

GRANADA



Los trabajadores se concentraron en la puerta de la Normal.

MARÍA DE LA CRUZ

La plantilla de la UGR inicia paros por el recorte del 5%

B. Rico GRANADA

Un centenar de trabajadores de la UGR se concentraron ayer a las diez de la mañana en la puerta de la sede de la Delegación de la Jun-

ta de Andalucía en Granada en protesta por el recorte salarial del 5% que se aplicará este año a los empleados públicos tras aprobarlo la Junta de Andalucía. En el acto de protesta, con-

vocado por la Federación de Trabajadores de la Enseñanza (FETE) de UGT en la Universidad granadina, se procedió a la lectura de un manifiesto, que luego se entregó por registro.

Posteriormente, la protesta se desplazó a la Facultad de Derecho, a la que acudía a un acto Diego Valderas, vicepresidente del gobierno andaluz. Valderas, que se acercó a los manifestantes, tuvo que oír las palabras de indignación de los trabajadores universitarios por el recorte y por otras medidas, como el bloqueo de las plazas de los ayudantes doctores y otros profesores, por parte de la Junta de Andalucía. El vicepresidente se comprometió ante los medios de comunicación a entregar el manifiesto al Consejo del Gobierno Andaluz.

Esta protesta ha sido el punto de partida de una campaña de paros técnicos en los centros de la Universidad de Granada que se realizará una vez por semana. Cada miércoles a las 10:00 horas se concentrarán en las puertas de los centros universitarios, eligiendo cada vez un lugar simbólico, como en este caso la sede de la Junta, para representar la protesta de toda la comunidad universitaria.

Este paro técnico continúa como respuesta de los trabajadores universitarios "contra los recortes del Gobierno central en su campaña contra todo lo público, en especial contra las Universidades", añaden desde UGT. A juicio del sindicato, "lo peor para las universidades públicas está por venir", ya que la Junta se hace cómplice del PP.

UGT plantea un conflicto colectivo por la paga de los investigadores

B. R. GRANADA

La plantilla de la UGR ha iniciado las movilizaciones para presentar un conflicto colectivo por lo ocurrido con la paga de los investigadores en el mes de diciembre. A las doce de la mañana de este martes, FETE-UGT de la Universidad de Granada ha convocado una asamblea en el Complejo Triunfo para votar esta iniciativa. Los sindicatos consideran que no se tuvo que realizar el recorte en las nóminas de los investigadores. Como consecuencia de la negativa inicial de la UGR a la aplicación de los recortes en los sueldos y de su cambio de decisión posterior, algunos investigadores vieron reducidos sus ingresos a poco más de 200 euros en la nómina del mes de diciembre y obligó a la UGR abrir una línea de anticipos para sus empleados.

JORNADA TÉCNICA

LA APLICACIÓN DE LAS NUEVAS TECNOLOGÍAS A LA EMPRESA COMO HERRAMIENTA PARA CREAR OPORTUNIDADES DE NEGOCIO

Córdoba
Martes 29 de enero de 2013

ORGANIZA: **GRUPO JOLY** PATROCINA: **MOVISTAR**

PROGRAMA

09.45 horas: Recepción y acreditación

10.00-10.30 horas: Bienvenida

D. José Antonio Nieto, Alcalde de Córdoba
Dña. María Jesús Almazor, Directora Territorio Sur en Telefónica España
D. Tomás Valiente, Director General de Grupo Joly

10.30-11.00 horas: Ponencia de apertura

"Soluciones tecnológicas aplicadas a las PYMES"
Ponente: D. Rafael Basarte, Director de Negocio Territorial de Telefónica España

11.00-11.30 horas: Demo

11.30-12.00 horas: Pausa-Café

12.00-13.00 horas: Mesa redonda

"El futuro de la innovación en el sector de las PYMES"

Ponentes:

D. Salvador Fuentes, Vicepresidente Primero de la Diputación de Córdoba

D. Luis Carreto, Presidente de la Confederación de Empresarios de Córdoba

D. Luis Díaz, Coordinador Territorial, Innovación y Nuevas Tecnologías en Cámara de Comercio de Córdoba

D. Juan Antonio Caballero, Vicerrector de Tecnología de la Información de Comunicaciones y Campus de la Universidad de Córdoba

D. Jesús Duarte, Profesor de Tecnologías y Sistemas de Información de ETEA-Universidad Loyola Andalucía

Moderador: D. Luis J. Pérez Bustamante, Director de El Día de Córdoba

13.00-14.00 horas: Mesa Redonda

"La importancia de las TIC en el desarrollo de las PYMES"

Ponentes:

D. David Chao, Gerente de la Cooperativa Agrícola de Regantes S.C.A.

D. Ramón Lucena, Presidente de la Red de Cooperación Empresarial de Faemer S.C.A.

D. Antonio Caballero, Director Financiero de Asistencia Los Ángeles, S.L.

D. Francisco García, Director-Gerente de Microsensory, S. L.

D. Carlos Braza, Jefe Área de Empresas de Telefónica España en Cádiz

Moderador: D. Luis J. Pérez Bustamante, Director de El Día de Córdoba

14.00-14.30 horas: Clausura

D. Luis J. Pérez Bustamante, Director de El Día de Córdoba

D. José Joaquín Guirado, Gerente de Empresas Territorio Sur de Telefónica España

D. Ángel Ortiz, Director General de Telecomunicaciones y Sociedad de la Información de la Consejería de Economía, Innovación, Ciencia y Empleo

14.30 horas: Cóctel

Información e inscripciones gratuitas:
902 306 095 • jornadatecnica@grupojoly.com
SRC antes del 28 de enero



Dirección: Hotel Hesperia
Av. Fray Albino, 1
Córdoba

GRANADA

El juez Del Arco ve indicios de tres posibles delitos en el caso Mercamed

● La causa pasa a la fase de preparación del juicio oral, en la que las partes califican los hechos

Y. H. GRANADA

El juez Miguel Ángel del Arco, que investiga las presuntas irregularidades cometidas con los fondos de la UE destinados a la organización de la Feria Mercamed en Tetuán (Marruecos) en 2011, ha dado por finalizada la instrucción del caso y ha ordenado que se pase a la fase de preparación del juicio oral.

El magistrado, que es el titular del Juzgado de Instrucción 6 de la capital, ha concluido que “existen motivos suficientes” para atribuir

a los imputados la perpetración de tres posibles ilícitos: “prevaricación, malversación de caudales públicos y delitos de falsificación de documentos mercantiles”. Así consta en un auto, dictado el pasado 18 de enero, a través del que se transforman las diligencias previas en procedimiento abreviado, un paso judicial que deja la causa en la antesala de juicio. Ahora las partes habrán de calificar los hechos investigados.

Son 14 las personas imputadas en esta causa, que se inició a raíz de una denuncia que presentó la Fiscalía tras tener conocimiento de las supuestas irregularidades que pudieron cometerse en el marco de aquella iniciativa, impulsada por la Diputación cuando estaba gobernada por PSOE e IU. Entre los encausados se hallan el vicepresidente de IU en la institución provincial y actual secretario provincial del Partido Comunista



Julio Bernardo (centro) es uno de los 14 imputados en este proceso.

de España, Julio Bernardo, y M.M.F., pareja del actual portavoz del grupo socialista en el Ayuntamiento de Granada, Francisco Cuenca. Hay también empresarios, así como técnicos y trabajadores de la institución, entre los que figura un alto cargo de Cultura en 2011.

En su resolución, que puede ser recurrida, el magistrado comunica a las partes –entre ellas a la actual corporación provincial del PP, personada en el procedimiento– que cuentan con un plazo de diez días para que soliciten la apertura de juicio oral, “formulando escrito de acusación” o pidiendo “el so-

breseimiento de la causa”. El auto, al que ha tenido acceso este diario, se produce tras haber escuchado las explicaciones de descargo que los imputados ofrecieron, así como después de haber oído a testigos y de analizar a fondo “la detallada y fundada investigación realizada por la Unidad de Policía adscrita a la Fiscalía Superior”.

