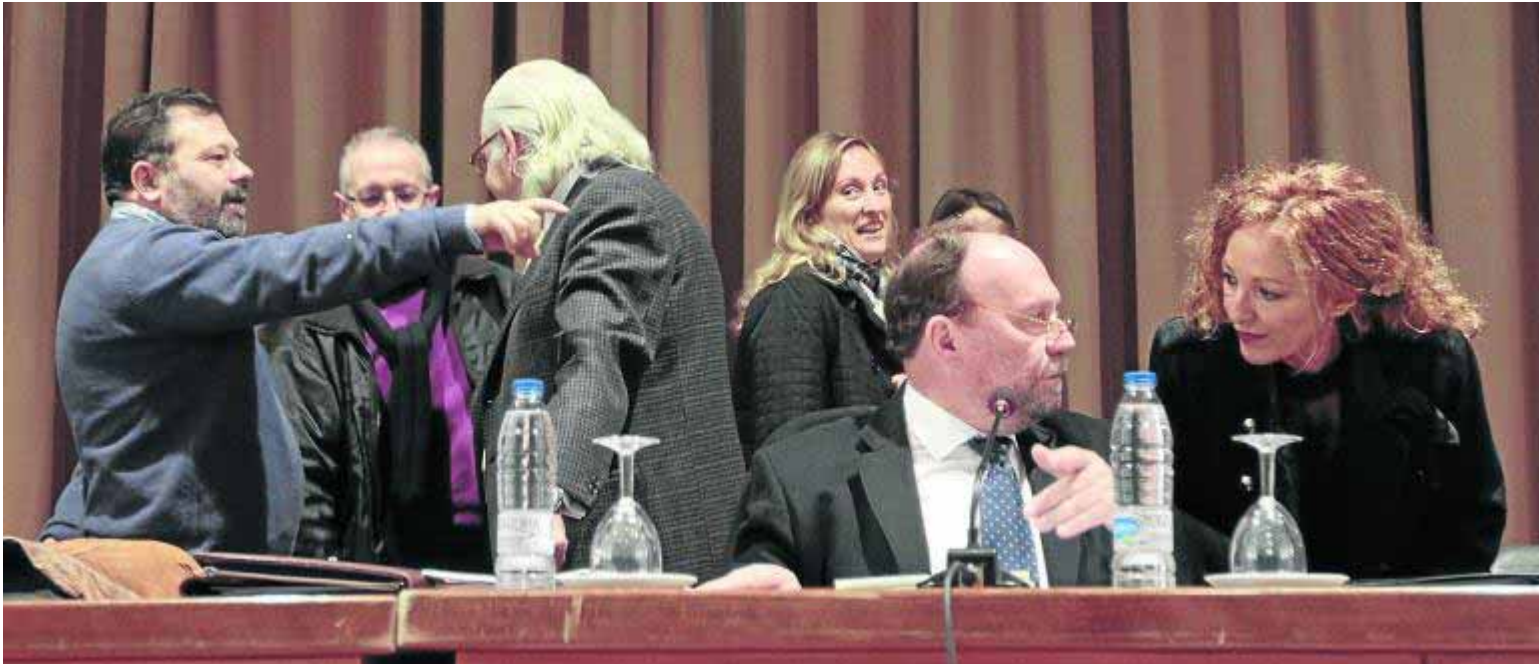




El rector, sentado ya ante el micrófono, momentos antes del inicio de la sesión. :: ALFREDO AGUILAR

El claustro universitario respalda la gestión del rector en el año de los recortes

González Lodeiro rinde cuentas de un ejercicio marcado por las dificultades económicas, pese a lo que «siempre hemos apostado por la Universidad pública»

:: ANDREA G. PARRA

GRANADA. El rector aprueba, pero los claustres suspenden –por baja asistencia principalmente, aunque también por otros comportamientos–. En sesión ordinaria del claustro universitario, celebrada ayer, fue aprobado el informe anual de gestión de 2012, presentado por el rector de la Universidad de Granada (UGR), Francisco González Lodeiro. Ese es el resultado. El desarrollo es más complejo. De los 300 claustrales solo asistieron 160. De esos claustrales 131 se mostraron a favor de cómo se han hecho las cosas el año más duro de la crisis y en que la Universidad ha sufrido mayores ‘estocadas’. En contra de cómo se han abordado las cosas en la institución universitaria granadina se mostraron ocho personas y 21 se abstuvieron.

La participación en el claustro es similar a otros años, si bien es de

los que registró un mayor número de abstenciones. Eso sí, sindicatos como CC OO que el año pasado votaron en bloque ‘no’ a la memoria de gestión este año ha habido abstenciones y ‘sí’. Los ‘no’ que se emitieron ayer llegaron de parte del alumnado. Fueron los más críticos en el turno de ruegos y preguntas, pero más ‘suaves’ que en otras ocasiones, dicho sea.

