico, respaldada por Cayetano Aníbal, se puso en contacto con los familiares del artista, que no tuvieron inconveniente en ceder los grabados para este evento. «Es un artista que vendió poco, la mayor parte fuera de España, y que se dedicó sobre todo al papel de maestro en su taller», recordó la comisaria.

Por su parte, en la sede de El Legado Andalusi se exponen obras de otro medio centenar de artistas. Entre los nombres más conocidos que

participan en la muestra están Cayetano Aníbal, Dolores Montijano, Teiko Mori, Miguel Rodríguez-Acosta, Jesús Conde, Juan Vida, Asunción Jódar, Julio Juste, Francisco Lagares Prieto, Antonio Arabesco, Valentín Albardíaz, Manini o Valle Galera.

Feminismo y creación

La delegada del Gobierno andaluz en Granada, María José Sánchez, resaltó que esta muestra se ha consolidado como un proyecto que «vincula el arte con la igualdad y el feminismo» y plantea elementos

de debate sobre el papel de las mujeres en el mundo de la creación.

La delegada de Cultura, Ana Gámez, destacó que entre los 70 artistas participantes la mitad son mujeres, pero además la temática de las obras ronda en torno a la feminidad. Gámez subrayó también la gran diversidad de la muestra en cuanto a la edad de los artistas participantes, que pertenecen a varias generaciones de autores afincados en Granada, y respecto a las disciplinas artísticas. La selección reúne, además de obra gráfica, pintu-

MÁS INFORMACIÓN

► **Exposición:** La más elegante del invernadero IV.

► **Lugar:** Museo Casa de los Tiros y Pabellón Al Andalus en el Parque de las Ciencias.

► **Fecha:** Hasta el 31 de enero.

► **Contenido:** Un centenar de obras de 70 artistas, incluidas unas 70 obras del fallecido grabador Pepe Lomas.

► **Organizan:** Consejería de Cultura y Deporte, Universidad de Granada, Fundación El Legado Andalusi, Instituto Andaluz de la Mujer.

► **Comisaria:** María Ángeles Vico.

La muestra en la Casa de los Tiros rinde homenaje al grabador Pepe Lomas, que murió en 2004

ras, fotografías, esculturas, instalaciones y algunas joyas.

La exposición artística se complementa con un ciclo de conferencias. El día 22 de enero tendrá lugar una mesa redonda en la que participarán galeristas y gestores de centros artísticos, entre ellos Emilio Almagro, Francisca Hornos, Francisco José Sánchez Montalbán, Julia Sánchez Montes y Yolanda Romero. El 23, Ricardo Marín Viadel hablará sobre el mercado y la educación artística. Y el 24 Luz de Ulierte abordará el tema 'Arte y género'. Todas tendrán lugar a las 18.30 horas en la Casa de los Tiros.

► **Galería de imágenes.**
www.ideal.es

HOY VIERNES

Santos: Palemón, Alejandro, Salvio, Pedro, Severo, Teodosio, Anastasio, Martín de León, Honorata. Han transcurrido **11** días de **2013** y faltan **354** para que termine el año.

AGENDA

TEATRO

'Los sueños de mi prima Aurelia y otras piezas del teatro inconcluso de Federico García Lorca'

C/ Molinos, 56
A las 21.00 horas, en el teatro Alhambra, Teatro de la Abadía presenta 'Los sueños de mi prima Aurelia y otras piezas del teatro inconcluso de Federico García Lorca'. La entrada es de 16 euros.

CINE

'Nana'

Campus de Fuentenueva
A las 21.30 horas, en el Salón de Actos de la ETS de Ingeniería de Edificación, proyección de 'Nana', de Jean Renoir. La entrada es libre.

'Las campanas de Santa María'

C/ Elvira, 65
A las 18.00 horas, en el Centro Universitario Francisco Suárez, proyección de 'Las campanas de Santa María', de Antonio Navas. La entrada es libre.