Para el magistrado, en las actuaciones administrativas y relaciones mercantiles puestas en tela de juicio en el caso Mercamed, “indiciariamente no son observados los requisitos de contratación previstos en la Ley de Contratos del Sector Público y otra normativa legal

en el plano administrativo y de régimen local”. Así, aprecia “diversas irregularidades” que podrían tener un alcance penal, tales como la existencia “de expedientes de contratación ‘artificiales’ al objeto de cumplir una formalidad” o una “posible inexistencia de relación mercantil entre empresas que intervienen en la contratación y que facturan”. También advierte de una “indiciaria intención de favorecer a determinado grupo de sociedades que encubrirían una posible concesión ilícita de contratos consiguiendo con el fraccionamiento de tales no superar el límite de la Ley de Contratos del Sector Público”. Además, cree que hubo empresas “que cobran sin ser invitadas al concurso” y “proyectos preparados *ad hoc*, adjudicados y pendientes de pago a determinada persona que ni había realizado el trabajo”.

Aunque cree que sus apreciaciones “podrán ser discutibles en su existencia y alcance”, el juez considera que “tienen relevancia en las cuestiones penales denunciadas”, correspondiendo a las partes acusadoras, si acaban acusando, “especificar conductas ya penales y tipificar esos delitos”. En cualquier caso, ve incomprensible “que este indiciario caos administrativo del asunto Mercamed haya podido escapar a los mecanismos de control, visado y órdenes de pago que existen en un ente provincial como una Diputación”.

SEGUNDO
CERTAMEN
LITERARIO
BIBLIOTECA
UNIVERSITARIA
DE GRANADA

Admisión de originales: Hasta el 20 de febrero
Más información y bases de la convocatoria en:

biblioteca.ugr.es



UGR | Universidad de Granada
Biblioteca Universitaria



Springer

eug

EDITORA
DE GRAMÁTICA
DE ESPAÑOL

VIVIR EN GRANADA

EL DÍA
POR
DELANTE

Envíanos tus convocatorias a:
cultura@granadahoy.com

Despistas celebra
su décimo aniversario

La banda conmemora esta fecha con una gira que les trae esta noche a Plantabaja donde ofrecerán sus mejores éxitos.

► **Planta Baja. A las 21.00 horas.**

Carlos Tena habla sobre
comunicación y Cuba

El periodista ofrece una conferencia titulada Los medios de comunicación frente a Cuba en el Centro de Documentación de la UGR.

► **A las 19.00 horas.**

CONVOCATORIAS

GRANADA

EXPOSICIONES

'Títeres. 30 años de Etcétera'

PARQUE DE LAS CIENCIAS

El Parque de las Ciencias acoge hasta julio del próximo año la exposición Títeres. 30 años de Etcétera en la que se realiza un exhaustivo repaso a la compañía granadina dirigida por Enrique Lanz. Centenares de marionetas, algunas de ellas de tamaño gigantesco en una monumental muestra de arte. En la muestra se podrán contemplar, además, documentos y fotografías del abuelo de Enrique Lanz, Hermenegildo que, gran amigo de Federico García Lorca y Manuel de Falla, realizó con ellos 'El retabillito de Don Cristóbal' en los años veinte.

'Unidas por el arte'

HASTA EL 29 DE ENERO

La Sala de Exposiciones del Ayuntamiento de Maracena cuenta con una muestra de diez mujeres entre las que se encuentran Tania Castilla, Virtu Barros, Mar de la Torre, María José Santisteban, Conchi Hueso o Luz López. La exposición permanecerá abierta al público de lunes a viernes en horario de 19.00 a 21.00 horas.