Los claustrales profesores que intervinieron, excepto dos o tres, dieron una buena palmadita en la espalda a González Lodeiro directamente y en algunos casos hicieron partícipe al resto del equipo. «Felicitaciones por la magnífica gestión del rector». «Hay que rendir un homenaje a la coherencia del rector en estos tiempos en que brilla por su ausencia –se refería al conjunto de la sociedad–». Fueron algunas de las frases que se pudieron escuchar en el aula magna de la Facultad de Filosofía y Letras donde se celebró el claustro.

En las intervenciones de los claustrales también hubo un llamamiento para que en el informe de gestión se recoja autocrítica y se reflexione sobre qué se ha hecho mal. «La autocomplacencia en estos momentos es mala compañera», dijo Enrique Raya, claustral. Pidió que

se debata sobre la carga lectiva y la polémica de los 32 créditos de la normativa nacional, con un análisis profundo en cada área.

Profesores asociados

En el turno de intervenciones una docente rogó –textual– que se aborde la situación de los profesores asociados para «poder promocionarse. Ruego que se inicie un estudio para ver qué se hace».

Por parte del sindicato CC OO, una representante del personal de administración y servicios leyó una serie de peticiones y la respuesta del rector les gustó a muchos porque votaron que sí al informe de gestión –alguno se abstuvo–. Eso sí, habló alto y claro. En esas peticiones estaba el asunto de la jornada laboral –ampliación marcada por el real decreto– y González Lodeiro dijo: «La Universidad no es una isla fuera de la sociedad. Debemos demostrar a

la sociedad que somos los que más trabajamos y cumplimos igual que el resto de administraciones». Estas reflexiones las hizo para seguidamente hablar de que esas peticiones se pueden volver en contra de la Universidad porque «es justamente eso de que se trabaja menos lo que se utiliza para atacar y decir que somos ineficaces». Algo –esas críticas– que molesta enormemente al máximo mandatario universitario. Tras terminar esta alocución, en la que sostuvo que «todo se puede hablar», una parte del claustro aplaudió a Lodeiro.

El rector se comprometió, además, a empezar a estudiar los puestos de trabajo. Sobre empleo, recortes... todo «si tengo un apoyo legal porque lo demás sería prevaricar». Asimismo, entre los muchos temas tratados y tras la petición de un alumno de una declaración en relación a la detención de un universitario en la huelga general, Lodeiro se pronunció: «Hay que tener cuidado. Las actuaciones fuera de la Universidad son responsabilidad de cada uno. No tenemos patente de Corso».

Estas fueron algunas de las posturas en el debate, antes, durante 67 minutos el máximo mandatario universitario desgranó las actua-

Menos usuarios en los comedores y bajada en la cooperación

:: A. G. P.

GRANADA Los comedores de la Universidad de Granada (UGR), la joya de la corona para muchos, han visto durante este año como ha disminuido el número de usuarios que comen en alguno de sus cuatro establecimientos –Fuentenueva, campus de Aynadamar, colegio mayor Isabel la Católica y residencia Carlos V–. Así lo admitió el rector y el motivo parece ser la crisis. A pesar de que el precio del menú es bajo –3.50 euros– y la comida es de calidad cada vez se ‘venden’ menos. Las cifras son 753.372 usuarios. La crisis también ha hecho acto de presencia en lo ayudas para los proyectos de cooperación al desarrollo. En los programas de movilidad «ha habido una mínima reducción». Eso sí la UGR sigue líder. Lodeiro lamentó la decisión del Gobierno de disminuir las ayudas erasmus fundamentalmente las de los becarios. El rector dio los datos de la transferencia del conocimiento y destacó que «el interés de la empresa privada por la I+D se mantiene pese a la situación».

ciones realizadas en los diferentes vicerrectorados. Por primera vez se incluye, además, en el informe de gestión las medidas adaptadas para paliar los efectos de la crisis. Y es que si algunas palabras se repitieron ayer en la exposición de González Lodeiro fueron crisis, situación difícil... «Estas medidas son prueba de la apuesta decidida de este equipo de gobierno por una Universidad pública y de calidad, como fuente de progreso y avance de nuestra sociedad», dijo.

Entre esas medidas destacan algunas como el incremento de determinados programas de acción social básica y los anticipos extraordinarios. Para el alumnado, «los más afectados por las medidas gubernamentales», resalta el fortalecimiento del Plan Propio de Becas y Ayudas al Estudio y la convocatoria de ayudas extraordinarias de carácter social, entre otras acciones todas desgranadas en el informe.