'La chica más feliz del mundo'

C/ Profesor Sainz Cantero, 6
A las 20.30 horas, en la Filmoteca de Andalucía, proyección de 'La chica más feliz del mundo'.

MÚSICA

Dúo Guitarinet

Plaza del Carmen
A las 20.00 horas, en el Salón de Ple-nos del Ayuntamiento de Granada, concierto de cámara a cargo del Dúo Guitarinet. La entrada es libre.

Latin jazz en directo

Avenida de la Constitución, 18
A las 22.00 horas, en el Granada Jazz Club, latin jazz en directo con Eric Sánchez como invitado. La entrada es libre.

Eastern Standard Time

C/ Santa Bárbara
A las 22.30 horas, en el Boogacub, concierto de Eastern Standard Time. La entrada es de ocho euros.

Carlos J&B Band

Carretera de Atarfe, Km. 1
A las 00.00 horas, en el Alexis Viernes de Santa, concierto de Carlos J&B Band. La entrada es libre.

Cuarteto de Cuerda Q4

Maracena
A las 20.30 horas, en la Casa de la Cul-tura de Maracena, concierto del Cuar-teto de Cuerda Q4. La entrada es de dos euros.

Actuación de Sinkin' Dúo

Callejón del Ave María
A las 21.00 horas, en El Apeadero, concierto-cena de Sinkin' Dúo. 10 euros concierto y cena y 6 euros solo concierto.

Noche flamenca

Carrera del Darro
A las 21.30 horas, en Le Chien Anda-lou, noche flamenca con Luis de Mel-

Chico Ocaña, en concierto

Acera del Casino

Entradas: 11 y 15 euros

A las 21.00 horas, en el teatro Isabel la Católica y dentro del ciclo de Granada en Off, concierto de Chico Ocaña y Alberto Alcalá, como artista invitado.



chor y su cuadro flamenco. La entrada es de seis euros.

Música íntima

Cuesta de los Molinos
A las 20.00 horas, en la Casa Molino Ángel Ganivet, música íntima con Leandro Brandi.

Concierto de El Kanka

C/ Horno de Abad
A las 21.00 horas, en la sala Planta Baja, concierto de El Kanka. Las entra-das, a siete euros (anticipadas) y a diez euros (en taquilla).

'Raíz y duende'

Cuesta de San Gregorio
A las 21.00 y 22.30 horas, en la sala Vimaambi, espectáculo flamenco. La entrada es de quince euros.

Soul, pop y funky

C/ Arabial
A las 23.30 horas, en el Rembrandt, concierto de Eli Hernández y Mario Gutiérrez Trío. La entrada es gratuita.

EXPOSICIÓN

'Teorema de Thomas'

Santa Fe
El Centro Damián Bayón-Instituto de América de Santa Fe acoge, hasta el 20 de enero, la última exposición de la artista Marisa Mancilla. De miércoles a domingo, de 17 a 21 horas.

'Pulso enamorado de las horas. Antonio Carvajal desde la poesía y el arte'

C/ Oficios, 14
La sala de exposiciones del Palacio de La Madraza acoge, hasta el 31 de ene-ro, la exposición de fotografías de Francisco Fernández, bajo el título 'Antonio Carvajal desde la poesía y el arte'. De lunes a viernes, de 11 a 14 horas y de 17.30 a 20.30 horas.

'100 años de la Asociación de la Prensa de Granada'

C/ Escudo del Carmen
La Asociación de la Prensa de Granada acoge la exposición '100 años de la Asociación de la Prensa de Granada'. La entrada es libre.

'Homenaje a los desaparecidos'

San Jerónimo, 27

La Fundación Euroárabe de Altos Estu-dios acoge, hasta el 31 de enero, la exposición 'Homenaje a los desapare-cidos', del pintor libio Matug Aborawi.

'Alhambbrismos y otros collages'

C/ Estribo, 6
La galería de arte y antigüedades Ruiz Linares acoge estos días la última exposición de Valentín Albardíaz.

'Tempus et Anima'

Callejón del Señor
La galería Arrabal & Cía acoge, hasta el 15 de enero, una exposición de Juan Ramón Fernández.