El V Centenario del Hospital Real

HASTA EL 15 DE FEBRERO

El Hospital Real acoge hasta el próximo 15 de febrero una muestra que conmemora el V Centenario del edificio, actual sede del Rectorado de la Universidad de Granada. A través de la muestra se puede contemplar la evolución que ha sufrido el edificio a lo largo de sus quinientos años de historia. En la exposición se exhibe una relevante selección de documentos históricos que reflejan su evolución desde su antiguo uso hospitalario a su actual uso institucional.

'Tres perspectivas de Omán. Sociedad y religión 1945-2006'

HASTA EL 31 DE MARZO

La exposición muestra por primera vez en España imágenes de la historia del Sultanato de Omán y está organizada por la Fundación Instituto Euroárabe de Educación y Formación, en colaboración con la consejería de Cultura y Deporte y el Patronato de la

Alhambra y Generalife. Tres perspectivas de Omán. Sociedad y religión 1945-2006 ofrece una mirada diferente sobre el paisaje humano y geográfico de Omán a través del objetivo de tres fotógrafos: Wilfred Thesiger (1910-1993), un viajero hijo de un diplomático que vivió en Omán desde 1945; Charles Butt (1935-2006), un funcionario del Servicio de Inteligencia de las Fuerzas Armadas británicas que posteriormente pasó a formar parte del ejército del Sultán de Omán en 1966, y documentó a través de la fotografía su estancia en Omán hasta 1978, y Edward Grazda (1947), al que en 2005 el Instituto Americano de Valores de Nueva York le encargó retratar la vida cotidiana de Omán. La muestra podrá verse Los martes de 14:30 a 18:30 horas, de miércoles a sábado 9:00 a 18:30 horas. Y los domingos y festivos de 9:00 a 14:30 horas.

'Body and soul' de Larry Fink

HASTA EL 27 DE ENERO

Promovida por el Centro Andaluz de la Fotografía (CAF), en la Sala de Exposiciones del Centro Cultural CajaGranada Memorias de Andalucía, la exposición Body and soul de Larry Fink. La muestra exhibe más de un centenar de fotografías de este fotógrafo neoyorquino, cuya obra se define por el reportaje social en blanco y negro con una particular utilización del flash. La exposición intercala imágenes de celebridades con esmoquin y vestidos de noche durante fiestas exclusivas, con escenas cotidianas protagonizadas por personas de clase obrera, o instantáneas tomadas en pequeños gimnasios de boxeo, siempre con el ser humano como protagonista.

'Naturaleza, arte y ciencia: taxidermia para la educación'

HASTA EL 26 DE ENERO

La nave Almacén del Azúcar de la Fábrica del Pilar de Motril acoge la muestra del Antonio Pérez, uno de los taxidermistas más importantes de España y de los primeros en naturalizar animales en movimiento en momentos salvajes. que recoge más de 100 animales de todas las faunas del mundo: hispánica,

LA RECOMENDACIÓN

Hombres G rememora sus grandes éxitos en Forum Plaza

La banda liderada por David Summers es uno de los grupos españoles de pop-rock más destacados de los ochenta y esta noche ofrece un concierto en la sala Forum Plaza en el que transportará al público y hará un repaso de sus grandes éxitos. Canciones como *Devuélveme a mi chica*, *Venezia*, *Voy a pasarme bien*, *Suéltate el pelo* o *Marta tiene un marcapasos* forman parte de la banda sonora de toda una generación por lo que el público disfrutará de buena música y recuerdos gracias a Hombres G. Además de sus temas más importantes, el grupo interpretará la mayor parte de las canciones de su último disco titulado *En la playa*, que vió la luz en 2011.