AutoBáez
AUTOMOCIÓN

APROVECHE LAS OFERTAS
DE APERTURA Y LOS DESCUENTOS
DEL PLAN PIVE

NUEVAS INSTALACIONES



DESDE 18.600



Auto Baez Hermanos S.L. Ctra. Granada-Málaga, km.442. Santa Fe (Granada)
T. 958.440.395 - F. 958.440.452. info@autobaez.es

www.autobaez.es



Escena en letra menor

La Junta refuerza la oferta teatral para niños y familias en el Alhambra

El ciclo comenzó con 'Afuera es un lugar', una obra inspirada en las niños que habitan las prisiones junto a sus madres

■ JUAN LUIS TAPIA

✉ jltapia@ideal.es

GRANADA. El Teatro Alhambra, que en estos días cumple su vigésimo aniversario, acoge la obra 'Afuera es un lugar', una producción de la compañía Arena en los bolsillos, que está dirigida por Rosa Díaz, premio Nacional de Artes Escénicas en teatro infantil en 2011. La presentación de esta pieza teatral dirigida a un público de entre diez meses y cuatro años se enmarca en el ciclo de Navidad de este espacio escénico dependiente de la Consejería de Cultura.

A la presentación de 'Afuera es un lugar' asistió la autora de esta pieza, la escritora Elisa Vargas. «La obra es fruto de un estudio sobre la experiencia de la infancia en prisión», señala Vargas. En este sentido, la obra contiene «todas las reflexiones y vivencias del mundo infantil en prisión en base emocional». 'Afuera es un lugar' comienza «en el momento en el que la madre y el pequeño se separan, y el niño vive la experiencia de descubrir el mundo, la libertad, con nuevas sensaciones y emociones», explica la autora y productora de esta pieza de teatro infantil.

Este montaje fue estrenado en el festival especializado en teatro para niños FETEN y está recomendado por la Red Española de Teatro y la Red Vasca de Teatros.

El espectáculo está estudiado para despertar la emoción de los niños. Su singularidad en cuanto a necesidades de comunicación de los actores con los niños y las pedagógicas obligan a que en cada función solo puedan estar 65 niños y a que su duración sea de 30 minutos. «Tratamos al público infantil con mucho respeto porque tiene más capacidad de emocionarse a través de diferentes vías de comunicación», indica la autora. «Huimos de



Imagen de la representación de la obra 'Afuera es un lugar', en el Teatro Alhambra. ■ ALFREDO AGUILAR



Una escena de 'Afuera es un lugar'. ■ ALFREDO AGUILAR

la ñoñería tan típica de otros espectáculos para niños, porque consideramos que los pequeños están capacitados para apreciar la belleza».

Julia Vargas destaca el auge de este tipo de espectáculos, que cuen-

tan con una creciente consideración frente a otros tiempos «en los que se consideraba a los niños como un público cautivo al que se le podía ofrecer cualquier cosa». 'Afuera es un lugar' cumple el centenar de re-

presentaciones con las seis funciones que ofrece en la sala granadina.

Ciclo navideño

A estas seis funciones hay que añadirles las que ofrece la compañía La Canela con la obra 'Nanas del mundo', los días 17, 18 y 19 de diciembre, con dos funciones una a las 10 y otra a las 11.30 también dirigidas al público infantil. Asimismo, a esta oferta se le sumarán las seis funciones que la Consejería de Cultura contempla dentro del ciclo Teatro para toda la familia, con la representación de 'Nanas del mundo', del 22 al 29 de diciembre, a las 18 horas.

La delegada de Cultura, Rosa Gámez, hizo balance del ciclo escénico dedicado a los escolares. «De octubre a diciembre habrán pasado por el Teatro Alhambra 1.614 escolares acompañados de sus profesores y procedentes de 32 centros educativos», afirma Gámez. «Unos buenos datos que permitirán mantener o superar los excelentes números de la pasada temporada, en la que participaron 78 centros docentes, más de 6.000 alumnos, con un índice de ocupación del 87%», añade la delegada.

Rania protagoniza hoy un concierto de música sefardí en el Palacio de la Madraza

■ J.J. PÉREZ

GRANADA. Hoy, en el Palacio de la Madraza, a las 19,30, se celebra un concierto de música sefardí bajo el título 'Legado sefardí' con protagonismo de Rania. En el concierto intervendrán Rania (canto y clarinete), Rafael Álvarez (acordeón, guitarra, flautas), Álvaro Garrido (percusiones).

La música sefardí es un producto cultural y estético que ahonda sus raíces en la tradición musical de las comunidades judías que habitaban en la Península Ibérica (Sefarad) hasta su expulsión en el año 1492 y que posteriormente se instalaron, en su mayor parte, en el Norte de África y en otros entornos más orientales del Imperio Otomano. Las comunidades sefardíes han logrado conservar no sólo el habla romance y otra serie de características culturales propias, sino también buena parte de sus tradiciones musicales, principalmente en lo que respecta a las canciones, coplas, refranes y poemas, aunque también es cierto que con el tiempo este tipo de música se ha ido diversificando y enriqueciendo con las melodías y ritmos propios de los diversos entornos geográficos en donde se establecieron.

Músicos de prestigio

Integrado por músicos de reconocido prestigio en el ámbito de la interpretación de las músicas, tanto tradicionales, como del ámbito sefardí, Rania es un proyecto que bebe de las fuentes de la música de la fascinante cultura sefardí. La música ha formado parte de la tradición musical de esta artista que ha bebido tanto del flamenco, como de la música new age, el jazz, el rock, la música clásica... Rania ha realizado estudios de armonía, historia de la música, orquesta, piano y clarinete, instrumento que integra habitualmente en sus conciertos.