'Flor de luz'

Plaza Fortuny, 1
El restaurante La Borraja acoge, hasta el próximo 13 de enero, la última exposición de fotografías de Lola Maleno, titulada 'Flor de luz'.

'Granada. Miradas 1854-2012'

Puerta Real
La sala de exposiciones de CajaGranada en Puerta Real acoge, hasta el 28 de febrero, 'Granada. Miradas 1854-2012'. De martes a viernes, de 19 a 21 horas. Sábados, domingos y festivos, de 12 a 14 y de 19 a 21 horas.

'Rodeando el espacio'

Paseo del Salón
Exposición de gran formato de Aitor Urdangarín, hasta el 9 de enero, en el Paseo del Salón.

'Body and Soul'

Avenida de la Ciencia, 2
El Centro Cultural CajaGranada Memo-ria de Andalucía acoge, hasta el 27 de enero, una exposición de fotografías de Larry Fink. Martes y miércoles, de 12 a 14 horas. Jueves a sábado, de 12 a 14 y de 16 a 19 horas. Y los domin-gos y festivos, de 11 a 15 horas.

'Exposición'

Plaza de los Girones, 1
El Palacio de los Condes de Gabia acoge, hasta el 27 de enero, la última exposición de Arancha Ruiz Nuño.

'Cartografía secreta'

Cuesta del Chapiz, 9
La sala Aljibe del Carmen de la Victoria acoge, hasta el 30 de enero, una mues-tra de Cristina Capilla Fernández. De

Envíe sus comunicados con la referencia **IDEALagenda**

por correo ordinario:

C/ Huelva nº2 Polígono ASE-
GRA,18210 Peligros (Granada);
Por fax: 958 40 50 72;

Por correo electrónico:

inmagarcialeyna@ideal.es
agenda@ideal.es
www.agendadegranada.es

lunes a viernes, de 17 a 20 horas.

'Música y acción'

C/ Oficios, 18
El Centro José Guerrero acoge, hasta el 13 de enero de 2013, una exposición de cuarenta piezas para instrumentos varios, bajo el título 'Música y acción'.

'Érase una vez... Sobre cuentos, mitos y leyendas'

C/ Arenas, 2 Bajo
La galería Rincón del Arte acoge, hasta el próximo 16 de enero, una exposi-ción colectiva que gira en torno a los relatos de los hermanos Grimm y Char-les Perrault. De lunes a viernes, de 11.20 a 13.30 y de 18 a 21 horas. Sábados, de 11.20 a 13.30 horas.

'Entre islas'

Avenida de Cádiz, 12
El espacio expositivo Santiago Collado acoge, hasta el 7 de febrero, la última exposición de María Teresa Martín-Vivaldi. De lunes a viernes, de 10 a 14 y de 17 a 21 horas. Sábados, de 10 a 14 horas.

'XIV Edición del Premio de Pintura Joven Granada 2012'

Paseo de los Mártires, s/n
El Auditorio Manuel de Falla acoge una exposición de las obras seleccionadas en la 'XIV Edición del Premio de Pintu-ra Joven Granada 2012'.

'La Residencia de Estudiantes, Madrid, 1910-1936. Un proyecto educativo para la Universidad'

Campus de Cartuja
El Decanato de la Facultad de Farmacia acoge la exposición de fotografías 'La Residencia de Estudiantes, Madrid, 1910-1936. Un proyecto educativo para la Universidad'.

100 años del Protectorado español en Marruecos

C/ Profesor Sainz Cantero, 6
La Biblioteca de Andalucía acoge, hasta el 12 de enero, la exposición 100 años del Protectorado español en Marruecos. De lunes a viernes, de 9 a 21 horas. Sábados, de 9 a 14 horas.

Exposición sobre el Hospital Real

Hasta febrero
El Salón Rojo del Hospital Real acoge, hasta el 15 de febrero, la exposición 'V Centenario del Hospital Real, 30 años sede del Rectorado de la Universidad de Granada'. De lunes a viernes, de 11 a 14 horas y de 17.30 a 20.30 horas. Sábados, de 11 a 14 horas.