► **Sala Forum Plaza. A partir de las 23.00 horas.**



¿QUÉ COMEMOS HOY?

por **LAURA VICHERA** lvichera@grupojoly.com

Nuggets de pollo marinado

Para cuatro personas:

400 grs de pechuga de pollo de corral deshuesada ● 2 dientes de ajo ● una cucharada de mostaza a la Antigua ● ralladura y zumo de limón ● una cucharadita de cúrcuma ● unas semillas de comino ● unas hojas de culantro fresco ● unas cucharadas de sémola fina, tipo cuscús ● la misma cantidad de pan rallado ● algo de harina ● sal y unos granos de pimienta negra ● aceite de oliva

► Una vez repasado el pollo para eliminar los restos de grasa, lo cortamos en tiras gruesas que cortamos luego en dados. Se pasan a un cuenco con unas

gotas de zumo de limón.

► En el mortero, machacar los granos de pimienta fresca con las semillas de comino y un pellizco de sal. Agregar los ajos, ralladura de piel de limón y un puñado de hojas de culantro picadas. Majar todo junto y mezclar con la mostaza. Verter en el cuenco con los dados de pollo, procurando que queden bien impregnados. Tapar con film y dejamos tres o cuatro horas en el frigorífico.

► Pasado este tiempo, en un plato hondo, mezclamos el pan rallado con la sémola y más o menos la misma cantidad de harina.

Ponemos al fuego una sartén grande con abundante aceite a calentar y escurrimos los dados de pollo.

► Se van pasando por el plato y los rebozamos, presionando con las manos para que quede bien adherido. Los vamos friendo por tandas, de modo que queden hechos y jugosos por dentro y muy doraditos por fuera.

► A medida que los vayamos teniendo hechos se sacan bien escurridos a un plato cubierto con papel absorbente y se sirven recién hechos acompañados de una ensalada de rúcula y tomates cherry.



Cocina en la blogosfera blogs.grupojoly.com/que-comemos-hoy

El dúo Olivenza de concierto en La Tertulia

Cira Fernández y Raúl Marques, integrantes de Olivenza, llegan esta noche a Granada para ofrecer su música llena de mestizaje.

► La Tertulia. A las 22.00 horas.



Artistas y feminismo en el museo Casa de los Tiros

La Casa de los Tiros acoge esta tarde una conferencia de la profesora de la UGR Luz Ulierte Vázquez sobre arte y feminismo.

► A las 18.30 horas.

LA LUPA



La primera clasificación se celebró el pasado viernes 11 de enero en la Facultad de Ciencias de Granada.

L. RIVAS

El primero en matemáticas también sabe de ortografía

● Andrés Herrera, un joven estudiante del IES Trevenque de La Zubia, es uno de los tres clasificados en la Olimpiada Matemática

L. Mingorance

El pasado 11 de enero más de un centenar de personas se presentaron a la Olimpiada Matemática Española 2012-2013, una competición en la que Andrés Herrera, un estudiante de 17 años que cursa segundo de Bachillerato en el IES Trevenque de La Zubia, quedó entre los tres primeros de la provincia. Andrés sabe de matemáticas, pero según explica el director del centro en el que estudia, Juan José Hita, también vale para la ortografía.

Andrés Herrera se enteró antes de Navidad de la existencia de esta prueba de problemas matemáticos. Se trata de una competición que se hace primero a nivel local y después nacional e internacional por la que apasionados de los números compiten entre sí.

Este joven estudiante—que obtuvo una nota de diez en la asignatura de Matemáticas en el primer trimestre—no lo dudó y se presentó y lo que es mejor, consiguió clasificarse. Según explica Herrera, su media de Bachiller es de 9,7 en primero, y 9,6 en segundo, a falta de que finalice el curso. Unas notas muy buenas que consigue gracias a su esfuerzo y sus ganas: “Estudio todos los días tres horas y media más o menos y cuando estoy de exámenes mucho más”, remarcó. Además, cuando termine desea

El IES Trevenque participa en diversos programas y ha ganado varios premios

estudiar un grado en Informática y Matemáticas.