El concierto es de entrada libre hasta completar aforo.

La Tulloria
PIZZERIA

CENTRO COMERCIAL ALSHUR PRESENTA LA ZUBIA

LA OFERTA DE CUMPLEAÑOS DEFINITIVA

PIZZA INDIVIDUAL 24CM

REFRESCO

ENTRADA DE CINE

PODRÁS VER UNA PELÍCULA CON TUS AMIGOS. Y EN LA PIZZERÍA TOMAROS UNA PIZZA Y BEBIDA CADA UNO

8'95 DE DOMINGO A JUEVES

9'95 VIERNES Y SÁBADO

INFORMACIÓN Y RESERVAS:
958 63 76 75 / 651 673 864

El IES Clara Campoamor de Peligro acoge mañana la XIV Feria de Minerales

IDEAL

GRANADA. El Instituto de Enseñanza Secundaria Clara Campoamor de Peligros acogerá mañana sábado la decimocuarta edición de la Feria de Minerales Monteluz, en la que numerosos aficionados muestran sus colecciones y se organizan diversas actividades paralelas. La feria se desarrollará en horario de 10.00 a 14.00 y de 16.00 a 20.00 horas.

Aparte de la muestra de minerales, el encuentro incluye tres actividades totalmente gratuitas: el taller de microfotografía con macrocarril (11.00 h), el taller de los minerales en la Prehistoria (13.00 y 18.00 h.) y el taller de manualidades (17.00 h.).

En esta edición, colaboran el Ayuntamiento de Peligros, el IES Clara Campoamor, el Departamento de Mineralogía y Petrología de la Universidad de Granada y el Colegio de Geólogos.

Cuentacuentos de Invierno y Navidad para niños en la tienda de la Alhambra

IDEAL

GRANADA. El Patronato de la Alhambra y Generalife ha organizado para los más pequeños de la casa, el ciclo Cuentacuentos de Invierno y Navidad que tendrá lugar en la Tienda-Librería de la Alhambra (Reyes Católicos, 40 de Granada).

La actividad literaria infantil es gratuita, está destinada a niños y niñas de 3 a 8 años y tendrá una duración de hora y media. Los cuentacuentos, cuyo aforo es limitado a 30 niños, se celebrarán los sábados 15 y 22 de diciembre de 2012 y 2 y 4 de enero de 2013, a las 11:30 horas. Se trata de una actividad gratuita.

Hoy y mañana, dos días de lleno en el Auditorio Falla con El Mesías de Händel

IDEAL

GRANADA. Hoy y mañana tienen lugar los conciertos de Navidad de El Mesías de Händel, que se celebrarán en el Auditorio Manuel de Falla con el patrocinio de La Caixa. Dos conciertos para los que no quedan entradas dado el éxito que tienen entre los melómanos.



Antonio Carvajal, fotografiado anoche por el autor de la muestra Francisco Fernández. :: ALFREDO AGUILAR

Fernández expone a Carvajal

IDEAL

GRANADA. La sala de exposiciones del Palacio de la Madraza acoge desde ayer la muestra fotográfica 'Antonio Carvajal desde la poesía y el arte', del profesor de la Universidad de Granada y veterano fotógrafo artístico Francisco Fernández.

El artista seguidor en la amistad y en la lírica del flamante premio Nacional de Poesía por la obra 'Un girasol flotante', presenta una serie de imágenes de Carvajal junto a personajes del mundo cultural, especialmente de las artes plásticas y la literatura.

La Madraza se llenó de gente para asistir a la muestra, que tuvo como sorpresa la lectura por parte de Antonio Carvajal del último poema que acaba de crear. La muestra ha sido

organizada por Universidad. La exposición podrá visitarse hasta el próximo 31 de enero de 2013, de lunes a viernes, de 11 a 14 horas y de 17.30 a 20.30 horas. Sábados, domingos y festivos permanecerá cerrada.

Francisco Fernández manifiesta de forma gráfica la trayectoria literaria y de amistad del poeta alboloteño Antonio Carvajal, quien en numerosas ocasiones ha colaborado no solo con el fotógrafo sino con un gran número de artistas plásticos.



ORQUESTA CIUDAD DE GRANADA
ANDREA MARCON DIRECTOR ARTÍSTICO

CONSORCIO GRANADA PARA I & MÚSICA



viernes 14 diciembre 2012

Auditorio Manuel de Falla, 20.30 horas

SERIE A (6)

sábado 15 diciembre 2012

Auditorio Manuel de Falla, 20.00 horas

SERIE S (2)

CONCIERTOS DE NAVIDAD

Georg F. HÄNDEL

EL MESÍAS

Laura Sabatel soprano
Marina Rodríguez-Cusí contralto
Gustavo Peña tenor
Enric Martínez-Castignani bajo

Coro de la Orquesta Ciudad de Granada
(Pablo Guerrero dtor. asistente)

PHILIP PICKETT director

Con la colaboración de Obra Social 'la Caixa'

ORQUESTA CIUDAD DE GRANADA

TAQUILLA OCG, Corral del Carbón. C/ Mariana Pineda s/n. 18009 Granada
información y reservas 958 221 144
www.orquestaciudadgranada.es taquilla@orquestaciudadgranada.es

TEATRO MUNICIPAL ISABEL LA CATÓLICA
14 Dic. 21hs. y 15 Dic. 19 y 22hs.