Obras de Inma León Leyva

Carrera del Darro
El hotel Ladrón del Agua acoge, hasta el 14 de enero, la última exposición de Inma León Leyva (Inleley). De lunes a domingo, de 16 a 22 horas.

SERVICIOS

FARMACIAS

GRANADA. 09:30 h-22:00 h: Gran Capitán, 9. Camino Ronda, 134. Gran Capitán, 1. Plaza Nueva, 2. San Jerónimo, 52. Méndez Nuñez, 12. Plaza de Gracia, 8. Emperatriz Eugenia, 22. Camino de Ronda, 64. Ángel Ganivet, 3. Reyes Católicos, 5. Puerta Real, 2. Recogidas, 48. San Matías, 2. Navas, 19. Cerrillo de Maracena (Avenida Virgilio, s/n). Casería del Cerro, s/n (junto Centro Salud). Doctor Olóriz, 1. Julio Moreno Dávila, 10. Avenida Constitución, 41. Cardenal Parrado, 7. Las Hayas, 1. Edificio La Rotonda. Carretera de Jaén, 68. Periodista José María Carulla, 8. Avenida Constitución, 2. Carretera de Jaén, 5. Avenida Federico García Lorca, 9. Camino Bajo de Huétor, 63. Avenida Cervantes, 10. Avenida Dilar, 16. Avenida Dilar, 82. Torre del Adarguero, 2-4. Acera del Darro, 96. Arabial, 18. Avenida Palencia, 9. Avenida América, 46. Plaza del Ángel, 1. Mirador Genil, Residencial Camino Alhambra, 10.
Servicio nocturno 22:00 h-09:30 h: Reyes Católicos, 5. Recogidas, 48. Periodista José María Carulla, 8. Camino Bajo de Huétor, 63. Avenida Dilar, 16. Puerta Real, 2.

ALMUÑECAR. 09:30 h-09:30 h: Mariana Pineda, Edif. Cobalto (zona P-4).

BAZA. Permanente 24 h. Avenida José de Mora, 24.

GUADIX. 09:30 h-09:30 h: Plaza Onésimo Redondo, 8.

MOTRIL. 09:30 h-22:00 h: Alonso Terrón, 1 (Explanadas). Juan de Dios Fernández Molina, 4 (junto Instituto Julio Rodríguez). Pablo Picasso, 18 (junto Puente Toledano). Justicia 1 (La Posta). Nueva, 2.
Servicio nocturno, 22:00 h-09:30 h: c/ Juan de Dios Fernández Molina, 4.

SALOBREÑA. Permanente 24 h. Avenida Federico García Lorca, 2.

LOJA. 08:00 h-22:00 h: Avenida Pérez Alamo, s/n. **Servicio nocturno 22:00 h-08:00 h:** Garzón Pérez, 8.

HUÉTOR VEGA. De guardia. Cañadilla, 7.

ARMILLA. Permanente 24h. Farmacia Poniente (Ctra. Las Gabias).

TELÉFONOS

URGENCIAS MÉDICAS

Emergencias	112
Teléfono Emergencias	902 505 061
Servicio Andaluz de Salud	061
Centralita todos Hospitales	958 020 000
Cruz Roja emergencias	958 222 222
	902 222 292
Información	958 221 420

SEGURIDAD

Bomberos	080
Parque Norte	958 160 878
Parque Sur	958 183 108
Bomberos pueblos	958 163 222
Policía Nacional	091
	958 222 053

Policía Local	092
Guardia Civil	062

VIDA RELIGIOSA

Hermanidad Nuestra Señora de las Angustias

Hoy viernes día 11 de enero, a las 20 horas, tendrá lugar la misa de Herman-dad con procesión eucarística en la Basílica de Nuestra Señora de las Angustias. Como primera misa men-sual del año 2013 se ofrecerán a Ella, nuestra Madre y Patrona, los frutos espirituales y materiales que se espe-ran obtener en este centenario de su coronación canónica, en el marco del Año Santo Mariano y del Año de la Fe. En esa función podrá ganarse la indul-gencia plenaria propia del Jubileo.

