

## VIVIR EN GRANADA

EL DÍA  
POR  
DELANTE

Envíanos tus convocatorias a:  
[cultura@granadahoy.com](mailto:cultura@granadahoy.com)

## La película 'La hija del agua', cine universitario

El Cineclub dentro del ciclo Maestros del cine clásico VI: Jean Renoir (1ª parte) proyectará 'La hija del agua', de 1925

► A las 21.30 horas en Aula Magna de Ciencias.



## Armillita abre una ventana a los cuentos infantiles

La Sala Rafael Alberti acoge la exposición 'Cuentos para antes de dormir' de la artista Bea Sáez. Una ventana a la infancia.

► Armillita hasta el 19 de enero.

## CONVOCATORIAS

## GRANADA

## EXPOSICIONES

## 'Títeres. 30 años de Etcétera'

**PARQUE DE LAS CIENCIAS**  
El Parque de las Ciencias acoge hasta julio del próximo año la exposición Títeres. 30 años de Etcétera en la que se realiza un exhaustivo repaso a la compañía granadina dirigida por Enrique Lanz. Centenares de marionetas, algunas de ellas de tamaño gigantesco en una monumental muestra de arte. En la muestra se podrán contemplar, además, documentos y fotografías del abuelo de Enrique Lanz, Hermenegildo que, gran amigo de Federico García Lorca y Manuel de Falla, realizó con ellos 'El retablillo de Don Cristóbal' en los años veinte.

## El V Centenario del Hospital Real

**HASTA EL 15 DE FEBRERO**  
El Hospital Real acoge hasta el próximo 15 de febrero una muestra que conmemora el V Centenario del edificio, actual sede del Rectorado de la Universidad de Granada. A través de la muestra se puede contemplar la evolución que ha sufrido el edificio a lo largo de sus quinientos años de historia. En la exposición se exhibe una relevante selección de documentos históricos que reflejan su evolución desde su antiguo uso hospitalario a su actual uso institucional.

## 'Música y Acción'

**HASTA EL 13 DE ENERO**  
El Centro José Guerrero, que alberga parte del legado del artista granadino, considerado uno de los máximos exponentes del expresionismo abstracto, acoge desde la exposición Música y Acción, que sitúa al espectador en un "cruce de caminos" entre la música contemporánea y las artes plásticas. La muestra interpreta la música en un espacio museístico a través de un recorrido que comienza a finales del siglo XIX y concluye en los años setenta.

## 'Son de carnecilla'

**HASTA EL 6 DE ENERO**  
La muestra recoge un valioso número de piezas y do-

cumentos procedentes de distintas instituciones y museos que reflejan el trabajo realizado por Manuel de Falla y sus colaboradores entre los que se encuentra Federico García Lorca, Hermenegildo Lanz, Manuel ngel Ortíz, Ignacio Zuloaga y Hernando Vies en la recuperación del teatro de títeres. De lunes a sábado de 18.00 a 21.00 horas.

## 'Tres perspectivas de Omán. Sociedad y religión 1945-2006'

**HASTA EL 31 DE MARZO**  
La exposición muestra por primera vez en España imágenes de la historia del Sultanato de Omán y está organizada por la Fundación Instituto Euroárabe de Educación y Formación, en colaboración con la consejería de Cultura y Deporte y el Patronato de la Alhambra y Generalife. Tres perspectivas de Omán. Sociedad y religión 1945-2006 ofrece una mirada diferente sobre el paisaje humano y geográfico de Omán a través del objetivo de tres fotógrafos: Wilfred Thesiger (1910-1993), un viajero hijo de un diplomático que vivió en Omán desde 1945; Charles Butt (1935-2006), un funcionario del Servicio de Inteligencia de las Fuerzas Armadas británicas que posteriormente pasó a formar parte del ejército del Sultán de Omán en 1966, y documentó a través de la fotografía su estancia en Omán hasta 1978, y Edward Grazda (1947), al que en 2005 el Instituto Americano de Valores de Nueva York le encargó retratar la vida cotidiana de Omán. La muestra podrá verse Los martes de 14:30 a 18:30 horas, de miércoles a sábado 9:00 a 18:30 horas. Y los domingos y festivos de 9:00 a 14:30 horas.

## 'Body and soul' de Larry Fink

**HASTA EL 27 DE ENERO**  
Promovida por el Centro Andaluz de la Fotografía (CAF), en la Sala de Exposiciones del Centro Cultural CajaGranada Memorias de Andalucía, la exposición Body and soul de Larry Fink. La muestra exhibe más de un centenar de fotografías de este fotógrafo neoyor-

## LA RECOMENDACIÓN

## Los alemanes Monozid presenta su nuevo disco en la sala Plantabaja

Los alemanes Monozid llegan desde Alemania con la vertiente más oscura de la new wave y el post punk esta noche a la sala Plantabaja. A los germanos también los acompañará esta noche la banda granadina de pop Ysucklove. Hoy presentan en Granada su nuevo disco *A splinter for the pure* (2012), con canciones redondas en las que la melancolía ochentera de, por ejemplo, los mejores The Cure, se funde con cierta épica post rockera. Por su parte, la novel pero experimentada banda Ysucklove mostrará esta noche el proyecto personal de Jordan que aporta un toque futurista e ideas bailables. El precio de la entrada es de 7 euros.

► Sala Plantabaja a partir de las 21:00 horas.



## ¿QUÉ COMEMOS HOY?

por **LAURA VICHERA** [lvichera@grupojoly.com](mailto:lvichera@grupojoly.com)

## Patatas estofadas con pulpo

## Para cuatro personas:

un pulpo pequeño que tendremos congelado • 4 patatas medianas • 3 cebolletas • 2 dientes de ajo • 2 tomates de pera maduros • 1 calabacín • 2 hojas de laurel • unas hebras de azafrán • una pizca de pimentón picante • sal y unos granos de pimienta negra • aceite de oliva

► En una cazuela ponemos agua a calentar con sal, una hoja de laurel y una de las cebolletas enteras. En cuanto el agua comience a hervir, metemos el pulpo y cocemos una media hora. Debe quedar "al dente".

► Una vez cocido, lo dejamos enfriar y se corta en trocitos. Colar el agua de cocción. En el mortero machacar los dos dientes de ajo con unos granos de pimienta negra y las hebras de azafrán.

► Aparte, en la cazuela donde vayamos a preparar el estofado, calentar unas cucharadas de aceite de oliva y rehogamos las otras dos cebolletas picadas muy finas y sofreír a fuego suave hasta que se ablanden.

► Cuando estén blanditas, incorporar los tomates rallados y dejamos que vayan soltando todo el agua. Una vez reducido el so-

frito, incorporar las patatas cascadas en trozos medianos y añadir también el majado, las hojas de laurel y el calabacín, cortado en dados.

► Luego, cubrir con el agua de cocción, poner a fuego medio, tapar la cazuela y cocer durante quince minutos. Pasado este tiempo, incorporar el pulpo y el pimentón, rectificar de sal, sacudir la cazuela y cocer todo junto hasta que las patatas estén muy tiernas.

► Una vez hecho el guiso, apartamos y dejamos reposar tapado unos minutos más antes de servir.



**Cocina en la blogosfera** [blogs.grupojoly.com/que-comemos-hoy](http://blogs.grupojoly.com/que-comemos-hoy)