Compra e imprime tu entrada en:

redentradas.com
958-10-81-81

Taquilla del Teatro Isabel la Católica - Taquilla del Palacio de Congresos - Ociomanía en Motril
Taquilla de Espectáculos Granada: (C/ San Antón, nº 72, 3ª planta, oficina 20)
y una hora antes en el propio recinto.

HOY VIERNES

Santos: Juan de la Cruz, Nicasio, Herón, Arsenio, Isidoro, Dióscoro, Druso, Zósimo, Justo, Teodoro.
Han transcurrido **349** días de **2012** y faltan **15** para que termine el año.

AGENDA

SOLIDARIDAD

Zoco solidario

Acera del Darro
El hotel Carmen acoge, hasta el 20 de diciembre, un zoco solidario organiza- do por la Asociación de Mujeres Profe- sionales de Granada. El dinero que se recaude se destinará a La Despensa Familiar y El Roper. De 11.00 a 20.00 horas.

BELENES

Belén artesanal de Alberto Sánchez

La Redonda 24, Pinos Puente
Belén artesanal con efectos especiales y figuras en movimiento, hasta el 6 de enero, en La Redonda 24 de Pinos Puente. Todos los días, de 11.30 a 14 y de 16 a 21 horas.

Belén tradicional

C/ Convalecencia
El Archivo Museo San Juan de Dios
Casa de los Pisa acoge, hasta el 6 de enero, un belén tradicional. De 10 a 14 y de 17 a 20 horas.

Belén monumental

Plaza de los Girasen, 1
El Palacio de los Condes de Gabia acoge un belén de 15 metros de longitud realizado por Juan Ocaña Morales y Javier Fernández Cardenete, con la colaboración de la Asociación de Veci- nos Realejo-San Matías, Santa Ana y Barrio de la Virgen. De lunes a sábado, de 11 a 14 y de 18 a 21 horas. Domín- gos y festivos, de 11 a 14 horas.

Belén tradicional y rastrillo

C/ San Juan de Dios, 19
El Hospital San Rafael acoge, hasta el 6 de enero, un belén tradicional y un ras- trillo solidario cuya recaudación irá des- tinada a la Obra Social de la Orden Hos- pitalaria de San Juan de Dios. De 10.15 a 13.45 y de 17.15 a 20.45 horas.

Belén monumental en Caja Rural
Avenida de Don Bosco, 2
La sede central de Caja Rural de Grana- da acoge, hasta el 6 de enero, un belén monumental del belenista Miguel Miguel Torres. Al público permanecerá abierto de lunes a domingo, de 18 a 21 horas. Y los sábados, domingos y festivos, también de 12 a 14 horas, excepto los días 24 y 31 de diciembre y 5 de enero, que permanecerá cerrado.

LIBROS

‘Aurora’

Plaza de San Agustín
A las 22.00 horas, en el Entresuelo, José Redondo López presentará su novela ‘Aurora’. Entrada libre.

CONFERENCIAS

‘¿Qué sentido tiene hoy la felicidad?’

Entrada libre
A las 19.00 horas, en la Facultad de Ciencias Políticas y Sociología, confe- rencia de Gustavo Dessal bajo el título ‘¿Qué sentido tiene hoy la felicidad?’. La entrada es libre.

‘La libertad religiosa en España y en el derecho comparado’

Avenida de Fuentenueva, 5
Entrada libre

A las 20.00 horas, en el Colegio Mayor Albayzín, presentación de la obra ‘La libertad religiosa en España y en el derecho comparado’, con inter- vención de Inmaculada Montalbán, vocal del Consejo General del Po- der Judicial, Manuel Sal- guero, catedrático de Fi- losofía del Derecho, y Andrés Ollero, coordina- dor y coautor del libro.



‘Amar a los demás, el camino hacia la felicidad’

Pasaje Cruz de Mayo, 2
A las 19.30 horas, en el Centro Budis- ta, conferencia de Andrés Martín bajo el título ‘Amar a los demás, el camino hacia la felicidad’.

TEATRO

‘Mitad y mitad’

Acera del Casino
A las 21.00 horas, en el teatro Isabel la Católica, la obra ‘Mitad y mitad’, con Fernando Tejero y Pepón Nieto.

POESÍA

Recital poético

C/ Puentezuelas
A las 20.00 horas, en el salón parro- quial de la iglesia de la Magdalena, recital del Grupo de Poesía San Matías, moderado por Aureliano García Tello.