Cofradía del Santísimo Cristo de la Misericordia (del Silencio)

Comunica a todos sus hermanos cofra-des y fieles en general la celebración de su mensual misa de hermandad que tendrá lugar (D.m.), mañana sábado 12 de enero, a las 18.30 horas, en la iglesia parroquial de San José.

Cofradía de la Entrada de Jesús en Jerusalén y Nuestra Señora de la Paz (Borriquilla)

Informa que su misa correspondiente a los cultos mensuales del mes de enero tendrá lugar mañana sábado día 12, a las 20 horas, en su sede provisional de la iglesia de los Santos Justo y Pastor. Dichos cultos serán presididos por el R.P. D. José Antonio Ortega y se cele-brarán conjuntamente con la Cofradía Universitaria, que tiene sede en dicho templo.

Cofradía de Nazarenos de Nuestro Padre Jesús de la Sentencia y María Santísima de las Maravillas

Comunica a sus hermanos y devotos en general que el día 13 de enero a las 12.00 horas, tendrá lugar en la iglesia de San Pedro y San Pablo los cultos mensuales en honor a sus sagrados titulares.

Hermanidad de la Aurora

El próximo domingo, día 13 de enero a las 11.00 horas, tendrán lugar los cul-tos mensuales con misa de hermanos costaleros y primera levantá simbólica en la iglesia parroquial de San José.

Vida ascendente

El próximo lunes, día 14, a las 17.30 horas en la residencia de los PP. Capu-chinos, en Avda. Divina Pastora, pro-nunciará una conferencia D. Miguel Carrascosa Salas, sobre el tema 'Fieles testigos de la palabra de vida' y a con-tinuación habrá un diálogo. Pueden asistir todos los que lo deseen.

Peregrinación Mariana a la Basíli-ca de las Angustias

El próximo domingo 20 de enero de 2013, a las 12 horas, Eucaristía para ganar el Año Jubilar concedido por Benedicto XVI con ocasión del cente-nario de la coronación de la patrona en 1913 en la Basílica de Nuestra Señora de las Angustias.

PABLO AMATE RECOMIENDA...

Se acaba el tiempo de los buenos cardos



Este mes es el último que recomiendan los agricul-tores de siempre para el consumo del cardo. Esta verdura es muy buena para el hígado y la vesícu-la, muy rica en calcio y en agua, un 94%. En ciertas zonas de España está liga-do a algunos platos navi-deños. Pero aun podemos disfrutarlos. Tiene cinari-na, como las alcachofas, y eso va muy bien al orga-nismo, además de ayudar a eliminar líquidos. Da mucho juego en la cocina.



D. O. P. VINO DE CALIDAD DE GRANADA



Bodegas Fernández Herrero



IRVING 2011

Vino tinto joven con Denomina-ción de Origen Protegida Vino de Calidad de Granada. Elaborado con las variedades Cabernet Sau-vignon y Tempranillo, proceden-tes de viñedos propios de la Fin-ca del Duque, donde se encuen-tran las Bodegas Fernández He-rrero. Estas bodegas son las pro-ductoras del vino IRVING. Proba-blemente uno de los viñedos más altos de España.

Restaurante El Ventorro de Alhama

Choto con ajos

INGREDIENTES :

- Choto (cabrito)
- Pimiento rojo
- Vino blanco
- Pimienta - Sal
- Aceite de oliva



Trocear el choto, calentar el aceite en una sartén, añadir los ajos y el pimien-to rojo, una vez fritos, reservar. In-corporar el choto al aceite y salpimen-tar, una vez la carne esté bien frita añadir vino blanco, los ajos y los pi-mientos ya fritos. El restaurante está en Alhama de Granada, en la Venta de la Paloma o Ventorrillo Bernardo, con 300 años de historia.