Juan José Hita se mostró realmente orgulloso de la selección de Andrés Herrera pues para el centro es un honor tener un alumno como él “no solo a nivel académico sino también personal”, que además vale para otras materias. “El otro día se presentó a un concurso de ortografía y quedó entre los primeros”, recalcó. Asimismo subrayó que ahora se escogen entre los ganadores de cada provincia andaluza (24 alumnos) a 12 para que compitan a nivel nacional, algo que “Andrés espera ilusionado”.

El IES Trevenque participa tanto en el programa EstalMat de talento matemático así como en otros por los que numerosos alumnos han ganado otros premios similares “lo que demuestra que la enseñanza pública funciona”. Otras dos personas se clasificaron en Granada en esta Olimpiada. Se trata de Juan Antonio Guerrero, del IES Cerro de los Infantes de Pinos Puente, y Pablo Rodríguez del colegio La Asunción.

Rincón de la Victoria (Málaga)
Desde **104.500 €***

VISTAS PANORÁMICAS AL MAR
Residencial Altos de la Cea

- Zona comunitaria con piscinas y pádel.
- Plaza de aparcamiento y trastero incluidos.

Hasta un **42%** de descuento

902 333 131 • solvia.es
SOLVIA
Subsidiaria Inmobiliaria S

euroasiática, africana, europea y americana. La exposición contiene obras como Estampida, que recrea la huida de un grupo de 20 cabras montesas unidas entre sí y sostenidas únicamente por una pata.

Miradas. Granada 1854-2012

HASTA EL 28 DE FEBRERO

La estética orientalista, forjó la visión de una Granada romántica, misteriosa y oriental, salpicada de ruinas históricas, y coronada por la Alhambra, monumento islámico por excelencia. Sin embargo, frente al ideario romántico, fuertemente arraigado en gran parte de la intelectualidad granadina, se impondrá la ciudad moderna. El objetivo de esta exposición que acoge hasta el próximo 28 de febrero la sala de Exposiciones de CajaGranada en Puerta Real, es mostrar, a través de la fotografía, los acontecimientos históricos que se han producido en Granada desde mediados del siglo XIX hasta la actualidad, recogiendo, desde el punto de mira de los fotógrafos, la evolución urbana y social de Granada. Se han seleccionado las fotografías que nos han parecido más interesantes para documentar los distintos hitos que constituyen la historia de Granada desde que la fotografía entró a formar parte de ella. Evidentemente en ningún momento se ha pretendido que sea una relación exhaustiva ni tampoco incluir a todos los fotógrafos que componen el panorama de la fotografía en Granada; es una selección de fotografías que nos han producido determinadas emociones, bien por el objeto fotografiado bien por el momento en que está tomada la fotografía. Los lunes per-

manece cerrada.

Aquellos molinos llamados gigantes

HASTA EL 31 DE ENERO

La muestra que se expone en el Centro Cultural Medina Elvira de Atarfe muestra un recorrido por la historia de los molinos y en ella se pueden contemplar lienzos, fotografías, textos o maquetas físicas, entre las que se encuentra una reproducción de un molino de viento manchego como pieza central. Se trata de una exposición de carácter gratuito que permanecerá abierta hasta el próximo 31 de enero en la Sala B del centro.

Sancta Fides

PERMANENTE

El Centro Damián Bayón de Santa Fe alberga una exposición en la que el tema principal es la propia localidad. Se trata de una muestra que recorre la historia de la ciudad a través de documentos bibliográficos y vestigios arqueológicos, patrimoniales, urbanísticos y culturales para acercar al público la realidad actual del municipio y a la vez tomar conciencia histórica. La muestra no cuenta por ahora con fecha de clausura y se puede visitar en la Sala B del Centro Damián Bayón de Santa Fe de miércoles a domingo desde las 17.00 a las 21.00 horas.

La mujer en la cultura eslavo-oriental

HASTA EL 25 DE ENERO

Esta es la primera exposición que acoge el ciclo de exposiciones *Con Perspectiva de Género* que acoge la sede del IAM en Granada. Este ciclo trata de acercar la realidad de mujeres de distintos puntos del planeta.