PROPUESTAS

Cuentacuentos

C/ Águilas
A las 20.30 horas, en la Qarmita, cuen- tacuentos con Arturo Abad, Paco Bar- cía y Javier Faba. La entrada es de dos euros.

MÚSICA

Concierto de la Coral Polifónica de la Facultad de Ciencias
Campus de Fuentenueva
A las 13.30 horas, en la Facultad de Ciencias, concierto de la Coral Polifó- nica de la Facultad de Ciencias, dirigida por Francisco Álvarez Díaz. La entrada es libre.

‘El legado sefardí’

C/ Oficios, 14
A las 19.30 horas, en el Palacio de La Madraza, concierto a cargo de Rania, Rafael Álvarez y Álvaro Garrido.

Remedios Amaya, en directo

Carretera Antigua de Málaga
A las 22.00 horas, en la sala El Tren, actuación de Remedios Amaya. Las entradas, a doce euros (anticipada) y a quince euros (en taquilla).

Flamenco en Maracena

C/ Ermita
A las 22.30 horas, en la Peña Solera y Caña, concierto del Niño Jorge (al can- te) y Antonio Gomes (a la guitarra). La entrada es libre.

Noche de blues

C/ Duquesa
A las 22.00 horas, en el Liberia, noche de blues con el dúo Pepe Macarrón (guitarra y voz) & Allfreedom (armóni- cas). La entrada, con consumición, es de seis euros.

Cristina Soler y Rubens Silva

Cuesta de San Gregorio, 24
A las 21.30 horas, en el Tabanco del Tío Gregorio, flamenco en directo con Cristina Soler (cante) y Rubens Silva (guitarra). La entrada, con consumi- ción, es de seis euros.

Noche de rock

Carretera de Atarfe, Km. 1
A las 00.00 horas, en el Alexis Viernes de Santa Fe, rock en directo con We Can Band. La entrada es libre.

Música en directo

Avenida de la Constitución, 18
A las 21.30 horas, en el Granada Jazz Club, actuación de David Lenker (pia- no). Y a las 23.00 horas, David Lenker Trío en directo con Julio Pérez (batería), Francis Posé (contrabajo) y David Len- ker (piano). 12 euros con reserva de mesa y 10 euros la entrada con copa.

Concierto de Navidad

Campus de Cartuja
A las 19.00 horas, en la Facultad de Ciencias de la Educación, concierto de

Envíe sus comunicados con la referencia **IDEALagenda**

por correo ordinario:
C/ Huelva nº2 Polígono ASE- GRA, 18210 Peligros (Granada);
Por fax: 958 40 50 72;
Por correo electrónico:
inmagarcialeyna@ideal.es
agenda@ideal.es
www.agendadegranada.es

Navidad a cargo del coro de la facul- tad, y de los niños y niñas del Aula de Educación Musical.

Velada flamenca

Carrera del Darro
A las 21.30 horas, en Le Chien Anda- lou, velada flamenca con Marta ‘La niña’ (cante), El Nano de Marbella (guitarra) y Alba Olmedo (baile). La entrada es de seis euros.

XIX Festival Internacional de Música Electrónica

Avenida de Madrid
A las 20.00 horas, en la Facultad de Medicina, concierto de música con- temporánea de la mano de autores granadinos y canarios de la AMEE.

Carlos Andreoli, en La Tertulia

C/ Pintor López Mezquita
A las 22.00 horas, en La Tertulia, poe- sía cantada y tango con Carlos Andreo- li. La entrada, con consumición, es de seis euros.

CINE

‘California dreamin’

Campus de Fuentenueva
A las 21.30 horas, en el Salón de Actos de la E.T.S. de Ingeniería de Edifica- ción, proyección de ‘California drea- min’, de Cristian Nemescu.

‘Scoop’

C/ Elvira, 65
A las 18.00 horas, en el Centro Univer- sitario Francisco Suárez, proyección de ‘Scoop’, de Woody Allen.

EXPOSICIÓN

‘Granada: Luz y agua’

Gran Capitán
El Centro Cultural Gran Capitán acoge, hasta el próximo 4 de enero, la exposi- ción colectiva del VI Concurso Interna- cional de Pintura de AguaGranada. De martes a sábado, de 17 a 21.30 horas. Y los domingos, de 10 a 14 horas.

‘Pulso enamorado de las horas. Antonio Carvajal desde la poesía y el arte’

C/ Oficios, 14
La sala de exposiciones del Palacio de La Madraza acoge, hasta el próximo 31 de enero, la exposición de fotografías de Francisco Fernández, bajo el título ‘Antonio Carvajal desde la poesía y el arte’. De lunes a viernes, de 11 a 14 horas y de 17.30 a 20.30 horas.

‘Pinturas y figuras’

C/ Pedro Antonio de Alarcón, 15
La galería de arte Cartel acoge, hasta el 26 de diciembre, la primera exposi- ción de Ángela Muro. De lunes a vier- nes, de 10.30 a 14 y de 17.30 a 21 horas. Y los sábados, de 11 a 14 horas.

SERVICIOS

FARMACIAS

GRANADA. 09:30 h-22:00 h: Gran Capitán, 9. Camino Ronda, 134. Gran Capitán, 1. Plaza Nueva, 2. San Jerónimo, 52. Méndez Nuñez, 12. Plaza de Gracia, 8. Emperatriz Eugenia, 22. Camino de Ronda, 64. Ángel Ganivet, 3. Reyes Católicos, 5. Puerta Real, 2. Recogidas, 48. San Matías, 2. Navas, 19. Cerrillo de Maracena (Avenida Virgilio, s/n). Casería del Cerro, s/n (junto Centro Salud). Doctor Olóriz, 1. Julio Moreno Dávila, 10. Cardenal Parrado, 7. Las Hayas, 1. Edificio La Rotonda. Carretera de Jaén, 68. Periodista José María Carulla, 8. Avenida Constitución, 2. Carretera de Jaén, 5. Avenida Federico García Lorca, 9. Camino Bajo de Huétor, 63. Avenida Cervantes, 10. Avenida Dilar, 16. Avenida Dilar, 82. Torre del Adarguero, 2-4. Acera del Darro, 96. Arabial, 18. Avenida Palencia, 9. Avenida América, 46. Plaza del Ángel, 1. Mirador Genil, Residencial Camino Alhambra, 10. **Servicio nocturno 22:00 h-09:30 h:** Reyes Católicos, 5. Recogidas, 48. Periodista José María Carulla, 8. Avenida Dilar, 16. Puerta Real, 2.

ALMUÑÉCAR. 09:30 h-09:30 h: Plaza del Ayuntamiento.

BAZA. Permanente 24 h. Plaza Mayor, 8.

GUADIX. 09:30 h-09:30 h: Juan Ramón Jiménez.

MOTRIL. 09:30 h-22:00 h: Alonso Terrón, 1 (Explanadas). Juan de Dios Fernández Molina, 4 (junto Instituto Julio Rodríguez). Pablo Picasso, 18 (junto Puente Toledano). Justicia, 1 (La Posta). Nueva, 2. **Servicio nocturno, 22:00 h-09:30 h:** c/ Juan de Dios Fernández Molina, 4.

SALOBREÑA. Permanente 24 h. Avenida Federico García Lorca, 18.

LOJA. 08:00 h-22:00 h: Avenida Pérez Álamo, s/n. **Servicio nocturno 22.00 h-08.00 h:** Plaza Constitución, 14.

HUÉTOR VEGA. De guardia. Cañadilla, 7.

OGIJARES. Todo el año: Farmacia Valdivia Duro (Veracruz, 13). **Servicio ampliado 9.30 h-22.00 h:** Rafael Alberti, 7.

ARMILLA. Permanente 24h. Farmacia Poniente (Ctra. Las Gabias).

TELÉFONOS

URGENCIAS MÉDICAS	
Emergencias	112
Teléfono Emergencias	902 505 061
Servicio Andaluz de Salud	061
Centralita todos Hospitales	958 020 000
Cruz Roja emergencias	958 222 222
	902 222 292
Información	958 221 420

SEGURIDAD

Bomberos	080
Parque Norte	958 160 878
Parque Sur	958 183 108
Bomberos pueblos	958 163 222
Policía Nacional	091
	958 222 053
Policía Local	092
Guardia Civil	062
	958 271 272
Tráfico	900 123 505
Salvamento Marítimo	900 202 202
Atención Violencia Mujeres	016

AVERÍAS	
Endesa-Sevillana	902 516 516
Gas Natural	900 710 720
Emasagra (Agua)	902 250 170

HOSPITALES

Complejo Hospitalario Virgen de Las Nieves	958 241 100
Clínico Universitario San Cecilio	
Centralita	958 270 200
Ruiz de Alda	958 241 108
Clínica La Inmaculada	958 261 600
San Rafael	958 275 700
San Juan de Dios	958 204 111
Sanatorio Nuestra Señora de la Salud	958 161 611
Psiquiátrico	958 281 551
General de Baza	958 863 100
General Santa Ana Motril	958 603 506

SERVICIOS CIUDADANOS

Ayuntamiento de Granada	
Atención al ciudadano	010
	902 234 010
	958 539 697
Junta de Andalucía	
Atención al ciudadano	900 509 292
Violencia de género	900 200 999
Malos tratos	900 122 181

VIDA RELIGIOSA

Adoración Nocturna Española de Granada

Hoy viernes día 14 celebrará su Vigilia correspondiente al mes de diciembre el Turno 14º San Juan de Ávila, en la parroquia de San Juan de Ávila de Gra- nada, a las 22.30 horas.

Hermandad Nuestra Señora de las Angustias

Hoy viernes día 14 de diciembre, a las 20 horas, se celebrará la Eucaristía mensual de la Hermandad en la Basili- ca de la Carrera. Se recuerda la obliga- toriedad de la asistencia de todos sus miembros.

Cofradía de la Entrada de Jesús en Jerusalén y Nuestra Señora de la Paz (Borriquilla)

Convoca a sus hermanos a la charla de formación sobre el Adviento, prepara- toria para el tiempo de Navidad, que ofrecerá nuestro consiliario don Fran- cisco Lorca. Tendrá lugar el próximo sábado 15 de diciembre, a las 17 horas en la casa de hermandad.

Hermandad de los Ángeles de la Porciúncula de Granada

Convoca a todos sus hermanos y bene- factores a la bendición e inauguración del Belén de esta Hermandad y al men- saje de Navidad 2012 y pregón de la Asociación de Amigos del Belén de Granada, que tendrá lugar el próximo sábado 15 de diciembre, a partir de las 19 horas, en la Capilla Mayor de nues- tro monasterio de las Vistillas (c/ Moli- nos, 76, del barrio del Realejo).

Vida Ascendente

Se participa a los miembros y simpati- zantes de este Movimiento de que el próximo día 17 del actual, a las 17.30 horas, en la Residencia de los PP. Capuchinos (Avda. Divina Pastora) y como preparación de las navidades, se celebrará la santa misa después de una tarde festiva.

MONUMENTOS

Alhambra - Generalife

Horarios de visita: De marzo a octubre, de lunes a domingos de 8.30 a 20 horas (noviembre a febrero, de 8.30 a 18 horas). Taquilla: De 8 a 19 horas. Precio general: 13 euros visita. Venta anticipada: Serviticket, con cargo en cuenta de La Caixa. Servicio 24 horas. Telf: 902 888 001 (España). Telf: +34 93 49 23 750 (extranjero). Informa- ción: 958 027900/29.

Catedral

Horarios de visita: de 10.30 a 13.30 y de 16 a 19 horas. Precio: 3 euros. Información: 958 222959.

Capilla Real

Horarios de visita: Horario de invierno (hasta cambio de hora), de 10.15 a 13.30 y de 15.30 a 18.30 horas (lunes a sábado); de 11 a 13.30 y de 15.30 a 18.30 horas (domingos y festivos). Horario de verano, de 10.15 a 13.30 y de 16 a 19.30 horas (lunes a sábado); de 11 a 13.30 y de 16 a 19.30 horas (domingos y festivos). Precio: 4 euros. Información: 958 227848.

Parque de las Ciencias

Horarios de visita: De martes a sába- dos, de 10 a 19 h.; domingos y festivos, de 10 a 15 h. Precio: General, 6 euros; reducida, 5 euros; escolar, 4.50 euros.

Museo CajaGranada

Memoria de Andalucía

Dirección: Avenida de la Ciencia, 2. Horarios de visita: De martes a sábado, de 10 a 14 y de 17 a 20 horas; domín- gos y festivos, de 11 a 15 horas. Pre- cio: General, 5 euros; Reducida 1, 3,50 euros (clientes CajaGRANADA, estu- diantes menores de 25 años y personas con discapacidad); Reducida 2, grupos de 10 personas o más, cita previa y mayores de 65 años. Entrada Gratuita a periodistas con acreditación FAPE, docentes y menores de 8 años. Entrada incluida en el bono turístico. Otras áreas del Centro Cultural CajaGRANA- DA, acceso libre. Salas de exposiciones temporales: De martes a sábado, de 12 a 14 y de 17 a 20 horas; domingos y festivos, de 11 a 15 horas. Mediateca: De lunes a viernes, de 10 a 14 y de 17 a 20 horas; sábados, de 10 a 14 horas. Para contactar y concertar visitas de grupos, teléfonos 958222257.

Casa Museo Manuel de Falla

Horarios de visita durante julio y agos- to: De jueves a domingo, de 10 a 14 horas (última visita guiada, 13.30 horas). Festivos cerrado. Información: 958 222188.

D. O. P. VINO DE CALIDAD DE GRANADA



Bodegas Palenzuela García

Palenga

Tinto Joven

Palenga tinto es un vino joven, elaborado con las variedades tem- pranillo, merlot y shyrah. Con las técnicas de la bodega se obtiene un vino muy aromático y redon- do. Un vino de color violáceo in- tenso con mucha capa, una nariz muy compleja y afrutada, que nos indica su juventud. En boca es po- tente y con carácter. Las uvas pro- vienen de viñedos propios a más de 1.000 metros de altitud.



Taberna de Don Blas

Flamenquín relleno de queso y jamón serrano

INGREDIENTES

- Filetes de cerdo
- Queso para fundir
- Jamón serrano
- Harina - Huevo
- Pan rallado



Flamenquín relleno de fundente de queso, suaves lonchas de tocino y ja- món serrano. Espalmarar los filetes para que queden bien finos. Sobrepo- ner una loncha de queso, una de ja- món y otra de tocino. Enrollamos el conjunto, pasar por harina, huevo y pan. Freír y acompañar de ensalada. Dirección: C/ Pedro Antonio de Alar- cón, 34 (Granada).